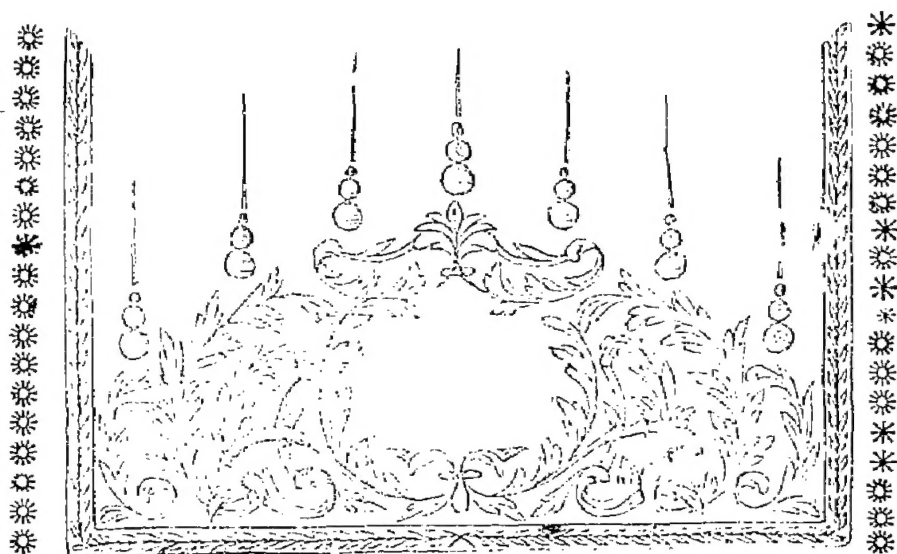


(اعراب الكافية لزيني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المعجز المنور *
وعلى آله الذين نحوا نحوه * واتبعوا كلمته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكور لئلا يرهام (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزيني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * اذ به يتيسر فهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * والله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
ونعم الكتاب المفضل * والذي يقضي منه العجب اي العجب * حال هؤلاء
الذين يذمون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها
وعلى تفسيرها واخبارها الا وافقوا به الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يتنع * ورون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسائلها مبني
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سيوفه والا خفش



(اعراب الكافية لزني زاده)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله على نعمه الكافية الوافية * ومنه الشافية الصافية * والصلاة
والسلام على المبعوث الى الاسود والاحمر * بالقرآن العربي المعجز المنور *
وعلى آله الذين نحوا نحوه * واتبعوا كلماته وكلامه * وعلى اصحابه الذين رفعوا
اعلام العدل بين الانام * بنصب الولاة الجازمين الشكر لئلا وهام (اما بعد)
فيقول الراجي من ربه الحسنى والزيادة * حسين بن احمد الشهير بزني زاده
غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما * لما كان كتاب الكافية للشيخ ابن الحاجب *
اوصله الله سبحانه الى اعلى المراتب * من احسن ما صنف في علم الاعراب *
الذي هو الهادي الى صوب الصواب * اذ به يتيسر فهم كتاب الله المنزل *
ويتضح معنى حديث النبي المرسل * فانهما الوسيلة الى السعادة الابدية *
والذريعة الى تحصيل المصالح الدينية والدينية * والله در قول
فخر خوارزم * الذي هو من الافاضل والاكابر * في ديباجة المفصل
وانعم الكتاب المفضل * والذي يقضي منه العجب اى العجب * حال هؤلاء
الذين يذمون العربية لا يجدون علما من العلوم الاسلامية فقهها وكلامها
وعلمى تفسيرها واخبارها الاوافقاره الى العربية بين لا يدفع * ومكشوف
لا يقع * ويرون الكلام في معظم ابواب اصول الفقه مسا ئلها مبني
على علم الاعراب والتفاسير مشحونة بالروايات عن سبويه والا خفش

والكسائي والفراء وغيرهم من النحويين البصريين والكوفيين اشتغل
 بقراءته وحفظه الطلاب * من اولى الافهام وذوى الالباب * الا انه لم يتصد
 لكشف اعرابه احد من الفحول * كإيراضيه اصحاب العقول بل تصدى له
 من لم يغوصوا في بحار الابواب والفصول * فاتوا فيه بالغرائب والفضول *
 حتى نسخ لبالي الفاتر * وطلع لرؤى القاصر * ان اكتب كلمات متعلقة بحل
 اعرابه وافيدة غير محتاجة الى غيره طلبا لمرضاة رب العباد * واعراضا
 عن لوم ذوى العناد * الا انه يعوقني عنه العوائق * ويمنعني عنه موانع الواحق
 ولما كثرت التماس اظهار ما في البال بالغدو والاصال * للطلبة الكرام والاحبة
 العظام * اجبت مسؤولهم بكتب ممولهم * على وفق مراتبهم ومقترحاتهم
 راجيا تيسير الاتمام * من الملك ذى الانعام * ناويا ان اسميه بالفوائد
 الشافية على اعراب الكافية * ولئن كان ذو عيب في ريب فليأت بمنته * اتوليت
 بغيطه في جهله * فان الفضل بيد الله يؤتیه من يشاء * والله ذو الفضل
 العظيم لا یرد ما شاء * وجعلته نفقة لحضرة من خصه الله سبحانه بخلافة
 الارض * واصطفاه لسلطنتها في الطول والعرض * الا وهو السلطان
 الاسعد الاعظم * وانما كان الامجد الافخم * مالك الامامة العظمى
 والسلطان الباهر * وارث الخلافة الكبرى كبرا عن كابر * المقهر بخدمة
 الحرمین المکرمن المحترمین * وحجابه المقامین المعظمین المفخمین *
 سلطان المشرقین وخاقان الخاقین * السلطان ابن السلطان ابن السلطان
 السلطان مصطفى خان * ابن السلطان احمد خان ابن السلطان محمد خان *
 خلد الله سبحانه مقرونا وسلطانه * وافاض على العالمین بره واحسانه *
 وايدلوا خلافته معقودا بالسعود * وربط اطراف خيام دولته وسلطنته
 باوتاد الخلود * ولا زالت سلسلة سلطنته من سلسلة الى انتهاء سلسلة الزمان *
 وارواح اسلافهم العظام متنزهة في روضة الرضوان * واعلام العدل
 في ايام دولته عالية * وقيمة العلم من آثار رتبته غالية * واياديه على اهل الحق
 فائضة * واعاديه بين الخلق فائضة * ومادام خدامه وولاته وامراؤه
 ووزراؤه وعلماؤه وقضاة ووعاظه ومشايخه الذين نظام العالم وانتظامه
 منوط عليهم * وصلاحه ونظارته معقود اليهم * ممن آتاهم الله الحكمة
 والحكمة * وحفظهم عن فتنة اليأس والخصومة * خصوصاً منهم من كنت
 محقوقاً بالائه * ومستغراً لانهما * الحائر لرياسة العلمية والعملية الفائز بالنعيم

الدينية والدينية * المتصف بكمال الاخلاق * الغنى بمهابته وشجاعته
 وبره على الآفاق * حتى سل صوارم عزماته الغواة والعتاة * واستراح الرعية
 والهداة آمنين آمنين منه الخير الكثير وهو مأمول كيف لا وهو سيف
 يستضاه به * مهند من سيوف الله مسلول الفيض سجال العدل
 والانصاف على الخلائق * الوهاب جلال النعم والنفائق * له هم
 لا منتهى اكبارها * وهمة الصغرى اجل من الدهر * له راحة تان معشار
 جودها * على البركان الهاندي من البحر * اعني به سمي النبي عظيم الخلق
 الوزير محمد الشهير بالراغب بين الخلق الذي لم يراحد من الانام مثله * ولم يملك
 احد من الملوك شبهه * الاساطينا الاعظم والحقائق الانفخم بعون اكرم
 الاكرمين وبكرم ارحم الراحمين وهذا دليل عظيم اي عظيم وبره فخم
 اي فخم على صفاء الدولة العثمانية * والشوكة السلطانية السجانية *
 فانه يقوم بالوزير العالم الصالح لا بالوزير الجاهل الطالح * كما قال الكريم ابن الكريم
 اني الكريم ابن الكريم * يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم * حين المشاورة
 في الامر الفخم اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ عليم * اللهم اجب
 دعائنا فلك وعدت الاجابة لا بحرمة اوليائك الفخام وانبيائك ورسلك العظام *
 واهل طاعتك من الانام * عليهم الصلوة والسلام آمين يامن بيده الملك
 في العالمين * وقد آن اوان الشروع في المقصود بعون الله الملك المعبود *
 ومنه سبحانه الاعانة واليه الزاقي وهو حسب من توكل عليه وكفى * ثم لا كان
 عادة المعلمين تعليم اعراب قول المتعلمين (اعوذ بالله من الشيطان الرجيم)
 (رضى الله تعالى عنا وعنكم) ناسب لنا ان نبين اعرابه اولوا اعراب ما للزمنه
 ثانيا فنقول وبالله التوفيق وبالله ازمة التدقيق * اعوذ فعل مضارع
 متكلم مبنى للفاعل ويقال بدله معلوم وكلاهما بمعنى واحد في اصطلاح النحاة
 وهو الفعل الذي ذكر اصل فاعله واصله اعوذ بسكون العين وضم الواو
 مثل اكتب فاستثقلت الضمة على الواو فنقلت الى العين وبقيت ساكنة ومصدره
 عوذ وعيادوه عاذى التجي * مر فوع لفظا بعامل معنوى على الصحيح بل
 ادعى بدر الدين بن مالك في تكملة شرح التسهيل انه لا خلاف فيه وليس
 كذلك بل الخلاف فيه موجود فقد ذهب الكسائي الى ان عامله لفظي وهو
 حرف المضارعة وعلى ان العامل معنوى اختلف فيه فقيل هو تجرده عن
 الناصب والجازم وعليه الغراء وهو الذي مشى عليه ابن مالك في الكافية

الكبرى وفي جميع كتبه وبه جزم ابن هشام في الجامع كافي النكت للسيوطي
وقيل هو تنويه عن العوامل اللفظية مطلقة وعليه جماعة من البصريين
منهم الاخفش وقال الاعلم ارتفع العامل منه بالاهمال قال ابو حيان وهو قريب
من الاول وقال جمهور البصريين هو وقوعه موقع الاسم وضعف قولهم
بوجوه كثيرة واجيب عنهما في كتب مفصلة ان اردت الاطلاع عليه فارجع
الى شرح الرضى تجد الاجوبة لديه وقال ثعلب ارتفع بنفس المضارعة وقال
بعضهم ارتفع بالسبب الذي اوجب له الاعراب لان الرفع نوع من الاعراب
كما يخفى على ذوى الباب * قال ابو حيان فهذه سبعة مذاهب في الرفع
للفعل المضارع واحد منها لفظي وثلاثة معنوية ثبوتية وهي الاخيرة وثلاثة
معنوية عدمية وهي التي قبلها ثم قال ولبس لهذا الخلاف فائدة ولا ينشأ
عنه حكم نطقي كافي الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي * وتحت انا عبارة
عن المتكلم وهو ضمير مرفوع متصل مبنى على الفتح عند البصريين وعلى
الساكنين عند الكوفيين مرفوع محلا فاعل اعوذ وهو مع فاعله جملة فعلية
لا محل لها من الاعراب لكونها استئنافا وجه الاختلاف بين الفريقين
ان الالف عند البصرية تلبس من نفس الكلمة وانما هو زائد جى به لبيان الفتحة
لانه لو لا الالف اسقطت الفتحة لا توقف فيلبس بان الحرفية المصدرية
وعند الكوفية الالف من نفس الكلمة والاول هو الراجح على ما في الرضى واما
ما يقال من ان جملة اعوذ محتملة لان تكون منصوبة المحل على تقدير القول
اي قل اعوذ فغير مرضى لان المقام مقام الاستعاذة والدعاء من التليذ للاستناد
لاننا لم نعلم كالا يخفى على الفطن الزكي * والباء حرف جر مبنى على الكسر
لا محل له ومتعلق باعوذ * ولفظة الجلالة مجرورة بلفظا ومصوبة تقديرها
عند الجمهور لان الاعراب المحلى مخصوص بالمبنيات عندهم كافي شرح العصام
او محلا عند من لم يخصه بها كما هو مذاهب صاحب الاظهار مفعول به غير
صريح لمتعلقه * وما يقال من ان الجار والمجرور معان منصوب المحل فضعف
لان الحرف ليس له صلاحية الاعراب * وما يقال ب حرف جربا لنطق بالفظ
الحرف فخطأ لان اللفظ المعبر عنه باسمه ان كان حرفا واحدا ولم يكن
بعض كلمة كق عبر عنه باسمه تقول الباء حرف جر والكاف حرف جر
وغيرهما ولا تنطق بلفظهما وان كان اللفظ المذكور على حرفين نطق به
فقبل قد حرف تحقيق وهل حرف استفهام ومن حرف جر وغيرها كافي

معنى اللبيب * ومن حرف جر مبنى على السكون لا محل له و متعلق باعوذ
 * والشيطان مجرور به لفظا ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح متعلقه
 والشيطان فيعال من شطن اذا بعد سمي به لبعده عن رحمة الله تعالى
 واحسانه وقيل لبعده غوره في الشر او فعلا من شاط اذا هلك سمي به لهلاكه
 بطغيانه وقيل سمي به لبالغته في اهلاك غيره * والرجيم فعيل بمعنى مفعول
 اى مرجوم بالطرد واللعن عن حضرة الحنان او المرجوم المطرود بالشهب
 من قبل المنان او بمعنى فاعل اى الراجم بالوسوسة لقلب الغافل
 عن ذكر الديان حفظنا من شره الملك الرحمن فعلى الاول الرجيم
 اسم مفعول وعلى الثانى اسم فاعل وعلى كلا التقديرين فهو اما مجرور
 على انه صفة زامة للشيطان ويقال بدلها وصف ونعت فالاولان
 من عبارة البصرية والاخير من عبارة الكوفية واختاره المصنف كاسيحي
 في بحث التوابع وعليه ابن مالك فى الالفية والتسهيل كما فى النكت
 للسيوطى نقلا عن ابى حيان لا على البدلية وعطف البيان للشيطان
 لان كون المشتق بدل لابس بجائزا ونادرا وضعيف وكونه عطف بيان
 لا يجوز كاسيحي تفصيله وامام رفوع خبر مبتدأ مخذوف وجوبا اى هو واما
 منصوب مفعول به صريح لفعل مقدر وجوبا اى اعنى به او اذم والجملة الاسمية
 او الفعلية لا محل لها من الاعراب استئناف ثم العامل فى الرجيم على تقدير كونه
 صفة عامل الموصوف عند الجمهور خلافا لالاخفش فانه قال العامل فى الصفة
 والتاكيد وعطف البيان معنوى وورد به خلاف الظاهر اذ المنوى
 بالنسبة الى اللفظى كالشاذ النادر وخلافا لبعض فانه قال العامل فى هذه الثلاثة
 مقدر وورد به خلاف الاصل ايضا فلا يصار الى الامر الخفى اذا امكن
 العمل بالامر الجلى كما فى الرضى * ورضى فعل ماضى معلوم مبنى على القتح
 لا محل له من الاعراب * ولقطة الجلالة مرفوعة فاعله وهو مفعلة فعلية
 لا محل لها من الاعراب استئناف والعجب كل العجب من قول بعض المعربين
 حيث قال ان اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له و لاه مرفوع
 فاعل رضى لان اللام مع مدخوله علم للذات الواجب الوجود المستجمع
 لصفات الكمال التى من جاتها الكرم والجود فلا وجه للتغريق عند الاعراب
 كما لا يخفى على ذوى الافهام السليمة من الطلاب والعجب ايضا من قول
 بعض المعربين حيث قال يجوز كون جملة رضى منصوبة المحل على اضمار

القول اى قولوا رضى الله تعالى الى آخره لانه بعيد عن المقام كما لا يخفى على
اولى الافهام * وتعالى فعل ماض معلوم مبنى على الفتح تقديرا لا محله
من الاعراب وتحتنه هو راجع الى لفظ الجلالة وهو ضمير مرفوع متصل
مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الضم عند الكوفية مرفوع محلا فاعل
تعالى وهو معه جملة فعلية لا محل لها من الاعراب اعتراض او منصوبة
مخلا حال دائمة من لفظ الجلالة على ما في شرح دلائل الخيرات للفاي
رحمه الله تعالى فحينئذ لا بد من تقدير قد عند جهور البصرية اذا الماضى
المثبت الواقع حالا لا بد له من قد ظاهرة او مقدرة كما سيبي في بحث الحال
خلاف الا خفش من البصرية والكوفية فان قد ايس بلازم لا ظاهرا ولا مقدرا
عندهم وصوبه ابو حيان وقال سيبويه والمبرد لا بد من قد ظاهرة فعلى هذا
لا يجوز جعل جملة تعالى حالا من لفظ الجلالة ولا يجوز ايضا جعلها مرفوعة
المحل على انها صفة للفظ الجلالة لعدم جواز كون المعرفة المحضة موصوفة
بالنكرة وما في حكمها وهو الجملة خلافا لابن الطراوة رحمه الله تعالى فانه
جوز وصف المعرفة بالنكرة حقيقة او حكما اذا كان الوصف خاصا بذلك
الموصوف كقول النابتة * في انبا بها السمع نافع * اى بالغ ثابت كما في القاموس
وفي شرح التسهيل لابن قاسم لاجبة في ذلك لا يمكن التأويل انتهى * قلت
هو يجعل المعارف بلام الجنس كالنكرة في عدم التعيين وان كان لفظه معرفة
كما في شرح التسهيل لابن مالك فالمعارف بلام الجنس شبه بالمعرفة من جهة
اللفظ وبالنكرة من جهة المعنى فيجوز وصفه بالمعرفة والنكرة عملا بالشبهين
او يجعل النافع بدلا من السمع يتقدير الموصوف اى سم نافع او يجعله خبر
مبتدأ محذوف اى هو نافع وفي شرح المغنى للدمايى قد ينقض قول الجمهور
بمثل قولهم في نداء البارى جل وعلا يا حليما لا يعجل ويا جوادا لا يعجل
فان الجملة الواقعة بعد الاسم المنصوب في موضع نصب على الصفة
مع ان الموصوف معرفة محضة لانه منادى معين مقصود نص عليه ابن سيدة
في اجوبة المسائل واجاب عنه الشئنى في شرح المغنى بان هذا من نداء
الموصوف لامن وصف المنادى وفي كلام الرضى اشارة الى هذا الجواب
انتهى * واعلم ان مبنى الخلاف بين البصريين والكوفيين في بناء هو على الفتح
او على الضم ان الواو عند البصريين من نفس الكلمة وهند الكوفيين انه ليس
منها بل هو الاشباع كالالف في قوله فكيف اتنا والصواب القول الاول لان حرف

الاشباع لا يتحرك وايضا لا يثبت الا لضرورة كما في الرضى * وعن حرف جر
 مبنى على السكون لا محل له و متعلق برضى * وناضم مجرور متصل مبنى
 على السكون فتحله القريب مجرور بعن وتحله البعيد نصب مفعول به غير
 صريح لرضى * والواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له * وعن حرف جر
 زائد مبنى على السكون لا محل له * وكم ضمير مجرور متصل مبنى على السكون مجرور
 محلا عطف على المحل القريب لضميرنا على القول بعدم عمل مثل هذا الزائد
 او على القريب مجرور بعن وتحله البعيد نصب عطف على المحل البعيد
 لذلك الضمير على القول بعمل ذلك الزائد والاول هو المختار كما في الرضى
 في بحث العطف وجه الاختيار مذکور فيه من اراد الاطلاع فليرجع اليه
 * ولما اراد المصنف رحمه الله تعالى الاقتداء بالقرآن المجيد والاقتفاء لحديث
 النبي الحميد صلى الله تعالى عليه وسلم وعظم وكرم * كل امرئ ذي بال لم يبدأ
 بسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع قال (بسم الله الرحمن الرحيم) الباء
 للاستعانة بتعلق بفعل مقدر مؤخر للاهتمام والحصر رد ادأب المشركين
 فانهم يقولون باسم الثلاث وباسم العزى عند ابتداء المرام فينبغي للموحد
 ان يقصد معنى اختصاص اسم الله تعالى بالابتداء في هذا المقام وذلك
 بتقديم المعمول على العامل كابين في علم المعاني او بفعل مقدم كما ذكره الشهاب
 في حاشية انوار التنزيل وان عادل في تفسيره والاول هو المشهور فيما بين الجمهور
 * والاسم مجرور به نقطا والمجرور وحده لامع الجار كما زعم منصوب المحل
 مفعول به غير صريح لذلك المقد اي باستعانة اسم الله تعالى اصنف واصنف
 باستعانة اسم الله تعالى واصنف مضارع معلوم مرفوع لفظا بعامل معنوي
 عند الجمهور او بالهمزة عند الكسائي كما مر تفصيله وتحت انا منى على الفتح
 او السكون كما مر الاختلاف مرفوع محلا فاعله وهو معه جملة فعلية
 اخبارية او انشائية على الاختلاف على ما في شرح دلائل الخيرات للقاسي
 لا محل لها استئناف وقال من لا خسرو في الدرر تقدير ابدأ هنا اول من تقدير
 اصنف لان فيه استا بال حديث من جهة اللفظ والمعنى معا وفي تقدير اصنف
 من جهة المعنى فقط وريبان مقام تصنيف يدل على اصنف لاعلى ابدأ
 ولان تقدير ابدأ لاقتضائه اقتصار التبرك على البداية محل بما هو المقصود
 اعنى شمول البركة للكل وادعاء ان فيه الامثال المذكور ليس بشئ فان
 مدار الامثال هو البداية بالتسمية لا تقدير فعله ان لم يقل في الحديث كل امر

ذى بال لم يقل اولاً يضم فيه ابدأ كما في تفسير المولى ابى السعود خلد الله تعالى
 في دار الخلود وبانه ان اراد بالامثال القولى ان قوله لا يبدأ فيه باسم الله تعالى
 لا يقدر فيه ابدأ فغير صحيح لانه امر اصطلاحى حادث بعد عصر النبوة
 فلا يصح حمله عليه وان اراد مجرد الموافقة اللفظية فبعارض بما يرجع
 مقابله كالفائدة تلبس الفعل كله بالتبرك ونحوه كما في حاشية انوار التنزيل للمولى
 الشهاب او الباء للملابسة فحينئذ الجار والمجرور ظرف مستقر والضمير المنقل
 من متعلقه المحذوف فيه هو راجع الى مبتدأ محذوف مقدم او مؤخر مبنى على
 القتح او على الضم كما امر الاختلاف مرفوع المحل فاعله وهو معه جملة فعلية
 كما هو مختار البصريين او مركبة كما هو مختار الكوفيين مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى تصنيفي يلا بس او لا بس بسم الله او يلا بس او لا بس
 بسم الله تصنيفي والجملة الاسمية لا محل لها ابتدائية وجه الاختلاف بين
 الفريقين ان المتعلق المحذوف في الظرف المستقر الواقع خبراً للمبتدأ اوصفة
 او حالاً للفعل على اختيار البصرية لكون الفعل اصلاً في العمل والاسم
 على اختيار الكوفية لكون الافراد اصلاً في هذه المذكورات لىكن ابن هشام
 قال في معنى اللبيب كلا القولين على اطلاقه بس الصحيح بل يقدر المتعلق
 في هذه المذكورات على ما اقتضاه المقام من الفعل ماضياً او مضارعاً من الاسم
 ثم ان اعتبار الضمير في الظرف المستقر الواقع خبراً او حالاً اوصفة قول طائفة
 من النحاة واختاره الرضى ومن تبعه وذهب السيرا في الى ان الخبر نفس
 الظرف لان الضمير حذف مع المتعلق المحذوف وقيل الخبر في الحقيقة
 المتعلق المحذوف وصححه ابن هشام في التوضيح وفي شرحه للخاند الزهرى
 الصحيح ان ذلك تضمنه معنى صادقاً على المبتدأ فظهر مما ذكرنا ان جملة بسم الله
 تحتل الفعالية والاسمية والاولى قول الكوفية والثانية قول البصرية والمشهور
 في التفاسير والاعاريب القول الاول كما في معنى اللبيب وقال بعض الفحول
 من ارباب المعاني والاصول ان الظرف المستقر منصوب المحل حان
 من فاعل فعل مقدر مؤخر اى حال كوني متبركاً بسم الله اصنف ثم ان كون
 الجار والمجرور ظرفاً مستقراً اذا كان الباء للملابسة مذهب الجمهور
 قال الرضى وصاحب اللباب لا يمنع من كونه ظرفاً لغواً وامامنا قاله بعض المعربين
 نقلاً عن بعض المفسرين من ان جملة بسم الله آه منصوب بتقدير القول
 اى قولوا بسم الله فبعيد عن المرام في هذا المقام لان المقصود هنا بس

تعليم البسملة للانام وان كان ممكنا في قول الملك العلام كما لا يخفى على اولي
 الافهام * وما قيل ان الباء في بسم الله زائد ولفظة الجلالة مجرورة به اظفا
 مرفوعة محلا مبتدأ وخبره محذوف اي اسم الله الرحمن الرحيم مبتدأ به
 او منصوبة محلا مفعول به لفعل مقدر اي قدمت اسم الله الرحمن الرحيم
 فن العجائب لا يرى مثله من الغرائب كيف لا وقد صرح المحقق الرضائي انه
 اذا امكن في الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصار اليها مع ان فيه تقدير
 شيء لم يلفظ قط بخلاف تقدير المبتدأ على قول الكوفية والفعل على قول
 البصرية فانهما قد يلفظان مثل قوله تعالى (اقرأ باسم ربك) وقوله
 عليه السلام (باسم ربي وضعت جنبي) وقوله تعالى (باسم الله مجريها)
 واما ما قيل من ان بسم الله ظرف لغو متعلق بمبتدأ محذوف مع الخبر اي ابتدائي
 بسم الله كأن فيه حذف مصدر وبقاء معموله وقد انص مكي على منعه
 مع ما فيه من كثرة الحذف بلا مقتض وهو مدخول كافي معنى اللهب ومن تقدير
 شيء لم يلفظ به قط وعلى كل التقادير فلفظة الجلالة مجرورة لفظا مضاف اليها
 الاسم * واللام في الرحمن حرف تعريف مبني على السكون لا محل له ورجح
 مجرور صفة مادية للفظ الجلالة ويقال بدلها وصف مادي ونعمة مادي
 كما مر التفصيل لا للتخصيص والتوضيح لانه لانكاره في الاسم الجليل
 حتى يخصه الوصف الجليل ولا ابهام فيه اصلا حتى يصح التوضيح بل لا يمكن
 قطعا لانه اعرف المعارف على الاطلاق كما ان لفظة شيء انكر التكررات بالاتفاق
 حتى روي ان سيبويه روى في المنام فسئل عن حاله فقال غفر لي ربي فقل
 بآي شيء غفر لك فقال بسبب قولي ان لفظة الجلالة اعرف المعارف
 كافي القهستاني وقد ذكره الفاكهاني ايضا ولا يجوز كونه بدلا من لفظة
 الجلالة لان كون المشتق بدلا غير جائز كما في شرح المفصل اللنداسي
 وفي الشهاب على انوار التنزيل نقلا عن ابي حيان انه ضعيف وفي الرضائي
 انه قليل ولا يجوز ايضا كونه عطفا بيان لعدم جواز كون المشتق عطفا بيان
 كما في الاشباه والنظائر النخوية للسيوطي * قلت امل هذا من يتفق عليه كيف
 وقد قال الرمخسري والبيضاوي في قرله تعالى (ملائك الناس اليه الناس)
 انه عطفا بيان وقد يقال انه جار مجرى الجامد هذا على قول من قال ان الرحمن
 ليس بعلم كما هو المشهور وعليه الجمهور واما على قول من قال انه علم كالا علم
 وابن هشام فهو بدل او عطفا بيان للفظ الجلالة لصفة له لان العلم

يوصف ولا يوصف به لعدم دلالة على المعنى الحاصل في المتبوع ويحتمل
كون الرجن منصوباً بفعل مقدرو وجوباً أي اعني به الرجن او امدح ومرفوعاً
على انه خبر مبتدأ محذوف وجوباً أي هو الرجن والجملة الفعلية او الاسمية
لا محل لها استئناف * والرحيم مجرور بصفة بعد صفة لله لا للرجن لان
المختار ان الصفة لا توصف بل ان جاء ما يوههم ذلك جعل صفة الاول
الا ان يمنع مانع فيكون صفة للصفة نحو * يا ايها الفارس ذوالجهة *
فذو الجهة صفة للفارس لا لاي لانه المنادى في الحقيقة واي وصلة
فيكون ذوالجهة صفة للمنادى في الحقيقة وهو الفارس لافي الصور
وهو اي كما في تفسير ابن عادل وعلى تقدير ان يكون الرجن علماً كما ذهب
اليه الاعلم وابن هشام فالرحيم صفة للرجن لا لفظة الجلالة لعدم
جواز تقديم البدل وعطف البيان على الصفة او بدل بعد البدل من
لفظة الجلالة على التدوير والضعف كما مر على القول بجواز تعدد
البدل ولا يجوز كون الرحيم عطف بيان للفظ الجلالة او الرجن لما مر
في الرجن من ان المشتق لا يكون عطف بيان او مرفوع خبر بعد الخبر
على تقدير رفع الرجن او خبر لمبتدأ محذوف على تقدير غير رفعه أي هو الرحيم
او منصوب بفعل مقدرو وجوباً أي اعني به او امدح الرحيم والجملة الاسمية
او الفعلية لا محل لها استئناف * ثم اعلم ان في الرجن الرحيم تسعة احتمالات
سبعة منها جائزة رفعهما ونصبهما وجرهما ورفع الاول مع نصب الثاني
وعكسه وجر الاول مع رفع الثاني او نصبه واثنان ممتنعان رفع الاول
او نصبه مع جر الثاني لامتناع الاتباع بعد القطع كما قال الشيرازي
في الفتوحات الوهبية على شرح الاربعين النووية وفي حاشية انوار التنزيل
لشهاب هذا مذهب الجمهور خلافاً لصاحب البسيط فانه يجوز الاتباع بعد
القطع واتي بشواهد تدل على ما يدعيه ثم المراد بالاتباع الصغات والافال بدل بعد
القطع جائز بلا نزاع لديه (الكلمة) اللام حرف تعريف مبنى على السكون
لا محل له وانما زيدت عليه همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن هذا عند سبويه
واختاره المصنف حيث قال ومن خواصه دخول اللام وعند الخليل فاداة
التعريف ال كهل فالهمزة عنده قطع الا انه لما كثر استعماله عومل همزته
معاملة همزة وصل فأنسقط في الدرج وعند المبرد فاداة التعريف الهمزة
فقط والفرق بين اداة التعريف وهمزة الاستفهام زيدت عليهما اللام
كما زيدت اللام على الالف الساكن لاجل التلفظ فقل لا وقول

المعلمين لام الف خطأ كما في سر الصناعة لابن جني وخص اللام في تلفظ
الالف الساكن بالدعامة لانهم توصلوا للنطق بلام التعريف بان جعلوا
قبلها الهمزة التي هي اختها فتوصلوا فيها باللام لضرب من المفارقة بين
الحرفين فالالف التي هي اول حروف المعجم صورة الهمزة في الحقيقة كما في
حاشية انوار التنزيل للشهاب * ثم ان ابن جني اعترض على نفسه بقول ابى
النجم * قبلت من عند زيد كالحرف * تخط رجلاي بخط مختلف * وتكتبان
في الطريق لام الف * واجاب عنه بانه لعله تلقاه من افواه العامة لان الخط
ليس له تعلق بالفصاحة كما في مغنى اللبيب وفي شرحه للشعبي هذا الجواب
ليس ببعيد لان هذا اللفظ صار مشهورا على الاسنة وهذا العربي لم يقل
هذا الشعر الا وهو في الحاضرة ومخالطة العامة * واجاب عن هذا الادعاء
الدعائي في شرح المغني وقوله الشمني بان مراد ابى النجم تكتبان لاما والفاء
وليس مراده لام الف الذي هو حرف مركب يقصده لافيكون قد حذف
التنوين وحرف العطف ووصل همزة القطع كل ذلك لاجل الضرورة ووقف
على المنصوب بدون الف ومراده انه تارة يمشي مستقيما فتخط رجلاه خطأ
شبهها بالالف وتارة يمشي معوجا فتخط رجلاه خطأ شبهها باللام انتهى
* ثم ان الكلمة مرفوعة بعامل معنوي مبتدأ وهو عند البصريين تجريد الاسم
عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد ورد بان التجريد عدمي فعده مؤثرا ليس
بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجودى عدميا فلا يحسن تشبيهه بعدمى
بالمؤثر وتنزيله منزلة فالاولى ان يفسر بكون الاسم في صدر الكلام تحقيقا
او تقديرا واجيب عنه بان العوامل علامات لتأثير المتكلم لامؤثرات وعدم
الخاص يجوز ان يكون علامة مع انه يرد عليه ايضا ان ما جعله اولى اعتباري
فعده مؤثرا ليس بمرضى لعدم صحة كون فاعل الوجود الخارجى اعتباريا
فلا يحسن تشبيهه بالمؤثر فافهم وعند النكويين المبتدأ مرفوع بالخبر كما هو
مرفوع بالمبتدأ فيكون عامل كل منهما لفظيا عندهم وهنا اختلاف
كثير من اراد فليراجع الى الاشياء والنظائر والرضى * ثم ان اريده بمدخول
اللام الجنس من حيث هو هو يعنى مع قطع النظر عن الافراد يسمى اللام
لام الجنس مثل الرجل خير من المرأة ونظيره علم الجنس كسامة وسبحان وان
اريد به فرد معين من افراد الجنس معهود بين المتكلم والمخاطب يسمى لام
العهد الخارجى مثل جاني رجل فاكرمت الرجل وقرلك ادخل الباب لمن
قرعه ونظيره علم الشخص مثل زيد وان اريد به فرد معهود في الذهن

يسمى لام العهد الذهني مثل اشترى اللحم وادخل السوق ونظيره النكرة الواقعة في المثلث مثل جاءني رجل وان اريد به جميع الافراد يسمى لام الاستغراق مثل (والعصر ان الانسان اني خسر الا الذين آمنوا) ونظيره لفظ كل مضاف الى نكرة نحو كل رجل عالم فله درهم كذا في المطول وتفصيله في حواشيه * والمراد باللام هنا الجنس لان التعريف للجنس ولا يحال هنا للعهد الخارجي بارادة الكلمة المذكورة على السنة النحاة كما قال المولى الجائى لزوم كونه حصة معينة من الجنس وليس كذلك هنا كذا في الامتحان * ثم ان التاء تأتي للوحدة كتمر وللتأنيث مثل ثمرة وللتذكير مثل ثلثة وللعوض مثل عدة وللنقل مثل كافية والمصدرية مثل فاعلية وللمبالغة مثل علامة * والمراد بالتاء هنا الوحدة الشخصية الكلية اللازمة لحقيقة الكلمة ولاتاني بينهما وبين الجنس لام حيث هو هو ولا من حيث وجوده في ضمن البعض او الكل وانما التاني بينهما وبين المراك او بين الوحدة الشخصية الجزئية والجنس واما الوحدة النوعية فليست من معنى التاء في مثلها بل الاولى احدها معنيها في نحو د خرجة واستخراجة ومعنى صيغة فعلة بالكسر وقواهم التاء في مثل تمر للفرق بين الجنس والواحد لا يقتضي التاني بل الاختلاف وكما بينهما كما في الامتحان من اراد الاطلاع على وجه الاتقان فليراجع الى حاشيته للاطوى لعله يظفر بحقيقة الحال بعون الله الهادي (لفظ) مرفوع بعامل معنوي خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب اسنياف وقيل ان اللفظ خبر مبتدأ محذوف اي هي اغظور ديان تقدير المبتدأ هنا بلاقتضاء وتقدير شيء بلاقتضاء مدخول كافي معنى اللبيب مع انه يلزم فيه التباس اذ لا يعلم ان اللفظ خبر الكلمة او خبر مبتدأ محذوف فيلزم ذكر المبتدأ المحذوف دفعا للالتباس ثم ان كون العامل في الخبر العامل المعنوي كافي المبتدأ قول جمهور البصريين ونقل الاندلسي عن سيبويه ان العامل في الخبر هو المبتدأ وهذا ويحكى عن ابي علي وابي الفتح وقبل معنى الابتداء عامل في المبتدأ وكلاهما عامل في الخبر ورد بانه لا يجوز اجتماع العاملين على معمول واحد كافي الاشياء والنظائر وعند الكوفيين ان عامل الخبر المبتدأ كما ان عامل المبتدأ الخبر كما مر وقواه الرضي ورده ابي الدهان في النمرة كافي الاشياء والنظائر * وانما قال لفظ ولم يقل لفظة لانه لم يقصد الوحدة والمطابقة غير لازمة لادم الاشتقاق مع كون اللفظ اخصر * ثم ان وجوب

مطابقة الخبر للمبتدأ مشروط بثلاثة أشياء الأول اشتقاق أو ما في حكمه كالاسم
 المنسوب والثاني الاسناد الى الضمير الراجع الى المبتدأ بشرط كونه تحت
 والثالث عدم التساوى بين المذكر والمؤنث كجريح وصبور وقد انتفت هنا
 الشروط الثلاثة جميعا كما لا يخفى على اهل النهى (وضع) ماضى مبنى للمفعول
 ويقال بدله مجهول وكلاهما مبنى واحد وهو الفعل الذى لم يذكر فاعله
 مقيم المفعول مقامه ثم انه مبنى على القتح لا محل له والضمير المستكن الراجع
 الى اللفظ هو مبنى على القتح مرفوع محلا مفعول مالم يسم فاعله لوضع
 هذا عبارة المتقدمين وعليه المصنف كما سيجي وعبارة ابن مالك فى الالفية
 والشذور نائب عن الفاعل وهى اولى من عبارتهما لوجهين احدهما
 ان النائب عن الفاعل قد يكون مفعولا وغير مفعول والثاني ان المنصوب
 فى نحو اعطى زيد درهما يصدق عليه انه مفعول مالم يسم فاعله وايس مرادا
 كما ذكره ابن هشام فى شرح الشذور وعبارة القاضى فى اللب نائب الفاعل
 وهى اخصر منهما وعليه صاحب الاظهار ولا يخفى ان هذه التعبيرات
 اصطلاحات منهم ولا مشاحة فيه كما فى شرح التسهيل لابي حيان
 على ما نقله السيوطى فى النكت وجلة وضع مرفوعة المحل صفة لفظ
 (المبنى) اللام حرف جر متعلق بوضع والمعنى مجروره تقديره ومنصوب محلا
 مفعول به غير صريح اوضع لامفعول له لعدم كون اللام هنا للتعليل كما زعمه
 بعض اصحاب التحصيل بل صلة لوضع * والصلة تطابق فى هذا الفن على ثلاثة
 معان الاول صلة الموصول والثاني الزائد والثالث حرف الجر الذى يتعدى به
 الفعل الى المفعول مثل مررت بزيدا فالباء صلة اى وصلة كما فى الاشياء والنظر ان نقلنا
 عن الاندلسي * والمراد هنا بها المعنى الاخير فاحفظه فانه من الحور المقصورات
 كما فى حاشية انوار التنزيل للشهاب بخلاف اللام فى قولهم حروف
 الهجاء الموضوع لغرض التركيب فانه للتعليل كما يدل عليه
 الغرض لا للصلة كما زعمه بعض ارباب الحواشى وبخلاف اللام
 فى قوله الا ترى فى تعريف الافعال الناقصة ما وضع لتقرير الفاعل فانه يحتمل
 الوجهين كما صرح به المولى الجامى قدس سره السامى (مفرد) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه هو راجع الى معنى اولفظ وهو مفعول مركب مجرور لفظا
 او مرفوع لفظا صفة لمعنى اوصفة بعد الصفة للفظ وهو الاولى كما فى شرح
 المعاصم والصواب كما فى النكت وان ثبت ما قاله الرضى ان الافراد عند النحاة

صفة للمعنى فقط فـ **صكون** المفرد صفة للمعنى متعين بلا شطط واما نصبه وان لم يساعد رسم الخط فعلى انه حال من المستكن في وضع او من المعنى فانه مفعول به بواسطة اللام وعدم تقدم الحال على صاحبها وان كان نكرة محضة لكونه مجرورا باللام الجارة كما ذكره الفاضل العصام ثم انما قلنا ان المفرد مع نائب فاعله مركب صفة للمعنى اوللفظ على خلاف ما اشتهر عند الطلبة من ان المفرد وحده صفة لاحد ما ذكر لان اسم المفعول وسائر الصفات المشتقة مع مرفوعاتها معمولة والاعراب لمجوع المركبات لا للصفات وحدها لكن اجري اعراب المركبات على اجزائها الاول لامتناع اجرائها على اجزائها الثواني لكونها مشغولة بالاعراب من جهة اجزائها الاول كما اجري اعراب عبد الله علما على جزئه الاول لاشتغال الجزء الثاني باعراب اقتضاه الجزء الاول ومن زعم ان الصفات وحدها صفة لزمه ان يقول مثل ذلك في عرف في قولك مررت برجل عرف ابوه فيحكم بان الصفة في هذا المثال عرف وحده لا الجملة وهذا مما لا يلتزمه من عنده شمة من علم الاعراب كما في شرح الفتح للسيد الشريف * لا يقال المعرب قسم الاسم والصفة مع فاعلها البست باسم فلا يكون له اعراب * لاننا نقول المعرب هو الاسم او ما نزل منزلة الاسم نحو قائم ذو بصري كما في شرح التلخيص للفاضل العصام وفيه زيادة لتحقيق وتدقيق فارجع اليه ان كنت من اهل التدقيق والعجب منه انه مع هذا التحقيق قال في حاشية الجامى ان الخبر في زيد قائم ابوه عندهم قائم وفاعله خارج عن الخبر انتهى وايخفى ما بين كلاميه من اندفاع الظاهر على ذى القلب الطاهر والحق ما قاله في شرح التلخيص فظهر ان ما قاله اكثر العرب من ان امثال مفرد صفة لما قبلها بلا ضم الفاعل مساحجة ان علم ما هو التحقيق والافعلط او بناء على القول المرجوح * ثم ان المفرد في عرف النحويين يطلق ويراد به ما يقابل المركب وذلك في بحث الكلمة ويطلق ويراد به ما يقابل المثني والمجموع وذلك في بحث اصفة ويطلق ويراد به ما يقابل المضاف وشبهه المضاف وذلك في بحث المنادى والمنصوب بلا التاني الجنس ويطلق ويراد به ما يقابل الجملة وذلك في بحث خبر المبتدأ فاحفظ ما ذكرهنا فانه ينفعل في مواضع شتى (وهي) بكم مرالها على الاصل ويجوز اسكانها تشبيها لقولنا ومي يكتف كما في الشافية * والوافيه قيل انه للعطف والجامع بين المعطوفين البيان اى التعريف لبيان مفهوم الشيء

والقسيم ابيان افراده وقيل الاستئناف والابتداء وفائدة تزيين اللفظ وتحسينه
ومعناه وقوعه اول كلام بعد تقدم جملة مفيدة من غير ارتباطها لهما الفضا سواء
كان جوابا لسؤال مقدر او لا هذا عند الحاجة وعند اهل الموائى لابد من ان يكون
جوابا لسؤال مقدر كما في معنى الايب وحاشية المطول للمولى حسن جلي
وقد اخطأ من عزا المعنى الاخير الى الحاجة لوقوعه اول كلام من غير
ان يتقدم عليه شئ فانه غير موجود في كلام العرب ولم يقع في كلام اهل الادب
كذا قال المولى الشهير بابن كمال الوزير نقلا عن صاحب البديع في شرح
القصيدة الحمزية فمعرفة اتحاد واو الاسنياف والابتداء وقد اخطأ من فرق
بينهما * وهي ضمير مرفوع منفصل مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكسر
عند الكوفية كما مر في هو مرفوع محلا مبتدأ راجع الى لفظة الكلمة باعتبار
ملاحظة مفهومها فيكون الارجاع بحسب اللفظ والقسيم باعتبار المعنى
فاندفع ما قيل من ان الضمير ان رجع الى لفظة الكلمة فالارجاع صحيح ولا يصح
القسيم لانه يلزم حينئذ تقسيم الشئ الى نفسه والى غيره لان لفظة الكلمة
اسم لدخول اللام عليها فيلزم تقسيم الاسم الى الاسم والى غيره وهو فاسد
وان رجع الضمير الى مفهوم الكلمة وهو لفظ وضع ليعني مفردا للقسيم صحيح
ولا يصح الارجاع لان المفهوم مذكور والمؤنث لا يرجع الى المذكر (اسم) مرفوع
خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطفا على جملة الكلمة لفظا واسنياف
ورد الاول بان العطف من التوابع وهي كل ثانيا عراب سابقه من جهة واحدة
وهذا لا يصدق عليه لعدم الاعراب في كلام المطوفين * واجيب بان ما ذكر
من التعريف ليس مطلقا للتوابع بل لتوابع الاسم ولو سلم فهو باعتبار الاصل
الاغلب كما في اب الالباب او بتعميم الاعراب للوجود والعدم كما في حاشية
المطول للمولى حسن جلي وفي شرح معنى اللبيب للشعبي اجيب عن هذا
الاشكال ان المراد بالتابع ههنا الاعنوي لا الاصطلاحي الذي لابد ان يكون
لمنبوعه محل من الاعراب كما عرفه ابن الحاجب او اطلاق التابع هنا مجاز
بعلاقة المشابهة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف فائدة العطف بالواو
فيما لا محل له من الاعراب هي التثنية والجمع بين مضموني الجملتين في التحقق
بحسب نفس الامر * فان قلت اجتماعهما واشتراكهما في ذلك التحقق معلوم
بدون الواو دلالة الجملتين على تحقق مضمونيها في الواقع فيجتمعا فيه
قطعا * قلت ما ذكرته انما هو بدلالة عقلية وهي ربما لم تكن مقصودة فبالعطف

زعم القصد الى بيان الاجتماع وبتقوى الدلالة العقلية بالوضعية ويندفع
 ايضا توهم الاضراب عن الجملة الاولى الى الثانية انتهى فاحفظه فانه دقيق
 ولذا لم يطلع على هذه الغائدة كثيرون حتى قال بعضهم في قولنا زيد قائم
 وعمرو قاعدان الواو هاء الهمزة للعطف بل زائدة لتزيين اللفظ وقال بعضهم
 انه لاستيفاء الكلام وابتدائه كما في شرح المفتاح للسيد الشريف (و) عاطفة
 (فعل) مرفوع عطف على الاسم (و) عاطفة (حرف) مرفوع عطف
 على القريب اقربه او على البعيد لاصالته على الاختلاف بين النحاة
 او صلهم الله تعالى الى دار النجاة ولم يذهب احد الى العطف على المتوسط
 بينهما فيما زاد المعطوف عليه على الاثنى لذهاب العلتين المذكورتين ثم انه
 قبل ان الواو في هذين الموضعين خرج عن افادة الجمع المطلق واستعمل بمعنى او
 للتقسيم واليه ذهب في التاموس والصواب كون الواو على معناه الاصلي
 اذا لانواع الثائمة مجتمعة في الدخول تحت الجنس ولو كانت او اصلا في التقسيم
 لكان استعماله فيه اكثر من استعمال الواو وليس كذلك كما في معنى اللبيب
 لا يقال يلزم حينئذ كون الكلمة هذه الثلاثة معا لكون الواو لجمع فيكون مرزب
 كلمة لانه اسم وفعل وحرف لاننا نقول انما يلزم ما قلته او كان هذا تقسيم الشيء
 الى اجزائه كما في قولك السكنجبين خل وعسل وماء وما ذكر تقسيم الشيء
 الى جزئياته كما في قولك الحيوان انسان وفرس وبق وغير ذلك وقولهم الواو
 لجمع لا يريدون به ان المعطوف والمعطوف عليه يجتمعان معا في حالة واحدة
 بل المراد انهما يجتمعان في كونهما محكوما عليهما كما في جاءني زيد وعمرو
 اوفي كونهما محكمين على شيء واحد نحو زيد قائم وقاعدان في حصول مضمرة
 نحو قام زيد وقعد عمرو بخلاف اوفانها في الاصل لحصول احد الشبهتين
 كما في الرضى وما قيل ان الكلمة مبتدأ خبره محذوف اي ثلثة وقوله اسم وفعل
 وحرف بدل من الخبر المحذوف او عطف بيان له او خبره مبتدأ محذوف اي هي
 ففيه ارتكاب حذف بلا مقتضى وداع وهو مدخول كما في معنى اللبيب (لانها)
 اللام حرف جبر لانه مليل متعلق بالانحصار المفهوم من التقسيم او المقدر
 في نظم الكلام اي انما انحصرت الكلمة في هذه الثلاثة وان حرف التأكيذ
 المصدري المشبه بالفعل يقتضى اسما منصوبا وخبرا مرفوعا مبنى على الفتح
 لا محل له هكذا ينبغي للمعرب ان يقول حين الاعراب كما نص عليه ابن هشام
 في قواعد الاعراب فلا عبرة لمنع بعض ابناء الزمان فانه غافل عن هذا البيان

والضمير المنصوب المتصل بمبنى على السكون منصوب محلا اسم ان راجع الى الكلمة (اما) حرف ترديد مبنى على السكون لا تحل له قدم على او جواز او على اما العاطفة وجوباً كما ينبغي في المتن وقد اخطأ من قال بوجوب تقديرها اما الترديدية على او واما العاطفتين (ان) حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع مبنى على السكون لا تحل له من الاعراب (تدل) مضارع معلوم للغاية منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب صلة الحرف الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر ان واسم ان وخبرها جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها التيميد منصوب مفعول له للعاطفة ثم انه لا بد في كون ان تدل خبر ان من تقدير المضاف في جانب الاسم اي لان حالها او في جانب الخبر اي ذوان تدل به والاولى لان تقدير الشيء بعد الاحتياج اولى من تقديره قبله كما في معنى اللبيب وانما احتجج الى التقدير لان المصدر الصريح او المأول به لا يقع خبرا عن اسم عين وانما وجب الكسر في مثل زيدانه قائم ويجوز ان يأول المؤل بالمصدر باسم الفاعل اي دالة كما ذكره الفاضل العصام ويجوز ان يكون مبتدأ وخبره محذوف فاي ثابت والجملة الاسمية خبر ان كما في لرضي ويجوز كونه فاعلا للظف المستقر المحذوف اي لانها من شأنها ان تدل او مبتدأ مؤخر والمحذوف خبرا مقدما كما قاله مولانا جاني قدس سره الساني وفي حاشية الرضى للسيد الشريف ما ذكره من تقدير احد المضافين او حذف الخبر مبنى على ما حكى بوايه من ان الفعل مع ان في تأويل المصدر ولو وضع هناك المصدر بدله لاحتجج الى ما ذكره لكن النظر الى المعنى يغني عن هذا في معنى المصدر حقيقة انتهى يعني ان كذا ان اذا دخلت على الفعل المضارع تجعل في تأويل المصدر باعتبار الاحكام اللفظية كصحته دخوله حرف الجر عليه وعطف المفرد عليه لان يجعل في تأويله باعتبار المعنى بان يقصده المعنى المصدرى كما في الحاشية المنقولة عن العصام على حاشيته على القوائد الضيائية وحين عرضت هذا على الاستاذ الشيخ محمد افندي الصو بجوى عليه رحة الله القوي استحسنته وفي شرح اب الالباب في بحث لام الجحود المصدر لم يجز ان يقع خبرا عن الجملة لعدم دلالة بصيغته على فاعل وزمان بخلاف الفعل المقدير به فانه لكونه دال على الفاعل والزمان يجوز اخبار به عن الجملة وبما ذكرنا ظهر الفرق بين المصدر والفعل المؤله وان يقال بعض

اصحاب الخواشي بعدم الفرق بينهما حتى قال بعضهم لولا ان القائل السيد
 انشريف ارددته ثم انما قلنا في هذين الموضوعين ان الجملة لا تحل لها صلة للحرف
 الموصول على خلاف ما اشتهر على السنة المعربين من ان الجملة في تأويل
 المفرد لا تكونه مسماحية يقيين والتحقيق ما ذكرناه قال في معنى اللبيب الجملة السادسة
 من الجمل التي لا تحل لها من الاعراب الجملة الواقعة صلة لاسم موصول او حرف
 موصول فالاول نحو جاءني الذي قام ابنه والثاني نحو اعجبني اذ قلت قال
 الشيخ زاده عامله الله تعالى بالحسن والزيادة في شرح قواعد الاعراب لا فرق بين
 الموصول الاسمي والموصول الحرفي في احتياجهما الى الصلة لكن الفرق
 بينهما ان الموصول الاسمي مفتقر الى تأنيد بخلاف الموصول الحرفي والموصول
 الحرفي عند الجمهور ثلثة ان المفتوحة وان وبالمصدر يتان (على) حرف
 جر متعلق بتدل (معنى) مجرور به تقدير ومنصوب محلا مفعول به غير صريح
 لتدل (في نفسها) كلمة في حرف جر والتنفيس مجرور بها ومضاف الى الضمير
 راجع الى الكلمة والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المشتغل من متعلقه
 المحذوف فيدهور راجع الى المعنى مبني على الفتح مرفوع المحل فاعله وهو
 معه جملة فعلية او مركب كإحدى الاختلاف بين البصرية والكوفية مجرور والمحل
 صفة المعنى وقيل كلمة في بمعنى البناء متعلق بتدل (او) عاطفة (لا) نافية والمنفي
 محذوف اي لا تدل وهو فعل مضارع معلوم للغائبة منصوب بان المتقدم العامل
 في المعطوف عليه عند الجمهور عطوف على تدل مع قطع النظر عن الفاعل
 وعند البعض منصوب بان المقدور وتد بعض منصوب باو عاطفة لقيامها مقام
 ان كما في ارضي وفاعله فيدهي راجع الى اسم ان راجع الى الكلمة وقيل فاعل
 لا تدل عطوف على فاعل تدل كما في شرح المعنى للدمايني وقيل جملة لا تدل
 لا تحل لها عطوف عنى صلة ان وهي جملة تدل وقيل الجملة في تأويل المصدر
 مرفوعة المحل عطوف على ان تدل ورده الفاضل العصام في حاشية الفوائد
 الضيائية في بحث تقدير ان حيث قال يمنع كون المعطوف عليه في اعجبني ان
 تصرب زيدا فتشتم اسماء بل المعطوف عليه هو الفعل والتأويل بالاسم متأخر
 عن العطف انتهى وفي شرح العسستم كون قوله اول المعطوف على قوله
 في نفسها اي اولاً في نفسها يردده سبق كلمة اما وقوله فيما بعد اولاً عطوف
 على ان يفترن ثم اورد على المصنف بان في كلامه حذف المعطوف مع ابتداء
 حرف العطف وهو غير جائز كما في معنى اللبيب * واجيب عنه بان عدم الجواز

مفيد بحذف المعطوف بلا ابقاء المتعلق له وهنا بقي المتعلق وهو (الثنائي)
 مرفوع تقديره مبتدأ بتقدير الموصوف اي القسم الثاني (الحرف) مرفوع
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقع جوابا عن سؤال مقدر كأنه
 قيل ما الاول وما الثاني فقال المصنف مجيبا الثاني الحرف الخ او اعتراض
 كما في شرح العصام (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف
 اي القسم الاول (اما) حرف ترديد (ان) مصدرية (يقترن) مضارع
 غائب منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة للحرف
 الموصول وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور
 في ان تدل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الحرف (باحد)
 متعلق يقترن وقيل هو ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق مجازا
 بتقدير الموصوف اي اقترانا لا بسا باحد ولا يخفى انه تكلف مع كونه خلاف
 الظاهر (الازمنة) بحرورة مضاف اليها لا احد (الثلاثة) بحرورة صفة لازمنة
 لانها وان كانت مذكورة لكن العدد يتبع مفرد معدوده وهو هنا مذكر اى الزمان
 وقبل يجوز كون الثلاثة بدلا او عطفا لبيان الازمنة وقيل يحتمل كونها
 خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدر (او) عاطفة (لا) نافية
 والمنفي محذوف اي لا يقترن والتفصيل سبق فلا تغفل (الثاني) مرفوع
 تقديره مبتدأ (الاسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض كما مر (و) عاطفة (الاول) مرفوع مبتدأ (الفعل) مرفوع
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الثاني الاسم (و) عاطفة
 او اعتراضية او حالية (قد) حرف تحقيق لاتقريب مبنى على السكون
 لا محل له (علم) ماض مجهول بمعنى عرف مبنى على القتح لا محل له (بذلك)
 الباء سببية متعلق بعلم وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله القريب بحرور
 بالباء ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح متعلقه واللام حرف تبعية
 والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشهور ان ذلك اشارة الى دليل
 حصر الكلمة في الاقسام الثلاثة ووضع الظاهر موضع الضمير لزيادة التمكن
 في الذهن وكال الانكشاف واختيار ذلك على هذا التعظيم كما في قوله تعالى
 (الم ذلك الكتاب) ولك ان تجعل ذلك اشارة الى المدعى والباء بمعنى مع
 كما في شرح العصام (حد) مرفوع نائب الفاعل لعلم والجملة لا محل لها عطف
 على ما قبلها بحسب المعنى فكانه قبل قد علم بذلك دعوى الحصر وقد علم

الى آخره كافي شرح العصام وقبل عطف على مفرداى قديتين وقد علم
 او اعتراض لمدح الدليل المذكور ترغيبا للطالب اولد من ظن ان هذا
 حصري دون تعريف الاقسام او للتنبيه لمن لا يكتفى بالاشارة والله در المصنف
 حيث اشار الى الحدود في ضمن الدليل ثم نبه بقوله وقد علم ثم صرح فيما بعد ببناء
 على اختلاف مراتب الطبائع او الجملة منصوبة المحل حال من فاعل الفعل
 المقدر اى انما انحصرت الكلمة في هذه الاقسام لانها الى آخره والحال
 انه قد علم بذلك (كل) مجرور مضاف اليه لحد (واحد) مجرور مضاف اليه
 لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد والضمير المجرور عائد الى
 الاقسام الثلاثة وقبل صفة كل واحد او حال من حد والظاهر ما ذكرناه (الكلام)
 اللام للجنس والكلام مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول مبنى على السكون
 مرفوع محلا خبره والجملة لا محل لها استئناف وما قيل ان الموصول وحده
 لا محل له من الاعراب وانما محل الاعراب مجموع الموصول والصلة فيردود بدل
 ظهور الاعراب في اى الموصول نحو جاءني ايهم خبرته كافي الرضى (تضمن)
 ما عن معلوم مبنى على القبح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل
 صفة ما ولا محل لها صلة او حشوه لما قال ابن يعرب رحمه الله ان ترا نحو بين
 سمي صلة الموصول صلة وسبويه حشوا بمعنى انها ليست اصلا وانما
 هي زيادة تتم الاسم وتوضح معناه كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وما قيل
 ان الصلة لها محل من الاعراب اعتد دامنه انها صفة الموصول لتبينها له
 كافي الجمل الواقعة صفة للنكرات فلبس بشئ لان الموصولات معارف
 اتفاقا منهم والجمل لاتقع صفات للمعارف كافي الرضى (كلمتين) منصوبة
 لفظا عند الجمهور لكونها معرفة عندهم ومحلا عند الزجاج لكون التثنية
 مبني على ما حكى عنه وهو خلاف الاجماع كافي الاشباه والنظائر مفعول به
 لتضمن (بالاسناد) متعلق بتضمن والباء للسببية وقيل انه ظرف مستقر
 منصوب المحل مفعول مطلق لتضمن بتقدير الموصوف اى تضمننا حاصل
 بالاسناد او حال من فاعل تضمن اوصفة كلمتين (و) عاطفة او استئناف
 او اعتراض (لا) نافية (يأتى) مضارع مرفوع تقديرا بعامل معنوى
 (ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون مرفوع محلا فاعل لا يأتى واللام
 حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لا محل لها والجملة لا محل لها عطف
 على جملة الكلام ما تضمن او استئناف او اعتراض ثم الاشارة بذلك الى الكلام

او تعريفه او التضمن او الاستناد والاول هو الاول لكون الكلام مسوقا
 لتقسيم الكلام هنا (الا) حرف استثناء مبني على السكون لا محل له (في اسمين)
 متعلق بلا يتأني وظرف له (او) عاطفة (اسم) مجرور عطوف على اسمين
 (و) عاطفة (فعل) مجرور عطوف على اسم وفي بعض النسخ اوفعل واسم
 (الاسم) مرفوع مبتدأ واللام الجنس وقيل للعهد (ما) موصوف او موصول
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض مبني على الفتح
 لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (على معنى) متعلق بدل
 (في نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى وقيل منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحال على ذي الحال مع كونه نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما مر والضمير المجرور مضاف اليه نفس راجع الى ما ومعنى كما في
 الفوائد الضيائية او ظرف لغو متعلق بدل يفعول في بمعنى الباء ولا يجوز كون
 الظرف المستقر حالا من فاعل دل اوجرد الانتباس في تأخير الحال
 عن مساحبه ادلا يعلم ان الظرف المستقر حال من فاعل دل لجواز كونه
 صفة المعنى او حالا منه والاحتراز عنه مهما امكن لازم ولا يجوز ايضا كونه
 خبر مبتدأ محذوف اي هو لزوم تقدير شيء بلا اقتضاء وهو مدخول كما مر
 مع وجود الانتباس والاحتراز عنه لازم وانما صرح التمام بالفتحة حذف
 المبتدأ في نحو جاني الذي هو في انداء ويجوز في نحو جاني الذي هو اشد
 الناس للزوم الانتباس في الاول وعدمه في الثاني (غير) مجرور صفة المعنى
 او منصوب حال منه او مفعول اعني المقدر وما قاله الفاضل العصام من ان تقدير
 اعني خاص بمقام المدح او الذم غير مسلم على انه قدر اعني في خبر ما ذكر او مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الفعلية او الاسمية مجرورة المحل صفة معنى
 او منصوبة المحل حال منه او من ضمير نفسه ولا يجوز كون غير منصوب باعلى
 الاستثناء من المستكن في مادل لعدم صحة المعنى حينئذ كما لا يخفى ولا كونه
 منصوبا على الحالية من المبتدأ اي الاسم لزوم كون غير مقترن خارجا
 عن التعريف مع لزوم الفصل الكثير بين الحال ومساحبه ولا كونه مرفوعا
 خبرا بعد الخبر للمبتدأ للزوم الاول (مقترن) مجرور مضاف اليه اغير (باحد)
 متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها لاحد (اثلاثة) مجرورة صفة
 او بدل او عطوف بيان للازمة وقد مر التفصيل (و) ابتدائية (من خواصه)
 ظرف مستقر والضمير المنقل من متعلقه المحذوف فيه هي او هن راجع الى

الدخول ولا سند الاضافة على طريقة الاشجار قطعت او قطع من مرفوع المحل
فاعله و الجملة نظرية من فوعة المحل خبر مقدم والضمير الراجع الى الاسم
مضاف اليه خواص (دخول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها
استئناف ولا يجوز كون الدخول مفعلاً للطرف المستقر عند البصريين
لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه من المبتدأ وغيره الاعلى
قول الكوفيين والاخفش من البصريين فانهم لا يستترون الاعتماد
على شيء وقيل يجوز كون من مبتدأ على ان يكون اسماء بمعنى البعض مضافاً
الى ما بعده والدخول خبره وزده المولى شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل
بانه لم يقل احد من النحاة بكون من اسماء بمعنى البعض وفي القاموس ما يؤيده
حيث لم يذكر من معاني من كونه اسماء بمعنى البعض (اللام) مجرور لفظاً مضاف
اليه الدخول ومرفوع محلاً فاعله كافي انظر ارفا حفظ فان المعربين عنه
ساكتون واكثر الناس عنه غافلون بل كان كالشريعة المنسوخة في الايام
الخالية (و) عاطفة (الجذر) مجرور عطف على اللام او مرفوع عطف على محله
كافي قوله تعالى (اولئك عليهم امانة الله والملائكة والناس اجمعين) حيث قرئ
والملائكة والناس اجمعون بالرفع على العطف على اسم الله وهو لرفع لانه
فاعل في المعنى كافي انوار التنزيل (و) عاطفة (التووين) مجرور عطف على اللام
او الجذر او مرفوع عطف على محل اللام اولاً فاعله الجذر على محل الجذر لا يجوز له
كما ظنه صاحب الافصاح هذا الاحتمال على محل التووين والجذر على معناه
الاصطلاحى كما هو المتبادر على معناه اللغوى المصدرى اى كون الاسم مجروراً
ومثوباً للجذر مرفوع عطف على الدخول فقط والتووين مرفوع عطف على
الدخول او الجذر (و) عاطفة (السند) مرفوع عطف على الدخول وعلى
محل الجذر والتووين على المعنى المصدرى فالاسناد مرفوع عطف على الدخول
او على التووين (اليه) متعلق بالاسناد والضمير راجع الى الاسم باعتبار جنسه
الاعم وهو الشيء فلا يلزم الدور وانما يلزم لورجم اليه باعتبار خصوصه النوعى
كافي الامتحان وقيل هو راجع الى الشيء لكمال ظهوره في الانعنان وقيل راجع
الى الالف واللام لكون الاسناد اليه بمعنى المسند اليه ورده في الامتحان
بما لا مزيد عليه من رame فليرجع اليه (و) عاطفة (الاضافة) مرفوعة عطف
على الدخول والاسناد (و) ابتدائية او استئنافية اراء متراض (هو) مرفوع

المحل مبتدأ راجع الى اسم (معرب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطف على جملة الاسم مادل او استئناف او اعتراض (و) عاطفة (معنى)
مرفوع عطف على معرب وقيل ان خبره هو محذوف اي قسمان وردبانه تكلف
به بعد مع الاستغناء عن ارتكاب حذف شديد (فالمرتب) الفاعل للتعصبل والمعرّب
مرفوع مبتدأ (المركب) اللام حرف تعريف مبنى على السكون لا محل له
هنا الماتى ومركب اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعرب وهو معه
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل وعند
الجمهور اللام اسم موصول بمعنى الذى اعطى اعرابه لما بعده عاربه لكونه
في صورة الحرف وان كان حق الاعراب ان يكون على الموصول كافي الانكاشة
بمعنى غير ودليل الطرفين المذكور في شرح الرضى على التفصيل فارجع اليه
ان كنت من اصحاب التحصيل (الذى) اسم موصول مبنى على السكون
مرفوع محلا صفة المركب واللام زائدة لازمة تحسبنا للفظ كافي الرضى (ا)
حرف جازم (يشبه) مضارع مجزوم به يحذف الحركة فاعله فيه راجع الى الذى
والجملة لا محل لها صلة الموصول (مبنى) منصوب مفعول به لقوله ام يشبه
(الاصل) مجرور مضاف اليه المبني ثم ان اضافة المبني الى لاصل من قبيل اضافة
العام المطلق الى الخاص وهى لامية عند جمهور النحاة وبيانها عند بعضهم
كما في شرح الهادى وذكره لدما بنى في شرح السهيل ولذا تراهم يجعلون
شجر الارز من الاضافة اللامية تارة ومن البيانية تارة اخرى وهذا ما غفل عنه
كثيرون من الناس كما ذكره الشهاب في حاشية انوار التنزيل (و) عاطفة
واستئناف (حكمه) مرفوع مبتدأ والخمير المجزوم معنى على انضم مجرور والمحل
مضاف اليه ليحكم راجع الى المعرب ولاضافة بمعنى اللام وقيل ظرفية كما في
الافصاح (ان) ناصبة مبنى على السكون لا محل له (يختلف) مضارع
منصوب بان (آخرة) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول وهى
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر لمبة أو الجملة الاسمية لا محل لها عطف على
جملة فالمعرّب المركب واستئناف والخمير مضاف اليه لاخر راجع الى المعرب
والاضافة بمعنى اللام (باختلاف) متعلق بيجتلف والباء سببية وقيل انه
للابسة والظرف المستقر منصوب المحل صفة مصدر محذوف اي اختلاف
ملايسا باختلاف العوامل وهو تكلف بعيد (العوامل) مجرورة لفظا
مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله كما في ضرب الجلال

وفي بعض النسخ لاختلاف باللام بدل الباء فيكون مفعولاً له ليجتنب وقيل
مفعول فيه له على ان يكون اللام للظرفية * ثم ان العوامل جمع عامل منقول من
الوصفية الى الالسمية والفاعل الاسمي يجمع على فواعل كالكاهل على الكواهل
دون الفاعل الوصفي كما هو مذهب المصنف وقيل ان فاعل الصفة اذا كان
غير العاقل يجمع على فواعل قياساً مطرداً كنجهم طالع وطوالع وجبل شامخ
وشوامخ نص عليه سيبويه وغلط كثير من المتأخرين فحكم على مثل هذا
بالشدوذ (لفظاً) منصوب تمييزاً عن نسبة يختلف الى الآخرى يختلف آخره
من جهة اللفظ او مفعول مطلق مجازاً بتقدير المضاف او الموصوف اي اختلاف
لفظ او اختلاف اللفظ بمعنى ذا اللفظ بتقدير المضاف لا بمعنى اللفظ بالحذف بآء النسبة
اعدم جواز حذفها كما نص عليه انصاف في حاشية الفوائد الضيائية فاحفظه
فانه من الامور اللازمة * وقيل يجوز كون لفظاً حالاً من العوامل او الاخرى بحمله
بمعنى اسم المفعول او بتقدير يا النسبة وروايته خلاف الظاهر لانه فيه جعل
اللفظ بمعنى المفعول وتقديراً بالنسبة وبان المصنف في بيان حكم المعرب
وهو اختلاف آخر المعرب والمناسب تعميمه لا تعميم امر آخر ليس من حكم
المعرب والازوم الفصل بين المال وصاحبه اذا كان حالاً عن آخره وجوازه
مختلف فيه كما ذكره المولى عصمة الله وكونه مفعولاً مطلقاً الفعل مقدراً لفظ
لفظاً او خبر الكان المقدراً اي سواء كان لفظاً او جملة حيثما عترض او استيف
(او) عاطفة (تقديراً) منصوب عطف على لفظاً (الاعراب) مرفوع
مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل خبره والجملة
لالمحل اي السليفاً (اختلاف) ماض مبني على الفتح لا محل له (آخره) مرفوع
فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلة والضمير مضاف اليه
للاخر راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم (به) متعلق باختلاف والباء سببية
والضمير راجع الى ما وقيل به ظرف مستقر منصوب المحل حال من الآخر
ولا يخفى انه بعيد لا يرتكبه الا رجل عنيد (ليدل) اللام متعلق باختلاف ويدل
مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى ما وهو الموافق لكلام المصنف
لان الاعراب عنده ما به الاختلاف فالدال على المعاني هو ما به الاختلاف
او الى الاختلاف المدلول عليه من اختلاف ولا بد حينئذ من اعتبار الجواز
في اسناد يدل الى ضمير الاختلاف بعلاقة كون الاختلاف سبباً للمابة الاختلاف
فاندفع ما اورده السيد السند في حاشية الرضى من ان الضمير اذا رجع الى

الاختلاف يكون ذلك الاختلاف دالاً على المعاني المتصورة عليه فيلزم ان يكون ذلك الاختلاف اعراباً وهو باطل عند المصنف فالجواب رجوع الضمير الى ما انتهى والجملة لا محل لها صلة المحرف الموصول المقدر وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحملها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (على المعاني) متعلق ببذل (المتصورة) اسم فاعل فاعلمها فيدهي راجع الى المعاني بتأويل الجماعة فيكون المعاني بذلك التأويل مفردة مفعول المطابقة بين الصفة والموصوف في الافراد وهي مع فاعلها مركبة مجرورة لفظاً بصفة المعاني والجر في المعاني تقديره لاجل الاعلال كما في القاضي وجعل بعض الشارحين المتصورة على صيغة المفعول والاول هو الرواية المشهورة كما في شرح العصام (عليه) متعلق بالمتصورة والضمير راجع الى المعرب لا الى الاسم كما توهم لان الكلام في اعراب المعرب لا في اعراب الاسم بطلقا وهو ظاهر جداً ثم انه لا بد في تعلق على بالمتصورة من تضمين مثل معنى الورد او الاستيلاء لان الاعتوار متعدد بنفسه وفي القياس وس اعتوروا الشيء وتوروه وتوروه تدلولوه ومن المقرر ان معنى العمل الاقتصار والاعتوار لا يقتضي المفعول بواسطة على بل يقتضي المفعول به الصريح بلا واسطة حرف جر اصلاً فكلمة على متعلقة بالمتصورة بملاحظة معنى الورد او الاستيلاء او بالمقدر المضمن على صيغة اسم المفعول على الاختلاف كما في حاشية التلويح للمولى حسن جاني والمعنى لبذل على المعاني المتصورة واردة عليه او لبذل على المعاني الواردة عليه معتورة على المذهبين في التضمين الاول جعل الاصل ثابتاً والمضمن قيداً في المعنى والثاني جعل المضمن ثابتاً والاصل قيداً من اراد التفصيل فليجزم الى رسالة التضمين للسيد الشريف الجرجاني والى الاشباه والنظائر الامام السيوطي (و) عاطفة او اسنياف او اعتراض (انواعه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضى في اليه لانواع راجع الى الاعراب (رفع) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ من قبيل تقسيم الشيء الى اجزائه كما في السكتنجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الاعراب ما اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف على رفع (و) عاطفة (جر) مرفوع عطف على القريب او البعيد فعرف مما ذكرناه ان المجموع خبر المبتدأ وليس الخبر الرفع بلا ضم النصب والجر والا يلزم ان يكون كل مما ذكر انواع اعراب الاسم وليس كذلك لذكر في هذا العطف نوع اشكال هو ان المعطوف

اوع مقصود بالنسبة والانسبة هنا ولا تبعية في الاعراب لان المعنى المقتضى
 الاعراب قائم بالمجموع لا بكل واحد فالمجموع يستحق اعرابا واحدا لانما
 زعم ذلك المستحق مع صلاحية كل واحد الاعراب اجري اعراب كل على كل
 واحد دفعا للتحكم كافي شرح العصام (فارفع) الغاء التفصيل واللام حرف
 تعريف ورفع مبتدأ (علم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل
 (فاعلية) مجرورة مضاف اليها العلم (و) عاطفة (النصب) مرفوع مبتدأ (علم)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها (المفعولية) مجرورة
 مضاف اليها العلم (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (علم) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (الاضافة)
 مجرورة مضاف اليها العلم ويحوز في الاخرين عطف المفرد على المفرد
 بان يعطف النصب على الرفع وعلم المفعولية على علم الفاعلية ويحذف
 المرفوع على الرفع او النصب وعلم الاضافة على علم الفاعلية او على علم
 المفعولية فيكون هذا العطف من عطف الشبهتين بحرف واحد على معنى
 عامل واحد (العامل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها استئناف (به) متعلق بقوله الاتي يتقوم والضمير
 راجع الى ما (يتقوم) مضارع مرفوع بعامل معنوي (المعنى) مرفوع
 تقرير فاعله والجملة صلة ما اوصفته (المقتضى) اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى المعنى وهو مرفوع تقدير صفة المعنى (الاعراب) اللام
 حرف جر للتقوية لبس زائد محض ولا تعدية محضة بل بينهما كما في معنى اللبيب
 وفي شرحه لاندما معنى فلك ان تقول بتملة وعدم تعلقه عملا بكلا الشبهتين
 فعلى التعلق قوله الاعراب مفعول به غير صريح المقتضى وعلى عدم التعلق فهو
 مفعول به صريح المقتضى (فالمفرد) الغاء التفصيل وقيل فاما الفصيحة اى
 اذا عرفت هذا كافي شرح العصام وفي الامتحان جعله عاطفة حيث قال لما كان
 هذا تفصيلا لما سبق عطفه بالغاء ليكون مرتبة بعد الاجال ويسمى هذا
 ترتيبا ذكرنا نحوه قوله تعالى (فاما الذين آمنوا فمعلومون) الآية وقوله تعالى (فقال رب
 ان ابني من اهلي) الآية انتهى والمفرد مرفوع مبتدأ واللام حرف تعريف
 موصول بمعنى الذي كازعم لان الصفات اذا كانت بمعنى الثبوت كالؤمنين
 والكافرين فاللام الداخلة عليها حرف تعريف بالانغلاق كما في الموصول
 (المنصرف) مرفوع صفة المفرد (و) عاطفة (الجمع) مرفوع عطف

على المفرد (المكسر) مرفوع صفة الجمع (المنصرف) مرفوع صفة
 بعد الصفة للجمع (بالضمة) الباء حرف جر بمعنى مع او للملابسة كما في الرضى
 والضمة مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر والضمير المنقلب من متعاقبه
 المحذوف فيه هما راجع الى المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف
 مرفوع المحل فاعل الظرف المستقر وهو مفعول جملة فعلية مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل او جواب اذا او عطف على جملة وانواعه
 رفع الى آخره يجعل جملة العامل مامعة متصلة بين المعطوفين (رفعا) منصوب
 تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله اى كأنان بالضمة من جهة رفعهما
 ولا يحسن جعله ظرفا اى وقت رفع او حالا فى معنى مرفوعين لان الرفع على
 ما عرف اسم للعلامة وليس بمصدر فحمله معنا على المصدر خلاف ما يتبادر
 كفى شرح العصبان وههنا احتمالات من وجوه الاعراب ذكرت فى بعض
 الاغراب والخواشى ان اردت الاطلاع عليها فارجع اليها (و) عاطفة
 (التحقة) مجرورة عطف على الضمة (نصبا) منصوب عطف على رفعها من
 قبل عطف الشيين على مفعولى عامين مختلفين بتقديم المجرور كفى فى الدار
 زيد والحجرة عمر وفاته يجوز عند المصنف كاسمى وان لم يجوز سببويه فعنده الجار
 مقدر اى وفى الحجرة عمر وكفى الرضى (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف
 على القريب او البعيد (جرا) منصوب عطف على رفعها على نصبا (جمع)
 مرفوع مبتدأ (المؤنث) مجرور مضاف اليه الجمع (المسلم) مرفوع صفة الجمع
 عند سببويه خلافا للمبرد فانه عنده بدل من الجمع لاصفة له فان تعريف المضاف
 الى المعرف مثل تعريف المضاف اليه عند سببويه فكذلك المعرف باللام يوصف
 بالعرف باللام مثل جاني الرجل العالم كذلك يوصف المضاف الى المعرف
 باللام به لوجود التساوى بين الموصوف والصفة فى التعريف وعند المبرد
 انقص من تعريف المضاف اليه فلا يقع المعرف باللام صفة للمضاف
 الى المعرف باللام لازوم كون تعريف الموصوف اذن من تعريف الصفة مع
 وجوب كون تعريف الموصوف اعلى من تعريف الصفة او مساويا له بل بدله منه
 عنده كفى الرضى وغيره (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (الكسرة) مجرورة عطف على الضمة (غير) مرفوع مبتدأ
 (المنصرف) مجرور مضاف اليه لغير او مشغول باعراب الحكاية كفى عبد الله

علما (بالضمة) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة النثرية مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ أو الجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الفحة)
 مجرورة عطف على الضمة (اخوك) مراد لفظه مرفوع محلا عند المصنف
 لكونه من الحكايات المبنية او تقديرا عند البعض لكون الحكايات من المعربات
 مبتدأ (و) عاطفة (ابوك) مراد لفظه مرفوع محلا وتقديرا عطف على
 اخوك (و) عاطفة (حوك) مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف
 على القريب او البعيد المشهور كسر لكاف في حوك لاراء الجم قريب المرأة
 من طرف زوجها فلا يضاف الى المذكر واجاز صاحب الجمل اطلاق الجم
 على اقارب الزوجين كافي التكت للسبوطي وفي القاموس اشارة اليه وسيجي
 التفصيل في اواخر المجزوات (وهنوك وفوك وذو مال) كل من هذه
 الالفاظ مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف على القريب او البعيد
 (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هي راجع الى هذه الاسماء بتأويل
 الجماعة كافي الاشجار قطعت او قطعن وهي معه مركبة منصوبة بلفظ حال
 من المبتدأ وما عطف عليه على قول المالكي بلاتأويل والتأويل بالمقول
 او نائب الفاعل اي نعرب العرب هذه الاسماء او نعرب هذه الاسماء حال
 كونها مضافة فتكون الحال حالا من مفهوم الكلام او مفعول اعني المقدر
 كافي شرح العصام او حال من الضمير المستكن في الظرف المستقر الآتي
 على قول الاخفش وابن برهان فان الاخفش جوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ وابن برهان جوز مطلقا كافي الرضى لا على
 قول سيبويه فانه لم يجوزه مطلقا قيل خبر كان المقدر اي اذا كانت هذه
 الاسماء مضافة وهو تكلف بعيد (الى غير) متعلق بمضافة (ياء) مجرور
 مضاف اليه اغير (المتكلم) مجرور مضاف اليه اياء (بالواو) ظرف مستقر
 فاعله فيه هي او من راجع الى هذه الاسماء على طريق الاشجار قطعت
 او قطعن والجملة النثرية مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الاف) مجرور عطف على الواو (و)
 عاطفة (الياء) مجرور عطف على القريب او البعيد (الثنى) مرفوع
 تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (كلا) مراد اللفظ مرفوع محلا وتقديرا عطف
 على الثنى ثم ان كلاهما بلاتنوين واو بلا مضافة ابقاء على اكثر استعماله
 كما قاله المولى العصام (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع

الى كلا وهو معه مر كب منصوب لفظا حال من كلا بتأويله بنائب
لفاعل اى يعرب كلا حال كونه مضافا ومفعول اعنى المقدّر وقيل
خبر كان المقدّر اى اذا كان مضافا وهو تكلف بعيد (الى مضمّن) متعلق بمضافا
(و) عاطفة (اشان) امراد لفظه مرفوع محلا وتقديرا عطف على القريب
او البعيد (بالالف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
اسنياف (و) عاطفة (الياء) مجرورة عطف على الف (جمع) مرفوع
مبتدأ (المذكّر) مجرور مضاف اليه الجمع (السالم) مرفوع صفة الجمع عند سبويه
وابدل عند المبرد كما مر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (اولو) مراد لفظه
مرفوع محلا وتقديرا عطف على جمع المذكّر ثم انه كتب بالواو على اولى
وفيه لا يلتبس بالى الجارة كما يشرح الامام (و) عاطفة (عشرون) امراد لفظه
مرفوع محلا وتقديرا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اخواتها)
مرفوعة عطف على عشرون والضمير المجرور مبنى على السكون مجرور
محلا مضاف اليه لآخوات راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (بالواو)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف (و) عاطفة
(الياء) مجرورة عطف على الواو (التقدير) مرفوع مبتدأ واللام للهد
المرجى عند البصريين اى تقدير الاعراب وللوضع عن المضاف اليه
عند الكوفيين وبعض البصريّة ووافقه كثير من المتأخرين كما فى معنى اللبيب
(فيمّا) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
(تعذر) ما غنى فاعله فيمرّاجع الى الاعراب المفهوم من قوله التقدير والجملة
صفة ما اوصفته والعالء الى ما محذوف اى فيه ويجوز كون ما بصدرية
فيكون جملة تعذر لا محل لها صلة المحرف الموصول وهى فى تأويل المفرد
مجرورة المحل بى ولا حاجة الى تقدير العالء حيث ذلوا الجار مع المجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ كما فى الوجه الاول (كهصا) الكاف حرف جر وعصا
مراد لفظه مجرور تقديرا او محلا بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او منصوب
المحل مفعول مطلق بتقدير الموصوف اعذر اى تعذرا كما كنا كهصا كما قيل ولا يجوز
جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لانه لا يجوز الا عند الضرورة بدخول
الجار عليه كما فى بعض محكم عن كابر المنهم واما الاخفش فيجوز ذلك من غير

ضرورة وتبصر الجزولي كذا في الرضى فيجوز على هذا القول كون الكاف مرفوع
 المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل على انه مفعول اعني
 المقدر او مفعول مطلق لامثل المقدر والجملة الاسمية او القطعية لا محل لها
 استئناف او مجرور المحل على انه بدل من ما في مثل عصا كما في الهندي (و)
 عاطفة (غلامى) مراد اللفظ مجرور محلا او تقدير اعطف على عصا (مطلقا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى عصا وغلامى على سبيل البدل
 وهو معه مركب منصوب لفظا حال من عصا وغلامى لانهما في المعنى مفعول
 معنى التشبيه المستفاد من الكاف فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول معنى والاعمال
 في الحال معنى الفعل كما في هذا زيد قائما او مفعول اعني المقدر والجملة معترضة
 ويجوز كون المطلق مصدرا ميميا على ان يكون مفعولا مطلقا لفعل مقدر
 اي اطلق اطلاقا والجملة معترضة وفي الهندي مطلقا صفة لزمان محذوف
 او صفة مصدر محذوف كالتعذر المحذوف مضافا الى عصا اي كتعذر اعراب
 عصا وغلامى تعذرا مطلقا او زمانا مطلقا اي غير مقيد بـض الاحوال (او)
 عاطفة (استثقل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الاعراب والجملة
 عطف على جملة تعذر بحذف العائد الى ما كما يحذف من الممطوف عليه
 اي فيه لما يجي في بحث العطف من ان الممطوف في حكم الممطوف عليه
 فيما يجب ويمتنع له فكما يجب العائد الى ما في تعذر كذلك يجب في استثقل
 (كفاض) مثل اعراب كعصا (رفعا) منصوب تحمير عن نسبة
 الظرف المستقر الى فالله اي كائن كفاض من جهة الرفع احوال بمعنى
 مرفوعا او ظرف للكاف لفهم معنى التشبيه منه بتقدير المضاف
 اي وقت رفع (و) عاطفة (جرا) منصوب عطف على رفعا (و) عاطفة
 (نحو) مرفوع عطف على كفاض وان جعل الكاف اسما بمعنى المثل
 على قول الاخفش على انه منصوب المحل باعني المقدر او بامثل المقدر
 فهو منصوب عطف على محل الكاف ولا يجوز ان يكون نحو مجرورا عطفا
 على قاض لما يلزم من اجتماع اداتي التشبيه فباعوا اسدهما كما في شرح
 العصام وفيه ان فيه فائدة وهي الاشارة الى كثرة الامثلة فلا يلزم اللفظ
 كما في شرح المفتاح للسيد الشريف والمولى الشهير بابن كال الوزير (مسلم)
 مراد اللفظ مجرور محلا او تقدير مضاف اليه نحو (رفعا) مثل رفعا السابق
 فلا تغفل (و) عاطفة (اللفظي) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف

اى الاغراب اللفظي واللام للعهد (فمبدا) ظرف مستقر مرفوع المحمل خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطوف على جملة التقدير فيما تعذر (عداه) ماض مبني
 على الفتح تقدير لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته والضمير
 منصوب المحل مفعول به اعدا راجع الى المقدور او ما عدا تعذرا واسم ثقل لا الى
 ما عدا عصار غلامى وقاض ومسمى حتى يحتاج الى تأويل افراد الضمير بكل
 واحد كما في شرح العصام (غير) مرفوع مبتدأ (المنصرف) مجرور
 مضاف اليه اغير وقيل مشغول باعراب الحكاية كما في الاظهار (ما) مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف (فيه) ظرف
 مستقر والضمير راجع الى ما (علتان) مرفوع بالالف لكونه تثنية فاعل
 الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما اول المحل لها وصلته
 او الظرف المستقر فاعله فيه هما راجع الى علتان وجملة مرفوعة المحل خبر
 مقدم وعلتان مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية كالجملة الفعلية صفة ما وصلته (من)
 حرف جر للبيان (تسع) مجرور بمن بحذف الموصوف اى علل تسع لا بحذف
 المضاف اليه وتعوين التنوين عنه كما توهم لعدم شرط حذف المضاف اليه
 كما قال الغاضل العصام لان حذف المضاف اليه وتعوين التنوين عنه
 ليس مطلوبا بل يشترط ان يكون المضاف طرفا كيوئذ او تغذ كل او لفظ
 بعض او لفظ اى كافى الرضى والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما
 راجع الى علتان والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة علتان او منصوبة
 المحل حال من المستكن في الظرف المستقر راجع الى علتان لاحتال من علتان
 كما توهم لانه نكرة محضة فوجب تقدير الحال عليها كما سيجي وهذا قالوا ان
 قائما في قوالهم في الدار رجل قائما حال من ضمير الرجل في الظرف المستقر لا
 من رجل لكن سببه قال ان قائما حال من رجل وفي شرح التسهيل لمصنعه
 هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى فجعله لظاهر الاسمين اولى من جعله
 لاغرضهما (او) عاطفة (واحدة) عطوف على علتان بتقدير الموصوف اى
 علة واحدة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة واحدة والضمير
 المجرور راجع الى التسع وقيل منصوب المحل حال من واحدة وقد عرفت ما فيه
 على وجه الكفاية فلا تغفل (تقوم) مضارع فاعله فيه راجع الى واحدة
 والجملة مرفوعة المحل صفة بعد صفة لواحدة او حال من ضميرها المستكن
 في منها او حال من واحدة تخصصها بالصفة اعني بها قوله منها او لا محل لها

استيناف كانه قيل ما حال او واحدة واجيب بانها تقوم الخ (مقامهما منصوب
 ظرف تقوم والضمير المجرور مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى علتان
 (و) استيناف او اعتراض (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المنسج
 (عدل) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 استيناف او اعتراض وقيل عطف على جملة غير المنصرف ما فيه علتان
 ولا يخفى بعده والنظائر ما ذكرنا (و) عاطفة (وصف) مرفوع عطف على
 عدل (و) عاطفة (تأنيث) مرفوع عطف على القريب او البعيد (ومعرفة
 وبجمة ثم جمع ثم تركيب) كل واحد منهما مرفوع عطف على احدهما
 وقدمر التفصيل عند قول المص وانواعه رفع آه ثم العدول من الواو الى
 ثم في الاخيرين لمجرد المحافظة على الوزن او تقول كلمة ثم في الاصل للتراخي
 في الزمان ويستعار للتراخي في رتبة فيكون ما بعده اعلى مرتبة مما قبله او ادنى
 ولا يخفى ان الجمع اعلى مرتبة مما قبله ومما بعده فيلزم كون التركيب ادنى من
 قبله فكلمة ثم في هاتين العلتين لهذه النكسة الجلية كما ذكره الفاضل العصام
 وقبله المولى عصمة الله (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على احدهما
 (زائدة) منصوبة حال من النون اذا المعنى يمنع النون الصرف حال
 كونها زائدة فيكون الحال مبينا لهيئة الفاعل معنى والعا مل في الحال
 معنى الفعل المستنبط من قوى الكلام او مفعول اعني المقدر او مرفوعة
 صفة النون لان تعريفه للمعهد الذهن والمعهود الذهن في حكم النكرة
 فيجوز وصفه بالنكرة وان انلام فيه زائدة لضرورة الوزن كما اختاره العصام
 في الشرح او خبر مبتدأ محذوف اي هي زائدة والجملة استيناف او صفة
 للنون او حال منها (من قبلها) متعلق بزائدة وظرف لها فان من بمعنى في
 والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى النون (الف) فاعل زائدة والظرف
 المستقر والف فاعله او الالف مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في زائدة
 او من النون على التداخل او الترادف ان جعل زائدة حالا من النون كما هو
 احد الاحتمالات او مرفوعة المحل صفة النون (و) عاطفة (وزن) مرفوع
 عطف على القريب او البعيد (فيل) مضاف اليه (و) استيناف او اعتراض
 (هذا) ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مرفوع مبتدأ (القول) مرفوع
 صفة هذا عند المص وقيل يدل او عطف بيان ولا وجه لرفعه ونصبه

على الوصف المقطوع بتقدير المبتدأ او اعنى كما هو السايغ بين المعلمين
 والمتعلمين لما في الرضى من انه لا يجوز قطع وصف اسم الاشارة بالرفع والنصب
 لانه محتاج الى الوصف لتبيين ذاته وقد ذكره ابن هشام في حواشى التسهيل
 كما نقله الدماميني والشعنى في شرحيهما على معنى اللبيب فاحفظه ان كنت
 اللبيب (تقريب) مرفوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (مثل) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب مفعول به
 لاعنى المقدر او مفعول مطلق لا مثل المحذوف والجملة الاسمية او النعالية
 لا محل لها استئناف وهذه الوجوه الثلاثة سائغة وفيما بين المحصلين شائمة
 الا انه قيل يحتمل كون مثل مبتدأ وخبره محذوف اى مثل غير المنصرف ورد بانه
 يلزم حينئذ التكرار فى اداة التشبيه واجيب عنه بانه لا مانع من التكرار بل هو
 اشارة الى كثرة الامثلة كما مر مفصلا وبانه يجعل المثل كناية عن المضاف اليه
 كما فى مثلك لا يخل فلا تكرر حينئذ اصلا وقيل مثل منصوب على اسقاط
 الجار اى فى مثل ورده الدماميني فى تحفة الغريب باز اسقاط الجار ليس بمقبس
 فى مثل هذا الموضع (عر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه
 لمثل وعند الزجاج مبنى على الفتح مجرورا مضاف اليه لمثل لان كل
 ما لا ينصرف مبنى على الفتح فى حالة الجر عنده على ما ذكره السخاوى
 فى شرح المفصل كما نقله فى الاشياء والنظائر وما قيل من انه يرفع او النصب
 على الحكاية وجعل الجر تقدير يافيه فلا يخفى على ذوى الافهام انه تكلف
 بعيد بلا داع اليه (و) عاطفة (اجر) مجرور بالفتحة ايضا عطف على عمر
 (و) عاطفة (طلحة) مجرور بالفتحة ايضا عطف على القريب او البعيد
 (وزينب و ابراهيم ومساجد ومعدى كرب وعمران واحد) كل منها مجرورة
 بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على القريب او البعيد (و) استئناف
 او اعتراض او عطف (حكمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكمه
 راجع الى غير منصرف (ان) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير شان محذوف
 وجوبا كما سيجى (لا) انى الجنس (كسر) مبنى على الفتح انضمنه معنى من
 الاستغراقية منصوب المحل اسم لاعد المصنف وعليه الجمهور او مرفوع
 المحل مبتدأ لاعل للافيه كما لاعل فى الخبر بل العامل فيهما العامل الممنوى
 عند سبويه وعند الزجاج والسيرافى ان حركة كسر حركة اعرابية لانه معرب
 حذف تنوينه لتأثله بتركيبه مع عامله كذا فى الرضى وخبر لاعلى قول المصنف

او خبر المبتدأ على قول سيبويه محذوف اى فيه واسم لا وخبره او المبتدأ
 مع خبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة
 غير المنصرف ما فيه علمان (و) عاطفة (لا) انفى الجنس (تنوين) مبنى على
 القتح منصوب المحل اسم لا على قول المصنف وقد عرفت الاختلاف فيه
 واجره فى امثاله والخبر محذوف اى فيه واسم لا وخبره جملة اسمية مرفوعة المحل
 عطف على جملة لا كسر فيه ويجوز ان يقدر لا فى الموضعين خبر واحد
 اى لا كسر ولا تنوين فيه اى موجودان فيه وما ذكرناه احدا لاحتمالات الخمسة
 فى مثل هذا التركيب وسنحى البواقي ان شاء الله تعالى فى اعراب لاحول ولا قوة
 الا بالله على التفصيل اعلمك تطلع عليها ان لم تكن من اهل التعطيل (و)
 عاطفة او استئناف او اعتراض (يجوز) مضارع (صرفه) مرفوع فاعله
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصرف راجع الى غير المنصرف وقيل
 راجع الى الحكم على ان يراد بالصرف معناه اللغوى وهو التغير ورد بان
 ارادة المعنى اللغوى للصرف خلاف الظاهر وانتقال الذهن اليه بعيد
 مع لزوم تفكيك الضمير وهو غير جيد (للضرورة) اللام متعلق بجوز
 والضرورة مجرور بها لفظا ومنصوب محلا مفعول فيه او مفعول له متعلقه
 على ان يكون اللام للنظر فى اول التعليل عند المصنف فانه لا يشترط فى المفعول
 فيه والمفعول له حذف الجار منهما اى اومفعول به غير صريح عند الجمهور
 فانهم اوجبوا حذف الجار منهما كما فى الرضى وغيره (او) عاطفة (للتناسب)
 اللام متعلق ايضا بجوز والتناسب مجرور بها لفظا ومنصوب محلا عطف
 على محل الضرورة وعدم تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد مشروط
 بعدم التبعية واما على طريق التبعية فلا مانع من ذلك التعلق كما فى مرتب يزيد
 وبمعرو كما فى الاظهار ومن غفل عما ذكرناه يجعل لام التناسب زائدة فلا حاجة
 اليه كما لا يخفى على ذوى القلوب الاظهار وفى بعض النسخ التناسب بغير اللام
 فحينئذ هو عطف على الضرورة (مثل) اعرابه معلوم (سلا سلا واغلا لا)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) استئناف او اعتراض
 (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ (يقوم) مضارع معلوم
 فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (مقامهما) نصب مفعول فيه
 ليقوم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لمقام راجع الى العلمتان (الجمع)

مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الفا التانيث) مرفوع تقدير عطف على الجمع وانما كان الاعراب تقدير ان اصله الفان سقط نونه بالاضافة وحذف الف الثانية من اللفظ لدفع الساكنين فصارا الاعراب مقدر كما في جاني غلاما ابنك ولا اعتبار لشبوت الالف في الخط والتانيث مجرور مضاف اليه اللانف (فالعدل) الفاء عاطفة لعطف المفصل على المجرول وقيل للتفسير وعلى كلا التقديرين ينبغي للمصنف ان يعطف سائر الاسباب على العدل ليكون المجموع مدخول فاء التفسير او التفصيل كما في شرح العصام واللام للعهد الخارجى اى العدل المعهود وهو المعدود من اسباب منع الصرف والعدل مرفوع مبتدأ (خروجه) مرفوع خبر المبتدأ والضمير الراجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل خروج والجملة الاسمية لا محل لها عاطفة على جملة وهى عدل الى آخره وتفصيل وقيل جواب اذا المقدر (عن صيغته) متعلق بخروج والضمير مضاف اليه اصبغة راجع الى الاسم (الاصلية) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هى راجع الى الصبغة وهى معه مركبة مجرورة لغظة صفة لصبغة وما اشتهر بين المعربين من ان الاصلية صفة الصبغة بلا ضم نائب الفاعل فسامحة او غلط فاحش بيقين كما مر التفسير نقلنا عن شرح المفتاح للسيد الشريف فاحفظه فانه يتفعل في مواضع شتى واحتمال كون الاصلية خبر المبتدأ محذوف اى هى او مفعول اعني المقدر بعيد كل البعد (تحقيقا) منصوب مفعول مطلق للخروج بتقدير الموصوف اى خروجها تحقيقا فحذف الموصوف واقيم الصفة مقامه او بتقدير المضاف اى خروج تحقيق فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه او ضمير من اضافة الخروج الى الضمير كما في العجنى طيبه انا كما في الهندى (كثلاث) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقد مر التفصيل في امثاله فلا تفعل (و) عاطفة (مثلث) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف عطف على ثلاث (و) عاطفة (اخر) مجرور بالفتحة ايضا لكونه غير منصرف عطف على القريب او البعيد (وجع) مثل اخر (او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على تحقيقا (كعمر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف

(و) عاطفة (باب) محرور بالكسرة لكونه منصرفاً عطفاً على عمر المحرور
 بالفتحة لكونه غير منصرف (قطاع) محرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه لباب (في بنى تميم) كلمة في حرف جرو بنى جمع ابن اصله بنين حذف ثوبه
 لاجل الاضافة مجرورة بنى وعلامة الجر الباء لانه جمع مذكر سالم والجار
 مع المحرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني كون
 باب قطاع من العدل التقديرى كائن في بنى تميم وتميم محرور مضاف اليه لبنى
 والجملة الاسمية للمحل لها اسنيان او اعتراض وقبل الظرف المستقر منصوب
 للمحل حال من باب قطاع او محرور المحل صفة له اي كائنا او انكائن في بنى تميم
 (الوصف) مرفوع مبتدأ اول واللام للعهد (شرطه) مبتدأ ثان
 والضمير لمحرور مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول (ان) حرف
 ناصب (يكون) مضارع ناقص منصوب بان والضمير المستتر فيه هو راجع
 الى المبتدأ الاول مرفوع المحل فاعله كما هو عبارة سيدي به واليه ذهب المصنف
 ومن ثم لم يذكر المصنف مرفوع كان من المرفوعات على حدة لدخوله
 في الفاعل او اسما كما هو المشهور وفي شرح النسهيل لمصنفه الشايع في عرف
 النحويين التعبير عن مرفوع الفعل الناقص بالاسم وعن منصوبه بالخبر
 وعبر سيدي به عنهما بالفاعل والمفعول فاي التعبير يستعمل النحوي اصاب
 لكن الاستعمال الاشهر اولى انتهى وفي التصريح لمضمون التوضيح تسمية
 مرفوع كان بالاسم حقيقة وبالفاعل مجازاً هذا مذهب البصريين وذهب
 جمهور الكوفيين الى ان الافعال الناقصة لا تعمل في المرفوع شيئاً وانما هو
 مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل دخولها وخالفهم القراء فذهب الى انها
 عملت فيه الرفع تشبيهاً بالفاعل انتهى فا حفظه فانه ينفعك في مواضع شتى
 (في الاصل) ظرف مستقر منصوب للمحل خبر يكون على الاشهر وعليه
 المصنف اذ معوله على قول سيدي به كما تقدم وهو مع اسمه وخبره جملة فعلية
 للمحل لها صلة لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الثانى وهو
 مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة للمحل خبر المبتدأ الاول وهو مع خبره
 جملة اسمية كبرى للمحل لها اسنيان وقيل عطفاً على جملة العدل خروجه
 بتقدير حرف العطف اي والوصف الى آخره وفيه ان حذف حرف العطف
 اشد من حذف حرف الجر في غير المواضع القياسية كما في الرضى

(فلا) نافية والفاء جواب إذا المقدّر (تضره) مضارع والضمير منصوب
المحل مفعوله راجع الى الوصف (الغلبة) مرفوعة فاعله والجملة لامحل لها
جوابية وقبل عطف على جملة الوصف شرطه الى آخره على ان يكون الفاء
للعطف (فلذلك) الفاء للنتيجة او التفريع واللام حرف جر للتعليل متعلق
بقوله الآتي صرف قدم عليه المحصور ذا اسم اشارة مبنى على السكون محله
القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه عند المصنف
وعند الجمهور مفعول به غير صريح له كما مر واللام حرف تبعية او تأكيد
على الخلاف كما في معنى اللبيب والكاف حرف خطاب لامحل لهما من الاعراب
(صرف) ماض مجهول (مررت بنسوة اربع) مراد اللفظ مرفوع محلا
او تقديرا نائب الفاعل لصراف والجملة لامحل لها عطف على جملة لا تضره
وفي شرح العصام اسناد حال الاربع الى ما يشتمل عليه مسامحة وليس في تقدير
صرف اربع في مررت بنسوة اربع لان حذف الفاعل وحذف الجار في مثل
هذا التركيب غير جائز انتهى واذا اريد المعنى فررت فعل ماض مبنى على السكون
لامحل له والباء مرفوع المحل فاعله والجملة لامحل لها استئناف ثم ان التعبير
عن فاعل هذا الفعل بالباء او الضمير باسمه العام واذا عبر عنه باسمه الخاص
يقال تو بضم التاء وتشديد الواو ضمير مرفوع متصل مبنى على الضم مرفوع
المحل فاعله ولا يقدح في فاعله كما يقوله بعض المعلمين من الجهلاء القاصرين فانه
خطأ فاحش اذا لا يكون اسم هكذا كما في معنى اللبيب وان اردت تحقيق هذا
فاستمع لما تبلى عليك قال الدماميني في تحفة الغريب قد صرح النحاة ان
الحرف الواحد المتحرك اذا سمى به ولم يكن بعض كلمة كفى فانه يكمل بتضعيف
بجائز حركته فتقول في التسمية بقاء المتكلم تو بالواو المشددة وفي التسمية بقاء
المخاطب تاء بالالف الممدودة على قلب الالف الثانية همزة كما في جراء وفي التسمية
ببقاء المخاطبة تي بالياء المشددة انتهى فاحفظه فان اكثر الناس عنه غافلون
بل الطلبة مضلون مع انهم اذا سمعوا هذا التحقيق عن الفاضل ذي التدقيق
ينسبون القائل الى الغلط ولا يعرفون انهم وقعوا في الشطط من العجائب الذي
لا يرى مثله في الغرائب ان بعض المعاصرين استعار مني معرب العوامل الجديد
لهذا الفقير فاعطيته اياه فلما رأى في اعراب آمنت وامثاله تو ضمير مرفوع غيره
بحك الواو فجعله ت فاعل فصدق في حقه قول الشاعر * وكم من عائب قولا
صحيحا * وآفته من الغهم السقيم * وبنسوة متعلق بمررت واربع صفة نسوة

(و) عاطفة (استنع) ماض (اسود) فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف (و) عاطفة (ارقم) عطف على اسود (الحية) ظرف مستقر فاعله تحته هما راجع الى اسود وارقم والجملة الظرفية حال من اسود وارقم او صفة لهما اي كائين او الكائنان الحية او خبر مبتدأ محذوف اي هما والجملة الاسمية لا محل لها استراض (و) عاطفة (ادهم) عطف على القريب او البعيد (للقيد) مثل اعراب قوله الحية الا ان المستكن فيه هو لا هما كما في الحية (و) عاطفة (ضعف) ماض (منع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة صرف او جملة استنع (افعى) مجرور تقدير مضاف اليه ومنسوب محلا مفعول منع (الحية) مثل اعراب قوله للقيد (و) عاطفة (اجدل) مجرور عطف على افعى (للسقر) قد سبق اعراب مثله (و) عاطفة (اخيل) مجرور عطف على القريب او البعيد (للطائر) اعرابه معاوم مما سبق (التأنيث) مرفوع مبتدأ اول واللام للعهد (بالتاء) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة التأنيث بتقدير المتعلق معرفة اي الكائنان بالتاء او منصوب المحل حال من المبتدأ بلاتأويل عند ابن مالك او بتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفة باللام مفعول التعريف المقصود من اللام كانه قيل عرفت التأنيث حال كونه بالياء كما في الاطول او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض (شرط) مرفوع مبتدأ ثانيا والضمير مضاف اليه راجع الى المبتدأ الاول (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثاني وهو مع خبر جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مع خبر جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف بـ قيل عطف على ما قبلها بحذف لعاطف وقد عرفت ما فيه (و) عاطفة (المعنوى) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اي التأنيث (كذلك) ظرف مستقر مرفوع محل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الكبرى (و) استئناف او عطف (شرط) مرفوع مبتدأ (تحتّم) مجرور مضاف اليه لشرط (تأثيره) مجرور لفظ مضاف اليه ومرفوع محلا فاعل تحتّم والضمير المجرور راجع الى التأنيث المعنوى محله التريب مجرور مضاف اليه ومحله البعيد مرفوع فاعل تأثير وفي عبارة المص وان كان تتابع الاضافات الا انه غير محمل بالفصاحة او روده في القرآن كقول تعالى (مثل دأب قوم نوح) كافي المطول (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل والمعنوى شرط جواز تأثير العلمية وشرط تحتّم تأثير الزيادة

الى آخره (على الثالث) متعلق بالزيادة (أو) عاطفة (تحرك) مرفوع عطف على الزيادة (الوسط) مجرور لفظاً مضاف اليه ومرفوع محللاً فاعل تحرك (أو) عاطفة (العجمة) مرفوعة عطف على القريب أو البعيد (فهند) الفاء جوابية لشروط محذوف وهند مرفوعة مبتدأ (يجوز) مضارع (صرفه) مرفوع فاعله والضمر المجرور مضاف اليه لصرف راجع الى هندبتاً ويل ما ذكر أو ما تقدم أو اللفظ والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبراً مبتدأ وهو منه جملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدرا ومجزومة المحل جزاء لان المقدراى اذا كالا الامر كذلك أو كان الامر كذلك فهند يجوز صرفه قيل يتعين في هذا الاسم تقدير اذا دون ن لان تقدير ان مخصوص بما بعد الامر وانتهى واستفهام ولتنى والعرض كما سيأتى وفيه ان هذه الخصوصية الاتية انما هي لانجرام المضارع بتقدير ان لا يتقدير ان مطلقة كيف وقد قال العلامة الثانی المحقق المتقاضي في المطول تقدير قوله تعالى (فالله هو الولي) ان ارادوا وبيا يحرف فالله هو الولي (و) عاطفة (زينب) مرفوعة مبتدأ (و) عاطفة (سقر) مرفوعة عطف على زينب (وراه) مرفوعة عطف على لقریب أو البعيد (وجور) مرفوعة عطف على احدهما (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى المضاف المقدراى صرف زينب وما عطف عليها فلما حذف المضاف اقيم المضاف اليه مقامه وهو مع فاعله مركب مرفوع لفظاً خبراً مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها محذومة المحل عطف على جملة فهند يجوز صرفه وما ذكرناه من تقدير المضاف قبل زينب ذكره الفاضل لعصام عليه رحمة رب الانام في الشرح وقال هذا اوفق بقوله يجوز صرفه ومن لم يقدر المضاف قبل زينب فقد رجع ضمير ممتنع الى زينب وما عطف عليها بتأويل ممتنع صرفها بتقدير المضاف قيل الفاعل او ممتنع كل مهاتاً ويل كل منها باللفظ والا فالصواب ان يقال ممتنع او ممتنعان كما في هندوز زينب وفاطمة ضاربة او ضاربات ويجوز كون ممتنع خبراً بانياً ويل المذكور عن زينب فقط وخبر الثاني والثالث والرابع محذوفاً بقرينة الخبر المذكور للمبتدأ الاول اى ممتنع فيكون حينئذ جملة سقر ممتنع معترضة بين المبتدأ والخبر وجملة ما ممتنع عطفاً على جملة سقر ممتنع وجملة جور ممتنع عطفاً على القرينة أو البعيدة على ما ذكره الرضى او جملة سقر ممتنع عطفاً على جملة زينب ممتنع على ما جوزه العلامة الزنجشیری والامام

المرزوق من جواز تقديم بعض المعطوف على بعض المعطوف عليه في نية
 التأخير كافي الاطول للفاضل العصام وعلى هذا جملة ما تمتنع وجلة جور
 تمتنع عطاف على القرية او البعيدة ويجوز كون تمتنع بالتأويل المذكور خبرا عن
 سقر فقط او عن ماء فقط او عن جور فقط وخبر البواقي محذوف بقريضة الخبر
 المذكور قال ابن هشام في معنى اللبيب مذهب سيبويه في مثل زيد وعمر وقائم
 ان الحذف فيه من الاول لسلامته من الفصل ولان فيه اعطاء الخبر للمجاور ثم
 ان الخلاف بين سيبويه وغيره انما هو عند التردد والا فلا تردد في ان الحذف
 من الاول في قوله * نحن بما عندنا وانت بما عندك راض والرأى مختلف *
 ومن الثاني في قوله * فاني وقبار بها الغريب * انتهى ملخصا وقد ذكرنا ايضا
 السبوطي في الاشياء والنظار النحوية وزعم بعضهم في البيت الاول ان نحن
 للمظن نفسه وان راض خبر عنه ورد بانه لا يحفظ مثل نحن قائم بل يجب في الخبر
 المطابقة نحو (ونحن الوارثون) كافي شرح المغني للدمايني (هاتان) الفاء لتفصيل
 وان شرطية (سمى) ماض مجهول مبنى على التقم مجزوم المحل بان * ثم انه
 في هذا المقام اشكال وهو ان كلمة ان الشرطية عملت في محل الماضى ولا بد للعامل
 من الواسطة لان مطلق العامل معرف بما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة
 على وجه مخصوص من الاعراب ومن المقرر ان الواسطة في الافعال المشابهة
 النامة وهي في المضارع فقط كافي الاظهار * وجوابه ان هذا التعريف ليس
 لمطلق العامل بل العامل بواسطة فالعامل بلا واسطة كالخروف الجارة
 الزائدة او غير المتعلقة مثل لولا ولعل وان الشرطية لعادلة في الماضي وان
 الناصبة العاملة في الماضي غير داخل في هذا التعريف ولو سلم كونه لمطلق العامل
 ففي التعريف محذوف اي او ما حل عليه فالعامل بلا واسطة داخل فيما
 حل عليه كافي شرح الاظهار لا طوى رحمه الله الملك القوى (به) متعلق
 بسمى والضمير راجع الى المؤنث المعنوي (مذكر) مرفوع مفعول مالم يسم
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (فشرطه) الفاء جزائية والشرط
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المؤنث المعنوي
 (الزيادة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل كافي معنى اللبيب
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل * ثم ان الدمايني قال
 ان الجملة الجزائية لا محل لها من الاعراب مطلقا سواء اقتزنت بالفاء او لم تقتزن
 وسواء كانت جوابا للشرط جائز او جوابا للشرط غير جائز لان الجملة انما

تكون ذات محل من الاعراب اذا صح وقوع المفرد في محلها والجزاء لا يكون
الاجلية ولا يصح وقوعه مفردا اصلاته هي * والجواب عنه ان اللازم في كون
الجملة ذات اعراب وقوعها موقع ماله محل من الاعراب مطلقا سواء كان مفردا
كما في زيد يقوم فان جملة يقوم قائمة مقام قائم او مضارعا كما في ان تكرمني فانت
مكرم فان جملة فانت مكرم قائمة مقام تكرم على صيغة المجهول المجزوم
لا وقوعها موقع المفرد كما زعم الدماميني ومن تردد فيما قلنا فليطالع الاظهار
فانه يجدها ما ذكرنا * اذ قالت حذام فصدقوها * فان القول ما قالت حذام *
(على الثلاثة) متعلق بالزيادة (فقدم) الفاء جوابية وقدم مرفوع مبتدأ
(منصرف) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا المقدر
اي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عقرب) مرفوع مبتدأ (ممتنع)
اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى عقرب بالتأويل السابق اولى المضاف
المقدر اي صرف عقرب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ والجملة
الاسمية لا محل لها عاطف على جملة قدم منصرف (المعرفة) مرفوعة مبتدأ
اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
لشرط راجع الى المبتدأ الاول (ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب
بان فاعله او اسمه كما مر الاختلاف فيه هي راجع الى المعرفة (علمية)
اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى المستكن في تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر تكون وجملة لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استئناف (العجمة) مرفوعة مبتدأ اول واللام للعهد (شرطها) مرفوع
مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى العجمة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع الى العجمة (علمية) اسم
منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى فاعل تكون وهي معه مركبة منصوبة
لفظا خبر تكون والجملة لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل
خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (في العجمية) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة العلمية اي في اللغة العجمية او ظرف لغو متعلق بتكون
وفي شرح العصام قوله علمية مرفوعة فاعل تكون وهو تام وقوله في العجمية

بمعنى في وقت العجمية على ان العجمية مصدر وهو صفة علمية فالمعنى العجمية
 شرطها ان توجد علمية ثابتة في وقت العجمية انتهى (و) عاطفة (تحرك)
 مرفوع عطف على محل ان تكون (الاولى) مجرور لفظا مضاف اليه
 ومرفوع محلا فاعل تحرك (او) عاطفة (زيادة) مرفوعة عطف على
 تحرك الاول (على الثلاثة) متعلق بالزيادة (فروع) مرفوع مبتدأ والفاء
 جوابية (منصرف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب
 اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (شتر) مرفوع مبتدأ (و)
 عاطفة (ابراهيم) مرفوع عطف على شتر (ممتنع) اسم فاعل فاعله فيه
 هو راجع الى كل من شتر وابراهيم على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 نوح منصرف وهنا احتمال آخر وقد سبق تفصيله فلا تغفل (الجمع) مرفوع
 مبتدأ اول واللام للعهد (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه
 لشرط راجع الى المبتدأ الاول (صيغة) مرفوعة خبر المبتدأ الثانى وهو معه
 جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف (منتهى) مجرور تقديرا مضاف اليه لصيغة
 (الجموع) مجرورة لفظا مضاف اليها المنتهى ومرفوعة محلا فاعله على
 ان يكون مصدرا بمعنى الانتهاء وقيل هو اسم مكان فعلى هذا الاضافة
 من اضافة العام الى الخاص وقيل هو اسم مفعول فعلى هذا هو من اضافة
 الصفة الى موصوفها كما في جرد قطيفة وسيجيء التفصيل في بحث المجزوات
 (بغير) الباء للملابسة وغير بمعنى لا كما في جئت بغير مال مجرور بالباء والمجموع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ الثانى اوصفة للصيغة اى
 الكائنة بغيرها لا للجموع كما قيل به فانه غير مناسب وقيل او خبر مبتدأ محذوف
 اى هو وفيه تقدير شئ بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب مع ان فيه
 التباسا اذ لا يعلم كون الظرف خبر مبتدأ محذوف او خبر ابعد الخبر اوصفة
 للصيغة والاحتمال منعه مهما امكن لازم قطعها او منصوب المحل حال من
 الصيغة على القول بصحة الحال من الخبر وسيجيء التفصيل في بحث اسماء
 الاشارة وقيل او حال من الجموع وفيه تأمل فتأمل او لا محل لها استئناف كانه
 قيل على اى حال تلك الصيغة فاجاب بغيرها كما صرح صاحب الكشف
 ان معه في قول تعالى (فلما بلغ معه السعي) لبس ظرفا لقوله بلغ بل ظرف مستقر

على الاستيناف وقبله المولى ابن هشام في معنى اليبس والمولى مصنفك في حاشيته
على شرح المفتاح للسعد وفي شرحه على المصباح فاحفظه فان بعضهم ينكرون
كون الظرف المستقر مستعملا بلا اعتماد على احد الامور الستة فيعترون
على النحاة في قواهم ان الاستنار واجب في الظرف المستقر اذا ما يعتمد
على شئ من الامور الستة بان الظرف المستقر لم يوجد في كلام العرب بلا اعتماد
على احد ما ذكر ولا يخفى ان هذا عجيب منهم وجرأة عظيمة في رددهم على النحاة
الكاملة بسبب عدم وجدانهم استعمال الظرف المستقر بلا اعتماد مع انه
كثير الوقوع في مواضع متعددة منها استعماله استينافا كما عرفت ومنها استعماله
في جواب القسم في مثل والله اني الدار ومنها استعماله في جزاء كافي قوله تعالى
(فن ابصر فلتنفسه ومن عني فعليها) وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب ان
الظرف المستقر المقدر عام له فعلا يقع جوابا للشرط كما يؤخذ من كلام الزجاج
وقدره في المعنى وليس بصواب انتهى ونعم ما قيل في المنكث للسيوطي من انه
لا شبهة في ان الذي يتصدى لتأليف كتاب يحتاج قطعاً الى سعة النظر
وكثر الاطلاع وادامة الكشف والمطالعة ولا يغنيه فيما هو بصدده العدد
القليل من الكتب انتهى (هاء) بالمد مجرور مضاف اليه لغير قال السيد السند
في حواشي الكشف ان امثالها اذا اريد بها نفسها قد يزداد في آخرها الهمزة
كما زاد اذا جعلت اسما وقد لا تزداد فاحفظه (كساجد) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية استيناف والاعراب على كون
الكاف اسما كما هو مذهب الاخفش قد مر فلا تغفل (و) عاطفة (مصباح)
مجرورة ايضا بالفتحة لكونها غير منصرفة عطف على مساجد (و) عاطفة
(اما) حرف شرط للتفصيل عند المصنف وقيل حرف فيه معنى الشرط
مبنى على السكون لا محل له (فرازنة) مرفوعة بانوين منصرفة مبتدأ فانها
وان كانا ظاهرا ان تكون غير منصرفة لكونها علم لنفسها الا انها صرفت
ونوت للمشاكلة لما اريد بهامعناها وهذه المشاكلة واجبة كما يستفاد من كلام
الفاضل العصام في حاشية القوائد الضيائية في بحث ما يجوز صرفها للضرورة
اولا لتاسب خلافا لصاحب الافصح فانه جوزها كون فرازنة غير منصرفة
(فصرف) الفاء جواب اما ومنصرف مرفوع خبر مبتدأ يجعله اسما
منقولا عن الوصفية او بتقدير المضاف في جانب المبتدأ اي نحو فرازنة او بتأويل
ما ذكر الالفاظ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كانه قيل امام ساجد ومصباح فغير منصرفين واما فرازة الى آخره فيكون
 قول المصنف كساجد ومصباح عديل اما في المعنى ويجوز كون اما مجرد
 الاسنياف من غير تفصيل فانه قد يحى بهذا المعنى ايضا كما في قولهم اما زيد
 فنطلق كما في الرضى ومعنى اللبيب وفي القاموس اما التفصيل وهو غالب احواله
 وللتوكيد كقولك اما زيد فذا هب اذا اردت انه ذاهب لاحالة وانه منه عزيمة
 انتهى فلا يلزم لاما حينئذ عديل لالفاظ او لامعنى والواو اسنياف والجملة الاسمية
 لا محل لها اسنياف * فان قيل كون اما للاسنياف ينافية محىء الواو اذا لا يدخل
 الواو على الجملة المستأنفة كما تقرر في علم المعاني اجيب عنه بان المنوع واو العطف
 لا اسنياف كما في حاشية المولى مصنفك على شرح المفتاح للسعد (و)
 عاطفة (حضا جر) مرفوع مبتدأ (علما) منصوب حال من المستكن في غير
 منصرف قدم عليه وان لم يقدم معمول المضاف اليه على المضاف لكون المضاف
 لفظ غير اكونه بمعنى لا كما في الاظهار او من المبتدأ على قول ابن مالك او مفعول
 اعنى واقتضاه تقديرا عنى مداوذا ما وترجى ممنوع كما مر وفي بعض
 النسخ علم بالرفع على البدلية من حضا جر او على الخبرية لمبتدأ محذوف اى
 هو وهو ضعيف لا ارتكاب حذف بلامقتضى وهو مدخول (للاضبع) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة لعلم لا ظرف لغوله لان المتعلق بالفتح ثلاثة
 فعل او شبهه او معناه والعلم ليس من احده هذه الثلاثة بل هو اسم لما وضع
 لشيء بعينه غير متناول غيره بوضع واحد كما سيجى (غير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اما فرازة فنصرف وقيل
 اسنياف على ان يكون الواو في وحضا جر الاسنياف (منصرف) مجرور
 مضاف اليه لغير (لانه) متعلق بغير منصرف ان اريد به معناه اللغوى او
 بالنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر او بالمقدراى انما قلنا هكذا ان اريد به
 معناه الاصطلاحي وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه
 راجع الى حضا جر (منقول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم
 ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
 صلة ان وهى في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد
 منصوب مفعول له لمتعلقه عند المصنف ومفعول به غير صريح عند الجمهور لذكر
 اللام كما مر فلا تغفل (عن الجمع) متعلق بمنقول (و) عاطفة او اسنياف
 (سراويل) مرفوع مبتدأ (اذا) ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب

بجوابه عند الاكثرين وعند المحققين ان عامل اذا شرطه كنى فلا يكون حينئذ
 مضافا الى شرطه املا يلزم اعمال المضاف اليه في المضاف كذا في معنى اللبيب
 وقيل ان العامل شرطه مع كونه مضافا اليه واي مانع في كون المعمول عاملا
 في عامله كما في اسماء الشرط نحو من تضرب اضرب فان من الشرطية عامل
 في تضرب ومعمول له واختاره المكي كما في حاشية انوار التنزيل
 لسمدي چاپي في سورة الفتح وعلى الاقوال فاذا مبني على السكون منصوب
 للحل مفعول فيه اما الجوابه وهو قوله فقد قيل والفاء ليس بمانع عن العمل عند
 الاكثرين اول شرطه عند المحققين والبعض وهو قوله الا ترى ان يصرف (لم)
 حرف جازم (يصرف) مضارع مجهول مجزوم بها الفضا وثائب الفاعل فيه
 راجع الى السراويل والجملة مجرور بالحل مضاف اليها لانا عند من اضاف اذا الى
 شرطه وهم الاكثر والبعض اول محل لها فعل الشرط عند من لم يصفه اليه
 وهم المحققون (و) حالية او اعتراضية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 عدم الصرف المفهوم من لم يصرف (الاكثر) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من المستكن في لم يصرف اول محل لها اعتراض بين
 الشرط والجواب او بين المبتدأ والخبر كما قيل والاول هو الظاهر (فقد) الفاء
 جوابية بمعنى انها داخلية في الجواب فاندفع ما في قواعد الاعراب من ان قول
 المعرب بين الفاء جواب خطأ والصواب ان يقال رابطة شرط لان الجواب الجملة
 باسرها لا الفاء وحدها انتهى وقد حرف تحقيق (قيل) ماض مجهول (العجمي)
 مرفوع نائب الفاعل لقبل اي قبل له العجمي بحذف الجار والمجرور ولا حاجة
 الى تقدير المبتدأ اي هو ليكون المفعول جملة كما في بعض الاعراب لان الصحيح
 ان مقول القول يكون مفردا كما ذكره الزمخشري في قوله تعالى (يقال له ابراهيم)
 كذا في شرح المعنى للدمايني وفي شرح النسيب لمصنفه يحكي بالقول وفروعه
 الجمل وينصب به المفرد المؤدى معناها والمراد مجرد اللفظ كقولك قلت كلمة ومن
 ذلك قوله تعالى يقال له ابراهيم اي يطلق عليه هذا الاسم وجملة فقد قيل
 لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة المحل من حيث انها خبر المبتدأ
 ولا مانع في كون الجملة ذات اعراب من جهة وعدم كونها ذات اعراب من جهة
 اخرى لاختلاف الجهتين كما توهم كما في شرح المعنى للدمايني والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة هذا على قول الاكثرين فان
 الشرط عندهم قيد للجزاء ومعمول له فيكون الجواب جملة مستقلة ذات اعراب
 لكونه خبر المبتدأ وعلى قول المحققين فجملة فقد قيل لا محل لها جواب اذا

ومجموع الجملة الشرطية أو الفعلية والاول مذهب صاحب الكشف ومن تبعه
 والثاني مذهب الجمهور وهو الصحيح كما في معنى اللبيب من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة كما في الاول (حل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى
 اعجمى لا الى سراويل كانوا هم والجملة من فوعة المحل صفة اعجمى
 او لا محل لها استئناف او اعتراض (على موازنة) متعلق بحمّل والضمير
 مضاف اليه لموازن راجع الى اعجمى لا الى سراويل كانوا هم (و) عا طفة
 (قبل) ماض مجهول (عربي) من فوع نائب الفاعل لقبل اي قيل له عربي
 ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اي هو عربي كما قيل لما عرفت من ان الصحيح
 ان المفرد يكون مقول القول والجملة من فوعة المحل او لا محل لها عطف
 على جملة فقد قيل بناء على الاختلاف فيها كما عرفت (جمع) من فوع
 بدل الكل من عربي لاصفذه كانوا هم لانه معرفة باضافته الى سر والة التي هي
 علم لنفسها والمعرفة لا تقع صفة انكرة نعم لانكر سر والة بارادة ما يسمى
 بهذا اللفظ الصحيح وقوع الجمع صفة لعربي لاضافته حيثئذ الى نكرة كما صرح
 في امثاله الدمايني في شرح المغني وسيجي التفصيل ان شاء الله تعالى في بحث
 المتأدي ويحتمل ان يكون الجمع خبر المبتدأ محذوف او مفعول اعني المقدر
 والجملة الاسمية او الفعلية صفة عربي او استئناف او اعتراض (سر والة)
 مجرورة بالفتح لكونها غير منصرفة هنا للعلمية والتأنيث او بالكسر ان نكرت
 بارادة ما يسمى بهذا اللفظ كما مر مضاف اليها الجمع (تقديرا) تمييز عن الجمع
 كما في خاتم حديد او مفعول اعني المتأدي او مفعول مطلق لقدر المقدر والجملة
 استئناف او اعتراض وفي الافصاح وجوه واحتمالات كلها بعيدة ولذا اعرضنا
 عنها (و) عا طفة (اذا) شرطية منصوبة الى المحل مفعول فيه لشرطها
 او لجوابها على الاختلاف كما مر التفصيل عن قريب (صرف) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى سراويل والجملة لا محل لها فعل شرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها لاذاعلى الاختلاف كما سبق (فلا) الفاء
 جوابية ولانني الجنس لا محل لها لكونها حرفين (اشكال) مني على الفتح
 منصوب المحل اسم لا خبره محذوف اي فيه واسم لا خبره جملة اسمية
 لا محل لها جواب اذا وفعل الشرط مع جوابه جملة شرطية من فوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة لا خبر مبتدأ محذوف اي وسراويل

اذا الى آخره كما توهم لان هذه الجملة الشرطية اذا كانت معطوفة على الجملة
 الشرطية السابقة كانت خبرا لسراويل المذكور بطريق العطف فلا وجه
 للتقدير كما لا يخفى على العالم الخبير هذا على قول المحققين واما على قول
 الاكثرين فالجملة الاسمية لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرت فوعة المحل
 من حيث انها عطف على جملة فقد قيل ثم انه اذا كان اذا ظرفا لشرطه
 فلا امر ظاهر واما اذا كان ظرفا لجوابه فلا امر خفي غير باهر لان اذا هنا
 اذا كان ظرفا لجوابه يكون ظرفا لالفهم معنى الانتفاء منه او الخبر المقدر وعلى
 كلا التقديرين فكلمة لامانة من التقديم ولا مثال هذا ذهب المحققون الى
 ان العامل في اذا الشرطية شرطها والجواب ان قوله فلا اشكال جواب
 اذا بتقدير القول اي فاقول لا اشكال فحذف القول واقيم القول مقامه فاذا
 في الحقيقة ظرف لا قول المقدر او نقول رتب اذا والجملة بعده ترتيب كلمة
 الشرط وجملة الشرط والجزاء ليدل هذا الترتيب على لزوم مضمون الجملة
 الثانية بمضمون الجملة الاولى لزوم الجزاء للشرط ولتحصيل هذا الغرض عمل
 في اذا جزاءه مع كونه بعد حرف لا يعمل ما بعده فيما قبله كالفاء في فسبح في قوله
 تعالى (اذا جاء نصر الله) الآية وان في قولك اذا جئني فالتكريم والام لا ابتداء
 في قوله تعالى (واذا امامت لسوق اخرج حيا) كما عمل ما بعد الفاء وان في الذي قبلهم
 في نحو واما يوم الجمعة فان زيد اقام واما زيد اقامتي ضارب للغرض الداعي الى هذا
 الترتيب كما في ارضي (و) استيناف او اعتراض (نحو) مرفوع مبتدأ (جوار)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه (نحو) (رفعا) منصوب لفظا مفعول فيه
 لمعنى التمثيل المستفاد من نحو بحذف المضاف اي حالة رفع كما اشار اليه المولى
 الجامى وبينه الفاضل العصام في الحاشية لا معنى التشبيه المفهوم من الكاف
 كما زعمه العصام في الشرح اذ معمول معنى الفعل لا يتقدم عليه ولو ظر فاما لم يكن
 معنى الفعل ظرفا مستقرا كما صرح به الرضى في بحث الحال وارتضاء الفاضل
 العصام او حال من جوار اي حال كونه مرفوعا والعامل في الحال ايضا معنى التمثيل
 المذكور لا معنى التشبيه المفهوم من الكاف اذا الحال لا يتقدم على عامله المعنوي
 فيما عدا ان يدقأ كعمرو قاعدا بالاتفاق ويجوز كونه حالا من الضمير المستكن في
 الظرف المستقر اعني كقاض عند الاخفش فانه يجوز تقديم الحال على عامله
 الظرف بشرط تقديم المبتدأ خلافا لسبويه فانه لم يجوز مطلقا وخلافا

كما مررت بزيد وعمرو (واحد) مجرور صفة سبب (و) استئناف او اعتراض
 (خالف) ماض مبني على الفتح لا محل له (سببويه) تركيب صوتي والجزء الاول
 منه مبني على الفتح والجزء الثاني على الكسر مرفوع المحل فاعل خالف
 (الاخفش) منصوب مفعوله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
 سببويه مفعول خالف والاخفش فاعله بناء على ان المراد بالاخفش ابو الحسن
 تلميذ سببويه وهو اشهر الاخفش الثلاثة وان نسبة الخلاف الى الاستاذ
 غير مستحسنة وان قوله اعتبار ابدال الاشتمال من سببويه انتهى * وفيه بحث اما ولا
 فلان نسبة الخلاف الى الاستاذ مطلقا غير مستحسنة ممنوع كيف وقد وقع
 نسبة الخلاف في الكتب الفقهية الى التلميذ والاستاذ جميعا حيث قالوا قال
 ابو حنيفة هكذا خلافا لابي يوسف وقالوا قال ابو يوسف هكذا خلافا
 لابي حنيفة على انه يجوز ان يكون الاخفش اول من تكلم في هذا الحكم فخالف
 سببويه والحق مع سببويه واعترف به الاخفش حيث قال في كتاب الاوسط
 ان خلافه في احرارنا هو في مقتضى القياس واما السماع فعلى منع الصرف
 كافي شرح العصام والرضي واما ثانيا فلان كون اعتبار ابدال الاشتمال خلاف الظ
 المتبادر كما لا يخفى على سليم البار مع ارتكاب تكلف حذف الرابط اى اعتباره
 (في مثل) متعلق وقوله خالف (احر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصوب
 مضاف اليه لئلا (علما) منصوب حال من احر لكونه مفعول التمثيل معنى
 فيكون العامل في الحال معنى التمثيل المستفاد من مثل كافي هذا زيد قائما وتمييز
 من مثل على حد على التمرة مثلها زيدا فيكون العامل في التمييز الاسم المبهم التام
 كذا في الهندي ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدر وقيل خبر كان المقدر
 اى اذا كان علما وهو تكلف مع الاستغناء عن ارتكاب الحذف وقيل تمييز من
 احر على حد مثاقيل ذهب وفيه ان احر ليس مثل مثاقيل فكيف يكون علما
 مثل ذهب (اذا) لمجرد الظرفية ظرف خالف (نكر) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى مثل احر والجملة الفعلية مجرورة بحلا مضاف اليها اذا (اعتبارا)
 منصوب مفعول له لقوله خالف او حال من سببويه يجعله بمعنى اسم التماثل
 او تقدير المضاف اى معتبرا اوذا اعتبارا وجوز الفاضل الهندي كونه ظرف
 زمان لخالف لان المصدر قد يجعل حينا وكونه مفعولا مطلقا لخالف بحذف
 المضاف اى مخالفة اعتبارا او يجعل الاعتبار المذكور نوعا من المخالفة (للمصفة)
 متعلق باعتبار مفعول به غير صريح له لا مفعول له لان اللام ليس للتعليل

عوضا عن المصدر فلو حذفته لنقضت الغرض الذي جئت به من اجله انتهى
 كافي الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي (فاذا) الفاء جوابية واذا شرطية
 ظرف لجوابها اول شرطها (نكر) ماض مجهول من باب التفعيل نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما فيه عملية مؤثرة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا ولا محل
 لها فاعل الشرط (بقى) ماض فاعله فيه راجع ايضا الى ما فيه عملية والجملة
 لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك ومجموع الجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف وقبل تفسير (بلا سبب) الباء حرف جر ولا حرف نفي
 وسبب مجرور بالباء والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن في بقى وقبل ظرف لغو ابقى فلا حرف اعتراض بين الجار والمجرور
 ويسمى لاهذه زائدة بمعنى المعترض بين الشبثين لا بمعنى انها لو اسقطت
 لصح اصل المعنى وعند الكوفيين انها اسم بمعنى غير وان الجار دخل على
 نفسها وان ما بعدها خفض بالاضافة كذا في معنى اللبيب وقال الدماميني
 في شرحه وجهه ظاهر فانها كلمة لا يصح اصل المعنى الوجودها فلا تصلح
 المحذف فلا تكون زائدة وقد وجدت فيها خصيصة من خصائص الاسم
 وهى دخول حرف الجر عليها وقد ذكر التفتازانى في حاشية الكشف ناقلا
 عن السخاوى انها اسم بمعنى غير ويظهر من كلامه انه مرضى عنده انتهى
 وفي الاشياء والنظائر الخوية قولهم عجبت من لاشئ قال الطيبي في حاشية
 الكشف يجوز في شئ القبح وهو ظاهر والجرفيه وجهان احدهما ان يكون
 لازادة لفظا لا معنى اى لا تكون عاملة في اللفظ وتكون مرادة من جهة
 المعنى فيكون صورته صورة الزائد ومعنى النفي فيه والثانى ان تكون لا غير زائدة
 لا لفظا ولا معنى كقولهم غضبت من لاشئ وجئت بلا مال قال ابو على
 فلامع الاسم المنكر في موضع الجر بمنزلة خمسة عشر وقد بنى الاسم بلا انتهى
 والعجب ان بعض المعربين قال ان لافى عبارة المصنف اننى الجنس والسبب
 اسمه وخبره محذوف والجملة الاسمية مجرورة بالباء ولا يخفى انه خطأ فاحش
 ان حرف الجر لا يدخل على الجمل بالاتفاق (او) عطفة (على سبب)
 ظرف مستقر منصوب المحل عطف على الجملة بلا سبب او ظرف لغو متعلق
 بقوله ابقى ومحل المجرور عطف على محل بلا سبب يجعل الباء فى المعطوف عليه
 بمعنى على كافي قوله تعالى (ان تأمنه بقنطار) اى على قنطار كافي القاموس
 وقد تقرر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف

الذي هي شرط فيه العدل فكذلك المستثنى من ذلك المقدّر نحو قولك
 ما ضربت الازيد الاعرا اي ما ضربت احدا غير زيد الاعرا (و) عاطفة
 (وزن) منصوب عطف على العدل (الفعل) مجرور مضاف اليه لوزن
 (و) استئناف او اعتراض او خالية (هما) ضمير مرفوع منفصل مرفوع
 المحل مبتدأ راجع الى العدل ووزن الفعل (متضادان) اسم فاعل تثنية
 مذكرفاعله فيه هما راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا لمبتدأ
 وعلامة الرفع فيه الف التثنية كما مر في المتن وعليه الجمهور وحكى عن الزجاج
 ان التثنية وكذا الجمع مبنى فاعرا بهما محلي قال السبوطي في الاشباه والنظائر
 هو خلاف الاجماع والجملة الاسمية لا محر لها استئناف او اعتراض او منصوبة
 المحل حال من العدل ووزن الفعل وقيل هذا الكلام كانه دليل على
 انصراف ما فيه الع ل ووزن الفعل بعد التكبير عطف على قوله لما تبين
 انتهى وفيه من البعد ما لا يخفى على انه لا يصح عطف الجملة على مدخول
 لام الجار للزوم دخول الجار على الجملة ههنا اللهم الا ان يراد بالعطف
 العطف بحسب المعنى (فلا) نافية والقاء للسبب المحض او مع العطف
 او جوابية او تفسيرية (يكون) مضارع تام بمعنى يوجد (الا) حرف
 استثناء (احدهما) مرفوع فاعل يكون والضمير مضاف اليه لاحد راجع
 الى العدل ووزن الفعل والمستثنى مفرغ والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
 او مرفوعة المحل عطف على قوله متضادان فان الجملة يجوز عطفها على
 المفرد كما في زيد ضارب ويقتل على ما في الاظهر او لا محل لها اجواب اذا المقدّر
 اي اذا كان الامر كذلك او تفسير لقوله متضادان فان الجملة التفسيرية لا يكون
 لها اعراب عند الجمهور ولو كان لمفسر بالفتح اعراب كما يحى التفصيل
 في باب الاضمار على شريطة التفسير وقيل يحتمل كون يكون ناقصا على حذف
 الخبر فلا يكون مع العملية المؤثرة الا احدهما او فلا يكون ثابتا في الاسم
 الا احدهما وفيه نظرا لانه لا يحذف خبر كان لانه عوض او كالعوض
 من مصدره ومن ثم لا يجتمعان كما في معنى اللبيب ولان حذفه سماعي كما في حاشية
 المطول لحسن الفناري وقال ابن ايان حذف خبر كان ضعيف في القياس
 وقما يوجد في الاستعمال * فان قلت لخبر كان شبهان احدهما خبر المبتدأ
 لانه اصله والثاني في المفعول به لانه منصوب بعد مرفوع وكل واحد من خبر
 المبتدأ أو المفعول به يجوز حذفه قيل الا انه قد وجد فيه منع من ذلك وهو كونه

عند المصنف ومفعول به غير صريح له عند الجمهور كما مر التفصيل (تبيين)
 ماض معلوم فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة ما ولا
 محل لها صلة (من) حرف جر متعلق لتبيين (انها) ان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى العلية (لا) نافية (تجامع) مضارع
 مرفوع بعامل معنوي فاعله فيه هي راجع الى اسم ان والجملة الفعلية مرفوعة
 المحل خبر ان واسمها وخبر جملة سمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
 مجرورة المحل بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما
 او من ضميره في تبيين لما صرح به في امثاله الشهاب في حاشية انوار التنزيل
 او مجرور المحل صفة بمد صفة لما اذا كان موصوفا ولا يجوز ان يكون صفة لما
 اذا كان موصولا لانه اذا كان موصولا فعرفة واذا كان موصوفا فمكرة فلا يجتمعان
 للضد كما في اللب وشرحه المسمى بالامتحان لكن قال ابو حيان في الارتشاف هذا
 مذهب الكوفيين والبصريون يجوز واكون ما الموصول موصوفا بالمعرفة
 فيجوز عندهم نحو اشتريت ما جاءك الابيض خلافا للكوفيين كما في حاشية
 انوار التنزيل للمولى سعدى چايي اولا محل لها صلة بعد صلة لاء الموصول
 فان الصلة يجوز تعددها كما يجوز تعدد خبر المبتدأ كما في حاشية شرح المفتاح
 للسعد المولانا مصنفك (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هي راجع
 الى فاعل لا تجماع وهي مع فاعلها مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن
 في لا تجماع (الا) حرف استثناء (ما) موصوف او موصول منصوب المحل
 مفعول به لقوله لا تجماع والاستثناء مفرغ اى لا تجماع شبهة من الحال الاما الى
 آخره وفي شرح العصام قوله مؤثرة بمعنى علة مؤثرة مفعول به لقوله لا تجماع
 والمسئني لبس بمفرغ بل مما يختار فيه البذل انتهى (هي) مرفوع منفصل
 مبنى على الفتح عند البصرية وعلى الكيفية بناء على ان البناء للاشباع
 عندهم كما مر التفصيل مرفوع المحل مبتدأ راجع الى العلية (شرط) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل صفة ما ولا محل لها صلة (فيه)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة شرط او ظرف لقوله لفهم معنى التأثير
 منه والضمير راجع الى ما (الا) حرف استثناء (العدل) منصوب مسئني
 من مفهوم الكلام السابق اى لا تجماع غير ماهي شرط فيه الا العدل
 كما في شرح العصام وفي الرضى قوله الا العدل مسئني مما بقى من المسئني منه
 المقدر الذي استثنى منه لفظة ما بعد استثنائها اى لا تجماع سببا غير السبب

انوار التنزيل لباولي الشهاب وعلى قول الاخفش فالكاف اسم بمعنى المثل
 مبنى على الفتح مرفوع المحل صفة زيادة السابقة وازيادة مضاف اليها
 للكاف والضمير مضاف اليها للزيادة راجع الى ضمير اوله (غير منصوب
 حال من الضمير المجرور في اوله وقبل يحتمل كونه مرفوعا على انه
 خبر مبتدأ محذوف اي هو ويجرورا على انه بدل من ذلك الضمير انتهى
 ولا يخفى ما فيه من البعد والابعدية على اولي النهى (قابل) مجرور
 مضاف اليه لغير (للتاء) متعلق بقابل ولك ان تقول بعدم تعلقه اذا لام
 للتقوية وقدر جواز تعلقه وعدم تعلقه على وجه التفصيل فلا تغفل
 (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الاتي امتنع
 وقدر التفصيل (امتنع) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (اجر)
 مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة
 (انصرف) ماض معلوم مبنى على الفتح لا محل له (يعمل) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها عطف على جملة امتنع (و) استئناف (ما) موصوف
 او موصول مرفوع المحل مبتدأ (فيه) ظرف مستقر والضمير راجع الى ما
 (علمية) مرفوعة فاعل الظرف وهو الارجح كافي معنى اللبيب او مبتدأ مؤخر
 والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما اول
 محل لها صلته (مؤثرة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها تحتها هي راجع
 الى علمية وهي مع فاعلها مركبة مرفوعة لغضا صفة العلمة ومن قال ان
 مؤثرة صفة العلمة بلا ضم الفاعل فقد تسخ ان علم ما هو الواقع والا فقد
 غلط غلطا فاحشا كما مر التفصيل نقلا عن شرح المفتاح للسيد (اذا)
 شرطية مبنى على السكون منصوب المحل ظرف لجوابه او شرطية (نكر) ماض
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مجرورة المحل مضاف
 اليها اذا ولا محل لها فعل الشرط على الاختلاف بين النحاة كما مر مفصلا
 فلا تغفل (صرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع ايضا الى ما
 والجملة الفعلية لا محل لها من حيث انها جواب اذا ومرفوعة محلا من حيث
 انها خبر المبتدأ على القول بكون اذا ظرفا لجوابه ولا محل لها جواب اذا
 وجملة الشرط مع جوابه جملة شرطية مرفوعة المحل خبر المبتدأ على القول
 بكون اذا ظرفا لشرطه وقدر التفصيل عن قريب فلا تغفل وعلى التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها استئناف (لما) متعلق بصرف ومفعول له متعلقة

لانه في موضع رفع وقبل ان النائب ضمير مبهم مستتر في الفعل وقبل ان النائب
 ضمير فيه عائد الى المصدر المقهوم من الفعل اى اختلف هو اى الاختلاف
 كما في الاشياء والنظائر الخوية للسيوطي وقبل النائب مناب الفاعل مجموع الجار
 والمجرور كما في التسهيل والكافية الكبرى لابن مالك قال ابو حيان لم يقل به
 احد كما في النكت للسيوطي وجملة اختلف في رجب فعلمية لا محل لها استئناف
 (دون) ظرف اختلف كما في الهندي اوفى موضع الحال اى مجاوزا كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (سكران) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
 اليه لدون (و) عاطفة (ندمان) مجرور بالكسرة لكونه منصرفا لمشكلة
 المسمى كما مر في فرازة عطف على سكران (وزن) مرفوع مبتدأ اول
 (الفعل) مجرور مضاف اليه لوزن (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير
 مضاف اليه لشرط راجع الى وزن الفعل (ان) ناصبة (يختص) مضارع معلوم
 او مجهول فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائب
 الفاعل فيه راجع الى وزن الفعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثاني وهو جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (بالفعل)
 متعلق يختص والباء داخل على المقصور عليه كما في نخص العبادة بالله تعالى
 وفي بعض النسخ به بدل بالفعل والضمير فيه راجع الى الفعل (كشمر)
 بالشديد على صبغة المعلوم علم فرس الحجاج اعرابه مر مرارا فلا تغفل (و)
 عاطفة (ضرب) بالتخفيف على صبغة المجهول اسم رجل مجرور بالفتحة
 كشمر لكونه غير منصرف عطف على شمر وفي حاشية المتوسط للسيّد
 الشريف يجب ان يكون هذان المثالان مجردين عن الضمير المستتر فيهما
 والا لكانا من المركبات مثل تأبط شرا (و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص
 منصوب عطف على يختص (في اوله) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون
 مقدما والضمير المجرور مضاف اليه الاول راجع الى وزن الفعل او الموزون
 المدلول عليه بوزن الفعل (زيادة) مرفوعة فاعله المؤخر عند المصنف
 او اسمه عند غيره ويحتمل كون يكون تاما فيكون حينئذ قوله في اوله طرفا ليكون
 (زيادة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادة اى كائنه كزيادة او منصوب
 المحل حار من ضمير الزيادة المستكن في اوله ولا يجوز كونه ظرفا لغو الزيادة كما توهمه
 صاحب الافصاح لان الكاف مع مجروره يكون ظرفا مستقرا لا لغوا كما في حاشية

خبر مبتدأ محذوف أي فشرطه إلى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل
عطف على الجملة الجزائية السابقة على طريق عطف الشبثين بحرف واحد
على معمولي عاملين مختلفين بتقديم المجرور كما في قوله في الدار زيد والحجرة
عمرو وفي بعض النسخ وفي صفة بكلمة في فعلية هذه النسخة لابد من تقدير كانا
أي أو كانا في صفة على أن يكون قوله في صفة ظرفاً مستقراً خبر المكان المقدر
وجملته عطف على فعل الشرط السابق وجلة فالتقاء فعلائة عطف
على الجملة الجزائية السابقة من عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي
عامل واحد والافيلزم عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين
مختلفين من غير تقديم المجرور وهو غير جائز الاعند الفراء كما سيجي خذ هذا
الكلام فإنه من مرأى أقدم بعض أولى الأفهام (فعلائة) مجرورة لفظاً
بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلية لنفسها والتأنيث مضاف إليها الانتفاء
ومرفوعة محلاً فاعله وقد تقدم أن غير المنصرف حالة الجر مبنى على القمح
عند الزجاج فلا تغفل (وقيل) ماض مجهول (وجود) مرفوع خبر مبتدأ
محذوف أي شرطه والجملة الاسمية مرادة اللفظ مرفوعة محلاً وتقديره على
الاختلاف كما مر نائب الفاعل لقل وجملته لا محل لها استئناف أو اعتراض أو
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل هنا قيل هكذا وقيل وجود فعلى
وقيل جملة قيل مجزومة المحل عطف على جملة قيل المقدراى وإن كانا في
صفة فقيل شرطه انتفاء فعلائة وقيل شرطه وجود فعلى انتهى وفيه تقدير شئ
بلا افتضاء وهو مدخول كافي معنى اللبيب (فعلى) مراد اللفظ مجرورة تقديره
مضاف إليها الوجود ومرفوع محلاً نائب الفاعل لأنه مصدر هنا كما لا يخفى على
اهل النهى (و) استئناف (من) حرف جر للتعليل متعلق بقوله اختلف قدم
عليه للحصر (ثم) اسم إشارة أشير به إلى الحكم السابق بطريق الاستعارة
وإن كان وضوءه للإشارة إلى المكان الحسى مبنى على القمح محله القريب مجرور
بمن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه عند المصنف خلافاً للمجهور
فانه عندهم مفعول به غير صريح لذكر حرف الجر كما تقدم والهاء للسكت
وانما أتى به لحفظ الحركة البائية وقيل لئلا يلزم الالتباس بحرف العطف
وفيه أن الالتباس مرفوع بدخول الجار عليه (اختلف) ماض مجهول
(في رجن) متعلق باختلاف ومحل المجرور مرفوع نائب الفاعل لمتعلقه
عند الجمهور وذهب الفراء إلى أن النائب مناب الفاعل حرف الجر وحده

لابن برهان فانه جوزه مطلقا كما في الرضى وقيل انه مفعول مطلق لفعل مقدر
اي رفع رفعاً وجر جراً او تميز اي من حيث الرفع والجر (و) عاطفة (جرا)
عطف على رفعاً (كقاض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض وقد مر اعراب الكاف اذا كان اسماً بمعنى
المثل عند الاخفش فلا تغفل (التركيب) مرفوع مبتدأ اول (شرطه)
مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى المبتدأ الاول
(العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة
المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص فاعله
او اسمه فيه راجع الى المبتدأ الاول (باضافة) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر لا يكون والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل
عطف على العلمية (و) عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها ملغاة هذا من عبارات
البصريين وعند الكوفيين يقال لحرف الزيادة الصلة والحشو كما قال
ابن يعرب في شرح المفصل على ما نقله السيوطي في الاشباه والنظائر
(استاد) مجرور عطف على اضافة وفي بعض النسخ باسناد بالباء الجارة
فيكون ظرفاً مستقراً منصوب المحل على انه عطف على جملة باضافة
(مثل) معلوم (بعلبك) مجرور لفظاً بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف
اليه امثل (الالف) مرفوع مبتدأ (و) عاطفة (النون) مرفوع عطف على
والالف (ان) شرطية (كانا) ماض ناقص مبني على الفتح مجزوم بان محلاً
والالف مبني على السكون مرفوع المحل فاعله عند المصنف راجع الى
الالف والنون (في اسم) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى فاعل كانا
والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر كانا والجملة لا محل لها فعل الشرط
(فشرطه) مرفوع مبتدأ والفاء جزائية والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لشرط راجع الى الاسم وهو ظاهر اولى الالف وانون بتأويل انهما سبب
واحد (العلمية) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
وقيل لا محل لها وقد عرفت ما فيه وفعل الشرط مع الجزاء جملة شرطية
صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
استئناف (كهم ان) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو
وا احتمال اعراب كون الكاف اسماً بمعنى المثل كما هو مذهب الاخفش قد مر
فلا تغفل (او) عاطفة (صفة) مجرورة عطف على اسم (فاتقاء) مرفوع

بل لتفوية العمل كما في الهندى وقد سبق التفصيل فلا تغفل (الاصالية) مجرورة
 صفة للصفة (بعدا تكبر) منصوب ظرف الاعتبار والتكبر مجرور مضاف اليه
 له مد (و) عاطفة او استئناف واعترض (لا نافية) (يلزمه) مضارع معلوم
 امامه الثلاثى او من باب الافعال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى سببويه
 (باب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة خالف سببويه
 او استئناف واعترض (حاتم) مجرورة مضاف اليه باب (لما) متعلق بقوله لا يلزم
 ومفعول له متعلقه (يلزم) مضارع من اللزوم فقط فاعله فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (من اعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما ومن
 ضميره المستأن في يلزم فعلى الاول يكون الحال مبنيا للهيئة المفعول وعلى الثانى
 يكون مبنيا للهيئة الفاعل وقد سبق في امثاله احتمال آخر فلا تغفل (متضادين)
 مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله ان كان مصدرا
 مبنيا للفاعل او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مبنيا للمفعول فعلى
 الاول من اضافة المصدر المعلوم الى المفعول وحذف فاعله وعلى الثانى
 من اضافة المصدر المجهول الى نائب الفاعل فاحفظه فانه من منزلة
 اقدام بعض الافاضل (في حكم) ظرف لاعتبار وقيل ظرف ليلزم او متضادين
 والاول هو الظاهر كما لا يخفى على ذى القلب الطاهر (واحد) مجرور صفة
 حكم (و) استئناف واعترض (جميع) مرفوع مبتدأ (الباب) مجرور
 مضاف اليه لجميع واللام للعهد اى جميع باب غير المنصرف (باللام)
 ظرف مستقر منصوب محلا حال من المبتدأ على قول ابن مالك او من ضميره
 المستكن في الخبر عني ينجر او مرفوع المحل صفة جميع بتقدير المتعلق معرفة
 اى النكاح ويحتمل ان يكون الظرف المستقر حالا من الباب فانه وان كان
 مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى اى جميع ما ثبت في الباب كما قال عصام الدين
 في خبر لاني الجنس او عرفت الباب لكونه معروفا باللام كما قال ذلك الفاضل
 من اول الافهام في تعليقه على الاطول وقال الفاضل الهندى الباء في باللام
 سببية متعلقة وظرف لقوله الاتى ينجر (او) عاطفة (الاضافة) مجرورة
 عطف على اللام (ينجر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف واعترض (بالكسر) متعلق بـ (ينجر) المرفوعات مرفوعة مبتدأ
 اول (هو) ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجع الى المرفوعات

والتذكير باعتبار الخبر وليس هو ضمير فصل كما توهم اوجوب مطابقة المبتدأ كما
 في شرح العصام (ما مرفوع المحل خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 استئناف ويحتمل كون المرفوعات خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب المرفوعات
 او مبتدأ خبره محذوف اي باب المرفوعات هذا وعلى التقديرين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويكون حينئذ جملة هو ما استئنافا ايضا ويكون ضميره
 راجعا اما الى المرفوعات بالتأويل السابق او الى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات ويحتمل ايضا ان يكون المرفوعات بالسكون بمنزلة الجمرة
 بين الشبثين ولا يكون لها اعراب كما في حاشية الفوائد الضيائية المولى عصمة الله
 (اشتمل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلت (على علم) متعلق
 باشتمل (الفاعلية) مجرورة مضاف اليها علم (فته) الفاء للتفصيل ومنه ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى ما المولى المرفوع المدلول عليه
 بالمرفوعات او الى المرفوعات بالتأويل الذي ذكرناه في هو (الفاعل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل ولا يجوز كون الفاعل فاعل
 الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عايه
 خلافا للكوقيين والاخفش فانهم يجوزون اعماله في الفاعل الظاهر بلا اعتماد
 كما سبق (و) استئناف واعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الفاعل
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعتراض
 (اسند) ماض مجهول (اليه) متعلق باسند والضمير راجع الى ما (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما وصلت (او) عاطفة (شبهه) مرفوع
 عطف على الفعل والضمير مضاف اليه شبهه راجع الى الفعل (و) عاطفة
 او حالية (قدم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى احد الامرين
 المفهوم من او والجملة مرفوعة المحل او لا محل لها عطف على جملة اسند
 او منصوبة المحل حال من احد الامرين بتقدير قد عند البصريين واليه
 ذهب المصنف كما سيجي خلافا لسبويه فان قد عنده لازم فيه لفظا خلافا
 للكوقيين فان قد عندهم غير لازم لفظا ولا تقديرا قال ابو حيان وهو الصحيح
 ورجحه السيد السند في شرح المفاتيح (عليه) متعلق بقدم والضمير راجع الى ما
 (على جهة) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في قدم
 او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اي تقديما كائنا على جهة ويجوز

كونه مفعولا مطلقا لا سند بتقدير الموصوف اي اسنادا كائنا على جهة كافي
 الرضى وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بين العامل والمعمول باجنبي وهو قوله وقدم
 الان يجعل الواو فيه الحال وفي شرح العصام انه حال من فاعل قدم واسند
 على سبيل التازع انتهى وفيه ان التازع لا يجري في الحال على الاصح كافي
 التكت للسبوطي (قيامه) مجرور مضاف اليه لجهة والضمير المجرور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لقيامه ومحله البعيد مرفوع فاعله لانه من اضافة المصدر
 الى فاعله (به) متعلق بقيامه والضمير راجع الى ما (مثل) اعرابه معلوم
 (قام زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فقام ماض مبني على الفتح لا محل له وزيده مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (زيد قائم ابوه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على
 المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مبتدأ وقائم اسم فاعل وابوه فاعله
 والضمير مضاف اليه لا يوراجع الى زيد وقائم مع فاعله مركب مرفوع لفظا
 خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ويحتمل في هذا المثال
 كون قائم خبرا مقديما وابوه مبتدأ مؤخرا والجملة الاسمية خبر زيد والاول ارجح
 لان الاصل عدم التقديم والتأخير كافي معنى اللبس والجواز الاحتمال الذي
 ذكرناه قال الرضى لو قال المصنف زيد قائم ابوه لكان نصا فيما قصده انتهى
 وارتضاه الفاضل العصام في الشرح فظهر ان مقاله عصمة الله من ان احتمال
 كون ابوه مبتدأ مؤخرا وقائم خبرا مقديما باطل فانه لو كان ابوه مبتدأ لوجب
 تقديمه على الخبر كافي زيد قائم فتأمل لیس كما ينبغي واعل وجه التأمل ما
 ذكرناه (والاصل) مرفوع مبتدأ واللام للعهد اي اصل الفاعل (ان)
 ناصية (بلى) مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى الفاعل والجملة
 الفعلية لا محل لها اصل لان وهى في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعطف على جملة هو ما اسند او استئناف
 او اعتراض (فعله) منصوب مفعول به ايلى والضمير مضاف اليه لفعل راجع
 الى انفاعل (فلذلك) لغاء جوابية واللام حرف جر للتعليل متعلق بقوله لا تى
 جاز قدم عليه المحصور والاسم اشارة مبني على السكون محله القريب مجرور
 باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه عند المصنف ومفعول به غير
 صريح عند الجمهور لذكر اللام كما مر (جاز) ماض مبني على الفتح لا محل له
 (ضرب غلامه زيد) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل جاز وهو معه جملة

فعلمية لا محل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك واذا اريد المعنى
 فضرب ماض و غلام منصوب مفعوله والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى
 زيد بتقديم رتبة وزيد مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (امتنع) ماض (ضرب غلامه زيدا) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 فاعل امتنع وهو معه جملة فعلية لا محل لها عطفت على جملة جازوا ما كان هذا
 اللفظ متمم القول لا يراد معناه ولا تعرب اجزاؤه كما توهمه بعض الطلبة (و)
 عاطفة (اذا) شرطية منصبة به المحل مفعول فيه لشرطها وجوابها (انتي)
 ماض مبني على الفتح تقدير (الاعراب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (لفظا) منصوب على التمييز من نسبة
 الانتفاء الى الاعراب او على الحالية اى حال كونه مائة ووظا وذا اللفظ او على المفعول
 المطلق بتقديم الموصوف او المضاف اى انتفاء لفظيا وانتفاء لفظ (فيهما)
 ظرف لانتفاء والضمير راجع الى الفاعل والمفعول (و) عاطفة (لقرينة)
 مرفوعة عطفت على الاعراب (او) عاطفة (كان) ماض ناقص فاعله
 او اسمه فيه راجع الى الفاعل (مضرا) منصوب خبره وجملة كان لا محل لها
 من الاعراب او مجرورة المحل عطفت على جملة انتفى (متصلا) منصوب
 صفة مضرا او خبر بعد خبر كان (او) عاطفة (وقع) ماض (مفعوله)
 مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه راجع الى الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطفت على القرينة او البعيدة (بعد) ظرف لوقع
 ان كان بمعنى ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبر لوقع ان تضمن معنى
 صار كما في حاشية المطول للمولى حسن چاى (الا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معناها) مجرور تقدير عطفت على الا
 والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الا (وجب) ماض (تقديمه) مرفوع فاعله
 والضمير راجع الى الفاعل محله القريب مجرور مضاف اليه لتقديم محله البعيد
 منصوب مفعول به ان كان التقديم مصدرا معلوما ومحله البعيد مرفوع نائب
 الفاعل ان كان مصدرا مجهولا والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا الشرطية
 والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطفت على جملة
 والاصل ان يلى (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او لجوابها
 (اتصل) ماض (به) متعلق باتصل والضمير راجع الى الفاعل (ضمير)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها

لاذاعلم الاختلاف بين النحاة كما مر فلا تغفل (مفعول) مجرور مضاف اليه
 للضمير (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيدر ارجع الى الفاعل والجملة لامحل لها
 او مجرورة المحل عطف على جملة اتصل (بعد) ظرف اوقع ان كان بمعنى
 ثبت او ظرف مستقر منصوب المحل خبره ان كان بمعنى صار كما عرفت آغا
 فاحفظه فانه ينفعك في مواضع شتى (الا) مراد لفظه مجرور تقدير
 مضاف اليه لبعده (او) عاطفة (منهاها) مجرور تقدير اعطف على الا والضمير
 مضاف اليه راجع الى الا (او) عاطفة (اتصل) ماض (مفعوله) مرفوع
 فاعله والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى الفاعل والجملة لامحل لها
 او مجرورة المحل عطف على القرينة والبعيدة (و) حالية (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى الضمير المجرور في مفعوله (غير) خبر لمبتدأ وهو منه جملة اسمية
 منصوبة المحل حال من الضمير المجرور في مفعوله كذا في المعرب وتبعه
 صاحب الافساح وفيه ان الحال لا يقع من المضاف اليه الا اذا صح حذف
 المضاف واقامة المضاف اليه مقامه كما في نحو (بل تتبع ملة ابراهيم حنيفا)
 فانه يصح ان يقال بل تتبع ابراهيم مقام بل تتبع ملة ابراهيم او كان المضاف
 فاعلا ومفعولا وهو جزء المضاف اليه فكان الحال عن المضاف اليه هو الحال
 عن المضاف وان لم يصح قيامه مقامه كما في قوله تعالى (ان دابر هؤلاء
 مقطوع مصبحين) فقوله مصبحين حال عن هؤلاء باعترار ان لدابر
 المضاف اليه جرؤه فان دابر الشيء اصله والدابر مفعول مالم يسم فاعله باعترار
 ضميره المستكن في مقطوع فكأنه حال عن مفعول مالم يسم فاعله كذا
 في الرضى وما نحن فيه ليس من هذا القبيل والظاهر ان يجعل الواو اسما فاعلا
 اعتراضا على ان تكون الجملة الاسمية لامحل لها من الاعراب على الاستئناف او
 الاعتراض هذا على قول الجمهور واما على قول من قال ان الحال يقع من المضاف
 اليه مطلقا والاعمال النسبة بين المضاف والمضاف اليه فلا اشكال في الحلية
 واليه ذهب العصام حيث قال قوله اني الجنس في خبر لاني الجنس حال من لا
 فانه مفعول معنى اى خبر ثبت الا كما نقلناه سابقا (متصل) مجرور مضاف
 اليه (غير واجب) ماض (تأخيره) مرفوع فاعله والضمير راجع الى الفاعل محله
 القرب مجرور مضاف اليه لتأخيره محله البعيد منصوب مفعوله ان كان مصدرا
 معلوما ومرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا والجملة لفعالية لامحل لها
 جواب اذا الشرطية والجملة الشرطية لامحل لها عطف على الجملة الشرطية

متعد وان المحكى بعده مفعول به لانه مفعول وتعمل القول موقوف عليه
واطلاق القول عليه من قبيل ضرب الاميراي مضروبه والغلط انما انشأ
من هذا كما في شرح معنى اللبيب للشعبي اعلم انه كثيرا ما يقال ما في امثاله
مفعول القول وهو ملجح الا ان اكثر لقاؤين لا يعلم ما هو قبيح وقد عرفت ما هو
فلا تغفل عنه واذا ريد المعنى من استغها مية مرفوعة المحل مبتدأ
وقام ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر ابتداء وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (و) عاطفة
(ليك يزيد ضارع خصوصية) مراد لفظه مجرور تقدير عطف على زيد
واذا اريد المعنى فاللام لام الامر يجزم المضارع وييك مضارع مجزول
مجزوم به بحذف الياء من الاخر ويزيد مرفوع نائب فاعله على الحذف
والايصال لان اصله على يزيد حذف الجار لكثرة الاستعمال كما في رضى وفي
شرح العصام وفي حاشية المختصر للعبادى انه ليس من الحذف والايصال لان
بيكى كناية عن يعلى يتعدى بنفسه ايضا قال فى الصحاح بكيته وبكيت عابده معنى
انتهى وبوافقه ما فى القاموس بكاه بكاء اى بكى عليه ورثاه وضارع مرفوع
فاعل فعل مقدر اى بكيه بقرينة السراى المقدر كانه قيل من يكيه اجيب عنه
بانه يكيه ضارع وقبل انه فاعل المقدراى ليكيه على صيغة امر الغائب المعلوم
وفى شرح المفتاح للسعد والسيد السند الاول انسب بالسؤال والثانى ابقى بالمعنى
والجملة الفعلية على التقرين استئناف واللام فى خصوصية متعلق بضارع
مفعول له او مفعول فيه له على ان يكون اللام للتعليل او الظرفية وفى الرضى
تعلق اللام بضارع وانما يعتمد على شئ لان الجار يكتفى براحة الفعل وتعلقه
بيكى المقدر ليس بقوى فى المعنى انتهى وفى البيت احتمالات اخر الا انه لا يكون
مما نحن فيه الاول ان ضارع خبر مبتدأ محذوف اى الباكى ضارع كافى التكت
نقلا عن صاحب البسنط والثانى ان يريد منادى اى يا يزيد وضارع نائب الفاعل
لييك الملهوظ والثالث ان قوله لييك على صيغة المعلوم ويريد منصوب مفعوله
وضارع مرفوع فاعله وتام البيت * ومختبط مما تطيح الطوايح * اقول ومختبط
مرفوع عطف على ضارع ومن للتعليل متعلق به او بقوله لييك يريد كافى التحدى
او بقوله بيكى المقدر كافى الرضى وما مصدرية وتطيح مضارع من الافعال
والطوايح فاعله ومفعوله محذوف اى ماله والجملة لا محل لها صلة وماهى
فى تأويل المفرد فتحلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد نصب مفعول له متعلقه

السابقة (و) استئناف او اعتراض او عطف (قد) حرف تحقيق بلا
تقليل كافي قوله تعالى (قد علم الله) كافي شرح العصام وقيل تحقيق مع التقليل
الا ان التقليل بالنسبة الى المذكور (يحذف امضارع مجهول (الغل) مرفوع
نائب الفاعل واللام للمهدى اي الفعل الرفع للفاعل والجملة افعلية لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على مقدار اي يذكر الفعل كثير او قليلا يحذف الى
آخره القيام ظرف يحذف اذا اللام بمعنى في لا لتعليل لان قيام القرينة بشرط
مصحح المحذف لاعلة مؤثرة فيه كذا في الهندي وشرح العصام (قرينة)
مجرورة لفظا مضاف اليها القيام ومرفوعة محلا فاعله (جواز) منصوب
مفعول مطلق ليحذف اي حذف جازا او حذف جواز بتقدير الموصوف
او المضاف فلما حذف الموصوف او المضاف اقيم الصفة او المضاف اليه مقام
الموصوف او المضاف وههنا ذكر بعض المعربين احتمالات بعيدة وتكلفات
غريبة ولذا تعرضنا عن تعرض لها (في مثل) ظرف ليحذف بعد تقييده بوقت
قيام القرينة كافي قولهم ضربت يوم الجمعة امام المسجد و ظرف مستقر مرفوع
الحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني الحذف جواز كائنا في مثل الى آخره
كافي شرح العصام (زيد) مراد لفظه مرفوع على الحكاية مجرور
تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع فاعل قام المحذوف
بقرينة السؤال والجملة الفعالية لا محل لها استئناف (لمن) ظرف مستقر منصوب
الحل حال من زيد فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى
التشيل المستفاد من المثل او مجرور المحل صفة بتقدير المتعلق معرفة
اي الكائن لمن او مرفوع الحل خبر مبتدأ محذوف اي هو لمن (قال) ماض
فاعله فيه راجع الى من والجملة صلة من او صفته (من قام) مراد اللفظ
منصوب تقدير مفعول به صريح لقام عند الجمهور او مفعول مطلق نوعي له
عند الشيخ ابن الحاجب كالقرفصاء في قعد القرفصاء اذهى دالة على نوع
مخصوص من القعود قال في معنى لليب الصواب قول الجمهور اذ يصح
ان يخبر عن الجملة بانها مقولة كما يخبر عن زيد من ضربت زيدا بانه مضروب
بخلاف القرفصاء في المثل فلا يصح ان يخبر عنها بانها مفعولة لانها
نفس القعود واما تسمية الخويين الكلام قولاً فتسميتهم اياه لفظا وانما
الحقيقة انه مفعول ولفظ انتهى وهكذا في الرضى حتى قال ما ذهب اليه
ابن الحاجب وهم وقال التفتازاني في حاشية الكشاف الصحيح ان القول

ويحتمل كون ما موصولا او موصوفا بالجملة بعده ح صفة ما او صلته بتقدير العائد
الى تطيحه (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوارا (في مثل)
في متعلق يحذف والمثل مجرور به لفظا ومنصوب محلا عطف على محل
في مثل زيد من قبل عطف الشبهين بحرف واحد على معمول واحد واحد
او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني حذف الفعل
وجوبا كما في مثل الى آخره كما ذكرنا في قوله في مثل زين (وان احده من المشركين
استجارك) هذا انظم مراد اللفظ مجرور تقديره اضافة اليه للمثل واذا اريد المعنى
فالواو عاطفة وان حرف شرط واحد فاعل فعل محذوف اي استجارك بقرينة
المفسر وهو استجارك الثاني والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط
ومن المشركين ظرف مستقر مرفوع المحل صفة احد لا منصوب المحل على
الحالية منه انكاره الصرفة كما توهم واستجارك ماض فاعله فيه راجع الى احد
والكاف منصوب المحل مفعول الجملة لا محل لها تفسير لاستجارك المحذوف
وجزاء الشرط قوله تعالى الاتي فاجره والجملة الشرطية عطف على ما قبلها
ثم ان كون احد فاعل فعل محذوف مذهب جمهور النحاة بناء على ان حرف
الشرط مختص بالفعل لفظا او تقديرا وعلى ان الفاعل لا يتقدم على عامله
وذهب الاخفش الى جواز وقوع الجملة الاسمية بعد حرف الشرط بشرط
كون الخبر مالا كما في الرضى فاحذف في الآية عنده يجوز كونه فاعل فعل محذوف
كقول الجمهور ومبتدأ خبره استجارك كما في شرح السهيل لابن مالك وذهب
بعض الكوفيين الى جواز تقديم الفاعل على عامله كما في شرح السهيل فاحذف
على قولهم فاعل استجارك المذكور وفي الاشباه والنظائر في بيان مسائل
الخلافا بين البصريين والكوفيين قال البصريون اذا وقع الاسم بين ان وفعل
الشرط كان مرفوعا فاعل محذوف يفهم منه المذكور وقال الكوفيون كان الاسم
مرفوعا بالعائد من الفعل اليه انتهى فعلى هذه الاقوال فالآية ابست مما نحن
فيه (وقد) مر ذكره آنفا (يحذفان) مضارع مجهول مرفوع بعامل منوي
والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعل والفاعل والنون اعراب
وعلازمة الرفع والجملة الفعلية لا محل لها مثل جملة قريب يحذف الفعل (معا)
نصب على الظرفية ليحذفان اي في زمان او على الحالية اي مجتمعين
على الاختلاف كما في الرضى واختاره الرضى الاول والفاضل العصام الثاني
تقلا عن القاموس وفي الرضى الفرق بين فعائنا معا وفعائنا جميعا ان معا يفيد

الاجتماع في حال العمل وجميعا بمعنى كلنا سواء اجتمعوا أولا والالف في مما
عند الخليل بدل من التوين اذ لا لام له في الاصل عنده وهي عنديونس
والاخفش وهو الحق مثل الف الفتي بدل من اللام استنكار الاعراب الموضوع
على حرفين فقع عند هما عكس اخوك يرد لامها في غم الاضافة لقيام
المضاف اليه مقام لامها انتهى (في مثل) ظرف ليحذفان بعد تقييده بهما كما
في ضربت يوم الجمعة امام المسجد او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هو يعني الحذف معا كائن في مثل الى آخره (نعم) مراد باللفظ
محجور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعلم حرف تصديق مبني
على السكون لا محل له والفاعل مع الفاعل بعده محذوف جوازا اي قام زيد
ومن ثم يجوز ذكرهما بعد نعم حتى يقال نعم قام زيد ان قال اقام زيد
وقد يحذفان وجوبا في مواضع يجب حذف عامل المفعول به فيها كالمنادى
مثل يا زيد اي ادعوزيدا وغيره كما سيجي في المتن (من) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من نعم لكونه مفعولا بمعنى المعنى التشيل المستفاد من مثل كما مر
امثاله او محجور المحل صفة له اي الكائن لمن او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هو كائن لمن والجملة الاسمية اسنياف (قال) ماض فاعله فيه رجع
لى من والجملة صفة من اوصلته (اقام زيد) مراد للفظ منصوب تقدير
مقول القول وقد عرفت انه مفعول به لامفعول مطابق على الصحيح فلا تغفل
واذا اريد المعنى فالهمزة استغفها مية وقام ماض وزيد فاعله والجملة لعمامة
لا محل لها اسنياف (و) اسنياف (ذا) شرطية منصوبة المحل ظرف
اشرطها وجوابها (تنازع) ماض (لفعلان) مرفوع عليه وعلامة لرفع
الف التثنية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا (ظاهرا) منصوب مفعول به تنازع لامفعول فيه بتقدير
الجارى في ظاهر كما توهم لان نازع متعد الى المفعولين كما ونازع زيد
عمرا الثوب واذا نقل الى التفاعل يتعدى الى واحد كما في تنازع زيد
وعمر الثوب كما في الشافية ونعم ما قاله الفاضل الهندي حيث قال ظاهرا
مفعول تنازع من باب تجاذبنا الثوب (بمدعما) ظرف تنازع او ظرف مستقر
منصوب المحل مفعلة ظاهرا او مفعول مطابق لتنازع بحذف الموصوف اي
تنازعا كلنا بعد هما كما قبل والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى الفعلان (فقد)
الفاء جرائية كما في شرح المعاصم وقدلة تقليل مع التحقيق والقبيل بالنسبة الى

لعدم التنازع او لمجرد التحقيق كافي قديع الله فان التنازع متحقق الوقوع
(يكون) مضارع ناقص فاعله او اسمه فيه راجع الى التنازع المفهوم من
تنازع كافي قوله (تعالى اعدواوا هو اقرب للتقوى (في الفاعلية) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره او ظرف يكون ان كان بمعنى يوجد و ضمير التنازع الذي فيه
فاعله بالاتفاق والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها
استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها وقيل الغاء فقد للتفسير
وجواب اذا محذوف اي جاز اعمال كل منهما او جوابه قوله الاتي فان اعلمت
او فيختار بالغاء كافي بعض النسخ (مثل) اعرابه معلوم (ضرب بنى واكرمى زيد)
مراد لفظه مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ف ضرب ماض والنون
وقاية وتسمى نون العباد ايضا كافي معنى اللبيب و اياء منصوب المحل مفعوله
وفاعله فيه راجع الى زيد بعده على اختيار البصريين فانه وان لم يضمن الاضمار قبل
الذكر لفظا اورتبه الانعجاز في العمدة بشرط التفسير عند الجمهور والجملة
الفعلية لا محل لها استئناف والواو عاطفة واكرم ماض والنون وقاية والياء
منصوب المحل مفعوله وزيد فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة ضرب بنى
وعلى اختيار الكوفيين فزيد فاعل ضرب بنى و فاعل اكرم فيه راجع الى زيد تقدمه
رتبة كما سيجي التفصيل (و) عاطفة (في المفعولية) ظرف مستقر منصوب المحل
عطف على خبر يكون او ظرف لغو عطف على طرفه على الاحتمالين
في يكون من كونه ناقصا وتاما فلا تغفل (مثل) معلوم (ضربت واكرمت زيدا)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى ف ضربت فعل
وفاعل والجملة استئناف ومفعوله محذوف وجوابا اي زيد الا انه ان ذكر يلزم
التكرار وان اضمح يلزم الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة وكلاهما ممنوع ومثني على
قولهم ابن مالك في الكافية الكبرى وخالفهم في التسهيل فقال ان الحذف اولى
لا واجب كافي النكت للسيوطي والواو عاطفة واكرمت فعل وفاعل والجملة
لا محل لها عطف على جملة ضربت وزيد مفعوله وعلى اختيار الكوفيين فزيد
مفعول ضربت ومفعول اكرمت محذوف وان كان المختار عندهم الاضمار كما سيجي
عن قريب (و) عاطفة (في الفاعلية) ظرف مستقر او ظرف لغو عطف
على القريب او البعيد كما مر التفصيل في قوله وفي المفعولية (والمفعولية) عطف
على الفاعلية (مختلفين) منصوب حال من الفاعلية والمفعولية وعلامة النصب
ياء الكونه مثني والتذكير مع ان صاحب الحال مؤنث لعدم الاعتماد بتأنيث

فظ المصدر واكونه مأولا بالفعل مع ان كافي شرح المفتاح للسيد اول عدم
 الاعتبار بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالمسألة والكتابة فانه يجوز تذكيره
 كافي شرح الكافية للعصام او من الفعلين المفهومين من الكلام اذ هو في قوة
 قد تنازع الفعلان في الفاعلية والمفعولية حال كون الفعلين مختلفين في الاقتضاء
 كافي الرضى والاول ابعد من التكلف واقرب من التأليف كافي شرح العصام
 او خبر كان المقدراى اذا كانا مختلفين كافي الهندي (و) عاطفة (يختار)
 مضارع (بصريون) اسم منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع
 الى الموصوف المقدراى النحاة وهو معه مركب من فروع لغظا فاعل يختار
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فقد يكون (اعمال) منصوب مفعوله
 (الثاني) مجرور تنديرا مضاف اليه لاعمال ومنصوب محلا مفعوله من اضافة
 المصدر الى مفعوله وحذف الفاعل (و) عاطفة (الكوفيون) اسم
 منسوب جمع مذكر نائب فاعله فيه هم راجع الى الموصوف المقدراى
 النحاة وهو معه مركب من فروع لغظا عطف على البصريون (الاول)
 اسم تفصيل فاعله فيه هو راجع الى الموصوف المقدراى الفعل وهو
 معه مركب منصوب لغظا عطف على اعمال الثاني بتقدير المضاف الى
 اعمال الاول من عطف الشبهين بحرف واحد على معمول عامل واحد
 (فان) شرطية والفاء للتفصيل (اعملت) ماض مبني على السكون
 مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط (الثاني) منصوب
 مفعوله (اضمرت) ماض مبني على السكون مجزوم المحل به ايضا والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل لها تفصيل
 (الفاعل) منصوب مفعوله (في الاول) ظرف اضمرت (على وفق) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من الفاعل او مفعول مطلق لاضمرت بتقدير
 الموصوف اي اضمارا كالتاء على وفق (الظاهر) مجرور لغظا مضاف اليه لوفق
 ومنصوب محلا مفعوله والفاعل محذوف اي على وفق الفاعل الظاهر
 من اضافة المصدر الى مفعوله او مرفوع محلا فاعله والمفعول محذوف
 اي على وفق الظاهر اي الفاعل من اضافة المصدر الى فاعله وفي القاموس
 وفقت امره كتحقق كرسدت صادفته موافقا (دون) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الفاعل بمعنى مجاوزا كما مر كقوله على وفق امره ضميره المستكن
 في قوله على وفق فعلى الاول يكون من الحال المترادفة وعلى الثاني من

المتداخلة وقيل ظرف اضمرت (الحذف) مجرور مضاف اليه ادون
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لفعل محذوف وجوباً ، خالف الكسائي
 خلافاً كافى الرضى وارتضاء الفاضل العصام (للكسائي) اللام لتبيين
 الفاعل فان اصل الكلام في هذا المقام خالف الكسائي خلافاً كما قدمنا
 فلما حذف الفعل مع فاعله لدلالة المصدر عليه وقع الابهام في الفاعل فبين
 بآتيان اللام البيانية عليه فقيل خلافاً للكسائي ثم ان الجار والمجرور ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يبنى الخلاف كائن للكسائي على
 ما في الرضى او ارادنى كائنه للكسائي على ما في معنى اللبيب او منصوب المحل
 صفة خلافاً لورده في المعنى بان المصدر ههنا نائب مناب الفعل فكما ان الفعل
 لا يوصف كذلك لا يوصف نائبه واجاب عنه الاستاذ في شرح الاظهار
 بان النائب لا يلزم ان يكون في حكم النوب عنه من كل وجه وقيل اللام
 متعلق بخلافاً على ان يكون للتقوية اي خالف الجمهور خلافاً للكسائي ورد
 بان لام التقوية صالحة للسقوط وهذه لا تسقط فلا يقل خلافاً كسائي
 بل اللام كما لا يقال سقيازيدا خلافاً لابن الحاجب ذكره في شرح المفصل
 كافى معنى اللبيب واجاب عن هذا الرد الدماميني في شرحه بانه لم يستند
 في رد كلام ابن الحاجب شيخ المحققين الى نقل يعتمد عليه وقيل اللام متعلق
 باعنى المقدور ورديله يتمدى بنفسه فلا وجه اللام كما في معنى اللبيب وقبل
 خلافاً ببنى مخالفاً حال من فاعل فعل محذوف اي اقول هكذا حال كونى
 مخالفاً لكسائي وحذف اقول كثير جداً ودل على هذا القول ان كل حكم
 ذكره المصنفون فيه وقائلون به وكان القول مقدراً قبل كل مسألة كما في الاشباه
 والنظائر انجريد (و) اعتراض (جاز) ماض فاعله فيه راجع الى اعمل الثاني
 والجملة لا محل لها اعتراض (خلافاً للفراء) اعرابه مثل اعراب خلافاً لكسائي
 (و) عاطفة (حذفت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والتاء
 فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة اضمرت (المفعول) منصوب
 مفعول به لقوله حذفت (ان) شرطية (استغنى) ماض مجهول مبنى
 على الفتح مجزوم المحل بها (عنه) عن حرف جر متعلق باستغنى والضمير
 محله القريب مجزوم به ومحله والبعيد مرفوع نائب الفاعل متعلقه راجع
 الى المفعول او نائب الفاعل فيد راجع الى مصدره وعنه متعلق باستغنى
 ومفعول به غير صريح له كما مر تفصيله وعلى التقديرين فالجملة الفعلية

كما في شرح العصام (ال) مفردة يعني حرف استثناء (ان) ناصبة (يمنع)
 مضارع منصوب بها (مانع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها صفة ان وهي
 في تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف اضمرت المفعول بتقدير المضاف
 اى وقت ان يمنع عند الجمهور او بتزليل المصدر المأول منزلة الظرف
 عند بعض النحاة وان كان اشهر الاقوال انه لا يجوز ما يمكن في المصدر المأول
 ما الدوامية فقول ابي حيان ومن تابعه انه لم يقل احدهم النحاة بتقدير الوقف
 في المصدر المأول الذي لم يكن فيه ما الدوامية مردود كما في حاشية انوار التنزيل
 للشهاب فلا استثناء مفرغ في الواجب لصحة المعنى كما في قرأت اليوم كذا
 كما سيحى في بحث الاستثناء ان شاء المولى مالك لاشياء اى اضمرت المفعول
 في جميع الاوقات الا وقت ان يمنع مانع (فتظهر) الفاء لتفصيل الجملة
 المفهوم من الاستثناء او استئناف او جوابية وتظهر مضارع مخاطب
 من باب الافعال مرفوع بمعامل معنوى وتحت ضمير ان في انت مبنى على السكون
 مرفوع بخلاف فاعله والتاء حرف دال على تذكير الفاعل بافراده مبنى على القبح
 لا محل له هذا عند البصرية باجتماعهم وعند الفراء من الكوفيين ضمير الفاعل
 مجموع انت وعند الباقي منهم فهو التاء وحده وان حرف عماد مبنى على السكون
 لا محل له كما في شرح اللباب وهكذا في الرضى فاحفظ ما قرر في هذا المقام
 فان المعربين من اولى الافهام عن هذا البيان ساكتون وعلى قول الفراء
 قاصرون بناء على ما اشتهر عند السنة العوام وعلى الغفول عن كلام العلماء
 العطاء وعلى كل التقادير جملة تظهر فعلية لا محل لها تفصيل او استئناف او
 جواب اذا المقدور وقيل الفاء عاطفة وتظهر منصوب بان السابق عطف على
 يمنع وقد سبق تفصيل هذا العطف في اوائل المتن (و) استئناف اعراض
 (قول) مرفوع مبتدأ (امرى) مجرور مضاف اليه لقول (القبس) مجرور
 الفظا مضاف اليه لامرى وعند صاحب الاظهار مشغول باعراب الحكاية
 كما في عبد الله علما ومضروب غلامه علما فان امرى القبس علم لابن حجر
 بضم الحاء ابن الحارث الكندي الشاعر الجاهل وهو اول من قصد القصائد
 كما في شرح الجامع الصغير للناوى وهذا الشاعر هو الذى قال في حقه حبيب ازب
 البارى (امرو القبس قائدا لشعراء الى النار لانه اول من احكم قوافيها
 كما في الجامع الصغير للسبوطى) (كفانى) ولم اطلب قليل من المال
 مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف بيان او بدل الكل من القول

او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول اعني المقدر
 لامفعول القول كما توهم لان اقول هنا يعني المفعول لا بمناه المصدرى كما نقل
 شيخنا عن شيخه العالم محمد افندي اكره سار بهما الهادي وذكر في بعض
 حواشي التلويح ان افعال في تعريف الامر وهو قول القائل لمن دونه افعال
 عطف بيان او بدل من القول (لبس) ماض ناقص اصله لبس كالم حذف
 كسرة الياء على خلاف القياس قاله او اسمه على الاختلاف فيه راجع
 الى المبتدأ (منه) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والضمير راجع الى التنازع
 وهو اسمه وخبره جملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
 جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (انفساد) متعلق باللبس
 مفعول له لتعلقه ويقال بدله مفعول لاجله ومفعول من اجله كما في انصرح
 على التوضيح عند المصنف وعند الجهور مفعول به غير صريح لتعلقه
 لذكر اللام كما مر (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه لفساد ومرتفع محلا فاعله
 من اضافة المصدر الى فاعله وتام البيت هكذا * ولو انما سعى لادنى مهبشة *
 كغنى ولم اطلب قبل من المال * ولكنما سعى لجد مؤث * وقد يدرك المجد المؤث
 امثالي * وفي رواية فلو انما بالغاء بدل الواو وفي شرح الحاجبية لنجم الدين
 سعيد ولواننى اسعى بدل انما كما في شرح المغنى للدمايين واذا اريد معنى البيت
 فالواو ابتدائية والواو حرف شرط وان بالفتح والتشديد حرف مشبهة بالفعل ماخى
 عن العمل وما كافة عن عمل ان واسعى مضارع متكلم فاعله فيه انا والجملة
 لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد من فوعة المحل فاعل محذوف
 وجوباى ثبت لوجود مفسره وهوان له لانه على الشبوت فكما انت
 كما لمفسر فاجريت مجراه لذلك ولذلك اوقلت في مثل لوانك قلت هذا نقلته
 او قولك هذا لقائه لم يجز لفوات لفظ ان المفسر في المعنى للفعل المحذوف
 فيكون من قبيل (وان احد من المشركين استجارك) كما في شرح
 الكافية للمصنف واقره الفاضل العصام فاحفظ هذا فانه مما لا يطالع عليه كثير
 من اولى الافهام حتى توقف شيخنا حين سأل بعض الطلبة عند اقراء الاظهار
 فقال هل حذف الفعل في مثل لو ان زيدا الى آخره جائز او واجب فضلا
 عن غيره وانكر على بعض الاقران حين نقلت هذه المسئلة فقال كيف يكون
 الحرف مفسر للفعل وقلت بالاخيرة نقلت المسئلة عن ائمة النحاة وانت تقول
 من عندك وجملة ثبت لا محل لها فعل الشرط ولادنى متعلق باسعى ومهبشة
 مضاف اليها لادنى ويحتمل ان تكون ما مصدرية فخبئة جذلة اسعى لا محل لها

صلة ما المصدرية وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل لان وقوله لادنى
 معبشة ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد
 مرفوع المحل فاعل ثبت المقدور ويحتمل ايضا كون ما موصولا منصوب المحل
 على انه اسم ان وجلة اسعى صلة بتقدير العائد الى ما اى اسعاه وخبره ايضا
 قوله لادنى معبشة لا يقال تنوع كتابة ما متصلة بهذا الاحتمال الاخير لانه لو كان
 موصولا لكانت منفصلة لانا نقول كتابة الاتصال لا تضره لان من ظنه حرفا
 كتبه متصلا ومن ظنه اسما كتبه منفصلا كما في شرح المغنى للدمايني
 وعلى الاحتمالين الاخيرين فان اس ملقى عن العمل كما عرفت وكفاني ماض
 منى على القتم تقديرا لا محل له والنون وقاية وقديعة بدل عمار كما مر والياء
 منصوب المحل مفعوله والقاليل فاعله والجملة لا محل لها جواب او الواو عاطفة
 ولم حرف جازم واطلب مضارع متكلم مجزوم به وفاعله فيه انا ومفعوله محذوف
 اى ولم اطلب المجد والعز والجملة لا محل لها عطوف على جملة كفاني ومن المال
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة قليل على ان تكون من بيانية والواو في ولكنما
 ابتدائية او اعتراض ولكن حرف مشبه بالفعل وما فيه مثل ما في انما اسعى
 في الاحتمالات الثلاثة اى الكافة والمصدرية والموصولة فلى الاول فلكن ملغى
 عن العمل داخل على الجملة الفعلية اعنى اسعى وقواه لمجد متعلق به وعلى الثاني
 واثلاث فلكن عامل وجلة اسعى لا محل لها صلة ما المصدرية وهي في تأويل
 المفرد منصوبة المحل اسمه او ما موصول منصوب المحل اسمه وجلة اسعى
 لا محل لها مساته والعائد اليه محذوف اى اسعاه وقوله لمجد ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبره ومؤثر صفة مجد والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض والواو في وقد حالية وقد للتحقيق ويدرك مضارع والمجد
 مفعوله وامثال مرفوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لامثال
 والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من فاعل اسعى (مفعول) مرفوع مبتدأ
 (ما) مجرور المحل مضاف اليه لمفعول (لم) حرف جازم (يسم) مضارع
 مجهول مجزوم بلم لفظا بحذف الياء من الآخر (فاعله) مرفوع مفعول مالم
 يسم فاعله ليسم والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما والجملة الفعلية
 صفة ما او صلته وقد ذكرنا في سابق ان التعبير عن مرفوع الفعل المجهول بمفعول
 مالم يسم فاعله تعبير المتقدمين من النحاة قال ابو حيان لم ار التعبير بالنائب عن
 الفاعل لغير ابن مالك والمعروف التعبير بمفعول مالم يسم فاعله كفى التصريح

على التوضيح وعبر عنه القاضى البيضاوى فى اللب وصاحب الامتحان فى
الاطهار بنائب الفاعل وهذا اقصر منهما واشهر فيما بين المحصلين ولهذا عبر
به كثيرا فى هذا المعرب وان كان خلاف مذهب المصنف (كل) مرفوع
خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويحتمل كون كل خبر مبتدأ محذوف
اى هو يجعل مفعول مالم يسم فاعله خبر مبتدأ محذوف اى البحث الا ترى
بحث مفعول مالم يسم الى آخره بتقدير المضاف او مبتدأ وخبره محذوف اى
بحث مفعول مالم يسم فاعله ماسياتى وهذه الجملة الاسمية ايضا استئناف وقيل
مفعول مالم يسم فاعله مبتدأ محذوف الخبر اى ومنها والجملة الاسمية لا محل
لها عطف على جملة فاعله الفاعل فتكون فى حيز التفصيل الا انه لا يناسب عادة
المص لان عاده جعل المثائل خطبة بعد خطبة كما فى شرح العصام (مفعول)
مجرور مضاف اليه لىكل (حذف) ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب
الفاعل والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل
صفة مفعول لامرفوعة المحل صفة كل كاتوهم لان وصف كل شاذ كما فى شرح
المفصل للمصنف (و) عاطفة (اقيم) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع الى المفعول والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حذف (هو) ضمير
مرفوع منفصل مبنى على الفتح مرفوع المحل تأكيد لفظى فى اقيم تنبيهها
على وجوده كما فى شرح العصام وقيل هو نائب الفاعل لاقيم وانما انفصل مع
ان الاصل فى الضمير الاتصال تنبيهها على رجوعه الى الابد الذى هو المفعول
مع وجود الاقرب الذى هو الفاعل انتهى وحين عرضته على الاستاذ استحسنته
فلا تغفل (مقامه) منصوب على اظرية مفعول فيه لاقيم والضمير مضاف اليه
لمقام راجع الى الفاعل ثم ان لفظ المقام هل يقرأ بفتح الميم او بضمه قبل يقرأ بضمه
لان الفعل اذا قرئ من الثلاثى يقرأ بالفتح نحو مقام زيد مقام عمرو واذا قرئ
من المزيد يقرأ بالضم نحو اقيم فلان مقام عمرو ورده المولى ابو السعود رحمه الله
الملك الودود حين سأل بقوله يا وحيد الدهر يا شيخ الانام افتتافى الفرق بين المقام
والمقام * فقال الفرق بين المقام والمقام بضم الميم هو انه اذا قيل اقيم
فلان او قام فلان مقام فلان ننظر الى الفلان الثانى ان كان المقام له يقال مقام
بفتح الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام وان كان المقام لغير الفلان الثانى فى نفس
الامر يقال مقام بضم الميم سواء قرئ الفعل اقيم او قام كالباء من حروف
القسم لانها اصل فى القسم والواو بدل منها والتاء بدل من الواو فاذا قيل

الفاء اقيم مقام الواو يقال المقام بضم الميم لان المقام ليس للواو بل للباء واذ قيل
 الواو اقيم مقام الباء يقال مقام بفتح الميم لان المقام للباء في نفس الامر لانها
 اصل في القسم وعلى هذا ظهر فساد ما قيل ان الفعل اذا قرئ من الثلاثي
 يكون مقام بفتح الميم واذ قرئ من المزيادات يكون مقام بضم الميم انتهى فعلى
 هذا يقرأ المقام في هذا المقام بالفتح لان المقام للفاعل كما لا يخفى على الاداني
 فضلا عن الافاضل (وشرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط
 راجع الى مفعول ما لم يسم فاعله (ان) ناصبة (تغير) مضارع مجهول
 من باب التفعيل منصوب بها (صيغة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة مفعول ما لم يسم فاعله
 كل مفعول الى اخره (الفعل) مجرور مضاف اليه لصيغة (الى فعل) الى حرف
 جر متعلق بتغير وفعل مجرور به بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل
 والعلمية لنفسه ومنصوب محلا على انه مفعول به غير صريح متعلقه
 (او) عاطفة (يفعل) مراد اللفظ مجرور بالفتحة ايضا عطف على فعل
 (و) عاطفة (لا) نافية (يقع) مضارع (المفعول) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها عطف على جملة شرطه ان تغير الى آخره والتوافق بين المعطوفين
 في الاسمية والفعلية وان كان من المحسنات الا انه ليس بشرط في صحة العطف
 كما سيظهر من باب الاشتغال وقد صرح به في معنى اللبيب وقيل عطف على
 جملة تغير على ان يكون لا يقع منصوبا بان السابق وفيه ان جزالة المعنى تمنع
 هذا الاحتمال كما لا يخفى على سليم البال * قلت الظاهر عندي كون هذه الجملة
 استينافا (الثاني) مرفوع تقديرا صفة المفعول اى لا يقع المفعول الثاني
 مقام الفاعل بحذف الطرف الذي هو معمول لا يقع كما في بعض الشروح
 وفي الامتحان ان لا يقع بمعنى لا يصير والمفعول الثاني اسمه وخبره محذوف اى
 لا يصير المفعول ما لم يسم فاعله انتهى وفيه حذف خبر باب كان
 وقد عرفت ما فيه سابقا فلا تغفل عنه (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المفعول الثاني او مرفوع المحل صفته اى كائنا او الكائن من باب
 وكونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن من باب الى آخره احتمال بعيد
 (علمت) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبا ب (و)
 عاطفة (لا) زائدة ويقال بدلها حرف الفاء هذا عند البصريين

وعند الكوفيين يعبر عن الزائد بالصلة والحشو وكما مر نقلا عن الاشباه
والنظائر فلا تغفل عن هذه الاسامي فانها تنفعك في مواضع شتى (الثالث)
مرفوع عطف على الثاني بحذف الموصوف اي المفعول (من باب)
ظرف مستقر حال اوصفة الثالث كما مر (علت) مر اد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه باب (و) عاطفة (المفعول) مرفوع مبتدأ (له) متعلق للمفعول
والضمير راجع الى الالف واللام ونائب الفاعل له او مشغول باعراب الحكاية
كافي عبد الله علما وقد مر مرارا (و) عاطفة (المفعول) مرفوع عطف
على المفعول له (معه) مفعول فيه للمفعول والضمير مضاف اليه لمع راجع
الى الالف واللام ونائب الفاعل للمفعول فيه راجع الى مصدره كما في وقد حيل
بين العير والنزوان كما في الامتحان او مشغول باعراب الحكاية وسيجيء التفصيل
ان شاء الله تعالى (كذلك) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى المفعول له
والمفعول معه وهو معه جملة فعلية عند البصرية او مركب عند الكوفية كما مر
في اعراب البسطة مرفوع المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة لا يقع المفعول الثاني او استيناف او اعتراض ويحتمل
كون المفعول له عطفا على المفعول الثاني او على الثالث والمفعول معه عطف
على الثاني او على المفعول له فيكون حينئذ جملة كذلك منصوبة المحل على
الحالية من المفعول له والمفعول معه اي لا يقع المفعول له والمفعول معه
موقع الفاعل حال كونهما مثل المفعول الثاني من باب علت والثالث من باب
علت او عن مجموع الاربعة اي لا تقع هذه الاربعة حال كونها مثل مفعول
حذف فاعله واقيم هو مقامه او على الخبرية عن هذه الاربعة على ان يكون
لا يقع فعلا ناقصا بمعنى لا يصير اي لا يصير هذه الاربعة مثل مفعول حذف فاعله
واقيم هو مقامه كما في شرح العصام (و) استيناف او اعتراض (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها على الاختلاف (وجد) ماض
مجهول (المفعول) مرفوع نائب الفاعل (به) متعلق بالمفعول ونائب الفاعل له
والضمير راجع الى الالف واللام او مشغول باعراب الحكاية كافي عبد الله
علما والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه لاذا
(تعين) ماض فاعل فيه راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها جواب اذا
والجملة الشرطية لا محل لها استيناف او اعتراض وقبل عطف على ما قبلها
بطريق عطف القصة على القصة (له) متعلق بتعين والضمير راجع الى الوقوع

اي تعين المفعول بما وقع الفاعل (تقول) مضارع فاعله فيه
 ان في انت والتاء حرف دال على تذكر الفاعل وافراده لا محل له وقد مر
 في الفاعل قولان آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان وبجلة تقول
 فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (ضرب زيد يوم الجمعة امام الامير)
 (ضربا شديدا في داره) مراد اللفظ منصوب تقديرا او محلا كما مر الاختلاف
 مفعول به عند الجمهور ومفعول مطلق عند المصنف تقول والاول هو الصحيح
 كما في الرضى وقد سبق على وجه التفصيل فليرجع اليه من كان من اصحاب
 التحصيل واذا اريد المعنى فضرب ماض مجهول مبني على القتح لا محل له
 من الاعراب وزيد مر فوع نائب الفاعل له والجملة لا محل لها استئناف
 ويوم منصوب ظرف ضرب والجمعة مجرورة مضاف اليها اليوم وامام منصوب
 ظرف ايضا لضرب بعد تقييده بيوم الجمعة والامير مجرور مضاف اليه لامام
 وضربا منصوب مفعول مطلق نوعي لضرب باعتبار الصفة وشديدا
 صفة مشبهة فاعله فيدر ارجع الى ضربا وهو معد مر كب منصوب لفظا صفة
 ضربا وفي داره ايضا ظرف لضرب بعد تقييده بالظرفين السابقين والضمير
 مضاف اليه لداره راجع الى زيد (فتعين) الفاء للتعليل على التمثيل لانه اذا قيل
 تقول كذا فتعين زيد فكانه قبل مثاله كذا لانه تعين فيه زيد كما ترى كما في الهندي
 وتعين ماض معناه المستقبل كما في قوله تعالى (ففرع من في السموات) بدليل
 ان الافعال الواقعة قبله بمعنى المستقبل كما في الهندي (زيد) مر فوع فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها تعليل لما قبلها وقيل عطف على تقول (فان)
 شرطية والفاء لتفصيل المجهول المفهوم من الجملة الشرطية السابقة (لم)
 حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجرور لفظا ولم محلا بان فاعله فيه
 راجع الى المفعول به والجملة لا محل لها فعل الشرط وفي الاشياء والنظائر
 النحوية قال ابن جني سألنا ابا علي عن قولنا ان لم يفعل ما العامل في يفعل
 فقال لم فقلت فان للشرط والمعنى عليه فاعملها فقال انها عاملة في لم يفعل
 كلها بمجموعها لان لم تنزل بمنزلة بعض الفعل ولكن لاعلامه للجزم في اللفظ
 وانما هو مجزوم الموضع بان انتهى وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب وذلك
 لانه لما اجتمع عاملان وعملهما واحد ولا يجوز اعماله معا اذ لا يتواردعا ملان
 على معمول واحد رجحوا الثاني لانه واجب الاعمال الا في ضرورة او شذوذ
 او وجود مانع متصل بالفعل ككون اثنا كبر والاثا وهي مختصة بالمضارع

كاختصاص حرف الجر بالاسم فكانت جديرة بان تعمل فيه العمل الخاص به
 ولانها لا تنفصل عنه الا نادرا بخلاف ان ولانها تنقله الى المضي فلما اثرت
 في لفظه وصارت معه كفعل واحد ماض وان حيثئذ داخل على المجموع
 فيعمل في محل قوله ولا يلغى وليس هذا من التنازع في شيء وان تخيلت
 مشابهته له لان ابن هشام كغيره صرح بان التنازع لا يكون بين الحرفين
 لان الحرف لا دلالة له للحدث حتى تطلب المعمولات كذا في شرح الاكشاف
 وفي شرح اوضح المسالك اجاز ابن الصلاح التنازع بين الحرفين مستدلا
 بقوله تعالى (فان لم تفعلوا) فقال تنازع ان ولم في تفعلوا اورد بان ان تطلب
 مثبتا ولم تطلب منفيا وشرط التنازع الاتحاد في المعنى الا ان ابا علي الفارسي
 اجازه في التذكرة كانقله عنه الشاطبي فان قلت هل المحل للفعل وحده
 او الجملة او الاسم مع الفعل كما هو ظاهر كلام المصنف * قلت هذا إما
 ان يصرح جوابه وفيه اشكال لانه ان كان للفعل وحده لزم توارده عاملين في نحو
 النسوة انهم يقمن وان كان الجملة يرد عليه انهم لم يعدوها من الجملة التي
 لها محل من الاعراب وان كان الاسم مع الفعل فلا نظيره وعلى كل حال
 فالمقام لا يخلو عن الاشكال انتهى قلت نختار الاول ونمنع توارده عاملين
 في محل واحد في مثل ان لم يقمن لان عمل لم في محله القريب وعمل ان في محله
 البعيد كما في مررت بك وضربك فان الفعل والباء في المثال الاول عاملان
 في محل الكاف الا ان الباء عامل في محله القريب والفعل عامل في محله البعيد
 والمصدر واسم المضاف عاملان في محل الكاف الا ان الضرب من حيث كونه
 مضافا عامل في محله القريب ومن حيث كونه مصدرا مضافا الى الفاعل عامل
 في محله البعيد وهذا مما لا نزاع فيه للاغنياء فضلا عن الفضلاء الاذكياء والعجب
 كيف ان المحشى المهر غفل عن هذا الاسر الظاهر وقبل لم يكن من
 الافعال الناقصة خبره محذوف اي ان لم يكن المفعول به مذكورا وفيه ان حذف
 خبر كان لا يجوز كما في مغني اللبيب او سماعى كما في حاشية لمطول للمولى حسن جلبي
 وقدر التفصيل نقلا عن الاشباه والنظائر فلا تغفل (فالجمع) الفاء جزائية
 والجمع مرفوع مبتدأ (سوه) اسم بمعنى الاستواء نعت به كما نعت بالمصادر
 الافراد والثنية والجمع والتذكير والتأنيث سواء لانه في الاصل مصدر كما قررناه
 في معربنا على الاظهار ثم انه مرفوع خبر مبتدأ فالجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل اسئنانا او اعتراض

(والاول) مرفوع مبتدأ يحذف الموصوف اي المفعول الاول (من باب) ظرف مستقر منصوب المحل حال بتقدير المضاف اي من مفعولي باب من المبتدأ يلاتا ويل عند ابن مالك اوتأويله بالمفعول فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى كما مر او مرفوع المحل صفة الاول اي الكائن من باب او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن من باب والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المبتدأ والخبر ولا يجوز جعله حالا من المستكن في الخبر اعني اولى لما تقرر في محله من ان معمول اسم التفضيل في ما عدا هذا بسرا اطيع منه رطبا لا يجوز تقديمه عليه (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (واولى) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقدير خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف كاقبل (من الثاني) متعلق باولى (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله المنقل من متعلقه المحذوف هما راجع الى قوله الاكثى المبتدأ والخبر وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والضمير المجرور عائذ الى المرفوعات وفي بعض النسخ ومنه على قياس فنه الفاعل (المبتدأ) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف عن جملة فنه الفاعل ولا يجوز كرن المبتدأ فاعل الظرف المستقر لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه خلافا للكوفيين والاختفاء فان الاعتماد ليس بشرط عندهم كما مر (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف على المبتدأ (فالمبتدأ) مرفوع مبتدأ والغاء للنفصيل (هو) ضمير الفصل مبني على الفتح لا محل له من الاعراب لكونه حرفا عند الخليل اولكونه اسما ملغى عن الاعراب كالغاء ان في انما والاول هو الصواب والثاني وهم ولذا قال الخليل والله انه اعظم لان الغاء الاسم ليس بسهولة كالغاء الحرف او مرفوع المحل مبتدأ ثان كما هو لغة بعض العرب فيقولون كان زيد هو المنطلق بالرفع فعلبه ما نقل في غير السعة ولكن كانوا هم الظالمون وشبهه كما في شرح المصنف والكوفيون يسمونه عمادا ويقولون هو تأكيد لما قبله ورده الرضى بما لا مزيد عليه وبعض النحاة يقولون حكمه في الاعراب حكم ما بعده لانه يقع ما بعده كالشيء الواحد قال الرضى وهو اضعف من قول الكوفيين لانهم زاسما يتبع ما بعده في الاعراب (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل او خبر المبتدأ الثاني كما هو لغة بعض العرب والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول والجملة اسمية كبرى

لا محل لها تفصيل (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الالف واللام وهو معه مرفوع لفظا صفة الاسم واما كونه بدلا منه او خبر مبتدأ محذوف اي هو او مفعول اعني المقدور فاحتمال بعيد (عن العوامل) متعلق بالمجرد (اللفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى العوامل بتأويل الجماعة وهو معه مركبة مجرورة لفظا صفة العوامل (مسند اليه) مسند اسم مفعول والى حرف جر متعلق به والضمير محله القريب مجرور بالى ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل لمسند او هو معه مركب منصوب لفظا حال من المستكن في المجرد والضمير المجرور الى المستكن في المجرد لا الى الاسم كما توهم ولا يصح كون نائب الفاعل لمسند امستكنا فيه راجعا الى الخبر كما توهم لانه يكون ح قوله مسندا صفة جرت على غير من هي له فيجب انفصال الضمير كما سيجي ان شاء الله تعالى (او) عاطفة للتويع لا للشك فلا منع في استعماله في التعريف (الصفة) مرفوعة عطف على الاسم (الواقعة) مرفوعة صفة الصفة (بعد) ظرف الواقعة ان كانت بمعنى الثابتة او ظرف مستقر منصوب المحل خبر الواقعة ان كانت بمعنى الصائرة كما مر مرارا (حرف) مجرور مضاف اليه بعد (الني) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على حرف النني (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لالف (رافعة) اسم فاعل فاعلها فيها راجع الى المستكن في الواقعة وهي معه مركبة منصوبة لفظا حال من المستكن في الواقعة (اظهار) اللام للقوية فلك ان تقول بتعلقه بالرافعة وعدم تعلقه بها فعلى الاول محل المجرور منصوب مفعول به غير صريح وعلى الثاني مفعول به صريح لرافعة كما مر مرارا (مثل) معلوم (زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما قائم الزيدان) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحرف نفي وقائم اسم فاعل مرفوع مبتدأ والزيدان مرفوع فاعله سادس الخبر والجملة اسمية لتصدرها بالاسم كما في معنى اللبيب وحليته الجمهور وفعليه عند صاحب الباب لكونه في المعنى ما يقوم الزيدان وعليه صاحب الاظهار كما في شرح قواعد الاعراب للشيخ زاده والجملة الاسمية او الفعالية لا محل لها استئناف هذا على تقدير كون ما تميمية غير عاملة عمل لبس واما اذا كانت مجازية عاملة عمل لبس فاحرف مشبه

بلبس وقائم مرفوع اسمه قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل قائم كذا في شرح
 النسهيل لابن مالك ثم من امثلة النفي قولهم غير قائم الزيدان وقولهم لبس قائم
 الزيدان واعرابهما مشكل على كثير من الاذكياء فضلا عن الطلبة الاغبياء
 ان اردت الاطلاع عليه فاستمع لما يتلى عليك في حقه فنعقول كلمة غير مرفوعة
 مبتدأ معن عن الخبر لكونها بمعنى لا وقائم مجرور مضاف اليه لغيره والزيدان
 مرفوع فاعل قائم كافي معنى اللبيب وشرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية
 للفاضل العصام ومن لم يطلع على هذه الكتب زعم ان غير في هذا المثال مبتدأ
 خبره محذوف مع انه لا صحة لحذف الخبر هنا الامر ين احدهما اناقاطعون بنى
 الاحتياج اليه والاخر انه لا قرينة تشعر بحذفه ومن شرط صحة حذف الخبر
 فلو جود القرينة كافي الاشياء والنظائر الخوية وكلمة لبس فعل ماض ناقص مبنى
 على الفتح لا محل له وقائم مرفوع اسم لبس قائم مقام خبره والزيدان مرفوع فاعل
 قائم كافي شرح النسهيل لابن مالك وشرح الكافية للخبزي (و) عاطفة (اقائم
 الزيدان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على القريب او البعيد واذا اريد
 المعنى فالهمزة حرف استفهام وقائم اسم فاعل مرفوع مبتدأ والزيدان مرفوع
 فاعله سادس الخبر والجملة اسمية او فعلية على الاختلاف لا محل لها من الاعراب
 استئناف وفي الاشياء والنظائر للسيوطي قال ابن النحاس في التعليقة قولنا اقائم
 الزيدان وما ذهب اخوانك مبتدأ لبس له خبر لا ملحوظ ولا مقدرا انتهى
 وقال بعض النحاة ان قائم في قائم الزيدان وما قائم الزيدان خبر مبتدأ محذوف
 واصله اقائم الزيدان وما قائم ان الزيدان حذف المبتدأ الذي هو الزيدان فبقى
 اقائم وما قائم ان ثم وضع الظاهر موضع المضمردفع الالتباس واختاره المحقق
 التفتازاني وقيل الزيدان مبتدأ خبره اقائم ترك المطابقة لكونه في صورة المسند الى
 الفاعل كذا في شرح العصام (فان) شرطية والفاء للتفصيل (طابقت) ماض
 مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث مبنى على السكون لا محل له
 فاعله فيه راجع الى الصفة والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (مقدرا)
 منصوب مفعول به اطاقت (جاز) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان
 (الامر ان) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الخبر) مرفوع مبتدأ (هو) ضمير الفصل لا محل له
 من الاعراب او مرفوع المحل مبتدأ ان كما مر الاختلاف (المجرد) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه راجع الى الالف واللام وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر
 المبتدأ او خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المبتدأ هو
 الاسم (المسند) مرفوع صفة مجرد او خبر بعد الخبر (به) متعلق بالمسند
 ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام او نائب الفاعل فيه راجع الى
 الالف واللام وبه متعلق بالمسند مفعول به غير صريح على ان يكون الباء مبنية
 الى والضمير راجعا الى الخبر (المغاير) مرفوع صفة بعد صفة للعجز ودوقبل خبر
 بعد الخبر (للاصفة) متعلق بالمغاير (المذكورة) مجرورة صفة الصفة (و)
 استئناف او عطف (اصل) مرفوع مبتدأ (المبتدأ) مجرور مضاف اليه
 لاصل (التقديم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على جملة الخبر والمجرد الى آخره (و) استئناف او اعتراض (من ثم)
 من حرف جر متعلق بقوله الاتي جازو ثم اسم اشارة الى الحكم السابق معنى
 على الفتح محله اقرب مجرور بمن ومحله البعيد نصب مفعول له لانه ملقته والهاء
 ها الساكت مبنية على السكون لا محل لها (جاز) ماض (في دار زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعل جازوه وهو بعد جملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 واذا اريد المعنى في دارة ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور
 مضاف اليه انداد راجع الى زيد المؤخر لتقدمه رتبة زيد مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (امتنع) ماض (صاحبها
 في الدار) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله وهو بعد جملة فعلية لا محل لها
 عطف على جملة جاز (وقد) للتحقيق مع التقابل (يكون) مضارع ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسم يكون (نكرة) منصوبة خبره وهو معها جملة
 فعلية لا محل لها استئناف او عطف على مقدر اي يكون المبتدأ معرفة كثيرا
 (اذا) لجزالة النظرية منصوبة المحل مفعول فيه يكون فان النجاة وان اختلفوا
 في جواز التعلق بالافعال الناقصة بناء على انه هل لها دلالة على الحدث
 او لا كما في الاشياء والنظائر لكن الصحيح ان لها دلالة على الحدث فيجوز
 التعلق بهما كما في الرضى (تخصصت) ماض مبنية على الفتح لا محل له والتاء
 حرف التانيث لا محل لها فاعله فيه هي راجع الى النكرة والجملة مجرورة المحل
 مضاف اليها لانها (بوجه) متعلق بتخصصت (ما) اسم نكرة مبنية على
 السكون مجرورة المحل صفة وجه لزيادة العموم عند المصنف كما سيجي في بحث
 المرسولات وقيل بدل من وجه وقيل حرف زائد لا كيد ونسبه الزجاج
 الى جميع البصريين كما في معنى اليب (مثل) معلوم (واميد مؤ من خير

من مشرك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى
 والام لام الامتداء وعبد مر فوع مبتدأ ومؤمن اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى العبد وهو معه مركب مر فوع لفظا صفة عبد وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى العبد المؤمن وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ومن مشرك متعلق بخير (و)
 عاطفة (ارجل في لدرام امرأة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على
 المثال السابق واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام ورجل مر فوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين المفهوم
 من ام وهو معه جملة فعلية او مركب مر فوع المحل خبرا مبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وام عاطفة متصلة وتسمى ايضا بالادلة
 كما في الاشياء والظائر وامرأة مر فوعة عاطف على رجل للمشريك في الخبر
 كما في شرح المغنى للدمابني فلا يتجه ما ذهب اليه السيد الشريف في شرح الفتح
 من ان امرأة اذا عطفت على رجل عطف مفرد على مفرد يلزم ان يكون
 الظرف خبرا ههنا وهذا لا يصح هنا لان تقدير الكلام ارجل حاصل
 او حصل في الدار وفي ذلك المقدر ضمير مستتر راجع الى رجل وقد انتقل
 الى الظرف فلا يصلح خبرا عن امرأة بل ام منقطعة وامرأة مبتدأ خبره
 محذوف اي ام امرأة في الدار والعطف عطف الجملة على الجملة انتهى لامك
 قد عرفت ان الضمير راجع الى احد الامرين لا اليهما وفي الاشياء والظائر
 اذا اتحد الخبران كما في زيد قائم ام عمر وقائم احتمل الكلام الاتصال والانقطاع
 فان قيل فلم جزم الجميع في نحو ازيد قائم ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع
 بان يكون ما بعده مبتدأ حذف خبره قيل لان الكلام اذا امكن جملة
 على التمام امتنع جملة على الحذف ولانه دعوى خلاف الاصل بغيرينة (و)
 عاطفة (ما احد خير منك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى في حرف نفى واحد مر فوع مبتدأ وخبر اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مر فوع لفظا خيرا مبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف ومنك متعلق بخير (و) عاطفة
 شرا ههنا (ب) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على القريب او البعيد
 واذا اريد المعنى فشر مر فوع مبتدأ لكونه مخصصا بكونه في معنى الفاعل
 فلا معنى ما ههنا ان مشرك في شرح المصنف او بكونه موصوفا بصفة

مقدرة اى عظيم كافي معنى الالباب واليه ذمب جماعة كافي في شرح الدماميني
 او يكونه مثلا اذ لا مثال لا تغير كافي النكت للسبوطي نقلا عن البعض
 واهر ماض من الافعال فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه جملة فعالية
 صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
 اسنياف وذات معنى صاحب منصوب مفعول به لاهروناب مضاف اليه لذا
 (و) عاطفة (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى ففي الدار ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم ورجل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
 (و) عاطفة (سلام عليك) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فسلام مرفوع مبتدأ وعليك ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اسنياف (واخبر)
 مرفوع مبتدأ (ف) للتحقيق مع التقابل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه
 راجع الى المبتدأ (جملة) منصوب خبره وهو معها جملة فعالية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف
 او اعتراض اعطف على مقدراى والخبر يكون مفردا كبيرا (مثل) معلوم
 (زيد اوه قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فزيد مرفوع مبتدأ اول وابوه مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه للاب
 راجع الى زيد وقائم اسم فاعل فيه راجع الى ابوه وهو معد مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف * تذييه * قد يتعدد
 المبتدأ اكثر من اثنين نحو زيد ابوه اخوه عمه خاله ابنه بنته صهرها جارته
 سيدها صديقه قادم فالمبتدأ الاخير مع خبره خبر عما قبله بلا فصل فصدقه
 قادم خبر عن سيدها وهكذا الى المبتدأ الاول فيكون الجملة التي بعد الاول
 وهى مركبة من جل خبرا عن الاول ويضاف كل احد من المبتدآت الى ضمير
 ملو الا المبتدأ الاول وان لم تضاف المبتدآت كل واحد منها الى ضمير ما قبله
 فانك تأتي بالمواءد بعد خبر المبتدأ الاخير فيكون آخر العوائد الاول المبتدآت
 وهكذا على الترتيب وذلك نحو هذ زيد عمره بكر خالد ثم عنده في داره بامر
 معها فكانك قلت بكر خالد قائم عنده ومعناه بكر مع خالد ثم جعلت هذه الجملة
 اى بكر مع خالد خبرا عن عمر ومع رابطة في داره فكانك قلت عمرو بكر

مع خالد في داره اي عمر وداره مشتقة على بكر وخالد ثم تجعل هذه الجملة خبرا
عن زيد مع رابطة بامرهم فكذلك قلت زيد عمر وداره مشتقة على بكر وخالد
بامرهم اي بامر زيد اي زيد امر عمر اجمع بكر وخالد ثم تجعل هذه الجملة خبرا عن
هند مع رابطة معها فكذلك قلت هند زيد امر عمر اجمع بكر وخالد معها
وعلى هذا القياس ان كانت المبتدآت اكثر كذا في الرضى (و) عاطفة (زيد قام
ابوه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
فزيد مرفوع مبتدأ ونام ماض وابوه مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه والاب
راجع الى زيد وجملة قام فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معد
جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (فلا) لاننى الجنس والفاء جوابية
او عاطفة (بد) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور وعند
سبويه لا بد تكسمة عشر مركب مبنى على الفتح مرفوع المحل مبتدأ لا عمل الا
في الاسم ولا في الخبر كما في شرح الغنى للدما مبنى (من عائد) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر لا عند الجمهور وخبر المبتدأ عند سبويه وعلى كلا التقديرين
فالجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك او عطف
على جملة الخبر فيكون جملة ولا يجوز كون من عائد متعلقا بقوله لا بد والخبر
محذوفا اي لا بد موجود من عائد لانه حينئذ يكون اسم لاشبه مضاف فيجب
ان يتون كافي لعشرين درهمه لك كما سيجي الان البغداديين اجاز وانعلق
الجار باسم لامع كونه مبنيا وقال ابن مالك بد في لا بد معرب منصوب لفظا اسم
لانتم لى الجار بالكنز لانه تنوينه لاشابهته بالمضاف وخبره محذوف اي موجود
(و) استئناف او اعتراض او عطف (قد) للتحقيق مع التأكيد (يحذف) مضارع
محذوف نائب الفاعل فيهر اجمع الى العائد والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على جملة لا بد (وما) مرفوع المحل مبتدأ اول (وقع) ماض
مبنى على الفتح لا محل له فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية لا محل لها صلة
ما او مرفوعة المحل صقته (ظرفا) منصوب حال من المستكن في وقع وخبر
منصوب اوقع ان كان بمعنى صار كما مر مرارا (فلاكثر) مرفوع مبتدأ ثان
والفاء جزائية كافي الذى يأتينى فله درهم على ما صرح به العصام (انه)
حرف مشبه بالفاعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما (مقدر) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة

المحل خبر المبتدأ الثاني بتقدير المضاف اى فذهب الاكثر انه مقدر او مجرورة
 المحل بعلى المقدر والجازع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 الثاني ان لم يقدر المضاف في جانب المبتدأ كما في شرح العصام وعلى التقديرين
 فالجمله اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو مدح، جمله اسمية
 كبرى للمحل لها استئناف او اعتراض (بجمله) متعلق بمقدراى ما أول بجمله
 لان التقدير يستلزم التأويل كما في شرح العصام (واذا) شرطية منصوبة
 المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها على الاختلاف (كان) ماض ناقص
 (المبتدأ) مرفوع اسمه (مشتلا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم كان
 وهو مدح مركب منصوب لفظا خبره وهو معها جمله فعلية للمحل لها فاعل
 الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها (على ما) متعلق بمشتلا (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعله وهو الارجم
 واختاره ابن مالك لان الاصل عدم التقديم والتأخير كما في معنى اللبيب او مبتدأ
 مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجمله الفعلية او الاسمية صغرى ما وصلت
 وما ذكر من ارجحية كون الصدر فاعلا وجواز كونه مبتدأ مؤخر احد المذاهب
 فيه والى الثاني وجوب كون الصدر فاعلا لان الظرف المستقر نقله ابن هشام
 عن اكثرين كما في معنى اللبيب والثالث الارجم كونه مبتدأ مؤخر اخبر عنه
 بالظرف المستقر وجواز كونه فاعلا والرابع وجوب كونه مبتدأ كما في النكت
 للسيوطي خذ هذا فانه من المسائل المتداات التي لا توجد في المتداولات
 (الكلام) مجرور مضاف اليه اصدر امثلا (من ابوك) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه امثلا واذا اريد المعنى فمن ستفهم معنى على السكون
 مرفوع المحل مبتدأ وابوك مرفوع خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه
 الاب والجمله الاسمية للمحل لها استئناف مذكور سببويه فانه يخبر عنه بمعرفة
 عن نكرة متضمنة معنى الاستفهام او نكرة هي افعال التفضيل مقدم على خبره
 والجمله صفة لما قبلها نحو مررت برجل افضل منه ابوه وغير سببويه على
 ان مثل هذين خبران مقدمان والمثل المتفق عليه في مثل هذا المقام من قام
 كافي الرضى واماى الجمله الخبرية فلا تكون المعرفة خبرا عن النكرة بالاتفاق
 ولهذا حكى وافي قول الشاعر * ولايك وقف منك الوداعا * القلب لان الاصل
 ان يكون المسند اليه معرفة والمسند نكرة وقد قلب الشاعر حيث جعل موقف
 اسم كان والوداعا خبرها بتقدير المضاف اى موقف الوداع والالف الاطلاق

كابين في علم المعاني (أو) عاطفة (كانا) ماض ناقص والالف مرفوع المحل
 اسم راجع إلى المبتدأ والخبر (معرفين) منصوبة خبره وهو معهما جملة فعليه
 لا محل لها أو مجرورة المحل عطف على جملة كان مثلاً (أو) عاطفة
 (متساويين) اسم فاعل تذييل مذكّر فاعله فيهما راجع إلى اسم كان
 وهو معه مركب منصوب لفظاً عطف على معرفتين هذا على ما هو
 التحقيق في أعراب الصفات والقول بأن متساويين منصوب عطف
 على معرفتين بلا ضم الفاعل مسامحة أو علم التحقيق والافعلط صريح
 محتاج إلى التوفيق (مثل) معلوم (افضل منك افضل مني) مراد اللفظ
 مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فافضل مرفوع مبتدأ ومنك
 متعلق بافضل وافضل اسم تفضيل فاعله فيهما راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب
 مرفوع إنظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومعنى متعلق بافضل
 الثاني (أو) عاطفة (كان) ماض ناقص (الخبر) مرفوع اسم كان (مع)
 منصوب خبره وهو معهما جملة فعليه لا محل لها أو مجرورة المحل عطف
 على القرينة أو البعيدة (له) ظرف مستقر منصوب المحل صفة فعلا لا ظرف أو
 متعلق بفعل لا كما توهم لأن المراد به هنا معناه الاصطلاح لا اللغوي حتى يصح
 التعاقب به والضمير راجع إلى المبتدأ (مثل) معلوم (زيد قام) مراد اللفظ مجرور
 تقديرًا مضاف إليه لاني وإذا أريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام ماض فاعله
 فيهما راجع إلى زيد والجملة فعليه صغرى مرفوعة المحل خبرانية أو هو معهما جملة
 سمية كبرى لا محل لها استئناف وعند الكوفيين فكما جاز كوز زيد مبتدأ جاز
 كونه فاعلاً مقدماً لتمام إن فاعل عندهم يتقدم على فعله وعند البصريين
 يتعين كونه زيد في هذا المثال مبتدأ ولا يجوز كونه فاعلاً لتمام لأن فاعل عندهم
 لا يتقدم على فعله فظهر أن نحو زيد تام جملة اسمية فقط عند البصريين ومحتل
 الاسمية والفعلية عند الكوفيين كان معنى اللبيب فاحفظه فإنه ينكره من كان في
 هذا الفن غريب (وجب) ماض (تذيعه) امر فرع فاعله والضمير راجع
 إلى المبتدأ محله اقرب مجرور مضاف إليه لتقديم ومحلّه البعيد منصوب
 مفعولاه كالمصدر المعلوم أو مرفوع نائب فاعله أن كان مصدرًا مجهولاً
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب إذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف
 أو اعتراض وقيل عطف (أو) عاطفة (إذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه
 شرطها أو جوابها (تضمن) ماض (الخبر) مرفوع فاعله والجملة

لا محل لها فعل اشروط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المفرد) مرفوع
 صفة الخبر (ما) موصول او موصوف منصوب المحل مفعول به لتضمن (له)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (صدر) مرفوع فاعل الظرف المستقر
 او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية لا محل
 لها صلة ما او منصوبة المحل صفة ما (الكلام) مجرور مضاف اليه لصدر
 (مثل) معلوم (اين زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للمثل واذا
 اريد المعنى فاين ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة وهو معه
 جملة فعلية او ظرفية على الاختلاف مرفوعة لمحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (او) عاطفة (كان) ماض ناقص
 اسمه فيه راجع الى الخبر (محكي) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المستكن
 في كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان وهو معها جملة فعلية
 لا محل لها او مجرورة المحل عطوف على جملة تضمن (له) متعلق بمحكي والضمير
 راجع الى المبتدأ (مثل) معلوم (في الدار رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه للمثل واذا اريد المعنى في الدار ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 ورجل مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ولا يجوز
 ان يكون رجل فاعل الظرف المستقر عند البصر بين لعدم الاعتماد خلافا
 للكو فيين ولا خفش فانهم جوز واكون رجل فاعل الظرف المستقر
 فان الاعتماد ليس بشرط فاعل الظرف المستقر في الفاعل الظاهر عندهم
 كما في التفصيل فلا تفاعل (او) عاطفة (متعلق) بكسر اللام ظرف مستقر
 والضمير مجرور المحل مضاف ليدل على متعلقه راجع الى الخبر (ضمير) فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل عطوف على محكي او اما جعل الظرف المستقر خبرا لكان
 المقدر ولفظ ضمير اسمه وجعل جملة كان المقدر عطفا على جملة كان محكي
 تكلف بريد لا يرتكبه (ارجل عنيد) (في المبتدأ) ظرف مستقر مرفوع المحل
 صفة ضمير لا ظرف لغو لكان المقدر كما وهم (مثل) معلوم (على التمرة مثاها
 زيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للمثل واذا اريد المعنى فعلى التمرة
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم ومثاها مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير
 مضاف اليه للمثل راجع الى التمرة وزيدا منصوب بتميز عن المثل والعامل فيه
 المثل لانه اسم مبهم تام كما سيجي في بحث التميز (او) عاطفة (خبرا)

منصوب عطف على صحيحه او على محل قوله لمتعلقة (عن ان) ظرف مستقر
منصوب المحل صفة خبر لا ظرف لغوه لان المراد به معناه الاصطلاحي
الغوي الا ان يقال انشغل باعتبار معناه الغوي كما قيل في قوله تعالى
(ان الدين عند الله الاسلام) ان عند متعلق بالدين باعتبار معناه الاصلي وهو
الجزء كما في حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين (مثل) معلوم (عندى الله
قائم) مراد المفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا اذا اريد المعنى فـ عند
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والياء مجرور المحل مضاف اليه لـ عند
ان حرف مشبه بالفعل والكاف منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه
انت وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها
سنة ان وهى في تأييل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف واجب ماغض (تقديم) مرفوع فاعله والضمير راجع
الى الخبر محله التقريب مجرور مضاف اليه لتقديم ومحل له اي منصوب ومفعوله
وقد مرفوع آخر فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جواب انا والجملة
الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (وقد) للتحقيق
مع التقليل (يتعدد) مضارع (الخبر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على مقدر اي لا يتعدد بالخبر كثيرا (مثل) معلوم
(زيد عالم عاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لئلا اذا اريد المعنى
زيد مرفوع مبتدأ وعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وعافل اسم فاعل
فاعله فيه ايضا راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره بعد خبر
زيد ثم ان التعدد في هذا المثال بحسب اللفظ والمعنى بخلاف قواهم هذا
اسود ابيض وهذا حلوا حامض فان الخبر وان تعدد في هذين المثالين لفظا
الا انه لا تعدد في الحقيقة وانما الخبر فيهما واحداى ابلق اى متوسط بين
البياض والسواد ومن بالضم اى متوسط بين الخلاوة والجوضة ولذلك
استحق المجموع اعرابا واحدا الا انه اعرب كل جزء دفعا للتحكم كما استحق
المجموع ضميرا واحدا الا انه جعل الضمير في كل جزء دفعا لذلك التحكم
كما في شرح المعصام ومن لم يعرف هذه الدقيقة قال العائد في هذين المثالين
ضمير بطريق المعنى لان المعنى ابقى او مزولا فيكون ذلك العائد في احدهما لانه
حيث يكون مستقلا بالخبرية وليس المعنى عليه ولا فيهما لانها يحكونان

عاملا في ذلك الضمير فيلزم اجتماع العاملين على معول واحد انتهى كما في
الاشباه والنظائر نقلا عن ابن النحاس (وقد) للتحقيق مع التعليل (يتضمن)
مضارع (المبتدأ) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على مقدر اي لا يتضمن المبتدأ معنى الشرط كثيرا (معنى) منصوب
تقديرا مفعول به ليتضمن (الشرط) مجرور مضاف اليه (معنى) (فيصح) الفاء
عاطفة او جوابية يصح مضارع مرفوع بعامل مننوي (دخول) مرفوع
فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة يتضمن او جواب اذا المقدر
اي اذا كان الامر كذلك (الفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لدخول ومرفوع
مخلا فاعله (في الخبر) ظرف لدخول (وذلك) اسم اشارة الى المبتدأ المتضمن
لمعنى الشرط مرفوع المحل مبتدأ واللام حرف تبعيد والكاف حرف
خطاب لا محل له (الاسم) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (الموصول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
راجع الى الالف واللام لكونه بمعنى الذي وهو معه مركب مرفوع
لفظا صفة الاسم (بفعل) متعلق بالموصول (او) عاطفة (ظرف) مجرور
عطفت على فعل (او) عاطفة (الذكرة) مرفوعة عطفت على الاسم
(الموصوفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الالف واللام
بمعنى التي وهي معه مركبة مرفوعة لفظا صفة الذكرة (بهما) متعلق
بالموصوفة والضمير راجع الى الفعل والظرف بتقدير المضاف اي باحدهما
لا ظرف مستقر حال من الموصوفة او صفة لهما كما زعمه صاحب الافصح
كما لا يخفى على من له عناية من الملك الفتح (مثل) معلوم (الذي يأتيني)
مراد اللفظ مع محذوفه اي فله درهم مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا
اريد المعنى فالذي اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويأتي مضارع مرفوع
تقديرا بعامل مننوي فاعله فيه راجع الى الموصول والنون وقايد وبسمي عمادا
ايضا كما مر لا محل له والياء ضمير منصوب بمعنى على السكون منصوب المحل
مفعول به له والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول والضمير المجرور راجع
الى المبتدأ والفاء جوابية جى بها تتضمن المبتدأ معنى الشرط وله ظرف مستقر
ودرهم مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف المستقر مرفوع المحل خبر
مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها استئناف ولا يجوز كون جملة فله درهم مجرومة المحل وان تضمن
المبتدأ معنى الشرط لانه لا يلزم من تشبيه شئ بشئ ان يجري مجراه في كل شئ

خلافا للكوفيين فانهم اجازوا الجزم في قوله الذي يأتيني احسن اليه بجزم
 احسن تشبيها بجواب الشرط ووافقهم ابن مالك وقال ابو حيان لم يسمع
 في كلام العرب الجزم الا في الشعر كما في الاشباه والنظائر النحوية (و) عاطفة
 (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي الذي مجرور تقدير اعطف
 على المثال السابق لاعلى جملة يأتيني كما زعم نبيه عليه العصام في شرح
 قول المصنف مثل جلست جلوسا وجلسته وجلسته واذا اريد المعنى فالذي
 اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى
 الذي والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول وجملة فله درهم مرفوعة المحل
 خبرا لمبتدأ كما مر التفصيل وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (كل رجل يأتيني) مراد اللفظ مع محذوفه اي فله درهم مجرور
 تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ
 ورجل مجرور مضاف اليه لكل وجملة يأتيني مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله
 درهم مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (في الدار فله درهم) مراد اللفظ مع محذوفه اي كل رجل مجرور تقديرا
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور
 مضاف اليه لكل وجملة في الدار مجرورة المحل صفة رجل وجملة فله درهم
 مرفوعة المحل خبرا لمبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف ثم ان
 كون النكرة الواقعة مبتدأ موصوفا بفعل او ظرف اعم من ان يكون لفظا
 كما في كل رجل يأتيني او في الدار فله درهم او معنى كما في مثال المتن لانهما كانا
 عبارة عما اضيف اليه فاوقع صفة للمضاف اليه فهو صفة له معنى كما في شرح
 العصام فلا يرد ما يقال من ان هذا المثال لا يطابق لما قاله المصنف اعدم
 وصف النكرة بفعل او ظرف كما لا يخفى على المصنف (و) استئناف او اعتراض
 (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ هذا على تقدير الحكاية وهي الأكثر
 ويجوز كونه مرفوعا لفظا بالنون ان اولته بالماضي فيكون منصرافا وبغير
 النون ان اولته باللفظة او الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى * قلت
 الاول هو المشهور فيما بين الطلبة والاختياران كما كالشريعة المنسوخة حتى
 قل من تنبه لهما من المعلمين والمتعلمين اعدم اطلاعهما على كلام الفضلاء
 الكاملين والعجب ان صديقي ممن اشتهر بالعربية واستعارني معرب العوامل
 لهذا الفقير فلما طالعه رأي فيه هذه الوجوه الثلاثة فاستبعدها وانكرها ثم لما رأي

هذه الوجوه الثلاثة منقولة عن الرضى قبلها وقال لى اولم تنسب هذه الوجوه
الثلاثة الى الرضى لما قبلتها (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ من فروع تقديرا
عطف على ليت وقد مر فيه الوجهان الاخيران فلا تغفلوا عنهما ايها الاخوان
وقبسوا عليه سائر الامثال فاناسنقتصر على الوجه الاول كثيرا لئلا يطول الكلام
فيلزم للطلبة الملل (مانعان) اسم فاعل تثنية مذكر فاعله فيه هم اراجع
الى ليت ولعل وهو معه مركب من فروع لفظا خبرا مبتدأ وهو معه جملة اسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (بالاتفاق) ظرف مستقر من فروع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعنى المنع ملابس بالاتفاق وقيل ظرف لغو لمانعان
وفي النكت للسبوطى ادعاء الاتفاق فى اعل مردود فان بعضهم اجاز دخول الفاء
فى خبرها حكاه ابو حيان فى شرح التسهيل والله اعلم انتهى (و) استئناف
او اعتراض (الحق) ماض (بعضهم) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه
لبعض راجع الى النكاة والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (ان) بكسر الهمزة
والشديد مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لا لحق (بهما) متعلق
بالحق والضمير راجع الى ليت ولعل (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف)
مضارع مجهول (المبتدأ) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اي يذكر المبتدأ كثيرا (اقيام)
ظرف ليحذف لان اللام بمعنى فى (قرينة) مجرورة انظروا مضاف اليها القيام
ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق ليحذف اي حذف
جائزا وحذف جواز بتقدير الموصوف او المضاف وقد مر التفصيل فلا تغفل
(كقول) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقد عرفت فيما سبق جواز كون الكاف
اسما بمعنى المثل عند الاخفش فالكاف حينئذ يعنى على الفتح من فروع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب المحل مفعول به لا عنى المقدر او مفعول
مطلق لامثل المقدر والقول مجرور مضاف اليه للكاف (المستهل) مجرور
مضاف اليه لقول (الهلال والله) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف بيان
او بدل السكل من القول او من فروع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب
تقديرا مفعول اعنى المقدور ولا يجوز كونه منصوبا تقديرا على انه مفعول القول
لان القول هنا بمعنى المقول فلا يحتاج الى ذكر المقول الذى هو المفعول به
على القول الصحيح كما مر على وجه التوضيح واذا اريد المعنى فالهلال من فروع

خبر مبتدأ محذوف أي هذا والجملة الاسمية لا محل لها دالة على جواب القسم
 وكالموضع عنه وجواب القسم محذوف وجوبا أي از هذا الهلال كما حذف
 الجزاء وجوبا بتقديم ما يدل عليه في أنت مكرم انزرتني كافي الرضى والواو
 حرف جر متعلق بالقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة
 محلا مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (الخبر) مرفوع عطف
 على المبتدأ (جوازا) منصوب عطف على جواز السابق من قبيل عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمول واحد عامل واحد (مثل) معلوم (خرجت
 فاذا سبع) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فخرجت
 فعل وفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والفاء سببية أي يرد بها
 لزوم ما بعدها لما قبلها أي مفاجأة زيد لازمة للخروج كافي المطول وتسبب
 عن خروجي مفاجأة السبع كما في شرح العصام وقال الزجاج انها زائدة
 وزيفه الرضى باستناع حذفها واجاب عنه الفاضل العصام بالتزام زيادتها
 وقد صرح ابن هشام في معنى اللبيب بان جواز الحذف ليس من لوازم الزوائد
 لانه قد يلزم بعض الزوائد كافي انصره وقال ابو بكر مبرهنسا انها عاطفة
 حولا على المعنى أي خرجت ففاجأت ورجحه الرضى واذا المفا جأة معناها
 الحال لا الاستقبال كافي القاموس ومعنى الايب ثم انهم اختلفوا فيها
 فقال الاخفش انها حرف ويرجحه قولهم خرجت فاذا ان زيد ابابلس
 بكسر ان لان ان لا يعمل ما بعدها فيما قبلها واختاره ابن مالك واختاره
 ايضا الرضى لانه نقل كونها حرفا عن ابن بري وقال الزجاج انها
 ظرف زمان واختاره النخشي والمصنف وقال المبرد انها ظرف مكان واختاره
 ابن عصفور فعلى قول من قال بحرفية اذا المفاجأة هي مبنية على السكون
 لا محل لها والسبع مرفوع مبتدأ وخبره محذوف جوازا أي واقف والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف وعلى القول الثاني فاذا ظرف الخبر المحذوف
 غير ساد مسده أي في وقت خروجي السبع واقف على المذهب الاصح
 كما نص عليه صاحب اللباب فحينئذ لا يكون اذا مضافا الى الجملة
 الاسمية بعدها لئلا يلزم اعمال جزاء المضاف اليه في المضاف كافي المطول
 ويجوز كون اذا ظرفا لمعنى المفاجأة المفهوم منه وهو عامل لا يظهر
 قد استغنوا عن اظهاره لقوة ما فيه من الدلالة عليه أي خرجت ففاجأت
 زمان وقوف السبع كما ذهب اليه المصنف في الشرح وفا جأت منزل

متزلة اللازم فلا يلزم كون اذا مفعولا به فاجأت كاتوهم من قول المصنف
 في الشرح ان التقدير فاجأت وقت وقوف السبع فاعترض عليه
 بان اذا لازم الظرفية وقول سبويه انه يستعمل اسما فيقال اذا
 يقوم زيد اذا يقعد عمرو على ان اذا الاولى مبتدأ والثانية خبر غير
 موثوق به ولا يساعده استعمال العرب وانك ان تجعل مفعول فاجأت محذوفا
 للتهويل اى فاجأت من الخوف والهول مالا طاقة للكلمة به ولا سماعه كافي
 شرح العصام وفي المطول اذا كان العامل في اذا معنى المفاجأة فيكون مفعولا به
 لا ظرفا لانتهاى واذا كان العامل في اذا معنى المفاجأة سواء كان ظرفا او مفعولا به
 فهو مضاف الى الجملة الاسمية بعدها اعدام المانع ويجوز كونه خبرا مقدما
 والسبع مبتدأ مؤخر بتقدير المضاف اى فاذا حصول السبع اى ففي ذلك
 الوقت حصوله لان ظرف الزمان لا يكون خبرا عن الجنة كافي الرضى الا انه
 لا يكون مما نحن فيه وعلى القول الثالث فيجوز كونه خبرا مقدما والسبع مبتدأ
 مؤخر لان المكان بخبره عن الجنة اى فبالمكان السبع فلا يكون ح مما نحن فيه
 ويجوز كونه ظرفا للخبر المحذوف كما ذكره ابو البقاء في معرب القروان فتح لا يكون
 مضافا الى الجملة الاسمية المحذوفة الخبر اذا يضاف من ظروف المكان الى الجملة
 الا حيث كافي الرضى وجوز المولى الجامى كونه ظرفا لمعنى المفاجأة كما اذا ما الظرفية
 اى فاجأت مكان وقوف السبع والظاهر من كلامه ان اذا المكان مضاف الى
 الجملة الاسمية المحذوفة الخبر وقد سبق آغا منع هذه الاضافة من الرضى فليأمل
 (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا (فما) كلة في متعلقة
 يحذف المدلول عليه بواو العطف وما مصدرية غير توفيقية كما نزع مبنى
 على السكون لا محل له (الترم) ماض مجهول (في موضعه) متعلق بالترم
 وظرف له والضمير مضاف اليه لموضع راجع الى الخبر (غيره) مرفوع نائب
 الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر ايضا والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة ما المصدرية وهى في تأويل المفرد فتحلها القريب مجرور بفي ومحلها البعيد
 منصوب مفعول فيه متعلقه وقيل مفعول له متعلقه يجعل في معنى اللام كافي
 قوله عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اى لاجل هرة ويجوز كون ما موصولا
 او موصوفا بجملة التزم حيثئذ صلة ما وصفت به بتقدير العائد الى ما اى فيه
 (مثل) معلوم (لولا زيد لكان كذا) مراد اللفظ مجرور بتقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد المعنى فلولوا حرف لامتناع شىء لوجود غيره ومن قال انه حرف

الشرط لامتناع الجواب او جرد غيره فقد كذبه قول المصنف الآتي حروف
الشرط ان ولو واما وزيد مرفوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي موجود
والجمله الاسمية لا محل لها استئناف واللام جوابية وكان ماض تام بمعنى ثبت
او ناقص وكذا من الكنايات مبنى على السكون مرفوع المحل فاعل كان او
منصوب المحل خبره واسمه فيه راجع الى غائب ويجوز كون كذا مركبا
من الكاف واسم الاشارة فيكون الجار والمجرور ظرفا مستقرا منصوب المحل
على انه خبر كان كافي الاشياء والنظائر للسيوطي وقد ألف رسالة مستقلة
سمها بفوح الشذبا مسئلة كذا والجمله الفعلية لا محل لها جواب لولا وما ذكره
المصنف مذهب سبويه وقال الكوفيون زيد قاعل فعل محذوف اي لولا
وجود زيد قال ابن عصفور مذهب سبويه اولى لان اضممار الخبر اكثر من
اضمار الفعل والحمل على الاكثر اولى كافي الاشياء وقال الفراء ان لولا عامل
فيما بعده لنزله منزلة الوجود لا تفهمه بلامهلة وعلى هذين القولين فالتال
لبس مما نحن فيه (و) عاطفة (مثل) عطف على مثل السابق (ضرب زيد
قائما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المضي فضر بي
مرفوع تقدير مبتدأ والياء صيغة المتكلم مبنى على السكون محله القريب مجرور
مضاف اليه لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله وزيد منصوب مفعوله والخبر
محذوف وجوبا اي حاصل وقائما اسم فاعل فاعله فيه راجع الى فاعل كان
المحذوف وهو معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك الفاعل واصل
هذا التركيب عند البصريين ضرب زيد حاصل اذا كان قائما اي اذا ثبت
قائما حذف حاصل كما تحذف متعلقات الظرف نحو زيد عندك فقي اذا كان
قائما ثم حذف اذا مع شرطه العامل في الحال واقيم الحال مقام الظرف لان
في معنى الحال معنى الظرفية فالحال قائم مقام الظرف القائم مقام الخبر
فيكون الحال قائما مقام الخبر وههنا مذاهب كثيرة واختلافات وفيرة
من كورة في انشراح فليطالعها الذين لهم القلوب الجروح وقد ألف
السيوطي في حق هذا التركيب رسالة مستقلة جامعة لجميع الاقوال ذكرها
في الاشياء والنظائر فعليك بها ومن امثلة ما نحن فيه قولهم اخطب
ما يكون الامير قائما واكثر الناظرين في هذا انثال كان راجلا فاقول اخطب
اسم تفضيل مرفوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي حاصل وما صدرية
ويكون مضارع تام بمعنى يوجد والامير مرفوع فاعله والجمله لا محل لها صلة ما

وهي في تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها لاخطب بتقدير المضاف
اي اخطب اوقات ثبوت الامير حاصل اذا كان قائما ففعل فيه ما فعل في المثال
السابق من الحذف وقائما طاب من المستكن في كان المحذوف وساد مسد الخبر
كافي المثال السابق واصله الخطابة الى الوقت توسع وتجاوز كافي مكر الليل
كافي الرضى والاشباه والنظائر ويجوز ان لا يقدر المضاف فيكون المعنى حينئذ
اخطب اكوان الامير حاصل اذا كان قائما فالكون بمعنى الاكوان لان افعـل
للزوم كونه بعض المضاف اليه لا يضاف الا الى المتعدد فكان كل كون منه خطيبا
لكن كونه قائما اخطب كافي الامتحان وحاشيته للاطوى وفي جعل كون الامير
خطيبا مجاز وتوسع ايضا كافي شرح المفتاح للفتازاني (و) عاطفة (كل
رجل وضيعته) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد
المعنى فكل مرفوع مبتدأ ورجل مجرور مضاف اليه ليكل والواو
عاطفة وضيعته مرفوعة عطف على كل رجل والضمير مضاف اليه
لوضيعة راجع الى كل رجل والخبر محذوف وجوبا اي مقرونان كما قال البصريون
واسد شكل عليهم الرضى بانه ليس في هذا التقدير لفظ يسد مسد الخبر
المحذوف فكيف حذف وجوبا واجيب عنه بان لهذا الخبر جهتين جهة
كونه خبرا عن كل رجل وجهة كونه خبرا عن ضيعته فباعتبار الجهة الاولى
يعتبر مقدما وان كان باعتبار الجهة الثانية ليس كذلك والجهة الواحدة
تكفي في صحة النيابة كافي حاشية الامتحان للاطوى وفي شرح المفتاح
للفتازاني والتقدير عند المحققين كل رجل مقرون هو وضيعته على ان يكون ضيعته
عطفا على المستكن في الخبر لا على المبتدأ لتكون من تنه وتسدمسده وردبان فيه
حذف الخبر والمعطوف عليه والتأكيد والاحتياج الى صرف المعطوف على
المبتدأ عن الظاهر وجعله صورة بخلاف المعدول عنه اذ ليس فيه الاحذف
الخبر فاعدول عدول كافي الحاشية المذكورة وفي شرح المفتاح للسيد الشريف
والتقدير كل رجل مقرون بضيعته وضيعته اي مقرونة بذلك الرجل على ان
يكون ضيعته مبتدأ محذوف الخبر كافي زيد قائم وعمر وای وعمر قائم ورد بانه يلزم
حينئذ حذف خبر المعطوف وجوبا من غير ساد مسده واجيب بانه يجوز
ان يقال ان المعطوف اجري مجرى المعطوف عليه في وجوب حذف خبره كافي
الرضى ثم قال الرضى والظاهر ان حذف الخبر في مثله غالب لا واجب وفي نهج
البلاغة وانتم والساعة في قرن فلا يكون اذا من هذا الباب انتهى وقار

الكوفيون وضيعته خبر المبتدأ لأن الواو بمعنى مع فكانت قلت كل رجل مع
 ضيعته فاذا صرحت بمع لم تحتاج الى تقدير الخبر وكذا مع الواو التي بمعنى
 فلا يكون حينئذ مما نحن فيه ورده الرضى بما لا مزيد عليه وفي شرح المفتاح
 للمفتازاني وهو أقوى من جهة المعنى دون اللفظ اذا لم يعهد في الواو ذلك وفي
 الاشباه والنظائر قولهم كل رجل وضيعته مبتدأ لا خبر له على احد الوجهين
 ثم في هذا المثال اشكال وهو انه لا يصح رجوع الضمير الى كل ولا الى رجل ان كل
 رجل ليس بمقرون بضيغة كل رجل ولا بضيغة رجل ما اجاب عنه العصام
 بان كل رجل اجمال لاسماء ظاهرة متعددة وكذا الضمير اجمال الضمائر متعددة
 كل ضمير في هذا المجمع راجع الى ظاهر من ذلك المجمع (و) عاطفة (لعمرك
 لافعلن كذا) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفاً على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فاللام موطئة للقسم وتسمى اللام المؤذنة ايضاً ولعمرك بفتح العين
 وسكون الميم وبضم بمعنى البقاء ولا يستعمل مع اللام الا المفتوحة لان القسم
 موضع التخفيف لكثرة استعماله كافي الرضى والدماميني وفي التنزيل (لعمرك
 انه لفي سكرتهم يعمهون) ثم انه مرفوع مبتدأ والكاف مجرور المحل مضاف
 اليه لعمرو والخبر محذوف وجواب اي قسمي كما جزم به كثير من النحويين خلافاً
 لابن عصفور فانه جوزها كون المحذوف مبتدأ كما جوز كونه خبراً حيث
 قال والتقدير انما قسمي ايمن الله وايمان الله قسمي كافي مغنى اللبيب والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف واللام في لافعلن جواب القسم وافعلن مضارع
 متكلم مبني على القتح مرفوع محلاً يعادل معنوي كما هو مذهب الجمهور
 وقبل هو معرب اعرابه تقديره كافي شرح المغنى للدماميني وفاعله فيه انا
 وانثون المشددة حرف جيء به لتأكيد الفعل مبني على القتح لا محل له والجملة
 الفعلية لا محل لها جواب القسم المقدر وكذا من التنايات مبني على السكون
 منصوب المحل مفعول به لقوله لافعلن (خبر) مرفوع مبتدأ وخبره محذوف
 اي ومنها بقرينة السباق والجملة الاسمية لا محل لها عطفاً على الجملة لقريبة
 او البعيدة ويحتمل ان يكون الخبر مبتدأ وخبره قوله هو المسند او خبر مبتدأ
 محذوف اي هذا خبران او مبتدأ وخبره محذوف اي خبران هذا والاول
 هو المناسب لمقام تعدد المرفوعات (ان) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف
 اليه لخبر هذا على تقدير الحكاية وهي الاكثر ويجوز كونه مجرور لفظاً بالتوين
 والاكسرة ان اولته باللفظ فيكون منصرفاً او بغير التوين والفتح ان اولته

باللفظة أو الكلمة فيكون غير منصرف كما في الرضى وقدمر (و) عاطفة
 (اخوانها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لآخوات راجع الى ان
 بتأويله الكلمة واللفظة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خبر ان (المسند)
 مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او مرفوعة المحل خبر
 لقوله خبر ان على احتمال كونه مبتدأ لم يحذف خبره (بعد) ظرف للمسند
 (دخول) مجرور مضاف اليه بعد (هذه) اسم اشارة محلها القريب مجرور
 مضاف اليه لدخول ومحلها البعيد مرفوع فاعله (الحروف) مجرورة صفة
 او بدل الكل او عطف بيان لهذه وابست وصفا مقطوعا على انها مرفوعة
 خبرية رأ محذوف اى هى او منصوبة مفعول اعنى المقدر كما زعم لان وصف
 اسم الاشارة ينقطع كما في الرضى والنكت للسبوطى وقدمر (مثل) معلوم
 (ان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فان حرف مشبهة بالفعل وزيد منصوب اسم وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع
 الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره وهو معهما جملة اسمية لا محل لها
 استئناف (و) استئناف او اعتراض (امره) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لامر راجع الى خبر ان (كأمر) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (خبر) مجرور
 مضاف اليه لامر (المبتدأ) مجرور مضاف اليه الخبر (الا) حرف استثناء
 (في تقديره) متعلق بالظرف المستقرا عنى كأمر ومفعول فيه اى وامره كأمر
 خبر مبتدأ فى جميع الاوقات الا فى وقت تقديره فالمستثنى مفرغ فى الاثبات
 لصحة المعنى كما فى قرأت اليوم كذا كما يحى والضمير الراجع الى خبر ان محله
 القريب مجرور مضاف اليه لتقديره ومحل البعيد نصب مفعوله او رفع
 نائب فاعله على احتمال كونه مصدر معلوما او مجهولا كما مر فى امثاله (الا)
 حرف استثناء (اذا) لمجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه لما فهم من السباق
 اى لا يتقدم خبر باب ان فى جميع الاوقات الا اذا كان الى آخره (كان)
 ماض ناقص اسمه قيد راجع الى خبر ان (ظرفا) منصوب خبره والجملة الفعلية
 مجرورة المحل مضاف اليها لا ذا (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى
 ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة وههنا
 احتمالات ذكرناها فى قوله خبر ان واخوانها (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه خبر (التي) اسم موصول مجرورة المحل صفة لا (التي) ظرف مستقر

فاعله فيه هي راجع الى الموصول والجملة الفعلية لا محل لهاصلة الموصول
 (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انفي ومنصوب محلا مفعوله (هو) مرفوع
 لمحل مبتدأ راجع الى خبر لا (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل
 لها استئناف (بعد) ظرف للمسند (دخولها) مجرور مضاف اليه بعد
 والضمير راجع الى خبر لا محله القريب مجرور مضاف اليه المدخول
 ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (لا غلام رجل ظريف فيها)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا انفي الجنس
 وغلام منصوب اسم لا ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وظريف صفة مشبهة
 فاعله فيه هو راجع الى غلام رجل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر لا
 ونسبه وخبر جملة اسمية لا محل لها استئناف وفيها ظرف مستقر فاعله فيه
 هو راجع ايضا الى غلام رجل وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر بعد
 خبر لا ولبس قوله فيها ظرف ظريف لان الظرافة لا تقيد بالظرف ونحوه
 كافي القوائد الضيائية وقال الفاضل العصام عدم تقيد الظرافة بالظرف ونحوه
 اذا كان الظرافة بمعنى الملكة واما الظرافة بمعنى اثر الملكة فتقيد باذا كرفلي
 هذا يجوز كون فيها متعلقا بظريف (وا) استئناف او اعتراض (يحذف)
 مضارع مجهول نائب لفاعل فيه راجع الى خبر لا (كثيرا) منصوب مفعول
 مطلق او مفعول فيه ليحذف بتقدير الموصوف اى حذفنا اوزمانا كثيرا والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على مفهوم من الكلام
 ومقدر في نظم الكلام اى يذكر خبر لا فليلا ويحذف كثيرا (وبنو) مرفوع
 مبتدأ اصله بنون جمع ابن حذف نونه لاجل لاضافة (تتميم) مجرور مضاف اليه
 لبنو (لا) حرف نفي (يثبتونه) مضارع مرفوع بعامل معنوى وعلامة الرفع
 النون والواو مرفوع المحل فاعله راجع الى المبتدأ والهاء منصوب المحل
 مفعوله راجع الى خبر لا والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف
 على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل جمهور العرب يثبتون خبر لا وبنو تميم
 لا يثبتونه (اسم) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على القرينة او البعيدة (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لاسم
 (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما (المشبهتين) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معه مركب مجرور لفظا بصفة
 ما ولا (يلبس) الباء حرف جر متعلق بالمشبهتين ولبس مراد اللفظ مجرور به

تقديرًا ومنصوب محلاً لمفعول به غير صريح لمتعلقه هذا على تقدير الحكاية في إيس وهو ألا كثرو يجوز كونه مجروراً لفظاً بالكسرة إن أولته باللفظ أو الفتحة إن أولته باللفظة أو الكلمة فعلى الأول منصرف وعلى الثاني غير منصرف كما في الرضى وقد مر من إراوقس عليه أمثاله (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى اسم ما ولا (المسند) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (إليه) متعلق بالمسند نائب فاعله والضمير راجع إلى الألف واللام (بعد) ظرف للمسند إليه (دخولها) مجرور مضاف إليه أبعده والضمير راجع إلى ما ولا محله أنقريب مجرور مضاف إليه لدخول ومحله البعيد مرفوع فاعله (مثل) معلوم (ما زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فلا حرف مشبه بإيس وزيد مرفوع اسمه وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (لأرجل أفضل منك) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطفاً على المثال السابق وإذا أريد المعنى فلا حرف مشبه بإيس ورجل مرفوع اسم لا وأفضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع إلى رجل وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف وذلك متعلق بأفضل (و) استئناف أو اعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى عمل إيس (في لا) ظرف لقوله الآتي (شاذ) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (المنصوبات هو ما اشتمل على علم المفعولية) قد سبق مثل أعراب هذه الألفاظ عند قوله المرفوعات هو ما اشتمل على علم الفاعلية فلا تغفل (فنه) الفاء للتفصيل ومنه ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع إلى ما اشتمل أو المنصوب المدلول عليه بالمنوب أو المنصوبات بالتأويل كما مر في بحث المرفوعات (المفعول) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (المطلق) مرفوع صفة المفعول أو مشغول بأعراب الحكاية كما في عبدالله علم (و) استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى المفعول المطلق (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ما) موصوف أو موصول مجرور المحل مضاف إليه لاسم (فعله) ماض مبني على الفتح لا محل له والضمير منصوب المحل لمفعوله راجع إلى ما (فاعل) مرفوع فاعله والجملة الفعلية مجرورة

المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (فعل) مجرور مضاف اليه لفاعل (مذكور)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى الفعل وهو مركب مجرور لفظا
صفة فعل كما في الرضى او نائب الفاعل فيدر ارجع الى الفاعل وهو معه مركب
مرفوع لفظا صفة فاعل كما في النكت تقلا عن النيلي (بمعناه) ظرف مستقر
مجرور المحل صفة بعد صفة للفعل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الاسم
او الى ما كما في الرضى وقيل الظرف المستقر منصوب المحل حال من المستكن
في المذكور او من البارز في فعله والظاهر ما ذكرناه (ويكون) مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (لأن كيد) ظرف مستقر منصوب المحل
خبره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو
اسم ما لا على جملة فعله فاعل فعل كما توهم لانه يلزم ح كونه قوله ويكون
لأن كيد الى آخره جزأ من التعريف وليس كذلك ولا يجوز ايضا كونه هذه
الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهو يكون كما زعم لانه لا حاجة
الى تقدير المبتدأ مع انه يلزم حينئذ الالتباس اذ لا يعلم ان هذه الجملة استئناف
او خبر مبتدأ محذوف فيلزم ذكر المبتدأ لدفع الالتباس كما في معنى اللبيب
(او) عاطفة (لنوع) مجرور عطف على التأ كيد (او) عاطفة (العدد)
مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (جلست جلوسا) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل
وجلوسا مفعول مطلق تأ كيد الجلست (و) عاطفة (جلسة) بكسر الجيم مراد
اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقدير عطف على المثال السابق كما في شرح
العصام وما قيل ان قوله جلسة عطف على جلوسا فعلاط ظاهر كما لا يخفى
على من هو في هذا الفن ماهر واذا اريد المعنى جلست فعل وفاعل وجلسة
منصوبة مفعول مطلق للنوع جلست (و) عاطفة (جلسة) بفتح الجيم
مراد اللفظ مع محذوفه اي جلست مجرور تقدير عطف على المثال القريب
او البعيد وما قيل انها منصوبة لفظا عطف على جلوسا او على جلسة
السابق فباطل لا يشوله الا رجل عن هذا الفن عاطل واذا اريد المعنى جلست
فعل وفاعل وجلسة منصوبة مفعول مطلق للعدد جلست (فالاول)
مرفوع مبتدأ والفاء للتفصيل (لا) نافية (ينني) مضارع مجهول مرفوع
تقدير بعامل معنوي نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى
مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (و)

عاطفة (لا) نافية (يجمع) مضارع مجهول مرفوع يعامل معنوي نائب
الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة
لايثنى (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا
كأن بخلاف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او منصوبة المحل
حال من المستكن فى لا يثنى ولا يجمع (اخويه) مجرور لفظا مضاف اليه بخلاف
ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لاخويه راجع الى الاول (وقد)
للتحقيق مع التقليل (يكون) مضارع ناقص اسمه فيه عائد الى المفعول المطلق
او الاول ووجه الفاضل العظام بل صوبه (بغير) ظرف مستقر منصوب
المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدر
اى يكون مع لفظه كثيرا وقد يكون الى آخره او على جملة يكون للتأكيد
او مرفوعة المحل عطف على جملة لا يثنى ولا يجمع (لفظه) مجرور مضاف اليه
بغير والضمير مضاف اليه للفظ راجع الى فعل كفى شرح المصنف ويجوز
رجوعه الى المفعول المطلق على تقدير رجوع اسم يكون الى فعل (مثل) معلوم
(فعدت جلوسا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد
لمعنى فعدت فعل وفاعل وجلوسا مفعول مطلق للتأكيد لعدت عند
المازنى والمبرد والسيرا فى وصححه ابن مالك وقال الرضى هو اولى لان الاصل
عدم التقدير بلا ضرورة ملجئة اليه وعند سيبويه والجمهور
وصححه اوجبان ان جلوسا مفعول مطلق لفعل مقدر من لفظه اى
وجلست جلوسا واختار الفارسي وابن جنى التفصيل فان اريد به التأكيد
عمل فيه المضمر لا الظاهر لانه من قبيل التأكيد اللفظى وان اريد به النوع
عمل فيه الظاهر لانه بمعنى كافى النكت للسيوطى (وقد) للتحقيق مع التقابل
(يحذف) مضارع مجهول (الفعل) نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على مقدر اى يذكر الفعل كثيرا وقد يحذف
الى آخره (لقيام) ظرف يحذف اذا اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا
مضاف اليها لقيام ومرفوعة محلا فاعله (جوازا) منصوب مفعول مطلق
ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اى حذف جازا او حذف جواز (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والكاف مجرور المحل
مضاف اليه لقول (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من القول
او مجرور المحل صفته اى كأننا او الكائن لمن وقيل ظرف لغو متعلق بالقول

وكونه خبر مبتدأ محذوف أي هو كائن لمن احتمال بعيد (قديم) ماض فاعله فيه
 راجع إلى من والجملة لا محل لها ومجرورة المحل صلة من اوصفته (خير مقدم)
 مراد اللفظ مجرور تقديرًا بدل السكل او عطف بيان للقول او مر فوج
 تقديرًا خبر مبتدأ محذوف أي هو او منصوب تقديرًا مفعول اعني المقدر
 ولا يقال انه منصوب تقديرًا مفعول القول كما توهم اذا القول هنا بمعنى القول
 لا بمعنى المصدرى فلا يحتاج إلى المفعول كما سبق تفصيله واذا اريد المعنى
 فخير منصوب مفعول مطلق اقدمت المقدر بتقدير الموصوف أي قدوما خبر
 مقدم او باكتساب اسم التفضيل المصدرية من المضاف اليه ومقدم مجرور
 مضاف إليه الخير (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جوازا
 (سماحا) منصوب صفة لقوله وجوبا بتقدير المضاف أي ذ اسما ع او يجعله
 بمعنى مسموعا لا بتقدير بآء النسبة أي سما عيا كما توهم فان بآء النسبة لا تحذف
 كما ذكره الفاضل العصام في حاشية الفوائد الضيائية وقيل انه نصب على زرع
 الخافض أي بسماع وفيه أنه مع كونه تكلفا سما عى لا قياسا كما صرحوا به
 (مثل) معلوم (سقا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لمثل واذا
 اريد المعنى فسماعا منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا سما عا أي سقاك الله
 تعالى سقا والجملة الفعلية لا محل لها داعية (و) عاطفة (رعيا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرًا عطف على سقا واذا اريد المعنى فرعيا منصوب مفعول مطلق لفعل
 مقدر وجوبا سما عا أي رعاك الله تعالى رعيا والجملة الفعلية لا محل لها داعية
 (وخية وجدعا وحدا وشكر او عجا) كل منها مراد اللفظ مجرور تقديرًا
 عطف على القريب والبعيد واذا اريد المعنى في كل منها فالامر ظاهر لمن له فهم
 باهر (و) عاطفة (قياسا) عطف على سما عا في مواضع) كما في حرف جر متعلق
 بمحذف الفعل وجوبا بالمفهوم بواسطة العطف ومواضع مجرورة بها اللفظا
 بالقصة لكونها غير منصرفة لوجود صيغة منتهى الجموع فيها او منصوبة
 محلا مفعول فيه متعلقها (منها) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير
 راجع إلى مواضع (ما) موصوف او موصول من فروع المحل مبتدأ مؤخر
 بتقدير المضاف أي موضع ما ان كان ما عبارة عن المفعول المطلق والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف وقيل مجرورة المحل صفة المواضع (وقع) ماض فاعله فيه
 راجع إلى ما ويحتمل عوده إلى المفعول المطلق ان كان ما عبارة عن الموضع
 والمعاد إلى ما محذوف أي فيه فلا يقدر حيث هذا المضاف قبل ما وعلى التقديرين

فالجملۃ الفعلية مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته (مثبتا) اسم مفعول
من باب الافعال وثب الفاعل فيه راجع الى فاعل وقع وهو معه مركب
منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر (بعد)
ظرف لوقع (نفي) مجرور مضاف اليه بعد (او) عاطفة (معنى) مجرور تقديره
عطف على نفي (نفي) مجرور مضاف اليه لمعنى (داخل) اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى احد الامرين المفهوم من او وهو معه مركب مجرور لفظا صفة
احد الامرين (على اسم) متعلق بداخل (لا) نافية (يكون) مضارع
ناقص اسمه فيه راجع الى المفعول المطلق (خبرا) منصوب خبره والجملۃ
الفعلية مجرورة المحل صفة اسم او منصوبة المحل على الحالية منه وعدم
تقدم الحال على ذى الحال النكرة المحضة لكونه مجرورا بحرف الجر كما مر مرارا
(عنه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة خبرا او ظرف لقوله باعتبار معناه
اللغوى والضمير راجع الى اسم (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع
الى المفعول المطلق والجملۃ الفعلية مرفوعة المحل او لا محل لها عطف
على جملة وقع السابق (مكررا) اسم مفعول من باب التفعيل نائب الفاعل فيه
راجع الى فاعل وقع وهو معه مركب منصوب لفظا حال من فاعل وقع او خبره
ان كان بمعنى صار كما تقدم (مثل) معلوم (ما انت الاسير) مراد للفظ مجرور
تقدرا مضاف اليه لئلا واذ اريد المعنى فاخرف مشبه بلبس ملغى عن العمل
لانقراض نفيه بالا وان في انت مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على
تذكير الضمير واقراده لا محل لها وقيل التاء مرفوع المحل مبتدأ وان عماد
لا محل لها وقيل مجموع انت مرفوع المحل مبتدأ والاول هو القول الصحيح
والاخرى استثناء وسيرا مفعول مطلق للتأ كيد لفعل مقدر وجوبا الى
ما انت الاتسير سيرا بتقدير العامل بعد الاثلا يلزم استثناء الشئ عن نفسه
كما في شرح العصام وفي معنى اللبيب ان المستثنى المفرغ لا يجى في المفعول
المطلق للتأ كيد وجملة اتسير المرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملۃ الاسمية
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ما انت الاسير البريد) مراد للفظ مجرور
تقدرا عطف على المثال السابق واذ اريد المعنى فاخرف مشبه بلبس
ملغى عن العمل او غير ملغى وانت مرفوع المحل مبتدأ او اسم ما وقدم
التفصيل فلا تغفل والاخرى استثناء وسيرا مفعول مطلق للنوع لفعل
مقدر وجوبا الى ما انت اتسير الاسير البريد او ما انت الاتسير سيرا البريد

بتقدير العادل قبل الا او بعدها لعدم المانع هنا كما في الاول لان المستثنى منه
 هذا السير المطلق والمستثنى السير المقيد فلا يلزم استثناء الشيء من نفسه
 كما في شرح العصام والبريد مجرور لفظا مضاف اليه للسير ومرفوع محل
 فاعله وجهلة تسير المقدّر مرفوعة المحل خبر المبتدأ على التفسير الثاني
 او منصوبة المحل خبر ما على التفسير الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (انما انت سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل ملغى عن العمل
 وما كلفة عن العمل وانت مرفوع محل مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي
 تسير والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيّد لذلك المحذوف
 (و) عاطفة (زيد سيرا سيرا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ خبره محذوف وجوبا اي يسير والجملة
 فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وسيرا منصوب مفعول مطلق للتأكيّد لذلك المحذوف وسيرا الثاني تأكيّد لفظي
 لسيرا الاول (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والصمير راجع الى المواضع (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على جملة فنها ما وقع شيئا (وقع)
 ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية مرفوعة المحل او لا محل لها
 صفة ما وصلته (تفصيلا) منصوب حال من المستكن في وقع ان كان
 بمعنى ثبت او خبره ان كان بمعنى صار ويجوز كون انتصاب قوله تفصيلا
 على انه مفعول له اي لا محل تفصيل او على التمييز اي من حيث انه تفصيل
 كما في الايضاح (لاثر) متعلق بتفصيلا واللام للتقوية اذ التفصيل
 متعدد بنفسه وقد عرفت فيما سبق جواز تعلق لام التقوية وعدم تعلقها
 نقلا عن الدماميني فلا تغفل (مضمون) مجرور مضاف اليه لاثر (جملة) مجرورة
 مضاف اليها المضمون (متقدمة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى جملة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة جملة (مثل) معلوم (فشدوا الوثاق
 فاما ما بعد واما فداء) هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فالقاء جوابية وشدوا امر حاضر مبني على الوقف عند
 البصريين وعلامة الوقف هنا حذف نون الجمع ومغرب مجرور بلام مقدر

عند الكوفيين وعلامة الجزم حذف نون الجمع ومبنى الخلاف بين الفريقين انه هل يجوز اضممار لام الجزم وابقاء عمله فذهب البصريين لآوانه لا يجوز حذف شيء من الجوازم اصلا وابقاء عمله ومذهب الكوفيين نعم وههنا مذهب ثالث وهو ان صيغة الامر من جملة ابست مأخوذة من المضارع فهي عندهم مبنية على الوقف ليس الا كما نقله أبو حيان وهو الاصح كافي الاشياء فيمكن على التأمل فيما ذكر والتنبه ان كنت من اهل الانتباه والواو مرفوع المحل فاعلة الا انه حذف هنا من اللفظ لالتقاء الساكنين بوصول الوثائق اكتفاء بالضم والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا في قوله (حتى اذا اثنى خمسونهم) والوثائق منصوب مفعول به له والفاء للتفصيل واما حرف ترديد ومنها منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوباً اي تمنون والجملة الفعلية لا محل لها تفصيل و بعد معنى على الضم منصوب المحل ظرف للفعل المقدر عند السير في او المفعول المطلق عند سبب بوبه لقيامه مقام الفعل لا المصدر بوبه واختار الاول الفاضل الرضى والواو زائدة عند الجمهور واما عاطفة وقال بعض التهمة ان الواو يعطف اما على اما السابق واما يعطف ما بعده على ما بعد اما السابق ورده المولى حسن چلبى والامام السبوطى بان عطف الحرف على الحرف بعيد وقال المصنف في شرح المفصل ان مجموع واما حرف عطف ولا يبعد ان تكون صورة الحرف مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما في شرح المعنى للدما مبنى وقال الاندلسى اما الاولى مع الثانية حرف عطف قدمت تنبيهها على ان الامر مبنى على الشك والواو جامعة بينهما عاطفة لاما الثانية على الاولى حتى تصيرا كحرف واحد ثم تعطفان ما بعد الثانية على ما بعد الاولى وزيفه الرضى بوجوه من اراد فليرجع اليه وقال الرضى والسيد عبد الله الحق ان الحرف العاطف هو الواو بقط واما مقدمة لانتد الشبهتين غير عاطفة والواو في قوله اما الى جنة اما الى نار مقدرة اي واما الى نار انتهى وفداء منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوباً اي تفدون والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة تمنون المقدر (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع (ما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (للتشبه) متعلق بوقع مفعول له عند المصنف

ومفعول به غير صريح عند الجمهور كما مر او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من فاعل وقع او خبره وان كان بمعنى صار (علاجاً) منصوب حال من فاعل
وقع او خبر بعد خبره على تقدير كونه بمعنى صار (بعد) منصوب ظرف وقع
(جمله) مجرورة مضاف اليها البعد (مشتقة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع
الى جمله وهي معه مركبة مجرورة لفظاً صفة جملة (على اسم) متعلق بمشتقة
(بمعناه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة اسم والضمير مضاف اليه المعنى راجع
الى ما (و) عاطفة (صاحبه) مجرور عطوف على اسم والضمير مضاف اليه
اصاحب راجع الى اسم (مثل) معلوم (مررت بزيد فاذا له صوت صوت حمار)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه المثل واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ويزيد
متعلق بمررت وفي بعض النسخ مررت به فعلى هذا الضمير راجع الى غائب
والاول موافق لشرح المصنف وانفاء سببية وقيل زائدة وقيل عاطفة بحسب
المعنى كما مر واذا لئلا فجاءة منصوب المحل مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له
وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى زيد وصوت
مرفوع مبتدأ مؤخر والجمله الاسمية لا محل لها استئناف وقدم الفصل
فيما سبق وصوت الثاني منصوب مفعول مطلق للنوع لفعل مقدرو وجوباً اي يصرت
والجمله الفعلية لا محل لها استئناف وحار مجرور لفظاً مضاف اليه اصوت
ومرفوع محلا فاعله وقال سبويه العامل في صوت حار الجمله المتقدمة
لكونها بمعنى بصوت قال الرضى وهذا وجه قوى وقيل ان العامل فيه الاسم
الذى بمناءه في الجمله المتقدمة لان المعنى فاذا له تصويت والتصويت
مصدر يعمل عمل فعله اذا لم يكن مفعولاً مطاعاً ورده ابو حيان بان
الصوت في الجمله المتقدمة ليس بمعنى التصويت وانما يراد به ما هو ناشئ
عن التصويت كما في النكت للسيوطي ثم ان الصوت هل هو مصدر
او اسم المصدر فظاهر كلام الصحاح انه مصدر حيث قال صات الشئ
يصوت صوتاً لكن الرضى قال الصوت اسم اقيم مقام المصدر كالعطاء والكلام
والقاموس ايضا جعله اسماً ولم يبين كونه مصدراً كما في شرح العصام ثم اعلم انه
يجوز الرفع مع استيفاء الشروط على البدلية والصفة ان كان نكرة ذكرهما
سبويه ويجوز ان يكون خبر المحذوف وتمنع الصفة ان كان معرفة ولا يجوز
الافى الضرورة قاله سبويه وقال الخليل تجوز الصفة ايضا على تقدير مثل
وهل الرفع والنصب متساويان اولا فذهب ابن خروف الى ان الرفع مرجوح

لان الثاني ليس هو الاول والنصب سلم من هذا المجاز وذهب ابن عصفور
 الى انها متساويان لان في النصب التقدير والاصل عدمه كما في التصريح
 لمضمون التوضيح (و) عاطفة (صراخ صراخ التكلبي) مراد اللفظ مع محذوفه
 اي مررت بزيد فاذا له مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى
 فاعراب مررت بزيد فاذا له صراخ معلوم مما سبق وصراخ منصوب مفعول
 مطلق للنوع لفعل مقدر وجوبا اي يصرخ والجملة فعلية لا محل لها استئناف
 والتكلي مجرورة تقدير اضافة اليها الصراخ ومن فوعة محلا فاعله (و) عاطفة
 (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى المواضع
 (ما) مرفوع المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها اعطف على
 القريبة او البعيدة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما واصله
 (مضمون) حال من فاعل وقع او خبره ان كان بمعنى صار (جملة) مجرورة
 مضاف اليه لمضمون (لا) انفي الجنس (محتمل) مني على القبح منصوب المحل
 اسم لاثم انه يفتح الميم الثاني اسم مفعول (لها) ظرف مستقر منصوب المحل
 صفة اسم لا او مرفوع المحل صفة حلا على محله البعيد كما سيجي ان شاء الله
 تعالى والضمير راجع الى الجملة (غيره) مرفوع خبر لا والضمير مضاف اليه
 لغير راجع الى المضمون او الى ما ويجوز كون لها خبر لا و غير بدل من اسم لا على
 ان يكون بمعنى الا كما في شرح العصام (مثل) معلوم (له على الف درهم اعترافا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى فله ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مقدم وعلى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد خبر عند
 من جوز تعدد الخبر والف مرفوع مبتدأ مؤخر ودرهم مجرور مضاف اليه
 لالف والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ثم انه يجوز في مثل هذا التركيب اربعة
 اوجه الاول ما ذكرناه والثاني كون الظرف الاول خبرا للمبتدأ المؤخر والظرف
 الثاني ظرفا لغوا له والثالث كون الظرف الثاني خبرا له والاول ظرفا لغوا والرابع
 كون الاول خبرا والثاني حالا من المستكن في الظرف الاول ولا يجوز
 العكس الا عند ابن برهان فان عنده يجوز العكس كما في الاشباه والنظائر وقد ذكر
 المولى شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل هذه الاحتمالات عند قوله تعالى
 (ولكم في الفصاحص حيو) واعترافا منصوب مفعول مطلق للتأكيد فعل
 مقدر وجوبا اي اعترفت اعترافا والجملة فعلية لا محل لها استئناف وقال لرضي
 والجملة المنقذة عاملة في اعترافا لنيابتها عن الفعل الناصب وتأديتها معناه
 كما قلنا في تحول يد صوت صوت جار فلا يكون من المنصوب اللازم اضمار فعله

(ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع مضمون جملة الى آخره والجملة انفعليّة لا محل لها استئناف او اعتراض (توكيدا) منصوب مفعول ثان يسمى (لنفسه) متعلق بتوكيدا على ان يكون مفعولا به غير صريح ان كان اللام للتقوية او مفعولا له لاجله ان كان للتعليل كما في الفوائد الضيائية والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع مضمون جملة) قد سبق وظاهر اعراب هذا الالفاظ فلا تغفل ان كنت من اهل الاتعاظ (لها) ظرف مستقر والضمير راجع الى جملة (محمّل) مرفوع فاعل الظرف المستقر على الراجح او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة جملة (غيره) مرفوع صفة محتمل لان غير لا يعرف ولو اضيف الى معرفة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المضمون او ما وقيل بدل من محتمل وقيل نائب فاعله وفيه نظر اذا محتمل لم يعتمد على شيء يجب اعتماده عليه فكيف يرفع الاسم الظاهر وقيل غير منصوب على انه مفعول محتمل بجعله مصدرا ميميا وردبانه خلاف الرواية (مثل) معلوم (زيد قائم حقا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وحقا منصوب مفعول مطلق تأكيذا لفعل مقدر وجوبا اي حق حقا (ويسمى) مضارع مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى ما في ما وقع الى آخره والجملة انفعليّة لا محل لها استئناف او اعتراض (توكيدا) منصوب مفعول ثان يسمى (لغيره) متعلق بتوكيدا مفعول به غير صريح او مفعول له لاجله كما عرفت والضمير مضاف اليه لغير راجع الى المستكن في يسمى (ومنها ما وقع) قد سبق الاعراب على وجه التفصيل فانظر الى ما سبق ان كنت من اصحاب التحصيل (مثني) منصوب تقديره حال من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار (مثل) معلوم (ايك وسعديك) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فليك منصوب مفعول مطلق لفعل مقدر وجوبا اي اليك والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقوله اي واصله اليك الباين اي اقيم بخذمتك وامثال امرك ولا برج عن مكاني اقامة كثيرة متتالية فحذف الفعل واقيم المصدر مقامه ورده

الى الثلاثي بحذف زوائده ثم حذف حرف الجر من المفعول واضيف المصدر اليه
وحذف نون التثنية فصار ليك ويجوز ان يكون من اب بالمكان بمعنى اب
فلا يكون محذوف الزوائد والواو عاطفة وسعديك منصوب مفعول مطلق
لفعل مقدر وجوبا اي اسعد والكاف مجرور المحل مضاف اليه اسعدى اصله
اسعدك اسعدين اي اعينك اسعادا بعد اسعاد فحذف الفعل واقيم المصدر
مقامه ورد الى الثلاثي بحذف زوائده فصار سعدين ثم اضيف الى مفعول الفعل
وحذف نون التثنية فصار سعديك وجلة اسعد المقدر لا محل لها عطف على
جولة الب المقدر (المفعول به) المفعول مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنه
بقرينة قوله فنه المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
فنه المفعول المطلق فتكون هذه الجملة داخلة في حيز التفصيل وبه متعلق
بالمفعول نائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وقوله به مشغول
باعراب الحكاية كما في عبد الله عينا او المفعول به مبتدأ خبره قوله الاتي
هو ما او مبتدأ خبره محذوف اي بحث المفعول به ماسيا تي او خبر مبتدأ محذوف
اي ماسيا تي بحث المفعول به بتقدير المضاف وعلى هذه التقادير الثلاثة
فالجملة الاسمية لا محل لها استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول به
(ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف اي اسم ما بقرينة ذكره في تعريف
المفعول المطلق والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او مرفوعة المحل خبر مبتدأ
الاول على تقدير ان يكون المفعول به مبتدأ اولاً وهو مبتدأ ثانياً واماً على تقدير
كون هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب فالمفعول به مبتدأ خبره ما كما مر
التفصيل في اوائل المرفوعات (وقع) ماض (عليه) متعلق بوقع والضمير
راجع الى ما (فعل) مرفوع فاعله والجملة صفة ما وصلته (الفاعل) مجرور
مضاف اليه لفعل (مثل) معلوم (مضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لثا واذا اريد المعنى فمضرب ماض مبنى على السكون لا محل له
والثناء مبنى على الضم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعالية لا محل لها استئناف
وزيد منصوب بمضربت مفعول به صريح له وما ذكرناه من كون الناصب
للمفعول به هو الفعل مذهب البصريين ومذهب الفراء الى انه هو الفاعل
والفاعل معا ومذهب هشام بن معاوية من الكوفيين الى انه هو الفاعل وحده
ومذهب الاخر منهم الى انه هو معنى المفعولية ومذهب الاخفش الى انه الفاعلية
كما في حاشية المتوسط للحاجي (وقد) للتحقيق مع التقابل (يتقدم) مضارع

فاعله فيه راجع الى المفعول به والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
او عطف على مقدر اى لا يتقدم على الفعل كثير او قد يتقدم (على الفعل)
منعلق يتقدم (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول (الفعل) مرفوع
نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة قد يتقدم (اقيام) ظرف
ليحذف اذا لام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليه لقيام ومرفوعة محلا
فاعله (جواز) مفعول مطلق ليحذف بتقدير الموصوف والمضاف اى حذف
جائزا او حذف جواز (كقولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والكاف مجرورة المحل
مضاف اليه لقول (زيذا) مراد اللفظ مجرور تقديرا بدل او عطف بيان
للقول او مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اى هو او منصوب تقدير مفعول
اعنى المقدر واذا اريد المعنى فزيذا منصوب لفظا مفعول به لا ضرب المقدر
جوازا على صبغة الامر (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من زيذا
او القول او مجرور المحل صفة احدهما اى كائنا والكائن لمن او مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اى هو لمن وقبل ظرف لغو متعلق بالقول (قال) ماض فاعله فيه
راجع الى من والجملة الفعلية صفة من او صلته (من اضرب) مراد اللفظ منصوب
تقدير مفعول به لقال عند الجمهور او مفعول مطلق له عند المصنف وقدم
التفصيل فلا تغفل واذا اريد المعنى فن استفهامية منصوبة المحل مفعول به
لا ضرب قدم عليه وجوبا لان لا استفهام صدر الكلام وهو مضارع متكلم
وحده فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم مرفوع المحل فاعله والجملة الفعلية
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (وجوبا) منصوب عطف على جواز
(في اربعة) مفعول فيه ليحذف المفهوم من العطف (ابواب) مجرورة
مضاف اليها لاربعة (الاول) مرفوع مبتدأ (سماعى) اسم منصوب
نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا مبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقبل مجرورة المحل صفة ابواب
بتقدير العائد اى الاول منها سماعى وما قلنا هو الظاهر كما لا يخفى على
من له العقل الطاهر (مثل) معلوم (امرا ونفسه) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامرا منصوب مفعول به لا ترك المقدر
وجوبا على لفظ الامر والجملة الفعلية لا محل لها استئناف والواو عاطفة
لمجرد العطف او مع المصاحبة ونفسه منصوب عطف على امرا باتفاق العلماء

بلا احتمال كون نصبه على المفعول معه للفعل المقدّر كما زعم كما في ضربت
 زيد او عمرا كما في شرح العصام فعلى الاول المعنى الحث على الفرار من الامر
 وعلى الثاني قصر اليد واللسان عنه كما في حاشية العصام والضمير المجرور
 مضاف اليه لنفس راجع الى امرأ (و) عاطفة (انتهاوا خيرا لكم)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
 فانتهاوا امر حاضر جمع مذكر مخاطب مبني على الوقف عند البصرية
 ومعرّب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفية وقدر مر التفصيل والواو
 مرفوع المحل فاعله وخبر منصوب مفعول به لفعل مقدّر وجوبا اي انتهاوا
 عن التثليث واقتصدوا خيرا ولكم متعلق بخيرا وقيل خيرا صفة مصدر
 محذوف اي انتهاوا خيرا لكم وقيل هو خبر ليكن المقدّر اي انتهاوا ليكن
 خيرا لكم وفي الهندي وفيهما نظر لعدم اطراد الاول في انتها امر اقصدا
 وكون حذف كان بلا حرف الشرط شاذ وفي الاشباه والنظائر حذف
 كان مع بقاء خبره ليس بقياس (و) عاطفة (اهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعلا منصوب لفظا مفعول به
 لفعل مقدّر اي اثبت اهلا لا اجانب او مكانا مأهولا معمورا اخرا با (و) عاطفة
 (سهلا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فسهلا منصوب لفظا مفعول به لفعل مقدّر وجوبا اي وطئت
 مكانا سهلا عليك من البلاد لا مكانا صعبا وقال المبرد المنصوبان هنا على
 المصدرية اي اهلت اهلا اي تأهلت تأهلا فقد رله فعل وان لم يكن له فعل
 وسهل موضعك سهلا على وضع سهلا موضع سهلا كما في الرضى وقال ابو حيان
 انما يكون اهلا وسهلا من المفعول به اذا استعمل خيرا وان استعمل دعا
 فن المصدر كما في التكت (لثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (المنادى) مرفوع
 تقدير خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومن قال انها عطف على جملة
 الاول سماعي بحذف العاطف فقد حل كلام المصنف على خلاف عادة بغير
 داع ذ عاده جعل الكلام خطبة بعد خطبة مع ان حذف العاطف شاذ
 (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المنادى (المطلوب) اسم مفعول (اقباله)
 نائب الفاعل للمطلوب وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لاقبال ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع الى الالف واللام (بحرف) متعلق

المطلوب (نائب) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى حرف وهو معه مركب
 مجرور لفظا صفة حرف (نائب) اسم مكان منصوب لفظا ظرف نائب
 (ادعو) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لنائب (لفظا) منصوب حال
 من حرف (او) عاطفة (تقدير) منصوب عطف على لفظا وفي شرح
 المصنف قوله لفظا او تقديره تفصيل للحرف والمحب من الفاضل الجامي انه
 لم يتعرض لما ذكره المصنف في الشرح وقال هذا تفصيل للطلب اي طلب اللفظيا
 بان تكون آلة الطلب لفظية نحو يازيدا وتقديره بان تكون آله مقدرة مثل يوسف
 اعرض عن هذا والنيابة اي نيابة لفظية بان يكون النائب ملفوظا وتقديره
 بان يكون النائب مقدرا كما في المثالين المذكورين والمنادي والمندى الملفوظ مثل
 يازيد والمقدر مثل الايا سبحدوا اي الايا قوم اسجدوا انتهى وفي الهندي تفصيل
 للمنادي والحرف وفي الافصاح احتمالات كثيرة ووجوه وفيرة من اراد فليرجع
 اليه يجد التفصيل لديه (و) استئناف او اعتراض (بيني) مضارع مجهول نائب
 الفاعل فيه راجع الى المندى والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 (علي ما) متعلق ببيني (يرفع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المندى
 والجملة الفعلية مجرورة المحل او لا محل لها صفة ما او صلته (به) متعلق بيرفع
 والضيرر راجع الى ما او به نائب الفاعل ليرفع فلا ضمير فيه (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مبني على الفتح مجرور بها محلا اسمه فيه راجع الى المندى (مفردا)
 منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجوبا
 بدلالة ما قبله اي يبنى على ما يرفع به والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض وليس
 قوله يبنى على ما يرفع به جزءا هذا الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على الشرط عند
 البصريين خلافا للكوفيين في جواز تقديم الجزاء على الشرط كما مر (معرفة)
 منصوبة صفة مفردا او خبر بعد خبر لا مكان (مثل) معلوم (يازيد) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فيها حرف نداء مبني على السكون
 لا محل له وزيد مبني على الضم منصوب محلا مفعول به لادعو والمقدر وجوبا وجائزه
 فعليه لا محل لها استئناف هذا مذهب سيبويه والبدذهب المصنف وعند المبرد
 انتصاب المندى بحرف النداء لسده مسد الفعل وعند ابى علي على ما يفهم
 من بعض كلامه ان يا واخواتها اسماء افعال وفواعلها مستترة فيها والمندى
 منصوب المحل مفعولها ثم ان في هذا المثال اشكالا وهو ان ياداة التعريف
 وزيد معرفة قبل دخول يا فيلزم فيه تعريفان قلنا الاستحالة في ذلك انما الممتنع

اجتماع ادنى التعريف وقد يجاب عنه ايضا بان زيدا ينكر اولاً ثم ينادى كما هو
 مذهب المبرد وقال ابن يعرب وهو الصواب كما في الاشياء والنظر الى ان هذا
 الجواب لا يمتشي في مثل يا هذا فان تنكيره غير مستعمل اصلاً وقد يقال ان يافى يزيد
 قصده النداء فقط ولم يقصده التعمين لان ما بعده متعين في نفسه لانه فيكون
 آلة التعريف كما في حاشية الوافية للسيد الشريف (و) عاطفة (يا رجل)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثل السابق واذا اريد المعنى فـ يا حرف
 نداء مبنى على السكون لا محل لها ورجل مبنى على الضم منصوب محلاً لمفعول به
 لادعوا المقدر وجوباً وجلة فعلية لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (يا زيدان)
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
 فـ يا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وزيدان مبنى على الالف منصوب
 محلاً لمفعول به لادعوا المقدر وجوباً وجلة فعلية لا محل لها اسنياف (و)
 عاطفة (يا زيدون) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا
 اريد المعنى فـ يا حرف نداء مبنى على السون لا محل له زيدون مبنى على الواو
 منصوب محلاً لمفعول به لادعوا المقدر وجوباً وجلة فعلية لا محل لها اسنياف
 ثم اقول المتقدمين في هذين المثالين الاخيرين انه كما بينا ان على الضم
 من اطلاق الحركة البائية على الحرف البائى مجازاً ولا وجه لرد المصنف
 اطلاقهم كما في الرضى (و) عاطفة (يخفض) مضارع مجهول نائب للفاعل
 فيه راجع الى النادى والجملة لا محل لها اعطف على جملة ويبنى على ما يرفع به
 (بلام) متعلق بخفض (الاستغاثة) مجرورة مضاف اليها القوله بلام وقيل انه
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في يخفض (مثل) معلوم
 (يا زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فـ يا حرف نداء
 مبنى على السكون لا محل لها واللام حرف جر زائد غير متعلق بشئ عند المبرد
 وزيد مجرور به لفظاً ومنصوب محلاً مفعول به اياد اختاره ابن خروف بدليل
 صحة اسقاطها والادعوا المقدر كما اختاره الفاضل العصام في الشرح وقال
 جماعة معى غير زائدة ثم اختلفوا فقال ابن جنى هي متممة بحرف النداء
 لما فيه من معنى الفعل وردبان معنى الحرف لا يعمل في المجرور وفيه نظر لانه
 قد عمل في الحال في نحو قوله * كان قلوب الطير رطباً ويا بلسا * لدى وكرها
 العناب والحشف البالى * وقال الاكثرون متعلقة بفعل النداء المحذوف واختاره
 ابن الصايغ وابن عصفور ونسبوا الى سيبويه واعترض بأنه متعد بنفسه فاجاب

ابن ابي الربيع بانه ضمن معنى الالتجاء في نحو يا زيد والتعجب في نحو يا للدواهي
 واجاب ابن عصفور وجماعة بانه ضعيف بالترام الحذف فقوى تعدية باللام
 واقتصر ابو حيان على ايراد هذا الجواب وفيه نظر لان اللام المقوية زائدة
 كما تقدم وهو لا يقولون بالزيادة كذا في معنى اليب واجاب عن هذا النظر
 في شرحه الدماميني حيث قال قد صرح المصنف في الباب الثالث بان
 التحقيق انها ليست زائدة محضة لما تخيل في العامل من الضعف الذي نزل
 منزلة القاصرو لا متعدية محضة لا طراد صحة اسقاطها فلها منزلة بين منزلتين
 انتهى فلك ان تقول بتعلقها وعدم تعلقها عملا بالشبهين كما قال الدماميني
 في الموضوع الآخر وقد مر مرارا فيما سبق وزعم الكوفيون ان اللام في المستغاث
 بقية اسم وهو آل والا صل يا آل زيد ثم حذفت همزة آل للتخفيف واحدى
 الالفين لالتقاء الساكنين كما في المعنى وفي الرضى حكى الفراء عن بعضهم ان
 اصل يا زيد يا آل زيد فخفف وهو ضعيف لانه قال ذلك فيما لا آل له نحو
 يا للدواهي ويا لله ونحوها انتهى ثم انه قد يسمى بعد المستغاث المستغاث له
 نحو يا لله للمسلمين بفتح اللام وكسرهما في الثاني كما بين في الشروح
 وحكم اللام الاول قد ذكر واللام الثاني متعلق بما يتعلق به اللام الاول فعنى
 يا لله للمسلمين اخص الله بالدعاء لاجل المسلمين وقد يستغنى عن المستغاث له
 اذا كان معلوما وقد يستعمل المستغاث له بمن نحو يا لله من المم الفراق فهو
 متعلق بما دل عليه ما قبله من الكلام اى استغث بالله من المم الفراق كما في الرضى
 وفي معنى اللبيب اذا قيل يا زيد بفتح اللام فهو مستغاث وان كسرت فهو
 مستغاث لاجله والمستغاث محذوف وان قيل يالك احتمل الوجهين وان قيل
 يالى فكذلك عند ابى جنى وقال ابن عصفور الصواب انه مستغاث لاجله
 لان لام المستغاث متعلقة بادعو فيلزم تعدى الفعل المضمر المتصل الى ضميره
 المتصل وهذا لا يلزم ابن جنى لانه يرى تعلق اللام به كما تقدم وبالايتحمل
 ضميرا كما لا يتحملها اذا عملت في الحال في نحو وهذا بلى شيخنا نعم هو لازم لابن
 عصفور في قوله يا زيد لعمره لان لام لعمره متعلق بفعل محذوف تقديره ادعوك
 لعمره وينبغى له هنا ان يرجع الى قول ابن الباذش بان تعلقها باسم محذوف
 تقديره مدعوا لعمره وانما ادعيا وجوب التقدير لان العامل الواحد لا يصل
 بحرف واحد مرتين واجاب ابن الصايغ بانهما مختلفان معنى نحو وهبت
 لك دينارا الرضى انتهى يعنى ان اللام الداخلة على المستغاث لام الاختصاص

واللام الداخلة على المستغاث له لام التعايل واليه اشار الفاضل الرضى كما تقدم
فظهر بما ذكرنا ان في تعلق لام المستغاث له ثمة اقوال الاول تعلقه بعامل
المنادى وهو ادعو المقدر والثاني تعلقه بمحذوف وهو من جملة مستغلة اى
ادعوك لعمرك والثالث تعلقه بمحذوف هو اسم هو حال من المنادى اى مدعوا
لعمرك وقد عوى ابن عصفور الاجماع على القول الثانى ليس كما ينبغي كما في
شرح المعنى للدما مبنى (و) عاطفة (يفتح) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى المنادى والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(لاحاق) متعلق بيفتح ظرف له ان كان اللام للظرفية او فاعول له ان كان
للتعليل (الها) مجرور لفظا مضاف اليه لاحاق ومرفوع او منصوب محلا
فاعله او فاعوله لان الاحاق يستعمل لازما ومتديا كما في القاموس والضمير
مضاف اليه لا لف راجع الى الاستغاث (و) حالية (لا) لنفى الجنس (لام)
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لاو خبره محذوف اى فيه واسم لاو خبره
جملة اسمية منصوبة بحال من المستكن في يفتح وقبل هذه الجملة لا محل لها
من الاعراب عطف على جملة يفتح وفي بعض النسخ فلا لام بالفاء وعليه
شرح المصنف والهندي فحينئذ جملة فلا لام جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر
كذلك فلا لام فيه (مثل) معلوم (يازيداه) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فيا حرف تداء مبنى على السكون لا محل لها
وزيد مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والالف
حرف استغاثه والهاء للوقوف لا محل لهما ثم ان عدم اجتماع الف الاستغاثه
مع لام الاستغاثه ثلما قال الخليل ان اللام بدل من الزيادة في آخر المستغاث به
والتعجب منه ولا يجتمعان كما في الرضى والاشباه (و) عاطفة (ينصب) مضارع
مجهول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على القريبة او البعيدة (سواهما) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما والجملة
الظرفية مرفوعة المحل اول محل لها صفة ما او صلته وهما ضمير مجرور
متصل مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه لسوى وعائد الى المنادى
المفرد المعرفة والمستغاث سواء باللام او بالالف (مثل) معلوم (يا عبد الله)
مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فيا حرف تداء مبنى
على السكون لا محل لها وعبد منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا
والفظه الجلالة مجرورة مضاف اليه لعبد او مشغول باعراب الحكاية على

الاختلاف كما مر (و) عاطفة (يا طالع اجلا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
على هذا المثال المتقدم واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون لا محل لها
وطالع منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا وجلا منصوب مفعول به
اطالما لاعتماده على موصوف متدر اي يار جلا طالع اعند المصنف او على
حرف نداء عند ابن مالك كما في الامتحان ورد قول المصنف بان الموصوف
لا بد من ان يكون ملحوظا في عمل اسم الفاعل ولا يجوز كونه مقدر او لاغا
لاشترط الاعتماد اذا من اسم فاعل الاله موصوف افنظا وتقدير كما في الامتحان
وغيره واجاب عنه شهاب الدين في حاشية انوار التنزيل حيث قال هذا ليس
بشيء وقد صرح النحاة بالموصوف المقدر كما قال في الالفية * وقد يكون نعت
محذوف عرف * فيستحق العمل الذي وصف * وقوله اذا من الى آخره ممنوع
اذ يمنع من التقدير موانع معنوية كعدم الثرائن والصناعة كما في قولك ما ذاهب
اخوك لانه لا يصح ان يقدر له موصوف كرجل وشخص لعدم الارتباط واما
قول السهيلي طريقة جواز حذف الموصوف ان يكون الموصوف مندرجا
في اسم قبله نحوكم ضارب زيدا لدخوله في معنى كم وفي غيره لا يجوز فقد قال
ابو حيان انه مردود انتهى ملخصا ورد ايضا بانه لو قدر الموصوف لكان
مفردا معرفة ويجب تعريف الطالع كما في شرح اعصام وتال الفاضل
الهندي في الارشاد اصله يا ايها الطالع فحذف اللام اكتفاء بيا
فاستغنى عن ايها كما قالوا ان اسئل يارجل ذلك وبالجملة هذا المثال من مزالق
النحوية كما في حاشية اعصام (و) عاطفة (يارجلا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف
على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبني على السكون
لا محل لها ورجلا منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا (اغير) ظرف مستقر
منصوب المحل حال من قوله يارجلا او مجرور المحل صفة له اي كأننا والكائن
اغير الى آخره او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو (معين) مجرور
مضاف اليه اغير (و) استئناف او اعتراض (توابع) مرفوع مبتدأ (المنادي)
مجرور تقدير مضاف اليه (المنبي) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى المنادي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة لمنادي (المفردة) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى (توابع) بتأويل الجماعة وهي ممة مركبة مرفوعة
لفظا صفة (توابع) (من التأيد) ظرف مستقر فاعله فيه من باعتبار الظاهر
او هي باعتبار تأويل الجماعة راجع الى (توابع) كما في قولهم المسلمات جاءت او جئن

والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة تنويع فانها وان اضيفت الى المعرفة
 الا ان الاضافة غير عهديّة او منصوبة المحل جار من ضمير هاء المستكن في ترفع
 او حال من التوابع على قول ابن مالك (و) عاطفة (الصفة) مجرورة عطف
 على التأنيد (و) عاطفة (عطف) مجرور معطوف على القريب او البعيد
 (ابيان) مضاف اليه اعطف او مشغول بآراء الحكاية كافي عبد الله علما
 (و) عاطفة (المعطوف) مجرور عطف على القريب او البعيد (الممتنع) اسم
 فاعل (دخول) مرفوع فاعله وهو معه مركب مجرور لفظا صفة المعطوف (يا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه ادخول ومرفوع محلا فاعله (عليه)
 متعلق بالدخول والضمير راجع الى المعطوف (ترفع) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى التوابع تأويل الجملة والجملة الفعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسما ف
 او اعتراض (على لفظه) متعلق بترفع والضمير مضاف اليه للفظ راجع
 الى المنادى (و) عاطفة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع
 الى التوابع تأويل الجماعة والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة ترفع
 (على محله) متعلق بتنصب والضمير مضاف اليه للمحل راجع الى المنادى
 (مثل) معلوم (يا زيد العاقل) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد العنى في احرف نداء مبنى على السكون لا محل لها اوزيد مبنى على الضم
 منصوب المحل مفعول به لا دعوى ان قدر وجوب او العاقل اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة زيد حلا على لفظه بتزويل
 ضمته منزله الاعراب في كونها عارضة بدخول ياكروض الاعراب بدخول
 العامل والاعراب في تعريف اتوابع اعم من الحقيقي والتزويل فيصدق
 على العاقل في هذا المثال انه تابع باعراب سابقه من جهة واحدة كما في حاشية
 الامتحان المفتى الاطوى وما قيل في بعض الحواشي ان رفع العاقل للمشكلة
 ومنصوب تقدير صفة زيد حلا على محله وان كان موافقا لما في الامتحان
 الا انه حل كلام المصنف على ما هو برى منه كما لا يخفى على المنصف كيف وقد
 قال المصنف في شرحه ترفع على لفظه لان حركته اشبهت حركة المعرب
 من حيث كانت عارضة فجعل حركته التانيع وان كان معربا مماثلة لها في الصورة
 لدخوله معه في الحكم وارتضاه الرضى والقاضل العصام وسيجيء التفصيل
 وبيان الاختلاف عن قريب (و) عاطفة (العاقل) مراد اللفظ مع المحذوف

اى يازيد مجزور تقديرا عطف على المثال السابق لاعلى العاقل كما توهم
 واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها وازيد مبنى على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا والعاقل اسم فاعل فاعله فيه
 راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظا صفة زيد حلا على محله فان قلت
 لم لا يجوز الجز في القوم في جاءني هؤلاء القوم حلا على لفظ هؤلاء مع
 ان الرفع واجب فيه حلا على محله قلت ان كسرة هؤلاء لم تشبه الحركة
 الاعرابية في العروض فلذلك لم يحمل صفة هؤلاء على لفظه كما في الاشياء
 وانظرا للسبب (و) استئنافا واعتراضا (الخليل) مرفوع مبتدأ
 (في المعطوف) ظرف لقوله الا ترى (يختار) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئنافا واعتراضا (الرفع) منصوب مفعول به ليختار (و) عاطفة
 (ابو) مرفوع عطف على المستكن في يختار بلانأ كيد بالمتفصل لوجود
 الفاصل كما في ضربت اليوم وزيد (عمرو) مجرور مضاف اليه لا بواو مشغول
 باعراب الحكاية على الاختلاف كما مر فلا تغفل (النصب) منصوب عطف
 على الرفع من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد
 ولا يجوز عطف ابو عمرو على الخليل والنصب على الرفع لما يلزم من عطف
 الشبثين بحرف واحد على معمولي عاملين مختلفين وهذا لا يجوز خلافا
 للفرأء كما سيجي وقيل ابو عمرو مبتدأ خبره محذوف اى يختار النصب
 بقرينة السباق والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية السابقة
 وما قلنا اولى لعدم ارتكاب الحذف (و) عاطفة (ابو العباس) مرفوع
 تقديرا لسقوط الواو من اللفظ لانتفاء الساكنين مبتدأ والعباس مجرور
 مضاف اليه لا بواو مشغول باعراب الحكاية (ان) شرطية (كان) ماض
 ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان فاعله واسمه فيه راجع الى المعطوف
 (كالحسن) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وهو مع اسمه وخبره جملة
 فعلية لا محل لها فعل الشرط (فكالحليل) الفاء جزائية وكالحليل ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كالحليل والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لها استئنافا واعتراضا ثم ان في هذا المقام احتمالا وهو
 انه يجوز كون الظرف المستقر مجزوم المحل على ان يكون جزاء الشرط

بتقدير متعلقه فعلاى فيكون كالخبر كايؤخذ من كلام الزجاج وقد رده
في المغنى وابس بصواب كما في حاشية القاضى للشهاب (و) عاطفة (الا)
مر كبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف بقرينة السباق
اي ان لا يكون كذلك (فكان عمرو) الفاء جزائية وكابى عمرو وظرف مستقر
مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كابى عمرو والجملة الاسمية مجزومة
المحل جزاء الشرط او الظرف المستقر مجزوم المحل بتقدير متعلقه فعلا
جزاء الشرط كما مر آنفا وعلى التقديرين فالجملة الشرطية مرفوعة المحل
عطف على الجملة الشرطية السابقة وعمرو مجرور مضاف اليه لابي او مشغول
بأعراب الحكيمة (و) عاطفة (المضافة) مرفوع مبتدأ بتقدير الموصوف
اي والتوابع المضافة (تنصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هى راجع
الى المبتدأ والجملة فعلية ضميرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على جملة وتوابع المنادى آه ويجوز ان يعطف
المضافة على المفردة وجملة تنصب على جملة ترفع عطف معمولين على
معمولى عامل واحد اذا العامل فى صفة المبتدأ هو بعينه العامل فى الخبر كما فى
شرح العصام (والبدل) مرفوع مبتدأ اول (و) عاطفة (المعطوف)
مرفوع عطف على البدل (غير) مرفوع صفة او بدل الكل او عطف
بيان للمعطوف او منصوب مفعول اعنى المقدور وقيل احوال من المعطوف
او خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية اعتراض (ما) مجرور المحل
مضاف اليه لغير (ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (حكمه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لحكم
راجع الى كل واحد من البدل والمعطوف المذكور على سبيل البدل والا
فالظاهر ان يقول حكمهما بضمير التثنية كما فى زيد وعمرو قائمان (حكمه)
مرفوع خبر مبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية ضميرى مرفوعة المحل خبر
المبتدأ الاول مع ما عطف عليه وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على جملة وتوابع المنادى آه (المستقل) مجرور مضاف
اليه لحكم ويجوز كون جملة حكمه حكم المستقل خبرا عن البدل فقط
بارجاع الضمير المجرور اليه فقط وخبر المعطوف محذوف بقرينة نظير المذكور
اي والمعطوف كذلك والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
ويجوز العكس وهو الاول عند سيبويه كما فى الاشباه والنظائر وقد مر التفصيل

في بحث المؤنث المعنوي فلا تغفل (مطلقا) حال من الضمير المجرور في حكم
 او مفعول مطلق لا تطلق المقدر على ان يكون مصدرا ميميا او مفعول فيه للنسبة
 الحكمية اي زمانا مطلقا كما في الهندي او مفعول اعني المقدر (والعلم) مرفوع
 مبتدأ (الموصوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معد
 مركب مرفوع لفظا صفة العلم (بان) متعلق بالموصوف (مضافا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ابن وهو معه مركب منصوب لفظا
 حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف بالجر على الوصفية لان يجعله نكرة بارادة
 ما يسمى به كما في تحفة الغريب للدمايني فاحفظه فان اكثر الناس متحIRON فيه
 (الى علم) متعلق بمضافا (آخر) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معد
 مركب مجرور لفظا بالفتحة لكونه غير منصرف اوزن الفعل والوصفية صفة علم
 (يختار) مضارع مجهول (فتحه) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفتح
 راجع الى العلم المذكور والجملة الفعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها اسليا ف او اعتراض او عطف على
 ما قبلها وفي شرح التسهيل لمصنفه قد روى الاخفش عن بعض العرب
 ضم نون الابن اتباعا لضم المنعوت وهو نظير قراءة من قرأ الحمد لله بضم اللام
 بل ضم النون اسهل انتهى (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (نودي) ماض مجهول مبنى على الفتح لا محل له (المعرف) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا
 (باللام) متعلق بالمعرف (قيل) ماض مجهول (يا ايها الرجل) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير نائب الفعل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة
 الشرطية لا محل لها اسليا ف او اعتراض او عطف على ما قبلها واذا اريد
 المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها واي مبنى على الضم منصوب
 المحل مفعول به لادعوا المقدر وجوابا ثم ان اي في الاصل اسم نكرة موضوعة
 لبعض من كل كما في شرح الهندي ثم تعرف بالنداء وتوصل بها النداء المعروف
 باللام لان لا تدخل عليه في غير يا الله الاشدوا ونحو على الضم كما في بارجل كما في
 حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فلا وجه لما قاله المولى ابن الكمال الوزير
 من ان اي نكرة والرجل معرفة فلا يصح كون المعرفة صفة لنكرة فلا بد للرجل
 من موصوف مقدر اي يا ايها الشخص الزجل انتهى على انه يرد عليه ان المقدر
 الموصوف معرفة فلا يقع صفة لنكرة على ما قاله فلا بد للمقدر من موصوف

مقدر في سلسل وهذا ظاهر جدا كيف خفي على ذلك الفضل الذي هو
من التحول فجوابه في المقدر جوابنا في المأخوذ وقال الاخفش ان اى موصولة
والرجل خبر مبتدأ محذوف وجوبا اى هو الرجل والجملة الاسمية لا محل لها
صلة اى وانما وجب حذف هذا المبتدأ لمناسبة التخفيف للمادى ولا سيما اذا
زيد عليه كنان اعنى ايهما وقوى الشيخ الرضى مذهبه بكثرة وقوع اى
موصولة في غير هذا الموضع وندور كونها موصوفة وبالاجابة عن السؤال
الوارد عليه وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها جى به عوضا عن
المضاف ليدل لانه لا يخلو عن مضاف اليه او عن تنوين قائم مقامه نحو قوله
تعالى (ايا مئذعوا) وليس هذا موضع التنوين وايضا التنوين يبدل
من مضاف اليه معلوم مقدر كافي قوله تعالى (ورفنا بعضهم فوق بعض)
(وكلا هدينا) والقصد ههنا الابهام وهاء التنبيه ايضا مناسب للنداء
اذ النداء ايضا تنبيه كافي الرضى والرجل مرفوع لفظا صفة اى حلا على لفظه
تشبيهها لحر كنه البناءية بالحركة الاهرابية في العروض وقد سبق ان الاعراب
في تعريف التوابع اعلم من الحقيق والتنزيل منقول عن حاشية لامتحان وبهذا
ارتفع الاشكال الوارد ههنا لبعضهم وهوان الرجل في اى الرجل تابع معرب
بالرفع وكل حركة اعرابية انما تحدث بمائل ولا عامل يقتضى الرفع هنا لان
متبوعه مبنى على اضم لفظا ومنصوب محلا ولا وجه لرفعه وارتفع ايضا
استصعاب الدمامين هذا لاشكال وقوله انه لا جواب له كافي شرح معنى اللبيب
للشمى وفي حاشية انوار التنزيل للشهاب هذان الامثلة الواقعة بين ابى نذر
وابن الشجرى وقد اطال الكلام فيها فى الامالى بما حمله ان ابانذار قال ان
حركة الرجل حركة بناء وقال ابن موهوب انها حركة اعراب وتبعه ابن
الشجرى والحق انها حركة اتباع ومناسبة لضمة المنادى ككسرة غلامى
انتهى فيكون الرجل على هذا منصوبا تقدير اى صفة اى حلا على محله فظهر
فى وجه كون الرجل صفة لاي اربعة اقوال الاول ان الرجل مرفوع لفظا
صفة اى حلا على لفظه بتنزيل حر كته البناءية منزلة الحركة اعرابية
فى العروض كما هو مذهب المصنف والثانى انه مرفوع لفظا صفة اى حلا على
لفظه بناء على تنزيل اطراد البناء على الضم فى مثل يازيد ويا عمرو وغيرهما
منزلة العامل المعنوى الرفع للمبتدأ من حيث اطراد الرفع فى كل اسم ابتدئ به
مجرد اعز عامل لفظى وجى له مخبر كقولك زيد منطلق وعمرو ناهى وغيرهما

كما هو مذهب ابن موهوب كما ذكر في الاشباه والنظائر على التفصيل واثبات
انه مبنى على الضم كتبوعه منصوب المحل صفة اى جلا على محله كما هو
مذهب ابن نثار والرابع ان حركته المناسبة فيكون معربا منصوبا تقديره
صفة اى جلا على محله كما هو مختار الشهاب وقيل الرجل عطف بيان
لاى والا كثرون على الاول كما في الرضى ولم يجوز كون الرجل منصوبا جلا
على محل اى بل يجب الرفع لانه المقصود بالنداء خلافا لمازنى فانه اجاز نصبه
ورده الزجاج حيث قال في معاني القرآن ولم يجوز احد من النحويين هذا
المذهب قبله ولا تابعه احد بعده فهذا مطرود مردود لخالفته كلام العرب
كما في الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع
تقديره عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على
السكون لا محل لها وها حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل لها وذا اسم اشارة
مبنى على الضم تقديره منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا ولا تقل
ان هذا مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لادعوا المقدر كما يقوله
الراجل في هذا الفن لما في الرضى ان الضم في مثل يافتي ويا هذا مقدر لانه
لو كان على ما يقوله الزاعم لما جاز في صفة الرفع والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
جلا على ضمته المقدر وقيل انه بدل من هذا وقيل عطف بيان له ويجوز كون
الرجل منصوبا جلا على محله البعيد وان لم يجوز في المثال السابق بناء على
جعل هذا منادى مقصودا لا للتوسل الى نداء المعرف باللام كما في يا هذا
ولا يجوز كون اى منادى مقصودا حتى يجوز في وصفه النصب كما في الرضى
ولكن لا يكون مما نحن فيه (و) عاطفة (يا هذا الرجل) مراد اللفظ مرفوع
تقديره عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء
مبنى على السكون لا محل لها واهى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لادعوا
المقدر وجوبا وها حرف تنبيه عوض عن المضاف اليه لاى كما مر وذا اسم اشارة
مبنى على السكون مرفوع محلا صفة اى جلا على لفظه او منصوب محلا
صفته جلا على محله كما سبق في امثاله والرجل مرفوع لفظا صفة هذا
كما قالوا او صفة بعد الصفة لاى كما قال الفاضل العصام وقيل انه بدل
او عطف بيان لهذا (والتزموا) فعل ماض والواو مرفوع المحل فاعله
عائد الى العرب او النحاة والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل قالوا هكذا في المعرف باللام

والتزموا الى آخره (رفع) منصوب مفعول به لقوله التزموا (الرجل) مجرور
 لفظا مضاف اليه لرفع ومنصوب محلا مفعول به (لا اله) متعلق بالتزموا والضمير
 منصوب المحل اسم ان راجع الى الرجل (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب من فروع لفظا خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله انقر يب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعول له متعلقه
 عند المصنف او مفعول به غير صريح له عند جمهور النحاة كما مر (بالنداء) متعلق
 بالمقصود (و) عاطفة (توابعه) مجرورة عطف على الرجل والضمير مضاف اليه
 لتوابع راجع الى الرجل (لانهما) متعلق بالتزموا ايضا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى التوابع باعتبار الجماعة (توابع) من فوعة خبران واسمه وخبره
 في تأويل المفرد فحله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب معطوف
 على محل قوله لان المقصود عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عاملين
 مختلفين بتقديم المجرور كما في قولهم في الدار زيد والحجرة عمرو كما يحى جواز هذا
 عند المصنف ان شاء الله تعالى (معرب) مجرور مضاف اليه لتوابع (وقالوا)
 فعل ماض والراو من فوعة المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 استئناف مستثنى معنى من قاعدة اذا نودي المرف باللام قيل يا ايها الرجل
 الى آخره وقيل عطف على جملة التزموا (يا الله) مراد اللفظ منصوب تقدير
 مفعول به لقالوا واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل لها
 واقطة الجلالة مبنية على الضم منصوبة محلا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا
 وفي الرضى الاكثر في يا الله القطع وحكى ابو علي بالله بالوصل على الاصل
 وارضاءه الفاضل العصام وفي شرح دلائل الحيرات للغاسي في هذا الاسم
 الشريف حال النداء ثلث لغات اثبات الالفين مع قطع الثانية اى الف الوصل
 وحذفهما وحذف الثانية واثبات الاولى فظهر ان ما قاله بعض اصحاب
 الحواشي من ان همزة لفظة الجلالة عند النداء مقطوعة للتعظيم لا يجوز
 وصله في عدم تدبعه للمعتبرات ومن عدم نظره في المفصلات (خاصة)
 منصوبة حال من يا الله فانه مفعول قالوا فيكون الحال مبنية الهيئة المفعول به
 او مفعول مطلق لخص المقدر كما في الهندي والجملة منصوبة المحل حال من
 يا الله اول محل لها اعتراض (ولك) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم
 (في مثل) متعلق بالظرف المستقر (يايتم يتم عدى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه ليل واذا اريد المعنى فيا حرف نداء مبنى على السون لا محل لها

وتيم مبنى على الضم لكونه منادى مفردا معرفة منصوب المحل مفعول به
لادعو المقدر وجوبا وتيم الثانى منصوب تأكيذا لفظى لتيم الاول جلا على
محله وعدى مجرور مضاف اليه لتيم الثانى ولا يجوز ان يكون تيم عدى مرفوعا
على ان يكون تأكيذا لفظيا لتيم الاول جلا على لفظه لكونه مضافا كما مر
وفي شرح التسهيل لمصنفه نصب الثانى على انه منادى مضاف مستأنف او
منصوب باضمار اعنى او على انه تأكيد وعطف بيان او بدل انتهى او تيم الاول
منصوب مفعول به لادعو المقدر وجوبا لكونه مضافا الى عدى وتيم الثانى
منصوب تأكيذا لفظى لتيم الاول فاصل بين المضاف والمضاف اليه فكما ان
التنوين حذف من الاول للاضافة فكذلك حذف التنوين من الثانى وان لم
يُحذف لان التأكيذ اللفظى فى الاغلب حكمه حكم الاول كما فى الرضى هذا
مذهب سيبويه وعند المبرد عدى مضاف اليه لتيم الثانى والمضاف اليه لتيم
الاول محذوف بقرينة المضاف اليه المذكور فتيم الثانى على هذا منصوب لكونه
مضافا تأكيذا لفظى او عطف بيان او بدل من تيم الاول كما فى شرح التسهيل
لمصنفه واجار السيرا فى القمح مكان النصب على ان يكون فى الاصل ياتيم تيم
عدى بضم الاول ونصب الثانى ففتح اتباعا لنصب الثانى كما فى يازيد بن عمرو
(الضم) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (او)
عاطفة (النصب) مرفوع عطف على الضم (والمضاف) مرفوع مبتدأ
تقدير الموصوف اى المنادى المضاف (الى ياء) متعلق بالمضاف (المتكلم)
مجرور مضاف اليه الياء (يجوز) متعارف (فيه) مفعول فيه يجوز والضمير راجع
الى المضاف (يا غلامى) بفتح الياء مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل يجوز وهو
مع جملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى
لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه غلام
(و) عاطفة (يا غلامى) بسكون الياء مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعو المقدر وجوبا والياء مجرور المحل مضاف اليه غلام
(و) عاطفة (يا غلام) بحذف الياء اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وغلام منصوب
تقدير مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة (يا غلاما) بقلب ياء المتكلم الفا

مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وغلام منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا (و) عاطفة
 (بالياء) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ما قبله بحسب المعنى
 كأنه قيل يجوز في المضاف الى ياء المتكلم الوجوه الاربعة حال كونها
 بلاهاء والهاء وقفا كما في حاشية العصام وقيل خبر يكون المحذوف اى ويكون
 بالهاء وقد سبق ان حذف يكون وبقاء خبره سماعى فلا تغفل (وقفا) منصوب
 حال من المستكن في الظرف المستقر بمعنى موقوفا او ظرفا له اى حالة وقف
 او مفعول مطلق لفعل محذوف اى يوقف بالهاء على هذه الوجوه الاربعة
 وقفا والجملة ايضا حال من ذلك المستكن (وقالوا) ماض والواو فاعله
 راجع الى العب لالى النجاة كما توهم والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب
 استئناف او اعتراض مسثنى معنى من الوجوه الاربعة للمنادى المضاف
 الى ياء المتكلم فان لما سياتى وجهها زائدا على الوجوه الاربعة المتقدمة وعطف
 على ما قبلها من حيث المعنى فكانه قيل قالوا هكذا فى مثل يا غلامى وقالوا الى
 آخره (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول لقول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء مجرور المحل
 مضاف اليه لاب (و) عاطفة (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف
 على يا بى واذا اريد المعنى فيا حرف نداء والام منصوب تقدير مفعول به لادعوا
 المقدر وجوبا والياء مجرورة المحل مضاف اليه لام (و) عاطفة (يا بى) مراد
 اللفظ منصوب تقديرا عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء والاب منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء عوض
 عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للاب لا محل لها لكونها حرفا (و) عاطفة
 (يا بى) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فيا حرف نداء وامة منصوب تقديرا مفعول به لادعوا المقدر وجوبا والياء
 عوض عن ياء المتكلم المحذوف المضاف اليه للام لا محل لها لكونها حرفا (فتحوا)
 منصوب حال من المثالين الاخيرين اى حال كونها مذوى فتح بتقدير المضاف
 او حال كونها مفتوحة حين يجعل المصدر بمعنى المفعول فان المصدر اذا كان
 بمعنى تشيئة الصنعة كما هنا وجعهما يجوز الافرا فيه اعتبارا للاصل ويجوز
 تشيئته وجعه ايضا كما فى الرضى والاشياء فلا حاجة الى ما تكلفه بعضهم
 من ان فتحا بمعنى مفتوحا حال من المثالين الاخيرين باعتبار كل واحد (و)

عاطفة (كسرا) منصوب عطف على فتحها بالياء وبيل المذكور في فتحها وقيل
 انتصابها حسب نزاع الخافض اى بفتح وبكسر وفيه ان نزاع الخافض سماعي
 ولذا قال المصنف في باب التحذير ولا تقول اياك الاسد لامتناع تقدير من (و)
 عاطفة (بالالف) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على ما قبله بحسب المعنى
 كانه قيل قالوا يا ابت ويا امت فتحا وكسرا جان كونهما بالالف وحال
 كونهما بالالف وفي شرح العصام قوله بالالف عطف على ابت وامت
 بحمله في معنى ويا ابتا ويا امتا ويجعل ما سبق في معنى بالالف او عطف
 على فتحا اى وكأنته بالالف ومنهم من قدر بالالف انتهى (دون) ظرف
 مستقر حال من الالف وقيل ظرف اخر لقوال المذكور او المقدر او ظرف مستقر
 حال من فاعل قالوا (الياء) مجرورة مضاف اليه لدون (و) عاطفة (يا ابن ام)
 بحذف الياء من الام اكتفاء بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف
 على احدهما واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وابن منصوب لكونه مضافا فمفعول به
 لا دعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير اكون الكسرة لمناسبة الياء المحذوفة
 لامن قبل العامل كما في مررت بغلامي مضاف اليه لابن والمضاف اليه لام
 محذوف وهو ياء المتكلم (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الياء من العم اكتفاء
 بالكسرة مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على احدهما واذا اريد المعنى
 فالاعراب ظاهر مما سبق على من له عقل ظاهر (خاصة) منصوبة حال من المثالين
 الاخيرين او مفعول مطلق لعل مقدراى خص خاصة والجملة الفعلية حال
 منهما او استئناف او اعتراض (مثل) منصوب مفعول مطابق لقوالا بتقدير
 الموصوف اى قولامثل الخ وقيل مثل مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو
 وقيل قوله يا ابن ام ويا ابن عم مبتدأ خبره مثل والجملة الاسمية استئناف
 او اعتراض وما قيل من ان هذه الجملة الاسمية مقول قالوا المحذوف فهو
 مع ارتكاب الحذف بلامقتضى ركيك جدا كما لا يخفى على اهل النهى (باب)
 مجرور مضاف اليه لمثل (يا غلامى) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه باب
 (و) عاطفة (قالوا) ماض والواو فاعله راجع الى العرب لالى النخاة كما توهم
 والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة قالوا السابق (يا ابن ام) بحذف الالف
 اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب تقدير مقول القول واذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء وابن منصوب مفعول به لا دعوا المقدر وجوبا وام مجرور تقدير مضاف اليه
 لابن (و) عاطفة (يا ابن عم) بحذف الالف اكتفاء بالفتحة مراد اللفظ منصوب

تقدير عطف على بالإن أم وإذا أريد المعنى فالاعراب ظاهر لمن له عقل ظاهر
 (وترخيم) مرفوع مبتدأ (المنادى) مجرور تقدير مضاف إليه لترخيم ومنصوب
 محلا مفعوله (جاء) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض وقيل عطف على
 ما قبلها (و) استئناف أو عطف (في غيره) ظرف لفعل مقدر أي يفعل الترخيم
 والجملة لا محل لها استئناف أو عطف على جملة ترخيم المنادى جائز والضمير
 مضاف إليه لغير راجع إلى المنادى (ضرورة) منصوبة مفعول له لذلك الفعل
 المقدر كما في الهندي أو مرفوعة خبر مبتدأ محذوف أي هو حال كونه في غيره
 أثر ضرورة تقدير المضاف في جانب الخبر وفي شرح العصام قوله في غيره عطف
 على قوله المنادى بحسب المفهوم وقوله ضرورة عطف على جائز أي الترخيم
 في غيره أثر الضرورة (وهو) مبتدأ راجع إلى ترخيم المنادى أو إلى الترخيم
 مطلقا (حذف) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض
 أو عطف على جملة وترخيم المنادى جائز (في آخره) ظرف لحذف والضمير
 مضاف إليه لا آخر راجع إلى المنادى أو إلى الاسم (تخفيفا) منصوب مفعول له
 المحذف أو مفعول مطلق له أي حذف تخفيفا وحذف تخفيفا بتقدير المضاف
 أو الموصوف ومن قال أنه تمير فقد غفل عن تعريف التميز (وشروطه)
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف إليه لشروط راجع إلى ترخيم المنادى أو إلى
 الترخيم المطلق إذا كان واقعا في المنادى (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون)
 مضارع ناقص منصوب بها اسمه فيه راجع إلى المنادى أو إلى الاسم الواقع
 منادى (مضافا) منصوب خبر يكون والجملة لا محل لها صلة إن وهي في تأويل
 المقدر مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 أو عطف على جملة وهو حذف أو على جملة وترخيم المنادى جائز (و) عاطفة
 (لا) زائدة (مستغاثا) منصوب عطف على مضافا (و) عاطفة (لا) زائدة
 (مندوبا) منصوب عطف على القريب أو البعيد وفي شرح العصام ليس هذا
 في أكثر النسخ وفي الجاهلي هذا من تصرفات النسخين (و) عاطفة (لا) زائدة
 (جملة) منصوبة عطف على القريب أو البعيد (و) عاطفة (يكون) مضارع
 ناقص منصوب بالاسم السابق اسمه فيه راجع إلى المنادى أو إلى الاسم الواقع منادى
 (أما) حرف ترديد (علما) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها عطف
 على جملة لا يكون وقد مر ما يتعلق بهذا العطف على وجه التفصيل (زائدا)

منصوب صفة علما او خير بعد خبر يكون (على ثلاثة) متعلق بـ (أحرف) مجرورة مضاف اليها ثلاثة (و) زائدة على القول الشهير (اما عاطفة) بناءً طرف مستقر منصوب المحل عطف على علما (لأن ثبت) مجرورة مضاف اليه لثلاثة (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم محلا بان (في آخره) طرف مستقر فاعله المتقل من متعلقه المحذوف فيه هـ ا ر ا جع الى اسم كان المؤخر والجملة الظرفية منصوبة المحل خبر مقدم لكان والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى المبادئ (زيادتان) مرفوعة اسم كان والجملة لا محل لها قبل الشرط (في حكم) طرف مستقر مرفوع المحل صفة زيادتان اي كائنتان في حكم آه او منصوب المحل حال من المستكن في قوله في آخره الراجع الى زيادتان لا حال من زيادتان لانه نكرة محضة فوجب تقديم الحال عليها كما سيجي ولهذا قالوا ان قائما في قولهم في ا ر ا ر رجل قائما حال من ضمير الرجل المستكن في الظرف المستقر لان رجل الان سبويه قال ان قائما حال من رجل وفي شرح التسهيل لمصنفه هو الصحيح لان الحال خبر في المعنى فعمله لاظهر الاسمين اول من جملة لاغضهما (الواحدة) مجرورة مضاف اليها حكم (كاسم) طرف مستقر مرفوع المحل خير مبتدأ محذوف اي هو (و) عاطفة (مروان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصوب كاسماء عطف عليه (او) عاطفة (حرف) مرفوع عطف على زيادتان (صحيح) مرفوع صفة حرف (قبله) طرف مستقر والضمير مضاف اليه لقبيل راجع الى حرف صحيح (مدة) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لحرف او منصوبة المحل حال من المستكن في صحيح او لا محل لها اسنياف كاذ قبل ما قبله حرف صحيح اجاب بقوله قبله مدة وقد صرح صاحب الكشف وقوع الظرف المستقر اسنيافا في تفسير قوله تعالى (فلما باع منه ما سعى) كما مر مفصلا في بحث صفة تنتهي الجموع فلا تغفل (و) حالية (هو) مبتدأ راجع الى الضمير المجرور في آخره (اكثر) اسم تفضيل فاعله فيدر اجمع الى المبتدأ وهو مفعول مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو مفعول جملة اسنية منصوبة المحل حال من الضمير المجرور في آخره (من اربعة) متعلق باكثر (أحرف) مجرورة مضاف اليها لاربعة (حذفتا) ماض مجهول مبني على الفتح مجزوم المحل والباء حرف تأنيث والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى

والحرفين انت الفعل لان لفظ الحرف يذكر ويؤنث كما في حاشية الجار بردي
وسيجي التفصيل في بحث اسماء الاشارة والجملة لالمحل لها جزاء الشرط والجملة
الشرطية لالمحل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم بها محلا اسمه فيه راجع الى المنادى (مركبا) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة
لالمحل لها فعل الشرط (حذف) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاسم)
مرفوع نائب الفاعل والجملة لالمحل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
لالمحل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (الاخير) مرفوع صفة
الاسم (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم بها محلا (غير)
منصوب خبر كان والجملة لالمحل لها فعل الشرط (ذلك) مجرور المحل مضاف
اليه لغير واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب لالمحل لهما (حرف)
الفاء جزائية والحرف مرفوع نائب الفاعل لفعل مقدر اى فيحذف والجملة
الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لالمحل لها عطف على
الجملة الشرطية القريبة او البعيدة وانما قدرنا المضارع مع ان معنى
الكلام يستدعى الماضى لان الفاء بظاهرة تمنعه واقادة استمرار الحذف
يستدعى المضارع كما في شرح العصام ويجوز ككون الحرف خبر
مبتدأ محذوف اى فالمحذوف حرف واحد ويجوز كونه مبتدأ وخبره محذوف
اى حرف واحد محذوف كما في الافصاح الا انه خلاف السوق كما في التعليمات
على شرح العصام لاصنفه (واحد) صفة حرف (وهو) مبتدأ راجع الى
المنادى المرخم (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة
الاسمية لالمحل لها اسنياف او اعتراض (الثابت) مجرور مضاف اليه
لحكم (على الاكثر) متعلق باظرف المستقر اعنى في حكم او ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا والجملة الاسمية لالمحل لها اسنياف
او اعتراض (فيقال) الفاء جوابية او عاطفة ويقال مضارع مجهول مرفوع
بعامل معنوى (يا حار) بكسر الراء مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل
والجملة لالمحل لها جواب اذا المقدر اى اذا كان الامر كذلك او عطف على جملة
هوى حكم الثابت واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحار مبنى على الضم تقديرا
لان اصله يا حارث منصوب محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا (و) عاطفة
(يا نحو) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى

فيا حرف نداء وثمومبنى على الضم تقديرا لان اصله ياثمود منصوب محلا مفعول به
 لادعو المقدرو جوابا (و) عاطفة (ياكرو) بفتح الواو مراد اللفظ من فوع تقديرا
 عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكرو مبنى على الضم
 تقديرا لان اصله ياكرو ان منصوب محلا مفعول به لادعو المقدرو جوابا (وقد)
 للتحقيق مع التقليل (يجمع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى المتأدى المرخم (اسما) منصوب مفعول ثان ليحمل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على جملة هو في حكمه الثابت (برأسه) ظرف
 مستقر منصوب المحل صفة اسما والضمير مضاف اليه لاس راجع الى اسما
 (فيقال) الفاء جوابية او عاطفة ويقال مضارع مجهول (ياخار) بضم الخاء
 مراد اللفظ من فوع تقديرا نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 قدي جعل ارجواب اذا المقدرو اذا اريد المعنى فيا حرف نداء وحارمبنى على الضم
 منصوب محلا مفعول به لادعو المقدرو جوابا (و) عاطفة (ياثمي) مراد اللفظ
 من فوع تقديرا عطف على ياخار واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وثمى مبنى
 على الضم تقديرا لان اصله ياثمو قلبت الواو لاء لتطرفها وانضمام ما قبلها
 ثم قلبت الضمة كسرة لتصح الياء فكما ان البناء على الضم مقدر في يافى
 كذلك البناء على الضم مقدر في ياثمي منصوب محلا مفعول به لادعو المقدرو
 جوابا (و) عاطفة (ياكرا) مراد اللفظ من فوع تقديرا عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فيا حرف نداء وكرا مبنى على الضم تقديرا لان اصله
 ياكرو بضم الواو قلبت الواو الفاء لتحررها وانفتاح ما قبلها كما في يا عصا منصوب
 محلا مفعول به لادعو المقدرو جوابا (وقد) للتحقيق مع التقليل (استعملوا)
 فعل ماض والواو من فوع المحل فاعله راجع الى العرب والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض (صيغة) منصوبة مفعول به لاستعملوا (انداء) مجرور
 مضاف اليه لصيغة (في المندوب) متعلق باستعملوا (وهو) مبتدأ راجع
 الى المندوب (المتفجع) اسم مفعول (عليه) متعلق بالمتفجع ونائب الفاعل له
 وهو مركب من فوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض والضمير المجرور راجع الى الالف واللام ثم انه لا بد لتعلق على بالمتفجع
 لئلا ينفك معنى البكاء لان صلة التفجع اللام وفي الصحاح تفجع له توجع
 وفي القاموس تفجع توجع للصبيبة كما في شرح العصام وجعله في الهندي
 بمعنى لام التمليل (يا) متعلق بالمتفجع عليه وقيل ظرف مستقر صفة المتفجع

عليه احوال منه اى الكائن او كائنا على ان يكون البناء للملابسة وفي الهندى
 فى جعل البناء للسببية او الاستعانة نظراً (او) عاطفة (وا) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على يا (اختص) ماض معلوم او مجهول لان الاختصاص
 يكون لازماً ومتعدياً كما فى القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى المندوب والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض لاعطف على مدخول اللام فى المتفجع
 لكونه جملة معنى لانه يلزم حينئذ ان يكون قوله اختص جزءاً من تعريف
 المندوب وليس كذلك (بوا) متعلق باختص والبناء هنا داخل على المقصور وقد
 يدخل على المقصور عليه كما فى نخص العبادة بك وجعل التفاتى الاستعمال
 الاول عربياً وغالبياً والثانى عرفياً والسيد الشريف الاستعمال الثانى اصلياً
 والاول مبني على جعل التخصيص مجازاً مشهوراً قريباً بالحقيقة العرفية
 فى التمييز او متضمناً لمعنى التمييز كما فى الاطول (وحكمه) مرفوع مبتدأ والضمير
 مضاف اليه لحكم راجع الى المندوب (فى الاعراب) ظرف لحكم وفى الهندى
 انه تمييز اى حكمه من حيث الاعراب (و) عاطفة (البناء) مجرور عطف على
 الاعراب (حكم) مرفوع خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها (المنادى) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (زيادة) مرفوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (الآنف) مجرور لفظاً مضاف
 اليه زيادة ومرفوع محلاً فاعلها (فى آخره) ظرف لزيادة والضمير مضاف
 اليه لاخر راجع الى المندوب (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (خفت)
 ماض مبنى على السكون مجزوم بها محلاً والثاء مرفوع المحل فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (اللبس) منصوب مفعول به خفت فانه متعد بنفسه
 كما يظهر من القاموس فلا وجه لما قبل من انه حذف وايصال اى من اللبس
 (قلت) ماض مبنى على السكون مجزوم المحل بان والثاء مرفوع المحل فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (واغلامكبه) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول القول واذا اريد المعنى
 فوا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له و غلام منصوب مفعول به
 لادعوا المقدر والكاف مجرور المحل مضاف اليه لغلام والياء حرف جى به
 لمد الصوت والهاء للوقف لا محل لهما (و) عاطفة (واغلامكبه) مراد اللفظ
 منصوب تقدير عطف على واغلامكبه واذا اريد المعنى فوا حرف نداء

مبنى على السكون لا محل له و غلام منصوب مفعول به لا دعوا المتدروكم مجرور
 المحل مضاف اليه غلام والواو حرف جى به ليد الصوت والهاء للوقف لا محل لهما
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الهاء) مرفوع مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كأنه قيل لك ترك الهاء ولك الهاء (فى الوقف) ظرف للظرف
 المستقر اعنى به لك وقيل ظرف للمضاف المقدراى زيادة الهاء او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فى قوله لك عند الجمهور او من الهاء
 عند سبويه كما سبق التفصيل (ولا) نافية (يندب) مضارع مجهول
 (الا) حرف استثناء (المعروف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف (فلا) الفاء عاطفة اوجوابية ولا نافية
 (يقال) مضارع مجهول (وارجلاه) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب
 الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 اوجواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مثل) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة لا يندب الا المعروف
 (وازيد الطويله) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (خلافا)
 منصوب مفعول مطابق لخالف المقدر (ليونس) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خير مبتدأ محذوف اى ارادنى كائن ليونس وقدمر التفصيل فى باب التنازع
 فلا تغفل (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة استئناف
 او اعتراض او عطف على جملة لا يندب كما توهم (حرف) مجرور لفظا مضاف
 اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله (النداء) مجرور مضاف اليه لحرف (الا)
 حرف استثناء (مع) ظرف لحذف والمستثنى منه مفرغ اى يجوز حذف حرف
 النداء مع كل شئ الامع اى آخره او ظرف مستقر منصوب المحل حال من حرف
 النداء اى يجوز حذف حرف النداء فى كل حال الاحال كونه مع الخ (اسم) مجرور
 مضاف اليه لمع (الجنس) مجرور مضاف اليه لاسم (والاشارة) عطف على الجنس
 (والمستغاث) عطف على القريب او البعيد (والمندوب) عطف على احدهما
 (نحو) معلوم (يوسف اعرض عن هذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لنحو واذا اريد المعنى فيوسف مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لا دعوا
 المقدر وحرف النداء محذوف اى يا يوسف واعرض امر حاضر مبنى على الوقف
 لا محل له عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وقدمر التفصيل

فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استئناف وعن هذا متعلق
 باعرض ثم ان في حذف حرف النداء من امثال هذه الآية اشكالا وهو ان حرف
 النداء عوض عن ادعو المقدر فكما ان العوض والمعوّض عنه لا يجتمعان
 كذلك لا يجذفان والجواب عنه اما اولاً فلان حرف النداء انما هو كالعوض
 ولو كان عوضا البتة لم يجز حذفه كما في معنى اللبيب ويؤيده ما قاله ابن مالك
 من ان العرب لم تقدر حرف النداء عوضا من ادعو المقدر لاجازتهم حذفها
 وتعقبه النمامي في شرح المغني بان الشيء يكون عوضا ويحذف كما في اقام
 الصلاة ثم نقل الجواب عن بعضهم حيث قال لكن قد قيل هنا انهم جعلوا
 المضاف اليه عوضا عن التاء ثم اعترض عليه حيث قال وفيه نظر اذ لا يمنع
 اجتماعهما قال الشاعر * عزمت على اقامة ذي سباح * انتهى وفيه
 ان المضاف اليه في هذه الصورة لم تعتبر عوضيته عن التاء حتى يرد الاعتراض
 على انه يخالفه ما قاله في آخر الكتاب من انه قال بعض الفضلاء من شراح
 شافية ابن الحاجب الحكم بالتزامهم التعويض في اقامة غير مسلم لانه يجوز
 ترك التعويض في مصدر افعول تقول اريته اراء قال الله تعالى (واقام الصلاة)
 انتهى وانما ثانيا فلانه ان سلم كون ياعوضا عن ادعو فانما يجوز حذفه مع ان
 القياس با باملا قوة الدلالة على المحذوف فصارت القرائن الدالة كالتلفظ به كما في
 الاشياء والنظائر نقل عن ابن يعش (و) عاطفة (ايها الرجل) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاي مبني على الضم منصوب
 محلا مفعول به لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف والهاء حرف
 تنبيه والرجل مرفوع صفة اي جلا على لفظه ولا يجوز انصب جلا
 على محله كما مر على وجه التفصيل (وشذ) ماض (اصبح ايل) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى
 فاصبح امر حاضر مبني على السكون لا محل له او معرب مجزوم بلام مقدرة
 كما مر الاختلاف فاعله فيه أنت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها
 استئناف وليل منادى مبني على الضم منصوب محلا مفعول به
 لادعو المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا اي يا ايل اكونه
 اسم جنس (و) عاطفة (افتد مخنوق) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على اصبح ايل واذا اريد المعنى فافتد امر حاضر مبني على الوقف بحذف
 الآخر لان الوقف في الناقص سقوط آخره كما في المقصود لا محل له

عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين وعلامة الجزم
عندهم سقوط الآخر فاعله فيه انت عبارة عن الخطاب والجملة لا محل لها
استئناف ومخوق منادى مبنى على الضم منصوب محلا مفعول به لا دعوى
المقدر وجوبا وحرف النداء محذوف شاذا لكونه جنسا اى يا مخوق (و)
عاطفة (اطرق كرا) مراد اللفظ من فوع تقدير اعطف على القريب
او البعيد واذا اريد المعنى فاطرق امر حاضرا من الاطراق مبنى على السكون
عند الاكثرين ومعرب مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين فاعله فيه انت عبارة
عن الخطاب والجملة لا محل لها استئناف وكرا منادى من ضم مبنى على الضم
تقديرا كما فى يا عصا منصوب محلا مفعول به لا دعوى المقدر وجوبا وحرف
النداء محذوف شاذا لكونه جنسا اى يا كروان * تمامه * اطرق كرا اطرق كرا *
ان النعامة فى القرى * بغاؤكم فى ارضنا * ما استنسر ما استنسر * قد ذكر
اعراب اطرق كرا الاول واطرق كرا الثانى تأكيد لفظى للاول وان بالكسر
حرف مشبه بالفعل والنعامة بفتح النون منصوبة اسم ان وفى القرى ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف تعليل للامر
بالاطراق وبغاؤ من فوع مبتدأ وكما مضاف اليه لبغاؤ وفى ارضنا ظرف
مستقر من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وما حرف
نفي واستنسر ماض فاعله فيه راجع الى البغاؤ والجملة من فوعة المحل
خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لها استئناف او اعتراض وقبل فى ارضنا حال
من المبتدأ وقوله ما استنسر خبر المبتدأ انتهى وما استنسر الثانى تأكيد لفظى
الاول والالف للاطلاق قيل هى رقية يصيدون بها الكروان يقولون اطرق
كرا آه فبسكن ويطرق حتى يصاد والمعنى ان النعامة التى هى اكبر منك قد
اصطيدت وحملت الى القرى فلا تخلى انت ايضا (و) عاطفة (قد) للتحقيق مع
التقليل (يحذف) مضارع مجهول (المنادى) من فوع تقدير انا نائب الفاعل
والجملة لا محل لها اعطف على جملة يجوز حذف حرف النداء (لقيام) ظرف
ليحذف لان اللام وقتية (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها القيام وهو فوعة محلا
فاعله (جواز) منصوب مفعول مطلق ليحذف بتقدير المضاف او الموصوف
اى حذف جواز او حذف جازا (نحو) معلوم (الا يا سجدوا) هذا النظم
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالأحرف تنبيه مبنى
على السكون لا محل له ويا حرف نداء والمنادى محذوف جواز اى يا قوم

واسجدوا امر حاضر جمع مذكر مبني على الوقف يحذف نون الجمع لا محل له
 عند الاكثرين ومعرب مجزوم يحذف نون الجمع عند الكوفيين والواو مرفوع
 المحل فاعله خطاب للمنادى المقدور والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقال
 قوم منهم ابو حيان ان ياهنا لبس حرف نداء بل حرف تنبيه تأكيد لقوله الا
 لئلا يلزم الاحتجاج يحذف الجملة كلها كما في معنى اللبيب وفي الاشباه والنظائر
 ان يايكون تنبيهها ونداء نحو يازيد ويا عبد الله وقد يتجرد من النداء للتنبيه
 البتة نحو قوله تعالى (الاياسجدوا) ذكره ابن جني في الخصائص والشيخ ابو
 علي في التذكرة انتهى وفي القاموس ان ولي يا الفعل نحو يا سجدوا او الحرف
 نحو يا بني كنت معهم او الجملة الاسمية نحو * يا لعنة الله والاقوام كلهم *
 والصالحين على سماعان من جار * فهى للنداء والمنادى محذوف او لمجرد
 التنبيه لئلا يلزم الاحتجاج يحذف الجملة كلها (الثالث) مرفوع مبتدأ (ما)
 موصوف او موصول لامصدرى كما توهم مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (اضمر) ماض مجهول (عاطله) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة صفة ما اوصاته والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى ما (على شريطة)
 ظرف مستقر منصوب المحل مفعول مطلق لا ضمير اى ضمارا كاشفا على
 شريطة يحذف الموصوف او متعلق باضمير مفعول له متعلقه ان كان على معنى
 اللام ولك ان تجعل على معنى مع ظرفا لغوا له كما في حاشية العصام (التفسير)
 مجرور مضاف اليه بشرطة (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما
 اضمر عاطله على شريطة التفسير (كل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف او اعتراض او عطف على جملة الثالث ما (اسم) مجرور مضاف اليه
 لكل (بعده) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى اسم
 (فعل) مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الظرفية او الاسمية مجرورة المحل صفة اسم (او) عاطفة (شبهة) مرفوع
 عطف على فعل والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى فعل (مشتغل)
 اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين المفهوم من او هو منه مركب
 مرفوع لفظا صفة لاحد الامرين (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين
 معنى انقراغ لان صلة الاشتغال الباء دون عن وفي القاموس اشتغل به وقد مر
 بيان التضمنين على وجه التفصيل فلا تغفل والضمير راجع الى الاسم لالى
 العمل لعدم تقدمه كما توهم (بضميره) متعلق بمشتغل بملاحظة معنى الفراغ

كـ متعلق عنه اوبلا لا حظة فعلى الاول الباء للسببية وعلى الثانى صلة
 فالقصر على الاول قصور والعناية من الملاك الصبور والضمير مضاف اليه
 لضمير راجع الى الاسم (او) عاطفة (متعلقة) بكسر اللام مجرور عطف على
 مدخول الباء والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الاسم (لو) شرطية (سلط)
 ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى احد الامرين والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (عليه) متعلق بسلط والضمير راجع الى الاسم (هو) ضمير
 مرفوع منفصل مرفوع المحل تأكيد لفظي المستكن فى سلط (او) عاطفة
 (مناسبة) مرفوع عطف على المستكن فى سلط والضمير مضاف اليه لمناسب
 راجع الى المستكن فى سلط (لنصبه) اللام داخل على جواب لو ونصب ماض
 فاعله فيه هو راجع الى احد الامرين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى الاسم والجملة لا محل لها جواب او والجملة الشرطية مرفوعة المحل صفة بعد
 الصفة لاحد الامرين وقيل صفة مشتغل (مثل) معلوم (زيدا ضربته) مراد
 اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به اقبل
 مقدر وجوبا اى ضربت زيدا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ويجوز
 ان يقدر الفعل المحذوف مؤخر عن الاسم عند اقضاء امر معنوى وهو
 الاختصاص اى زيدا ضربت كما فى شرح معنى اللبيب للدماميني وضربت
 فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير
 الجملة المقدرة (و) عاطفة (زيدا مررت به) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به تجاوزت المقدر
 وجوبا والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ومررت فعل وفاعل وبه متعلق به
 والضمير راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدرة (و)
 عاطفة (زيدا ضربت غلامه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب
 او البعيد واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لاهنت المقدر وجوبا وجملة لا محل لها
 استئناف وضربت فعل وفا على وغلام مفعوله والضمير مضاف اليه
 لغلام راجع الى زيد والجملة الفعلية لا محل لها تفسير الجملة المقدرة (و)
 عاطفة (زيدا حبست عليه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على احدهما
 واذا اريد المعنى فزيدا مفعول به لفعل مقدر وجوبا اى لا بست وجملة فعلية
 لا محل لها استئناف وحبست ماض مجهول واناء نائب الفاعل والجملة الفعلية
 لا محل لها تفسير الجملة المقدرة وعليه متعلق بحبست والضمير راجع الى زيد

(ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى زيد الواقع في الامثلة الاربعة لا الى ما ضمير عامله كما توهم والجملة الفعلية لا محل لها استئناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كما توهم اعدم الاقتضاء المحذوف مع عدم القرينة عليه (بفعل) متعلق بينصب (يفسره) مضارع مرفوع بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى فعل (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحلة صفة فعل (بعده) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى ما وهو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما ومرفوعة المحل صفة والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المستكن في ينصب اوالى فعل (اى) حرف تفسير على القول الشهير (ضربت) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف بيان لفعل وقيل بدل الكل منه كما في حاشية حسن چاپى على المطول وقيل عطف تفسير له على ان يكون اى من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكى ومن تبعه كما في الاطول (و) عاطفة (جاوزت) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على ضربت (و) عاطفة (آهت) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (لابتست) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على احدهما (و يختار) مضارع مجهول (الرفع) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على جملة ينصب (بالابتداء) متعلق بالرفع (عند) ظرف يختار (عدم) مجرور مضاف اليه ل عند (قرينة) مجرورة لفظا مضاف اليها لعدم ومرفوعة محلا فاعله ان كان مصدر عدم اللازم من الباب الخامس وان كان مصدر عدم المتعدي من الباب الرابع فالاضافة الى القرينة من اضافة المصدر الى مفعوله فيكون محل المجرور منصوبا على المفعولية اوالى نائب الفاعل فيكون محل المجرور مرفوعا على النائية للفاعل ان كان مصدرا مجهولا من اراد صحة ما قلنا فليرجع الى القاموس فانه يجده فيه مفصلا (خلافة) مجرور مضاف اليه لقرينة والضمير مضاف اليه لخلاف راجع الى الرفع (او) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطف على عند السابق (وجود) مجرور مضاف اليه ل عند (اقوى) مجرور بالفتحة تقدير الكونه غير منصرف مضاف اليه لوجود ومنصوب محلا مفعوله ان كان مصدرا معلوما او مرفوعا محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (منها) متعلق باقوى والضمير

راجع الى القرينة (كاما) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هي ويجوز كون الكاف اسما بمعنى المثل عند الاخفش فحينئذ يكون مبنيا
على القتح مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي واما مراد اللفظ بمجرور
تقدير مضاف اليه للكاف (مع) ظرف مستقر منصوب المحل حال من اما فانه
وان لم يكن مفعولا به لفظا الا انه مفعول به معنى لمعنى التشبيه المستفاد
من الكاف كافي زيد قائما كهم وقاعد على ما يحى في بحث الحال ان شاء الله تعالى
او مجرور المحل صفة اما اي كائنا والكائن مع الى آخره او ظرف لغو مفعول فيه
للظرف المستقر اعني كاما او للكاف لفهم معنى التشبيه منه فيكون على هذين
الوجهين العامل في الظرف معنى الفعل (غير) مضاف اليه لمع (الطلب)
مجرور مضاف اليه لغير مثاله لقيت القوم واما زيد فاعرته فاعطف على
الفعلية قرينة النصب وكلمة اما قرينة الرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعدها غالبا
الا لمبتدأ بخلاف عطف الاسم على الفعالية فانه كثير الوقوع في كلامهم
مع انها تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا واذا اريد اعراب هذا المثال
فنقول بالتوكل على الملك المتعال لقيت فعل وفا عل والجملة لا محل لها
استئناف والقوم مفعوله والواو عاطفة واما حرف شرط وزيد مبتدأ والفاء
جوابية واكرمت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى زيد والجملة الفعلية
مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة
لقيت القوم هذا في صورة الرفع في زيد بعدما واما اذا كان منصوبا فهو
مفعول به لفعل مقدر وجوبا بعده لاقبله كانوهمه بعض معاصر ينأمن ادعى
العلم لان الفعل لا يلي اما اي واما زيد فاعرته كافي معنى اللبيب وكذا يجب
تقدير المفسر بالقح مؤخرا في ايهم رأيت بنصب ايهم رأيت اذ لا يعمل
في الاستفهام ما قبله كافيما ايضا والفعل المقدر مع فاعله جملة فعلية لا محل لها
عطف على جملة لقيت القوم وجملة اكرمت لا محل لها تفسير للجملة المقدرة
والضمير منصوب المحل مفعول به لاكرمت راجع الى زيد والفاء داخل
في الحقيقة على المقدر لانه جواب اما فلما حذف الفعل ادخل الفاء على المفسر
بالكسر كما في التصريح على التوضيح لخالد الازهرى وفي حاشية المطول
للسيد الشريف (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ بمجرور تقدير اعطف على اما
(المفاجأة) ظرف مستقر منصوب محلا حال من اذا او مجرور المحل صفة
اذا اي كائنا والكائن للمفاجأة ويحتمل كونه مرفوع المحل على الخبرية لمبتدأ

محذوف أي هو ثم إن ما ذكره المصنف هنا من اختيار الرفع وجواز النصب
 بعد إذا المفاجأة أحد الأقوال الثلاثة فيه كافي المغنى وهو المنقول عن سيبويه
 والقول الثاني وجوب الرفع بعده لأختصاصه بالجملة الاسمية واختاره
 ابن هشام والقول الثالث جواز النصب إن اقترن الفعل بعده بقدر نحو
 خرجت فإذا زيد قد ضربه عمرو والافتعيلين الرفع نحو خرجت فإذا
 زيد ضربه عمرو وكأله أبو الحسن وتبعه ابن عصفور قال في المغنى وجهه عندي
 أن التزام الاسمية مع إذا هذه إنما كان للفرق بينها وبين الشرطية المختصة
 بالفعالية فإذا اقترنت بقدر حصل الفرق بذلك إذ لا تقترن الشرطية بها وقال
 أبو حيان إن الاختفش قد نقل عن العرب وقوع الفعل بعدها إذا كان مقرونا
 بقدر لأن العرب أجرت المقرون بقدر مجرى الجملة الاسمية في دخول الواو عليه
 كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة (يختار) مضارع مجهول (النصب) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة يختار الرفع (بالعطف)
 الباء سببية متعلق يختار (على جملة) متعلق بالعطف (فعلية) اسم منسوب
 نائب الفاعل فيها هي راجع إلى جملة وهي معه مركب مجرورة لفظا صفة
 جملة (للتناسب) متعلقة يختار مفعول له (و) عاطفة (بعد) منصوب
 على الظرفية مفعول فيه يختار النصب المقدور وجائته عطف على جملة
 يختار المذكور أو قوله بعد عطف على قوله بالعطف بحسب المعنى كأنه قيل
 ويختار النصب عند العطف أو بحسب اللفظ يجعل الباء بمعنى في كافي صليت
 بالمسجد (حرف) مجرور مضاف إليه لبعده (النفي) مجرور مضاف إليه لحرف
 ثم إن ما ذكره المصنف مذهب بعض النحاة وقال بعضهم المختار بعد حرف
 النفي الرفع وقال بعضهم الوجهان مستويان كافي النكت للسيوطي (و) عاطفة
 (حرف) عطف على حرف النفي (الاستفهام) مجرور مضاف إليه لحرف
 (و) عاطفة (إذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على حرف النفي أو حرف
 الاستفهام (الشرطية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع إلى إذا
 بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة إذا (و) عاطفة (حيث)
 مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (في الأمر)
 عطف على بعد حرف النفي (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الأمر
 (إذ) للتعليل وهل هو حرف كلام التعليل أو ظرف كين والتعليل مستفاد
 من المقام فيه مذهبان كافي مغنى اللبيب فعلى الأول فاذمبنى على السكون

لا محل له وعلى الثاني منصوب المحل مفعول فيه ليختار المفهوم من العطف
 او المقدر (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المواضع المذكورة (مواقع)
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا
 على الاحتمالين في اذن الحرفية والاسمية (الفعل) مجرور مضاف اليه لمواقع
 (و) عاطفة (عند) منصوب على الظرفية عطف على قوله في الامر (خوف)
 مضاف اليه لعند (لبس) مجرور لفظا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا
 مفعول به له فانه متعد بنفسه يقال خفته وهذا مخوف كما في القاموس (المفسر)
 بكسر السين مجرور لفظا مضاف اليه لللبس ومرفوع محلا فاعله (بالصفة)
 متعلق باللبس (مثل) معلوم (انا كل شيء خلقناه بقدر) هذا النظم مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان تخفة من ان المشددة
 وتضمير متصل منصوب المحل اسم ان ثم انه اختلف في النون المحذوفة في انا
 فنال بعضهم هو النون الاول لانه ساكن والساكن يسرع الى الحذف وصححه
 ابو البقاء في الباب وقال بعضهم هو النون الثاني المدغم فيها لانه في الآخر
 ولم يجر هذا القول بان المحذوف النون الثالث لانه اسم فلا يحذف لكن في كلام
 ابي علي ما يدل على ان المحذوف النون الثالث لان الثقل بال تكرار حصل عنده
 كما في الاشباه والنظائر النحوية للسيوطي وكل منصوب بفعل مقدر وجوبا
 اي خلقنا وجملة فعلية مرفوعة المحل خبران والرابط في الجملة لاسم
 ان ضمير المتكلم مع الغير اعني به ناوشت مجرور مضاف اليه لكل وخلقناه فعل
 وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى كل شيء والجملة الفعلية
 لا محل لها تفسير الجملة خلقنا المقدر عند الجمهور او مرفوعة المحل تفسير لها
 عند الشلوبيين لان الجملة التفسيرية لا يكون لها اعراب مطلقا
 عند الجمهور وزعم الشلوبيين انها بحسب ما تفسره فهي في نحو
 زيدا ضربته لا محل له لعدم الاعراب في الجملة المقدرة وفي هذا
 ونحو زيد الخبر يأكله بنصب الخبر في محل رفع لوجود الرفع في الجملة
 المقدرة كما في معنى اللبيب وبقدر ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من الهاء ومن كل كما في معرب القرآن لا يي البقاء ونصب كل هو القراءة
 المشهورة التي اتفق السبعة عليها والراجع الرفع وان احتاج الى التقدير لانه
 نص في المقصود بخلاف الرفع الموهوم خلافا لما ذكره المصنف وابن مالك
 وقرئ في الشواذ برفع كل على الابتداء فعلى هذا فالاولى ان يجعل خلقناه

خبر المبتدأ لاننا يطابق المشهورة في الدلالة على ان كل شئ مخلوق بقدر
 لان الاصل توافق القراءات مع موافقة لمذهب اهل السنة في خلق افعال
 العباد وتقدر متعلق بخلقنا كما في الشهاب او ظرف مستقر حال من مفعوله
 او خبر بعد خبر المبتدأ فظهر ان اختيار النصب في كل شئ عند اهل السنة
 خلافا للمعتزلة فانهم اختاروا الرفع على الابتداء وجعلوا اجلة خلقنا صفة
 شئ وقوله تعالى بقدر خبر المبتدأ بناء على مذهبهم الباطل من ان افعال
 العباد ليست مخلوقة لله تعالى بل مخلوقة لهم وفي الدر النظيم من التفاسير
 وقرئ في الشواذ برفع كل وجعله ابن جني اقوى من النصب ولبس كذلك
 لان الرفع لا يفيد المقصود وما حله على ذلك الا انه معتزلي والنصب على ما
 قررناه حاسم لاهل الاعتزال وقال الرضى من المعتزلة في هذا المقام لافرق
 من حيث المعنى بين الرفع والنصب ولا بين كون خلقنا خبرا او صفة بناء على
 مذهب الباطل ولبس بشئ لان الفرق مثل الصبح ظاهر فان خلقنا لبس مبني
 للمفعول لاسناد الى ضميره تعالى فالمعنى على الخبرية كل مخلوق مخلوق لنا بقدر
 وعلى الوصفية كل شئ مخلوق لنا كائن بقدر ولا شك ان الاول يفيد المقصود
 واشانى يوههم خلافة فافترا فافترا فافترا فلا تمسك للمعتزلة بهذه الآية كما وهم
 المخشري ومن تبعه لا يمتطوقها ولا ينفقها ومهما لان الشئ يطلق على الممدوم
 عندهم فتدبر كما في حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب فاذا ذكره الفاضل
 العصام في الحاشية من ان الفريقين من اهل السنة والمعتزلة متفقان
 في اختيار النصب في هذه الآية وما ذكره عصمة الله من انه لم ينقل خلاف
 في اختيار النصب في المثال المذكور من احد من المعتزلة ورؤساء علم النحو
 كالشيخ عبد القاهر والشيخ جار الله العلامة والرضى والسكاكي منهم ينبغي
 ان لا يصدر عن الاصاغر فضلا عن الافاضل والا كما برؤا قد انطق الله بالحق
 الفاضل العصام في الشرح حيث قال وبهذا عرفت ان النصب لا يختار
 في الآية عند المعتزلة (و) عاطفة (يستوى) متضارع مرفوع تقدير ابعامل
 معنوى (الامر ان) فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة يختار النصب او
 على جملة يختار الرفع (في مثل) ظرف يستوى (زيد قام وعمر اكرمه) مراد
 اللفظ مجرور تقدير اضافة اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وقام
 ماض فاعله فيه راجع الى زيد والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة سمية كبرى لا محل لها اسنياف والواو عاطفة وعمر منصوب

مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي اكرمت والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على الجملة الصغرى اعني بها جملة قام بتقدير العائد الى المبتدأ أي عنده وفي دأره واكرمه فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى عمرو والجملة الفعلية لا محل لها عند الجمهور او من فوعة المحل عند الشاويين تفسير للجملة المحذوفة واما اذا رفع عمرو فهو مبتدأ وجملة اكرمت فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ والعائد الى المبتدأ ضمير المفعول في اكرمه وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة الاسمية الكبرى اعني بها جملة زيد قام بلا احتياج الى تقدير العائد فالمناسبة حاصلة على التقديرين فاستوى الوجهان وقال في البسيط ان ابا علي رجح الرفع انتهى وهو مقتضى قول ابن الشجري ان اعتبار الاسم الذي في ضنه فعل اولي من اعتبار الفعل وقال ابو حيان قال بعض معاصرين لم يصرح سببويه بانهما على حد سواء ونفى ذلك القول الجزولي والظاهر ترجيح النصب لان المحل على الصغرى اقرب وهم يراعون الجواز ما امكن نحو هذا حجر ضرب خرب وعورض بان الرفع يرجح بعدم الاضمار فلكل منهما مرجح فلتساويا كما في التصريح على التوضيح (و) عاطفة (يجب) مضارع (النصب) فاعله والجملة لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة (بعد) ظرف ليجب (حرف) مجرور مضاف اليه لبعده (الشرط) مجرور مضاف اليه لحرف (و) عاطفة (حرف) عطف على حرف الشرط (التحضيض) مجرور مضاف اليه لحرف (مثل) معلوم (ان زيدا ضربته ضربه) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فان شرطية وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي ضربت وهو فعل ماض مبني على السكون مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة الفعلية لا محل لها قبل الشرط وجملة ضربته لا محل لها تفسير للجملة المحذوفة والضمير المنصوب مفعول ضربت عائد الى زيدا وضرب ماض مبني على الفتح مجزوم ايضا محلا بان فاعله فيه راجع الى زيدا والكاف مفعوله والجملة لا محل لها لعدم افتراء نهيا بالفاء او اذا جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الا زيدا ضربته) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالابتنح الهمة وتشديد اللام حرف تحضيض مبني على السكون لا محل له من الاعراب وزيدا مفعول به لفعل محذوف وجوبا أي ضربت وجملة فعلية لا محل لها استئناف وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله

راجع الى زيد وجملته فعلية لا محل لها تفسيرا للجملية المحذوفة (و) استئناف
 او اعتراض (لبس) ماض ناقص (مثل) مرفوع فاعله عند المصنف
 او اسمه عند البعض على الاختلاف كما مر التفصيل (ازيد ذهب به)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالهمزة حرف
 استفهام مبنى على الفتح لا محل لها وزيد مبتدأ وذهب ماض مجهول
 مبنى على الفتح لا محل له والباء في به حرف جر متعلق بذهب والضمير مبنى
 على الكسر محله القريب مجرور بالباء ومحله البعيد مرفوع نائب الفاعل المتعلق
 راجع الى زيد والجملية فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف (منه) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبر لبس والضمير راجع الى اب ماض حاله على شريطة التفسير وهو مع
 اسمه وخبره جملة فعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (فالرفع) الفاء عاطفة
 سببية او جوابية والرفع فاعل فعل محذوف اى فيجب الرفع او مبتدأ خبره
 محذوف اى فالرفع واجب او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب الرفع والجملية
 الفعلية او الاسمية لا محل لها عطفت على جملة لبس او جواب اذا المقدراى
 اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لها او اذا السهم اشارة
 الى مثل ازيد ذهب به (كل شئ فعلوه في الزبر) هذا النظم مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملية الاسمية لا محل لها عطفت على جملة لبس
 مثل الى آخره ويحتمل كونها استئنافا واعتراضا واذا اريد المعنى فكل مبتدأ
 وشئ مجرور مضاف اليه اسكل وفعلوه فعل وفاعل والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى شئ والجملية الفعلية مجرورة المحل صفة شئ وفي الزبر
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ (و) عاطفة (نحو) مرفوع عطفت
 على قوله كل شئ فعلوه في الزبر (الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما)
 هذا النظم مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى
 فالزانية مرفوعة مبتدأ والواو عاطفة والزاني مرفوع تقدير عطفت على
 الزانية والفاء جوابية واجلدوا امر حاضر مبنى على الوقف لا محل له عند
 البصر بين ومعر مجزوم بلام مقدرة عند الكوفيين والواو مرفوع المحل
 فاعله خطاب للحكام والجملية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وكل منصوب
 مفعول به لاجلدوا واحد مضاف اليه اسكل ومنها ظرف مستقر مجرور المحل

صفة واحد والضمير راجع الى الزانية والزاني هذا عند المبرد وعند سيبويه
 قال زانية مبتدأ بتقدير المضاف اى حكم زانية والزاني والخبر محذوف اى فيما
 يتلى عليه كم بجملة فاجلدوا عنده جواب شرط مقدر اى ان ثبتت زناها بما جلدوا
 او تفصيل وبيان الجملة الموعود بها على ان يكون الفاء للتفصيل (الفاء)
 مرفوع مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف تعليلي اى وكذا نحو الزانية والزاني الآية لان الفاء الى آخره
 وقد تقرر في محله ان الجملة الاسمية تقع استئنافا تعليليا حتى يجوز الوجهان
 في ان الواقع في هذا الموضع نحو قوله تعالى (انا كنا من قبل ندعوه
 انه هو ابراهيم) قرأه نافع والكسائي بالغنم على تقدير لام التعليل والباقون
 بالكسر على انه استئناف تعليلي كما في التوضيح على الالفية لابن هشام
 ومأقوله عصمة الله من ان نحو الزانية اذا عطف على قوله كل شئ فالمناسب
 ان يقول لان الفاء بطريق التعليل ولم يظهر وجه ترك اللام فتأمل فليس
 بشئ لانه قد ظهر مما ذكرناه وجه ترك اللام مثل ظهور الشمس عند
 نصف النهار عند اولى الافهام (الشرط) مجرور مضاف اليه لمعنى ويجوز
 ان يكون الواو في ونحو استئنافا كما هو الظاهر من كلام الجامي فيئتذ نحو
 مبتدأ اول والفاء مبتدأ ثان وبمعنى ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 الثانى وهو مع خبره جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول
 بتقدير العائد اى فيه وهو مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف (عند)
 مفعول فيه لظرف مستقر اعني به بمعنى الشرط او ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عند الى آخره والجملة الاسمية على هذا
 اعتراض بين المعطوفين وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر وفيه
 انه اذا امكن افعال العامل اللفظى فى شئ لا يصار الى افعال العامل المعنوى
 كما في معنى اللبيب (المبرد) مجرور مضاف اليه لعند (و) عاطفة (جاءتان)
 خبر مبتدأ محذوف اى الآية جاءتان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 جملة الفاء بمعنى الشرط عطف الجملة على الجملة او جاءتان مرفوعة عطف
 على محل الجملة الصغرى الواقعة خبر المبتدأ الاول عطف مفرد على
 الجملة على الاحتمالين في اعراب نحو فلا تغفل (عند) ظرف للنسبة
 بين المبتدأ والخبر وفي الهندي ظرف لفهوم الكلام اى حكم بذلك عند سيبويه
 او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن عنده

والجملة الاسمية لا محل لها استئناف اذ اعتراض (سبوي) مركب هـ وقي
الجزء الاول مبني على الفتح والثاني على الكسر مجرور المحل مضاف اليه
اعند (و) عاطفة او استئناف (الا) مركب من ان ولا فان شرطية ولا زفية
وفى الشرط محذوف اي وان لا يكن كذلك (فا لمختار) الفاء جزائية
والخيار مرفوع مبتدأ ظرفه محذوف اي فيه اي في نحو الزانية آه (النصب)
مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل لا قترانها بالفاء جزاء لشرط وقل
لا محل لها لعدم وقوعها موقع المفرد وفيه نظر لانها وان لم تقع موقع
الاسم الا انها وقعت موقع المضارع فكان لها محل من الاعراب وهو
الجزم كافي الانطهار وقد مر فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كانه قيل كان الفاء بمعنى الشرط
عند المبرد وكانت الآية جملتين عند سبويه فلم يختار النصب والافا لمختار
النصب او استئناف (الرابع) مرفوع مبتدأ (التحذير) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها استئناف (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التحذير
(معمول) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على
جملة الرابع التحذير (بتقدير) متعلق بمعمول ان اريد به المعنى الانوى او ظرف
مستقر مرفوع المحل صفته ان اريد به معناه الاصطلاحي وهو مادار عايد
الاعراب لفظا او تقديرا او محلا (اتق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه
التقدير ومنصوب محلا مفعول له (تحذيرا) منصوب مفعول مطلق لفع
مقدر اي حذف ذلك المعمول تحذيرا او مفعول له لفعول مقدر اي ذكر لاجل
التحذير وهما ماض مجهول نائب الفاعل فيهما راجع الى معمول والجملة
الفعالية مرفوعة المحل صفة معمول او صفة بعد الصفته على الاحتمالين
في قوله بتقدير وفي شرح العصام ان تحذيرا مفعول له للتقدير (بما) مركب
من كلمة بن وما فن حرف جر متعلق بالتحذير وما موصول او موصوف فعله
القريب مجرور به ومحله البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه بعده
ظرف مستقر صلة ما الوصفية والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى معمول
(و) عاطفة (ذكر) ماض مجهول (التحذير) نائب الفاعل
والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على جملة تحذيرا او ذكر المقدر
العامل في تحذيرا وصحة العطف وان لم يوجد رابط في جانب المعطوف
الى معمول بانية على اقامة الظاهر مقام الضمير وفي شرح العصام ذكر التحذير
على صيغة المصدر منصوب عطف على تحذيرا وعلى هذا فالتحذير من

مجرور مضف اليه للذكر (منه) متعلق بالمحذر والضمير راجع الى الالف واللام (مكررا) منصوب حال من المحذر منه (مثل) معلوم (اياك والاسد) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوباى بعد نفسك لا اتق نفسك كما توهم والكاف حرف دال على تذكر المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لا محل له كما يجي التفصيل والاختلاف في باب المضمرات وجلة بعد فعلية انشائية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وقوله الاسد منصوب عطف على محل اياك (و) عاطفة (اياك وان تحذف) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على مدخول مثل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوباى بعد نفسك والكاف حرف دال على تذكر المفعول وافراده وخطابه مبنى على الفتح لا محل له وجلة بعد فعلية انشائية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وان ناسبة وتحذف مضارع مخطوب من الباب الثاني كما في القاموس منصوب بأن فاعله فيها انت عبارة عن المخطوب والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى فتاويل المفرد منصوبة محلا عطف على محل اياك والمعنى بعد نفسك عن حذف الارنب وهو ضربه بالعصا وبعد حذف الارنب عن نفسك كما في الافصاح وهذا موافق لما روى عن عمر رضى الله تعالى عنه من انه قال اياى وان تحذف احكم الارنب بالعصا فى القاموس الحذف بالهاء والذال المعجمتين كالضرب رميك حصاة او نواة او نحوهما تاخذها بين سبابيك انتهى وفي شرح البخارى لابن حجر هورمى بحصاة او نواة بين سبابتين او بين الابهام والسبابة او على ظهر الوسطى وباطن الابهام وقال ابن فارس حذفت الحصاة رميته بين اصبعيك وقيل فى حصى الحذف ان تجعل الحصاة بين السبابة من اليمنى والابهام من اليسرى ثم تقذفها بالسبابة من اليمنى ويقال ابن سيدة حذفت بالشئ يحذف رمى وخص بعضهم به الحصى انتهى وفي الحديث نهى عن الحذف كما فى البخارى وجه النهى انه ليس آفة الصيد لانه ليس من المحددات وقد اتفق العلماء الامن شذمهم على تحريم كل ما قلته البندقة والحجر كما قال المهلب وقال ابن حجر وانما كان كذلك لانه يقتل اصيد بقوة راميه لا لحدته (و) عاطفة (الطريق) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فالطريق منصوب مفعول به لفعل محذوف وجوباى اتق وجلة فعلية

انشائية لا محل لها استيفاء والطريق الثاني تأكيدها على الطريق الاول
(وتقول) مضارع مخاطب فاعله في انت عبارة عن الخطاب والجملة الفعلية
لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل تقول هكذا وتقول
الى آخره (اياك من الاسد) مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول وإذا
اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد نفسك
والجملة فعلية انشائية لا محل لها استيفاء ومن الاسد متعلق بذلك الفعل
المحذوف (و) عاطفة (من ان تحذف) مراد اللفظ مع محذوفه اي اياك
منصوب تقديره عطف على المثال السابق لاعلى قوله من الاسد كما توهم
وإذا اريد المعنى فاعراب اياك معلوم ومن حرف جر متعلق بالفعل المحذوف
وان ناصبة وتحذف مضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بان فاعله فيه
انت عبارة عن الخطاب والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد
محلها القريب مجرور بمن ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقه
(او) عاطفة (اياك ان تحذف) مراد اللفظ منصوب تقديره عطف على المثال
القريب او البعيد وإذا اريد المعنى فاياك منصوب المحل مفعول به لفعل محذوف
وجوبا اي بعد نفسك وجاءت فعلية انشائية لا محل لها استيفاء وان مصدرية
وتحذف مضارع مخاطب منصوب بان وفاعله تحت انت عبارة عن الخطاب
والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور
بمن المقدر ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح للفعل المحذوف
وجوبا وهو بعد هذا مذهب سيبويه وقال الخليل واكثر النحويين الجملة
في تأويل المصدر منصوبة المحل مفعول للفعل المحذوف وأما ما نقله جماعة
منهم ابن مالك ان الخليل يرى ان الموضع بعد حذف الجار من ان جر
وان سيبويه يرى انه نصب فسهو كذا في معنى اللبيب وقبلة شارحه
الشمي (بتقدير) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المثال الاخير او
مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض
وقيل ظرف لغوي لتقول المذكور او المقدر بعد واو العطف واو قبل انه يرى ولا
يقرر ألم يكن بعيدا (من) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه تقديره منصوب
محملا مفعوله (و) عاطفة (لا) نافية (تقول) مضارع مخاطب فاعله في انت
انت عبارة عن الخطاب والجملة لا محل لها عطف على جملة تقول اياك لاسد

مراد اللفظ منصوب تقديره مقول القول (لامتاع) متعلق ومفعول به لقوله
 لا نقول (تقدير) مجرور افعلا مضاف اليه لامتاع ومرفوع محلا فاعله لانه
 من اضافة المصدر الا لازم الى فاعله ومن قال انه من اضافة المصدر الى مفعوله
 فقد سهوا بينا كما لا يخفى على من كان يعلم اللغة خيرا (من) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه تقدير ومنصوب محلا مفعوله (المفعول)
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 القريبة او البعيدة وقد سبق الاحتمالات في المفعول به فلا تغفل (فيه) مشغول
 باعراب الحكاية كما في عبد الله علما وقيل ظرف لغو للمفعول على انه نائب الفاعل
 كما في مرزوق والضمير راجع الى الانف واللام وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى مصدره وفيه ظرف له والضمير راجع الى الالف واللام كما في الاعراب
 الثاني (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المفعول فيه (ما) مرفوع المحل
 خبره بتقدير المضاف اي اسم ما والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (فعل)
 ماض مجهول (فيه) ظرف لفعل والضمير راجع الى ما (فعل) مرفوع
 نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه راجع الى فعل وهو مفعول مركب مرفوع افعلا صفة فعل (من زمان)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير في فيه لامن ما اذا الحال لا تقع عن
 الخبر على الاصح كما في المطول او مرفوع المحل صفة بعد صفة لما الموصوف
 او لا محل له صلة بعد صلة لما الموصول لانه يجوز تعدد الصلة كما يجوز تعدد
 الخبر كما ذكره الشهير بمصنفك في حاشية شرح المفتاح للفتاواني كما تقدم
 ويجوز كونه مرفوع المحل صفة لما الموصول بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن
 من زمان عند البصر بين خلافا للكوفيين فان ما الموصول لا يكون موصوفا
 فلا يقال اشتريت ما جئته الكثير عندهم كما تقدم (او) عاطفة (مكان) مجرور
 عطف على زمان (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه) مجرور مضاف اليه
 لشرط والضمير راجع الى المفعول فيه محله القريب مجرور مضاف اليه
 انصب ومحله البعيد مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
 (تقدير) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 هو ما واستئناف او اعتراض (في) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه
 لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا
 مجهولا (وظروف) مرفوعة مبتدأ (الزمان) مضاف اليه لظروف

من اضافة العام الى الخاص وهي لامية عند الجمهور وبيانها عند بعض النحاة
 كما تقدم وفي شرح لعصام هذه الاضافة من اضافة الدال الى المداول فهي
 لامية لبيانيتها كما توهم (كلها) مرفوعة نأ كبد معنوي لظروف الزمان والضمير
 مضاف اليه لكل راجع الى ظروف بتأويل الجماعة كافي الاشجار قطعت
 (تقبل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ بتأويل الجماعة والجملة
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها ويحتمل كون كلها مبتدأ ثانيا وجملة تقبل خبره ورجوع
 ضمير المؤنث الى كلها مع انه مذكرا لفظا باعتبار معناه فان مناه بحسب ما يضاف
 اليه فان اضيف الى مذكروا وجب عود الضمير المذكر اليه نحو كل رجل اكرمه
 وان اضيف الى المؤنث وجب عود الضمير المؤنث اليه نحو (كل نفس
 ذائقة الموت) كافي معنى التيب وقد تقرر جواز حمل كل على غير التأنيد
 مع امكانه كما قرئ في قوله تعالى (ان الامر كله لله) بنصب كل على التأنيد
 الامر ويرفع على الابتداء كافي انوار التنزيل والجملة اسمية صغيرة مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ لاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدا ما تقدم
 (ذلك) منصوب المحل مفعول به لتقبل اشارة الى تقدير في واللام حرف تبعية
 والكاف حرف خطاب لا محل لهما (و) عاطفة (ظروف) مرفوعة مبتدأ
 (المكان) مجرور مضاف اليه لظروف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بها اسمه فيه هو راجع الى ظروف المكان بتأويله بالمكان لانه
 عين المكان والمكان اسم جنس يقع على القليل والكثير او بتأويله بالقسم
 لانه قسم من الظروف وهو الاظهر كما في حاشية العصام او ان تذكر باعتبار الخبر
 وهو المبهم وقيل راجع الى المكان فيرد عليه ان الضمير اذا رجع الى المكان
 خلت الجملة عن ضمير المبتدأ ويحتاج الى ان يقال لما رجع الضمير الى المضاف اليه
 للمبتدأ بالاضافة المعنوية كانه راجع الى المبتدأ (مبهما) منصوب خبر كان
 والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط (قبل) ماض مجزوم المحل بان فاعله
 فيه هو راجع الى ظروف المكان بالتأويل السابق اولى المكان والجملة الفعلية
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغيرة مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة ظروف لزمان
 الى آخره (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل
 الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك (فلا) الفاء جرائية ولانافية

والمتنى محذوف اى فلا يقبل والجملية الفعلية مجزومة المحل لاقترا انها بالفاء
جزء الشرط والجملية لشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملية الشرطية
السابقة (و) استئناف واعترض (فسر) ماض مجهول (المهم) مرفوع
نائب الفاعل والجملية لا محل لها استئناف واعترض (بالجملات) متعلق بنفسر
(الست) مجرورة صفة الجهات (و) عاطفة (حل) ماض مجهول (عليه)
متعلق بحمل والضمير راجع الى الابهام (عند) مراد اللفظ مرفوع تقدير انائب
الفاعل والجملية لا محل لها عطف على جملة فسر الابهام (و) عاطفة (لدى)
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على عند (و) عاطفة شبههما
مرفوع عطف على لدى او عند والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشبه
راجع الى عند ولدى (لا بهما) متعلق بحمل ومفعول له المتعلق
والضمير راجع الى عند ولدى محله القريب مجرور مضاف اليه لابهام
ومحله البعيد مرفوع نائب فاعله اذ هو هنا مصدر مجهول وانما لم يذكر
وجه حل شبههما لان حكمه حكمهما وقيل الضمير راجع الى عند ولدى
والى شبههما بحمل المشبه بالفتح قسما والمشبه به قسما آخرون فى بعض النسخ
لا بهما مبتأنيث الضمير كما هو الظاهر فيكون الضمير راجعا الى مجموع عند ولدى
وشبههما بتأويل الجملة (و) عاطفة (لفظ) مرفوع عطف على القريب
او البعيد (المكان) مجرور مضاف اليه لفظ (الكثرة) اللام متعلق بحمل وكثرة
مجرورة به لفظا ونصوبة محلا عطف على محل قوله لا بهما من قبيل
عطف الشبهين بحرف واحد على معمولى عامل واحد والضمير راجع
الى لفظ المكان محله القريب مجرور مضاف اليه لكثرة محله البعيد مرفوع
فاعلهما من اضافة المصدر الا لازم الى فاعله كما فى مرفوزيد (و) عاطفة (ما)
مرفوع المحل عطف على القريب او البعيد (بعد) ظرف مستقر فاعله فيه
راجع الى ما والجملية الظرفية مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صاته
(دخلت) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لبعده (نحو) معلوم
(دخلت الدار) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لنحو واذا اريد المتنى
فدخلت فعل وفاعل والجملية لا محل لها استئناف والدار مفعول فيه لدخلت
على الاصح وقيل مفعول به واختره المولى عبد الرحمن الجامى (على الاصح)
متعلق بحمل وقيل انه ظرف مستقر منصوب المحل حال من ما او مفعول
مطلق للمل بتقدير الموصوف اى حلا كأننا على الاصح او مرفوع

الحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا كأن على الأصح (وينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع إلى المفعول فيه والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض أو عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل ينصب بعامل مذكور وينصب إلى آخره (بعامل) متعلق بـ (ينصب) مضمر مجرور صفة عامل (و) عاطفة (على شريطة) عطف على محذوف أي ينصب بعامل مضمر بلا شريطة التفسير إلى آخره وقيل عطف على قوله بعامل مضمر (التفسير) مضاف إليه بشرطة (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره محذوف أي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة أو البعيدة وقد مررت الاحتمالات الأخرى في المفعول المطلق فلا تغفل (له) مشغول بأعراب الحكاية كما في عبد الله علما وقيل أنه متعلق بالمفعول ونائب فاعله والضمير راجع إلى الألف واللام والتفصيل مرفوع المفعول فيه (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى المفعول له (ما) مرفوع المحل خبره بتقدير المضاف أي اسم ما والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (فعل) ماض مجهول (لأجله) متعلق بفعل ودفعول له والضمير مضاف إليه لأجل راجع إلى ما (فعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما وصلته (مذكور) تسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع إلى الفعل وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة فعل (مثل) معلوم (ضربته أديباً) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه لمثل وإذا اريد المبنى فضررت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف والضمير راجع إلى غائب منصوب المحل مفعوله وتأديباً منصوب مفعول به اضربت ويقال أيضاً مفعول لأجله ومن أجله كما في التوضيح لابن هشام وقد تقدم وله متعلق بتأديباً والضمير راجع إلى الضمير في ضربته وفي بعض النسخ أديباً بلالاً وعلى النسخة الأولى شرح المصنف (و) عاطفة (قدمت عن الحرب جيناً) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق وإذا اريد المعنى فقدمت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف وعن الحرب متعلق بـ (قدمت) وجيناً مفعول به تقدمت (خلافاً) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدّر (للزجاج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي ارادتي كأن للزجاج وقد مر التفصيل في بحث التنازع (فانه) الفاء للتعليل أو للتفصيل وإن حرف شبهة بالفعل والضمير منصوب المحل تسمه راجع إلى المفعول له (عنده) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة بين المبتدأ والخبر أو ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا

كان عنده كما قيل ما قلنا في قوله تعالى (ان الدين عند الله الاسلام) والضمير
 مضاف اليه لعند راجع الى الزجاج (مصدر) مرفوع خبران واسمعه مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها تامل او تفصيل (وشرط) مرفوع مبتدأ (نصبه)
 مجرور مضاف اليه لشرط والضمير الراجع الى المفعول له محله القريب مجرور
 مضاف اليه انصب ومحله البعيد نصب على المفعولية له ان كان النصب مصدرا
 معلوما ورفع على التأنيية له ان كان مصدرا مجهولا تقدير) مرفوع خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيفاف او اعتراض (اللام) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا نائب فاعله
 ان كان مصدرا مجهولا (وانما) ان حرف شبه بانفعل ملغى عن العمل
 وما كافة عن العمل مبنى على السكون لا محل له لكونه حرفا (يجوز) مضارع
 محذوفها) فاعله والضمير الراجع الى اللام محله القريب مجرور مضاف اليه
 المحذوف ومحله البعيد نصب مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها استيفاف
 او اعتراض (اذا) لمجرد النظر في مفعول فيه ليحوزا كان) ماض ناقص اسمه
 فيه راجع الى المفعول له (فعلا) منصوب خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا (الفاعل) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لفعلا لا ظرف
 لغرله كما توهم لان المباد بالفاعل هنا ليس معناه المصدري بل المراد به معناه
 الاسمي وفي شرح التسهيل لابن مالك الفعل والحدث والمحدثان اسماء للمصدر
 (الفعل) مضاف اليه افانل (المعلل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى الفعل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الفعل (و) عاطفة (مقارنا)
 منصوب عطف على محل قوله ان كان لا يال الاستاذ في شرح الاظهار وقيل
 عطف على فعلا (له) متعلق بمقارنا والضمير راجع الى الفعل لمعلل
 (في الوجود) ظرف لمقارنا (المفعول) مرفوع مبتدأ خبره محذوف كما هو الموافق
 للسباق اي ومنها والجملة اسبب لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة
 وقد سبق الاحتمالات الاخر فلا تغفل (مع) مشغول باعراب الحكاية
 وقيل مع كنه وفيه وله نائب الفاعل للمفعول واعرابه تقديرى للزوم
 ظرفيته كما ذهب اليه بعضهم في قوله تعالى (لقد قطع بنكم) على قراءة
 النصب والضمير مضاف اليه لمع راجع الى الالف واللام وقيل نائب الفاعل
 فيه راجع الى مصدره اي الذي وقع الفعل كما في قوله * وقد حيل بين العير
 والنزوان * وفي الامتحان هذا هو الصواب (هو) مرفوع المحل مبتدأ

راجع الى المفعول معه (مذكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو مد مركب من فروع لفظا خبره و الجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمذكور (الواو) مجرور مضاف اليه لبعده (لمصاحبة) متعلق بمذكور ومفعول له متعلقه وقبل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في مذكور والاول هو الظاهر (معمول) مجرور لفظا مضاف اليه لمصاحبة ومنصوب محلا مفعولها او مرفوع محلا فاعلها فعلى الاول هذه اضافة من اضافة المصدر الى المفعول والفاعل متروك وهو المفعول معه وعلى الثاني من اضافة المصدر الى الفاعل والمفعول متروك وهو المفعول معه (فعل) مضاف اليه للمعمول (لفظا) منصوب حال من فعل ولم يتقدم عليه وان كان نكرة محضة لكونه مجرورا بالاضافة ومفعول اعني المقدر وقيل خبر كان المقدر وجعلته صفة فعل او حال منه او اعتراض وفيه ان حذف كابر مع ابقاء خبره شاذ كما مر وقيل انه تمير عن معمول ولا يخفى انه سهو وتاخر وغلط باهر وقبل تمير عن فعل وفيه تأمل فليتأمل حق التأمل (و) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطفا على لفظا (مان) لاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مبني على الفتح مجزوم المحل بان (الفعل) مرفوع اسم كابر (اللفظا) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط ويجوز كون كان تاما بمعنى ثبت فثبت يكون لفظا حالا من فعل لا نظر فالكان بمعنى في اللفظ كما توهم (و) عاطفة (جاز) ماض مبني على الفتح مجزوم المحل بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطفا على جملة كان وقبل الواو وحالية والجملة منصوبة محل حال من الفعل بتقدير قد عند المصنف وفيه ان الاصل في الواو والعطف فتى امكن الاصل لا يصار الى غيره (فالوجهان) الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي جائزان او خبر مبتدأ محذوف اي حكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف اي يجوز الوجهان والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جراء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل لما قبلها (مثل) معلوم (جئت انا وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل وفاعل والجملة لا محل لها استئناف وانا ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل تأكيذا لفتنى للتاء والواو عاطفة وزيد مرفوع عطفا على التاء (و)

عاطفه (زيدا) مراد اللفظ مع محذوفة اي جئت انا وزيدا مجرور تقديرًا عطف
على المثال السابق واذا اريد المعنى فاعراب جئت انا معلوم والواو بمعنى مع
مبنى على الفتح لا محل لها السكونها حرفا وزيدا منصوب مفعول معه، جئت ثم ان
في نصب المفعول معه خمسة اقوال الاول ان العامل فيه الفعل او معناه
يتوسط الواو التي بمعنى مع هذا عند الجمهور من النحاة والثاني هو منصوب
على الخلاف فيكون العامل معنويا ورد بان الاول احالة العمل على العامل
اللفظي مالم يضطر الى المعنوي وهذا للكوفيين والثالث هو منصوب باضمار
فعل بعد الواو كالك قلت جاء البرد ولا بس الطيالة في جاء البرد والطيالة
وكذا في غيره ورد بان الاضمار خلاف الاصل وهذا للزجاج والرابع هو
منصوب بنفس الواو ورد بان رعاية الاصل للواو في كونها غير عاملة اولى وهذا
للشيخ عبد القاهر والخامس هو منصوب على الظرفية وذلك ان الواو لما
اقيمت مقام المنصوب بالظرفية والواو في الاصل حرف فلا تتحمل النصب
اعطى النصب لما بعدها وعاية كما اعطى اعراب الالما بعدها ذ كان معنى
غير في قوله تعالى (او كان فيهما آلهة الا الله) ورد انه لو كان كما قاله الجار
انصب في كل واو بمعنى مع مطرد نحو كل رجل وضيعته وهذا لا خفش كذا
في شرح السكا في الشرح الرضى (و) اعتراضية (ان) شرطية (لم) حرف
جازم (يجز) مضارع مجزوم تقديرًا بلم ومجلا بان لانه لما وصل اليه قوله الا تاتي
العطف اجتمع الساكنان من الزاي والام التعريف فلقد فعهما ترك الزاي
بالكسرة كما في قوله تعالى (لم يكن الذين) فصار الجزم في آخر الفعل تقديرًا
(العطف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشر (تعين) ماض
مبنى على الفتح مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
جزاء الشر والجملة الشرطية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين وقيل
عطف على الجملة الشرطية السابقة وفي بعض النسخ فان لم يجز بالغاء
وعليه شرح المصنف فعلى هذا الجملة الشرطية تفصيل او اعتراض
وفي بعض النسخ والا وعليه شرح الهندي (مثل) معلوم (جئت وزيدا)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فجئت فعل
وفاعل والجملة انفعالية لا محل لها اسنيساف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب
مفعول معه جئت ولا يجوز كون زيدا مرفوعا على العطف على الضمير
المرفوع لعدم التأكيد بالتفصل هذا عند المصنف وعند جمهور النحاة

ان النصب هنا مختار لا واجب كما في الرضى وعلى قولهم يجوز العطف (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا (الفعل) مرفوع اسم كان (معنى) منصوب تقدير خبره او حال من الفعل ان كان كلمة كان تامة لا تمييز عنه ولا ظرف لكان كما زعم والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضا (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على فعل الشرط وقيل منصوبة المحل حال من الفعل بتقدير قد يجعل الواو حالية (تعين) ماض مجزوم المحل بان (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (ما زيد وعمرو) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فا استغهامية مرفوعة المحل مبتدأ وزيد ظرف مستقر مرفوع المحل خبره وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمرو مجرور عطف على زيد ولا يجوز كونه منصوبا على انه مفعول معه لمعنى الفعل المستفاد من قوله ما زيد اي ما يصنع لانه متى امكن اعمال العامل اللفظي لا يصار الى اعمال العامل المعنوي هذا عند المصنف وقال غيره العطف هو المختار مع جواز النصب والاولى ان يقال ان قصد النص على المصاحبة وجب النصب والا فلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا اية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يجوز العطف (تعين) ماض مجزوم المحل بان (النصب) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (مثل) معلوم (مالك وزيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فا استغهامية مرفوعة المحل مبتدأ ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والواو بمعنى مع وزيدا منصوب مفعول معه لمعنى الفعل المفهوم من قوله مالك وهو ما تصنع ولا يجوز كونه مجرورا عطف على الضمير المجرور لعدم اعادة الجار كما في مررت بك وزيد خلافا للكو فيين فانهم يجوزون العطف على الضمير المجرور بلا اعادة الجار وقال الاندلسي يجوز العطف على ضعف ان لم يقصد النص على المنصاحبة وهو اولى او روده في القرآن كقوله تعالى (تساءلون به والارحام) بالجر في قراءة حرة كما في الرضى وفي شرح الحصن الحصين اعلى القارى وقراءة حرة بجر الارحام عطف على الضمير المجرور من غير اعادة الجار وهو جاز على الصحيح

خلافا لمن خالف كما حققنا في حاشية تفسير الجلالين وقيل الزاويل القسم انتهى
 (و) عاطفة (ما شئت وعمر) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال
 السابق وإذا اريد المعنى فما استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ عند سبويه
 وشان مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لشان وعند الجمهور
 ما خبر مقدم وشانك مبتدأ مؤخر بناء على انه اذا كان الخبر مرفوعا لا يجعل
 الذكر مبتدأ مطلقا اى في الجملة الخبرية وفي الاستفهامية عند الجمهور
 وعند سبويه يجوز ذلك في الاستفهامية وعلى كلا المذهبين فالجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف والواو عاطفة وعمر منصوب مفعول معه لمعنى الفعل
 وهو ما تصنع وهو مذهب الاكثرين من النحاة وقال سبويه انتصاب عمر
 في هذين المثالين بالمصدر المقدراى مالك ولما بستك عمرا وما شئت وشان
 ملا بستك عمرا على تخريج الاندلسى من كلام سبويه وقال الاندلسى يجوز
 انتصابه بكان انقدر كما في ما انت وزيدا اى ما كان شاك وما كان لك وقال السيرافى
 وابن خروف وانتصابه بملا بس المقدركا لك قلت مالك لا يستزيدا كما
 فى الرضى ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (لان) اللام حرف جر متعلق
 بنحو لفهم معنى التمثيل منه كما فى شرح العصام وقيل متعلق بمقدراى انما حكمنا
 بمعنوية الفعل فى هذه الامثلة وان حرف شبه بالفعل (المعنى) منصوب
 تقدير اسم ان (ما تصنع) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره بتقدير المضاف
 اى معنى ما تصنع واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد فتحملها القريب مجرور باللام ومحلها البعد نصب مفعول له
 لمتعلقه ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اى هذا اعنى به الحكم بمعنوية الفعل فى هذه الامثلة كائن لان
 الى آخره (الحال) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى ومنها والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على القرينة او البنية وهذا هو المناسب للسباق وهنا
 احتمالات اخر ذكرها بعض العربيين وقد اشرنا اليها فيما تقدم فلا تغفل (ما)
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (بين) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (هيئة)
 منصوبة مفعول به لبين (الفاعل) مجرور مضاف اليه اهيئة (او) عاطفة
 (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (به) مشغول باعراب الحكاية
 (اللفظ) منصوب حال من احد الامرين المشهور من او وقيل خبر كان المقدر

أي سواء كان الفاعل أو المفعول به لفظاً أو تمييزاً عن الفاعل والمفعول انتهى
 وقد عرفت ما فيه فيما مر فلا تغفل (أو) عاطفة (معنى) منصوب تقدير
 عطف على لفظاً (نحو) معلوم (ضربت زيداً قائماً) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف إليه لنحو وإذا أريد المعنى فضربت فمفعول وفاعل وزيداً
 منصوب مفعول به وقائماً اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم أو هو
 راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب لفظاً حال من التاء أو زيداً كذا
 في شرح المصنف وعليه بعض الشراح وفيه أن القانون أنه إذا جازى
 صالح لأن يكون حالاً من فاعل الفعل ومفعوله فان تأخر عنهما كما في هذا
 المثال يجب كونه حالاً من المتأخر وإن تقدم عليهما كما في قائماً ضربت زيداً
 أو توسط بينهما كما في ضربت قائماً زيداً يجب كونه حالاً من المقدم كما في الرضى
 وأما ما قاله ابن هشام في معنى اللبيب من أن ما يحتمل كونه حالاً من الفاعل
 والمفعول نحو ضربت زيداً ضاحكاً فقد رده في شرحه الدما ميني حيث
 قال نص العلماء على أن الحال إذا تعددت وصاحبها لا تجمل بغير الأقرب
 البديل قليلاً للفصل فينبغي أن يكون هنا كذلك لأن كونها الأقرب
 سالم من الفصل وكونها لا بعد مستلزم له وقد يفرق بل الفصل هنا يسير
 فجاز وفيه نظر انتهى (و) عاطفة (زيد في الدار قائماً) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على المثال السابق وإذا أريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وفي الدار ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع إلى زيد وهو معه جملة
 فعلية عند البصريين أو مركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ
 أي زيد كائن في الدار والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقائماً اسم
 فاعل فاعله فيه هو راجع إلى المستكن في الظرف المستقر وهو معه مركب
 منصوب لفظاً حال من ذلك المستكن الذي هو فاعل انطى كالمستكن في زيد
 ضرب لفاعل معنوى كما زعم المصنف في شرحه على ما في الرضى (و) عاطفة
 (هنا زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على لفظ أو البعيد
 وإذا أريد المعنى فهو ساحر فتنبيه متى على السكون لا محل له وذا اسم
 إشارة مرفوع المحل مبتدأ وزيد مرفوع خبره وهو معه جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد وإذا
 وهو معه مركب منصوب لفظاً حال من زيد وإذا فانهما وإن لم يكونا
 مفعولين لفظاً إلا انهما مفعولان معنى لمعنى الإشارة أو التنبيه كأنه قيل أشير

الى زيد قائماً وانبه على هذا قائماً فيكون الحال ميبنا لهيئة المفعول معنى
وفي شرح معنى اللبب للدما ميني لما اجتمع هنا عاملان معنى التنبيه ومعنى الاشارة
فالاول بالعمل عند الكوفية ما في ها التنبيه وهو انبه لسبقه وعند البصريين
ما في اسم اشارة وهو اشير اقر به انتهى ولا يجوز ان يكون قائماً حالاً من المستكن
في انبه او اشير المغمومان من ها التنبيه واسم الاشارة حتى يكون الفاعل
معنوا ياكوتهم الامام السيوطي في النكت لان هذا العامل لا يعمل في الفاعل
والمفعول به بل في غيرهما من معمولات الفعل كالحال والظرف كما في اظهار
السرار وما ذكره القاضي البيضاوي في انوار التنزيل في تفسير قوله تعالى
(اغاثوا بماء كالسهل يشوى الوجوه) من ان يشوى الوجوه صفة ثانية لماء
او حال من المهل او الضمير في الكاف فالمراد بالضمير في الكاف الضمير في الكاف
مع مدخوله لا الضمير المستتر في الكاف لانه ليس صفة مشتقة حتى يستتر فيه
الضمير كما في حاشية المولى شهاب الدين ثم انه ان قلنا هذان الزيدان قائمان
فقائمان حال من دان لا الزيدان فيكون العامل في الحال معنى التنبيه لا الاشارة
لان ثنية اسم الاشارة لا تعمل في الحار وفي الاشياء والنظار لا السهوطي في بحث
الانغاز اي شئ يبنى مفردا فيعمل و يعرب مثني فيعمل هو هذا يعمل مفردا
في الحال والثنية تمنعه فاذا قلنا هذان زيدان قائمان فالعامل ها اذا انتهى
(تنبيه) نقل عن الزمخشري سئلت بمكة المكرمة عن ناصب الحال
في قوله تعالى (هذا بعلي شيخنا) فقلت ما في حرف التنبيه او ما في اسم الاشارة
من معنى الفعل فتقبل لي العامل في الحال وذيها يجب ان يكون
معنى الابتداء فقلت تقدير هذا بعلي شيخنا انبه عليه شيخنا او اشير اليه شيخنا
فالضمير هو ذو الحال والعامل فيه وفي الحال واحد كما ترى فاستحسن الجواب
من كان حاضر كما في شرح معنى اللبب المسمى بتحفة الغريب للدما ميني
(وعاملها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه عامل راجع الى الحال فانه يجوز
فيه لتذكير والتأنيث لفظاً ومعنى كما في شرح التوضيح للشيخ خالد الازهرى
(الفعل) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف
على جملة هو ما (او) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الفعل والضمير
مضاف اليه لشبهه راجع الى الفعل (او) عاطفة (معناه) مرفوع تقدير عطف
على القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى الفعل (و) عاطفة
(شرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الحال

(ان) نصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه هي راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة محلا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة عاملها الفعل وقيل استئناف واعتراض (و) عاطفة (صاحبها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه اصحاب راجع الى الحال (معرفة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة او ابعية كافي الهندي في حاشية المتوسط للسيد الشريف وقيل صاحبها مرفوع عطف على المستكن في تكون وتراكب بالمتفصل او الوجود الفصل كافي ضربت اليوم وزيد كما سيجي ان شاء الله تعالى ومعرفة منصوبة عطف على نكرة (غالباً) منصوبة ظرف بتقدير الموصول اي زماناً للنسبة الحكمية بين المبتدأ والخبر او ظرف لتكون على ما قيل (و) استئناف (ارسلها العراك) مراد اللفظ مرفوع تقديره ابدأ وذا اريد المني فارسل ماض فاعله فيه هو راجع الى الحمر الوحشية او اصحاب الابل كما في شرح العصام والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الاتن الوحشية او الابل والعراك منصوب حال من المفعول بتأويله بالنكرة اي معتركة كما ذهب اليه سيبويه واخيل او مفعول مطلق لعامل مقدر اي معتركة العراك او معترك العراك وذلك العامل المقدر من الصفة والجملة حال من المفعول كما ذهب اليه ابو علي وقال بعضهم ان اللام زائدة فيكون ما بعدها نكرة (و) عاطفة (مرت به وحده) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على تركيب ارسلها بالعراك وذا اريد المني فمرت فعل وفاعل وبه متعلق بمرت والضمير راجع الى رجل غائب وقوله وحده منصوب حال من الضمير المجرور بمعنى مقدر او على حال الاضافة الى الضمير للعهد لذهني او مفعول مطلق لعامل مقدر اي متوحد او وحده او يتوحد وحده وذلك المقدر حال من الضمير المجرور او مفعول فيه لمرت اي في حالة وحده كما هو قول يونس والضمير مجرور المحل مضاف اليه لوحد راجع الى الضمير المجرور في به كذا في حاشية الطول للمولى حسن جلبي وفي الاشبه والنظار للسيوطي نقلاً عن الرسالة الموسومة بالرفد في معنى وحده للشيخ اتقي الدين السبكي اختلف القائلون بان وحده في قواهم أيت زيدا وحده حال فلا كثرون يقدرون في حال اتحادي له بارؤية ويعبرون عن هذا باله حال من الفاعل والمبرد يقدر في انه منفرد بارؤية ويعبر عن هذا باله حال من المفعول

ومنع أبو بكر بن طلحة كونه حالا من الفاعل وقال انه حال من المنعزل بس
 اه لانهم اذا ارادوا الحال من الفاعل قالوا مررت به وحدي كما قال الشاعر
 * والذئب اخشى ان مررت به * وحدي واخشى الرياح والمطرا * وهذا الذي
 قاله ابن طلحة في البيت صحيح ولا يمنع من اجله ان ياتي الوجهان المتقدمان
 في رأيت زيد او حده فان الذي يصح معهما ذهبي وفي هذه الرسالة تفصيل
 حسن وفوائد كثيرة جدا من اراد فليرجع اليها يجد ما قلنا مد بها (و)
 عاطفة (نحوه) مرفوع عطف على تركيب مررت به وحده او على تركيب
 ارسلها الامرالكوا الضمير مضاف اليه لنحو راجع الى التركيبين المتقدمين
 بتأويل ما ذكر او بتأويل كل واحد (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيدهو
 راجع الى المبتدأ مع ما عطف عليه بتأويل ما ذكر او كل واحد منها وهو معه
 مركب مرفوع لفظ خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها
 انشاف ويجوز كون قوله متأول خبرا عن الاول فقط وخبر الاخيرين
 محذوف بقرينة الخبر المذكور او عن الثاني فقط وخبر الاول والثالث محذوف
 بقرينة خبرا ثانيا عن الثالث فقط وخبر الاولين محذوف بقرينة خبر الثالث
 كما مر التفصيل في بحث التأنيث (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (صاحبها) مرفوع اسم كان والضمير
 مضاف اليه اصحاب راجع الى الحال (نكرة) منصوبة خبر كان والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (وجب) فعل ماض مجزوم المحل بان (تقديمها)
 مرفوع فاعله والضمير راجع الى الحال محله القريب مجرور مضاف اليه تقدم
 ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة لفعلية لا محل لها جزاء لشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها تفصيل (و) انشاف (لا) نافية (تقدم) مضارع فاعله
 فيدهي راجع الى الحال والجملة لا محل لها انشاف وقيل عطف على ما قبلها
 (على العامل) متعلق بلا تقدم (المعنوي) اسم منسوب نائب فاعله فيه
 راجع الى العامل وهو معه مركب مجرور لفظا صفة العامل ثم انه يستثنى من هذه
 القاعدة قراهم زيد قائما كعمر وقاعداه يجوز تقويمهما على العامل المعنوي
 كما في لرضي وغيره فان قائما حال من زيد فانه وان كان مبتدأ لفظا الا انه مفعول
 معنى اعني التشبيه المستفاد من الكاف كما ان قاعدا حال من عمرو فانه وان لم يكن
 مفعولا لفظا الا انه مفعول معنى لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف فكله قيل
 شبه زيد بعمر وقاعداه في قائما وقاعدا العامل المعنوي المستفاد من كاف

الشبهة فقدم قائماً على الكاف اتعيين ذى الحال فانه لوام يقدم وقيل زيد
 كعمرو قائماً قاعدا لم يعلم ان قائماً حال من زيد او من عمرو فظهر ان ما قيل من ان
 قائماً حال من المستكن في الظرف المستقر سهو ظاهر وغلط باهر لان الكلام
 في عدم تقدم الحال على العامل المعنوى لا على الظرف العامل فانه مختلف
 فيه كما اشار اليه المصنف بقوله بخلاف الظرف كما لا يخفى (بخلاف) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن بخلاف الخ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض او منصوب المحل حال من العامل المعنوى
 او مفعول مطلق بتقدير الموصوف لقوله لا تتقدم اى تقدم ما كائناً
 بخلاف الخ او مجرور المحل صفة للمعامل المعنوى اى الكائن بخلاف آه (الظرف)
 مجرور لفظاً مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلاً لمفعوله (و) عاطفة (لا) زائدة
 (على) حرف جر متعلق بلا تتقدم (المجرور) مجرور لفظاً بلى ومنصوب محلاً
 عطف على محل العامل المعنوى فان تعلق الجارين بمعنى واحد بما مل
 واحد بطريق العطف جائز بالاتفاق (في الاصح) متعلق بلا تتقدم او ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن في الاصح والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (وكل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف مجرور
 المحل مضاف اليه اكل (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مجرورة المحل
 صفة ما (على هيئة) متعلق بديل (صح) ماض (ان) ناصبة (يقع) مضارع
 منصوب بان فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل
 المفرد مرفوعة محلاً لفاعل صح وهو معه جملة فعلية صغرى مرفوعة محلاً لخبر
 المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (حالة)
 منصوب حال من المستكن فى يقع او خبره ان كان بمعنى يصير (مثل) معلوم
 (هذا بسرا طبيب منه رطباً) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
 واذا اريد المعنى فهذا مرفوع المحل مبتدأ او بسرا منصوب حال من المستكن
 فى طبيب وهو اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع
 لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ومنه متعلق بالطبيب
 والضمير راجع الى المبتدأ ورطباً منصوب حال من الضمير المجرور فى منه لا
 من المستكن فى طبيب كما توهم فالعامل فى كلا الحالين طبيب عند سبويه وبه قال
 المازنى فى اظهر قوله والفارسي فى تذكرة وابن كيسان وابن جنى وقيل العامل
 فيهما كان التامة اى هذا اذا كان بسرا طبيب منه اذا كان رطباً كما هو مذهب

المبرد وابن السراج والسيراقي والفارسي في حليته وقيل العامل في بسرا ما في
اسم الإشارة من المعنى الفعل أي اشير اليه وقيل العامل فيه ما في حرف التنبيه
من معنى الفعل أي انه عليه فالأقوال أربعة كما في الأشباه والنظائر ورجع
الأول بأمور وفيرة وضعف لبواقي بوجوه كثيرة أن اردت الاطلاع عليها
فارجع إلى الشروح تجد التفصيل لديها لاسيما الأشباه والنظائر الذي
لم يزل له ذو البصائر فإن فيه رسالة مستقلة مسماة بحكمة النجباء في قولهم
هذا بسرا طبيب منه رطباً (وتكون) مضارع ناقص فاعله فيه هي راجع إلى
الحال (جمله) منصوبة خبر تكون والجمله الفعلية لا محل لها استئناف
أو اعتراض أو عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل تكون الحال مفردة
وتكون جمله خبرية) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع إلى الجملة وهي
مع مربة منصوبة فقط بصفة جملة (فلاسمية) الغاء تفصيل والاسمية
مرفوعة مبتدأ (بالواو) ظرف مستقر فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو مع جملة
فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو مع جملة اسمية لا محل لها تفصيل (و)
عاطفة (الضمير) مجرور عطف على الواو (او) عاطفة (بالواو) ظرف مستقر
فأله فيه هي راجع أيضاً إلى المبتدأ وهو مع جملة فعلية مرفوعة المحل
عطف على جملة بالواو السابقة (او) عاطفة (بالضمير) ظرف مستقر فاعله
فيه هي راجع أيضاً إلى المبتدأ وهو مع جملة فعلية مرفوعة المحل عطف
على الجملة القرينة أو البعيدة (على ضعف) متعلق بالظرف المستقر أعني
بالضمير وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في قوله بالضمير
أو مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هذا أعني كون الاسمية بالضمير وحده
كأن على ضعف والجمله الاسمية لا محل لها استئناف أو اعتراض (و) عاطفة
(المضارع) مرفوعة مبتدأ (المثبت) مرفوعة صفة (بالضمير) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جملة فلاسمية
بالواو (وحده) منصوب حال من الضمير بمعنى متوحداً أو منفردا كما في التصريح
والضمير مضاف إليه لوحد راجع إلى الضمير وقدم إعرابه على التفصيل
فلا تغفل (و) عاطفة (ما) مرفوعة المحل مبتدأ (سواهما) ظرف مستقر صفة
ما أوصلته والضمير مضاف إليه لسوى راجع إلى الاسمية والمضارع المثبت
(بالواو) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها

عطف على القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الضمير) مجرور عطف
على الواو (او) عاطفة (باحد هما) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف
على جملة بالواو والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الواو والضمير (ولا)
نفي الجس (بد) مبني على الفتح منصوب المحل اسم لا (في الماضي)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبر جملة اسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها هذا عند اكثر النحاة وقال البغداديين
ان خبر لا محذوف اي حاصل وقوله في الماضي متعلق باسم لامع كونه مبني
على الفتح وتال ابن مالك بدمعرب منصوب لفظا تركنونه لكونه مشابها
بالمضاف وخبر لا محذوف اي حاصل وفي الماضي متعلق باسم لا (المبتدأ)
مجرور صفة الماضي (من قد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بمبتدأ خبر
اللا كما نص عليه السبب الشريف في شرح المفتاح او خبر مبتدأ محذوف
اي هو يعني البد المنفي كائن من قد كما في حاشية المطول للمولى حسن چلبی
او ظرف لغو لا تفهام معنى الاتفهام او لا يفتي البد المفهوم من السياق
كما في انوار التنزيل او للضمير المستكن في الظرف المستقر راجع الى المصدر
فان تعلق الجار به وان منعه الجمهور من البصريين الا ان المختار عند المتأخرين
قول الفارسي والرماني وابن السراج منهم وقول الكوفيين من جواز التعلق
الا ترى تجوز المحققين ذلك في شروح المفتاح عليهم رحمة الله الفتح
ولا يجوز تعلق من قد باسم لا الاعلى قول ابن مالك والبغداديين (ظاهرة)
منصوبة حال من قد فانه مفعول به بواسطة حرف الجر او مجرورة صفة له
لجعله نكرة بان يراد به ما سمي به كما في زيدنا كما نص عليه الدماميني في شرح
معنى اللبيب وقد مر في بحث المنادى وقيل خبر كانت المقدرة اي سواء كانت
ظاهرة الى آخره (او) عاطفة (مقدرة) منصوبة او مجرورة عطف على ظاهرة
(ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على المقدر اي يجوز ذكر عامل الحال و يجوز الى آخره
(العامل) مجرور لفظا مضاف اليه الحذف ومنصوب محلا مفعوله (كقولك)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض والكاف مجرور المحل مضاف اليه لقول
(المسافر) متعلق بالقول او ظرف مستقر حال منه او صفة له اي كائنا وان كان
المسافر او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن للمسافر (را شدا مهديا) مراد اللفظ

مجرور تقدير بديل الكل او عطف بيان للتول او منصوب باعنى المقدرا ومر فوع
 على انه خبر مبتدأ محذوف اى هو ولا يقال انه منصوب تقدير ا مقول القول كما
 نقوله العامة فانه خطأ لان القول هنا بمعنى القول كما مر على وجه التفصيل
 واذا اريد المعنى فراشدا اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه
 مركب منصوب لفظا حال من المستكن فى سر المحذوف جواز او مهديا اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا
 حال بعد حال من المستكن فى سرفان تعدد الحال جاز عند الجمهور قال الرضى
 وهو الحق او المستكن فى راشدا فعلى الاول يسمى الحال بالترادف وعلى
 الثانى بالمتداخلة وعند الفارسي وجاعة من النجاة لا يجوز تعدد الحال فتعين
 عندهم كون مهديا حالا من المستكن فى راشدا كما فى الاشباه والنظائر ويجوز
 كون مهديا صفة لراشدا لان النجاة صرحوا بان الصفات المشتقة من اسماء
 الفاعلين واسماء المفعولين توصف ويوصف بها بخلاف اسم التفضيل
 حيث يوصف به ولا يوصف كما فى الاشباه والنظائر (و) عاطفة (يجب)
 مضارع فاعله فيه راجع الى حذف العامل والجملة لا محل لها عطف على جملة
 يجوز حذف الى آخره (فى المؤكدة) مفعول فيه يجب (مثل) معلوم (زيد ابوك
 عطوفا) مراد اللفظ مجرور تقدير ا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد
 مر فوع مبتدأ وابوك مر فوع خبره والضمير مضاف اليه للاب وعطوفا مبالغة
 اسم فاعل فيه هو راجع الى مفعول فعلى محذوف وجوبا اى احقه وهو
 معه مركب منصوب لفظا حال من ذلك المفعول واحقه مضارع متكلم
 بفتح الهمزة من الباب الاول او بضمها من باب الافعال فاعله فيه
 انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى زيد بتقدير
 المضاف اى ابوة والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (اى)
 حرف تفسير على القول الشهير (احقه) مراد اللفظ مجرور تقدير ا عطف
 بيان لما قبله وقيل بدل الكل كما مر وقيل التقدير يحق على صيغة المضارع
 المجهول فعلى هذا عطوفا حال من المستكن فيه فيكون الحال حينئذ
 مبنيا لهيئة نائب الفاعل وقال الزجاج العامل هو الخبر لكونه مأولا يسمى
 وقال ابن خروف العامل فى الحال المبتدأ التضمنه معنى التنبيه وردهما الرضى
 ثم قال والاولى عندي ما ذهب اليه ابن مالك وهو ان العامل معنى الجملة كانه
 قال يعطف عليك ابوك عطوفا انتهى وقال السكاكى احق التقديرات

عندي ان يقدر يحكى عطوفا اى يميل اليك عطوفا فعلى هذا فعطوفا حال
من المستكن في يحكى الراجع الى الاب سئل ابو السعود ما معناه ايقال احكى
يحكى ام حتى يحكى فاجاب يحكى من باب ضرب اى يميل (وشرطها)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه اشترط راجع الى الحال المؤكدة
(ان) ناصبة (تكون) مضارع ناقص منصوب بان فاعله فيه هي راجع
الى الحال (مقدرة) اسم فاعل فاعلها فيها هي راجع الى فاعل تكون
وهي معه مركبة منصوبة لفظا خبر وهو معها اجلة فعلية لا محل لها
صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها اسئناف او اعتراض (المضمون) متعلق بمقدرة (جلة) مجرورة
مضاف اليها المضمون (اسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى
جلة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صغرة جلة (التمييز) مرفوع مبتدأ خبره
محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القرينة
او البعيدة وقد حوت الاحتمالات فيما سبق فلا تغفل (ما) مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اى هو ما والجملة الاسمية لا محل لها اسئناف او اعتراض
(يرفع) مضارع فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الابهام)
منصوب مفعوله (المستقر) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الابهام وهو معه
مركب منصوب لفظا صفة الابهام (عن ذات) متعلق برفع (مذكورة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيه هي راجع الى ذات وهي معه مركبة مجرورة
لفظا صفة ذات (او عطف) مقدرة مجرورة عطف على مذكورة (فالاول)
القاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عن مفرد) متعلق برفع المقدر
وهو مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والضمير مفعوله راجع الى الابهام والجملة
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة اسمية كبرى لا محل لها
تفصيل او الاول مبتدأ خبره محذوف اى تمييز وعن مفرد متعلق به على ان يكون
عن التعليل او خبر المبتدأ قوله عن مفرد على ان يكون ظرفا مستقرا وعن بمعنى
بعد كما في شرح العصام (مقدار) مجرور صفة مفرد (غالبا) ظرف لرفع
او مفعول مطلق له اى زمانا غالبا او رفعها غالبا بتقدير الموصوف وقبل حال
عن مفرد مقدار اى غالبا على غير المقدار وقبل خبر يكون المقدر ولا يخفى انه
ضعيف (اما) حرف تديد (في عدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال
من مفرد مقدار او مجرور المحل صفة له لان الظرف المستقر اذا كان بعد ذكره

مخصصة يجوز فيه ان الوجهان كافي معنى الالباب ويحتمل كونه مرفوع المحل
على الخبرية لمبتدأ محذوف اي هو اما كان في عدد وقيل انه متعلق بفعل مقدر
دل عليه قوله عن مفرد اي يحى ذلك المفرد المقدار عن مفرد (نحو)
معلوم (عشرون درهما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا
اريد المعنى فيقال هذا عشرون درهما مثلا فهذا مبتدأ وعشرون خبره
ودرهما منصوب تمييز عن عشرون (وسيا تي) السين حرف استقبال
وبأني مضارع مرفوع تقدير بما مل معنوى فاعله فيه راجع الى العدد
بتقدير المضاف اي تمييزه والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (و) زائدة
على القول الشهير (اما) عاطفة (في غيره) ظرف مستقر منصوب المحل او مجرور
المحل عطوف على في عدد والصير مضاف اليه لغير راجع الى العدد (نحو)
معلوم (رطل زيتا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (و) عاطفة (منوان
سمنا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق (و) عاطفة (قفير ان برا)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (على التمرة
منها زيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى فعلى
التمره ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوبا كما مر ومثل مرفوع
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والصير مضاف اليه لمثل
راجع الى التمرة وزيدا منصوب تمييز عن مثل والعامل فيه المثل لانه اسم
مبهم ينصب اسما نكرة على التمييز (فيغرد) مضارع مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى التمييز والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المتدرى
اذا كان الامر كذلك (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
بان اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر كان وجملة لا محل لها
فعل الشرط وجزاء الشرط محذوف وجوابه لالة ما قبلها اي يفرد ولا يجوز
كون الجملة المتقدمة جزءا الشرط لعدم جواز تقديم الجزاء على حرف الشرط
خلافا للكوفية كما مر والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض (الا)
حرف استثناء (ان) مصدرية (يقصد) مضارع مجهول منصوب بان
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد منصوبة المحل ظرف ليفرد بتقدير المضاف اي وقت ان
يقصد عند الجمهور او بتزليل المصدر المأول منزلة الظرف عند بعض النحاة
كما مر مفصلا والاستثناء مفرغ في الموجب لصحة المعنى كما في قرأت اليوم كذا

اى يفرد التميز ان كان جنسا فى جميع الاوقات الا وقت ان يقصد وقبل
 المسئنى منه مذكور وهو قوله جنسا والمسئنى محذوف اى يفرد ان كان
 جنسا الاجنسابان يقصد به الانواع بتقدير الجار قبل ان والظاهر ما ذكرناه
 (و) عاطفة (بجمع) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى التميز
 والجملة لا محل لها عطف على جملة يفرد (فى غيره) ظرف ليجمع والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى الجنس (ثم) حرف ابتداء فانه يحى بهذا المعنى
 كما صرح به المولى الشهير بان الكمال الوزير وفى تحفة الغرب على معنى اللبيب
 للدما مبنى وقد صرح صاحب وصف المباني فيما حكى ابن قاسم عنه
 ان ثم يقع حرف ابتداء وقد فات المصنف ان بعد هذا القسم انتهى وقيل
 ثم هنا عاطفة الا انها البس للتراخي فى الزمان بل لتفاوت الحكمين فى ان
 احدهما متعلق بالتميز والاخر بالميز (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
 مجزوم المحل بها اسمه فيه راجع الى المفرد المقدار (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل خبر كان وجملة لا محل لها قبل الشرط وقيل كان تام وقوله
 بنون ظرف مستقر حال من فاعله (او) عاطفة (بنون) ظرف مستقر
 منصوب المحل عطف على الظرف المستقر اعني بنون (التثنية) مجرور
 مضاف اليها انون (جارت) ماض مبنى على الفتح مجزوم المحل بان والتاء
 حرف تأنيث لا محل له (الاضافة) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقيل عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
 وفعل الشرط محذوف اى وان لا يتم بالتثنية او نون التثنية (فلا) الفاء جزائية
 ولا نافية والتثنية محذوف اى فلا تجوز وهو مضارع فاعله فيه هى راجع
 الى الاضافة والجملة مجزومة المحل جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (عن غير) عطف على قوله
 عن مفرد مقدار (مقدار) مجرور مضاف اليه لغير (نحو) معلوم (خاتم حديدا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (والخفض) مرفوع مبتدأ (اكثر)
 اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى مبتدأ وهو موهى مركب لفظا خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الثاني) مرفوع
 تقدير مبتدأ خبر محذوف اى يرفعه والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 فالاول الى آخره (عن نسبة) متعلق بالخبر المحذوف وقدم وجه آخر فلا تغفل

(في جملة) ظرف مستقر مجرور المحل صفة النسبة او منصوب المحل حال منها
و يحتمل كونه خبر مبتدأ محذوف اي هي كائنه في جملة وقيل متعلق بنسبة فتأمل
(او) عاطفة (ما) مجرور المحل عطف على جملة (ضاهما) ماض مبني
على القمح تقدير المحل له فاعله فيه راجع الى ما والها ضمير منصوب مبني على
السكون منصوب محلا مفعوله راجع الى جملة والجملة صفة ما او صلته (نحو)
معلوم (طاب زيد نفسا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
قطاب ماض وزيد مرفوع فاعله ونفسا منصوب تمييز عن ذات مقدرة
واقعة في جملة طاب اي طاب شي زيد (و) عاطفة (زيد طيب ابا وابوة ودارا وعلما)
مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
مبتدأ وطيب صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا
خبر مبتدأ وابا منصوب تمييز عن ذات مقدرة واقعة في شبه الجملة اي زيد طيب
شبهه وابوة عطف على ابا ودارا عطف على القريب او البعيد وعلما عطف على
احدهما (او) عاطفة (في اضافة) ظرف مستقر مجرور المحل عطف على قوله
في جملة كافي الرضى (مثل) معلوم (العجني طيب ابا وابوة ودارا وعلما) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاعجني فعل ومفعول وطيبه
مرفوع فاعله والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه لطيب ومحله
البعيد مرفوع فاعله راجع الى رجل غائب وابا منصوب تمييز عن ذات مقدرة
في الاضافة اي طيب شبهه وابوة عطف على ابا ودارا عطف على القريب
او البعيد وعلما عطف على احدهما (و) عاطفة (لله دره فارسا) مراد اللفظ
مجرور تقدير عطف على المثال لسابق واذا اريد المعنى فله ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم ودره مرفوع مبتدأ مؤخر والضمير مجرور المحل
مضاف اليه لدار راجع الى رجل غائب وفارسا اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى ذات مقدرة وهو معه مركب منصوب لفظ تمييز عن نسبة مقدرة في الاضافة
اي در شبهه وجعل صاحب الكشاف فارسا تمييزا عن الضمير المجرور بجملة
ضمير المبهم فيكون التمييز حينئذ رافعا للايهام عن ذات مذكورة فلا يكون
حينئذ مما نحن فيه (ثم) عاطفة اداسا يناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مبني على القمح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى التمييز (اسما) منصوب خبره
والجملة لا محل لها قبل الشرط (يصح) مضارع (جملة) مرفوع فاعله
والضمير الراجع الى الاسم محله القريب مجرور مضاف اليه لجعل ومحله البعيد

منصوب مفعوله الاول او مرفوع المحل نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا
والجمله الفعلية منصوبة المحل صفة لقوله اسما (لما) اللام حرف جروما مجرور
المحل به الجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان للجعل لان الجعل
يعنى التمييز يتعدى الى مفعولين كما تقرر في محله وفي القا موسى جعل القبيح
حسنا نصيره فلا وجه لما قيل من انه ظرف مستقر حال من الضمير المجرور في جعله
او ظرف لقوله (انتصب) فعل ماض فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله صفة
ما واصله (عنه) متعلق بانتصب والضمير راجع الى ما (جاز) ماض مجزوم
المحل بان (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع
الى التمييز المذكور (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع
الى ما والجمله الفعلية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل
فاعل جاز وجله فعلية لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها
عطف على الجمله الشرطية السابقة اعنى قوله ثم ان كان ينوون آدا واسلينا
(او) عاطفة (لمتعلقه) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على محله والضمير
مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (و) عاطفة (الا) سر كبة من ان ولا فان
شرطية ولا نافية والمنفى محذوف اى وان لا يكن التمييز اسما كذلك والجمله
الفعلية لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى المستكن في الشرط المحذوف (لمتعلقه) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجمله الشرطية
لا محل لها عطف على الجمله الشرطية السابقة اعنى جملة ان كان اسما الخ
والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى ما (فيطابق) الفاء للتفصيل ويطابق
مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله لا محل لها تفصيل لما قبلها (فيهما)
ظرف اي مطابق والضمير راجع الى القسمين المذكورين (ما) منصوب المحل
مفعول اي مطابق (قصد) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجمله
صفة ما واصله (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص
منصوب بها اسمه فيه راجع الى التمييز (جنسا) منصوب خبر يكون والجمله
لا محل لها صلة ان وهى في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه اي مطابق
اى وقت ان يكون بتقدير المضاف عند الجمهور كما مر التفصيل في باب التنازع
(الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يقصد) مضارع مجهول منصوب بها
(الانواع) مرفوعة نائب الفاعل والجمله في تأويل المفرد منصوبة المحل

مفعول فيه لما يفهم من الكلام السابق اى لا يطابق التمييز ما قصد اذا كان
جنسا في جميع الاوقات الاوقات ان يقصد الانواع فيكون الاستثناء من اعم
الاوقات (و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
الى التمييز (صفة) منصوبة خبر كان وجملته لا محل لها فاعل الشرط (كانت)
ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء حرف تأنيث اسمه فيه راجع الى الصفة
كافى الافصاح وغيره او الى اسم كان لكونه عبارة عن الصفة (له) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر كانت والضمير راجع الى ما انتصب عنه وجمله كانت
لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
الشرطية السابقة اعني ان كان اسما آه (و) بمعنى مع (طبقه) مصدر
بمعنى المطابقة منصوب على انه مفعول فيه للظرف المستقر اعني به له والضمير
راجع الى ضميره محله القريب مجرور مضاف اليه لطبق ومحله البعيد منصوب
مفعوله او مرفوع فاعله فعلى الاول من اضافة المصدر الى مفعوله والفاعل
محذوف وعلى الثانى من اضافته الى الفاعل والمفعول محذوف اى كانت
الصفة صفته مع مطابقة اياه او مطابقة اياهما ويجوز كون التطبيق
بمعنى اسم الفاعل والواو للعطف على خبر كانت اى كانت صفة له ومطابقة
اياه كفاى شرح المولى الجامى وفي القاموس هذا طبقه بالكسر والتحرير
وطباقه ككتاب وامير اى مطابقة انتهى والمفهوم منه ان التطبيق اسم
بمعنى المطابق فيثبت يتعين كون الواو عاطفة وقوله طبقه عطفا على خبر
كانت واعتمد عليه الفاضل العصام في الشرح (و) عاطفة (احتملت)
ماض مؤنث مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى الصفة والتاء حرف تأنيث
والجمله لا محل لها عطف على جملة كانت (الحال) منصوب مفعول به لاحتملت
(ولا) نافية (يتقدم) مضارع فاعله فيه راجع الى التمييز والجمله لا محل لها
استئناف او اعتراض (على عامله) متعلق بلا يتقدم والضمير مضاف اليه
لعامل راجع الى المستكن في لا يتقدم وقيل راجع الى التمييز والظاهر ما ذكرناه
كما لا يخفى على اهل التفريق والتمييز (و) عاطفة (الاصح) مرفوع مبتدأ
(ان) ناصبة (لا) نافية (يتقدم) مضارع منصوب بها فاعله فيه راجع
الى التمييز والجمله الفعلية لا محل لها صلة ان الناصبة وهى في تأويل المفرد مرفوعة
المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة لا يتقدم
وقيل استئناف او اعتراض ويحتمل ان تكون مخففة من ان المشددة

واسمها ضمير شان محذوف وجوبا كما سيجيء في بحث المضمرات ان شاء الله
 خالق المخلوقات ولا يتقدم حينئذ من فروع بعامل معنوي وجملته من فوعة المحل
 خبرها واسمها وخبرها جملة اسمية للمحل لها صلة ان الخففة وهي
 في تأويل المفرد من فوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية للمحل لها
 عطف على جملة لا يتقدم (على الفعل) متعلق بلا يتقدم (خلافاً) منصوب
 مفعول مطلق لخالف المقدور (للمازني) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي ارادني كائنة المازني وقد مر التفصيل في باب التنازع من اراد
 فليرجع اليه (و) عاطفة (البرد) عطف على المازني (المستثنى) من فروع
 تقديرها مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية للمحل لها عطف
 على القرينة او البعيدة وقد مررت في امثاله احتمالات اخر فلا تغفل (متصل)
 من فروع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية للمحل لها استئناف
 (و) عاطفة (منقطع) من فروع عطف على متصل (فالتصل) الفاء
 للتفصيل والمتصل من فروع مبتدأ (الخارج) من فروع خبره والجملة الاسمية
 للمحل لها تفصيل (من متعدد) متعلق بالخارج (لفظاً) منصوب حال من المتعدد
 بمعنى ملفوظاً اولفظياً فانه وان كان نكرة محضة الا انه مجرور بحرف الجر وهو
 مجوز لكون النكرة المحضة ذا الحال كما مر في تعريف الكلمة او مفعول
 اعني المقدور وقيل خبر كان المقدور وقيل تمييز (او) عاطفة (تقديراً) منصوب
 عطف على لفظاً (بالا) متعلق بالخارج (و) عاطفة (اخواتها) مجرور
 عطف على الابتداء المضاف اي احدي اخواتها والضمير مضاف اليه لـ اخوات
 راجع الى الابتداء وبه بالكلمة (و) عاطفة (المنقطع) من فروع مبتدأ المذكور
 من فروع خبره لاصفة له كما يتوهم على ما في شرح العصام والجملة الاسمية
 للمحل لها عطف على جملة فالتصل الى آخره (بعدها) منصوب مفعول فيه
 المذكور والضمير مضاف اليه لبعدر راجع الى الاواخواتها الا ان المراد بالـ اخوات
 هنا غير ويبداً مطلق الاخوات قال العصام في الشرح لا يقع الاستثناء المنقطع
 الا بعد الاو غير ويبداً يخص به ولا يقع بعده الا ان المفتوحة انتهى وبليد اغنى بيد
 وفي انقاموس بيد وبليد بمعنى غير وعلى ومن اجل انتهى وفي معنى اللبيب
 ويقال ميديا لميم وما روى من قوله عليه السلام انا فصح العرب بيداني
 من قر يش فقد جل ابن مالك وغيره بيد فيه على معنى غير وجل ابن هشام
 على معنى من اجل (غير) منصوب حال من المستكن في المذكور ويحتمل كونه

مفعول اعني المقدرا او مرفوع خبر بعد خبر للبند أ لا خبر مبتدأ محذوف
 أي هو لعدم الاحتياج الى التقدير مع لزوم الالتباس حينئذ لا يعلم انه خبر مبتدأ
 محذوف او خبر بعد خبر للبند فيجب ذكر المبتدأ لدفع الالتباس ولذا صرح
 النحاة بامتناع حذف المبتدأ في نحو جاءني الذي هو في الدار ويجوز في نحو
 جاءني الذي هو اشد الناس للزوم الالتباس في الاول وعدمه في الثاني
 كما في شرح المعنى للدمايني (مخرج) مجرور مضاف اليه الغير (و) عاطفة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مطلق المستثنى (منصوب) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة هو متصل وقيل استئناف او
 اعتراض (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه منصوب (كان) ماض ناقص اسمه
 فيه راجع الى المستثنى (بعد) منصوب ظرف للظرف المستقر اعني في كلام او
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه على مذهب الاخفش
 وابن برهان فان الاخفش جوز تقديم الحال على عامله الظرف بشرط
 تقديم المبتدأ كما في زيد قائما في الدار وابن برهان جوز مطلقا كما في قائما
 في الدار زيد واما سببويه فلم يجوزه مطلقا كما في الرضى والاشياء والنظائر
 وعلى هذين الوجهين قدم الظرف او الحال على عامله ليشارك فيه المعطوفان
 على خبر كان اعني بهما قوله او مقدما وقوله او منقطعا لان المعطوف
 على مقيد بقيد متقدم يشارك فيه لاحالة ويجوز ان يكون بعد ظرفا مستقرا
 على انه خبر كان ذكره المولى الجامى وتعبه عصام الدين ثم اجاب (الا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (غير) مجرور صفة الاعلى القول
 به تعريفه ان كان مضافا الى الضد كما في قولهم الحر كذا غير السكون او بدل
 على القول بعدم تعريفه كما ذكره في قوله تعالى (غير المغضوب) او مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف أي هو ومنصوب مفعول اعني المقدرا (الصفة) مجرورة
 مضاف اليها الغير (في كلام) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان وجملته
 فعلية مجرورة المحل مضاف اليها اذا (موجب) بفتح الجيم صفة كلام
 (او) عاطفة (مقدما) منصوب عطف على خبر كان (على المستثنى)
 متعلق بمقدما (منه) مشغول باعراب الحكاية او متعلق بالمستثنى ونائب فاعله
 ضمير راجع الى الالف واللام على الاختلاف كما في عبد الله عما فان بعض النحاة
 يقول ان لفظة الجلالة مشغولة باعراب الحكاية وبعضهم يقول انها مضاف
 اليها لبعده (او) عاطفة (منقطعا) منصوب عطف على القريب او البعيد

(في الأكثر) ظرف منصوب المحفوظ بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني كون المستثنى المنقطع منصوبا كأن
في لغة الأكثر وهم الحجازيون كما في الرضى وشرح العصام والجملة الاسمية
لا محل لها اعتراض (او) عاطفة (كان) ماض ناقص اسمه راجع الى المستثنى
(بعد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية مجرورة المحل عطف
على جملة كالسابق (خلا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد
(و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على خلا (في الأكثر)
ظرف منصوب المحفوظ بطريق الانسحاب وقدم وجه آخر فلا تغفل (و)
عاطفة (ما خلا وما عدا وليس ولا يكون) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (يجوز) مضارع (فيه) ظرف
ليجوز والضمير راجع الى المستثنى ولا يجوز كونه ظرفا ليختار الآتى على سبيل
التنازع لانه لا يجري في المعمول المتوسط ولا في المتقدم عند المصنف
وان كان الحق جريان التنازع مطلقا كما في حاشية الرضى للسيد وامضاءه
في الامتحان (النصب) مرفوع فاعل يجوز وجملته لا محل لها من الاعراب
عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل يجب في المستثنى المذكور
ويجوز فيه النصب آه ويحتمل كون الجملة استينافا او اعتراضا (و) عاطفة
(يختار) مضارع مجهول (البدل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها
عطف على جملة يجوز (فيما) ظرف ليحوز من قبيل ضربت زيدا يوم الجمعة
امام الامير كما في شرح العصام او بدل البعض من الكل من الظرف الاول او
ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في فيه (بعد) ظرف مستقر
صفة ما وصلته (الا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (في كلام)
متعلق بكل من الفعلين على سبيل التنازع او بالآخر فقط او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الضمير المجرور في فيه او من ما او من ضميره المستكن
في بعد الا (غير) مجرور صفة كلام او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو
او منصوب باعني المقدّر (موجب) مجرور مضاف اليه غير (و) حالية (ذكر)
ماض مجهول (المستثنى) مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة منصوبة المحل
حال من كلام غير موجب بتقدير قد عند الجمهور وفي بعض النسخ ذكر بلا او
في ثبوت الجملة الفعلية صفة بعد صفة الكلام او حال منه بتقدير العائد اي فيه
(منه) مشغول باعراب الحكاية وقدم وجه آخر فلا تغفل (مثل) معلوم

(ما فعلوه الا قليل) مراد اللفظ مجرور تقدير امضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفى وفعلوا ماض جمع مذكر غائب مبنى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى ما تقدم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع
 الى ما تقدم والا حرف استثناء وقليل بدل من الواو وبدل البعض من الكل
 عند البصريين ومعطوف على الواو عند الكوفيين لان الاعندهم في هذه
 الصورة بمنزلة العاطفة في ان ما بعدها مخالف لما قبلها لكن ذلك منى بعد ايجاب
 وهذا موجب بعد منى ورد قول البصريين بانه لا بد في بدل البعض من ضمير
 يعود الى المبدل منه لفظا او تقديرا كما في ضربت زيدا رأسه ولا ضمير هنا وبانه
 مخالف للمبدل منه في النفي والايجاب كما في معنى اللبيب واجيب عنه بان اشتراط
 الضمير للربط الى المبدل منه فاذا وجد الربط بدون الضمير حصل الغرض
 كما هنا لان الواو ما بعدها من تمام الكلام الاول والاخراج الثاني من الاول
 فعمل انه بعضه فصل الربط بذلك ولم يحتاج الى الضمير وبانه لا مانع من التخالف
 مع الحرف المقتضى لذلك كما جاز في الصفة نحو مرت برجل لاظريف ولا كريم
 كما في الرضى والدمامنى ورد ايضا قول الكوفيين بقولهم ما قام الازيد وليس
 شئ من احرف العطف يلى العوامل واجيب بانه ليس تاليها في التقدير اذا الاصل
 ما قام احد الازيد كما في معنى اللبيب (و) عاطفة (الا قليلا) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى ما فعلوه مجرور تقدير عطف على المثال السابق لاعلى قوله
 الا قليل كما توهم وقد مر واذا اريد المعنى فاعراب ما فعلوه قد ظهر فيما تقدم
 والاحرف استثناء وقليل منصوب مستثنى من الواو ثم ان النحاة اختلفوا
 في عامل هذا المستثنى فذهب الجمهور الى ان العامل فيه الفعل او معنى الفعل
 المتقدم بتوسط الاوصاف السيرا في وابن عصفور وغيرهم من النحاة ونسب
 هذا القول الى المحققين حتى سببوا به كافي التكت نقلا عن ابو حيان وذهب المبرد
 والزجاج والشيخ عبد القاهر الى ان العامل فيه الالقيام معنى الاستثناء به ولكونها
 نائبة عن استثنى كما ان حرف النداء نائب عن انادى قال في معنى اللبيب
 وهو الاصح وذهب الكسائى الى انه منصوب بان مقدرة بعد المحذوف بالخبر
 والتقدير في نحو جاءنى القوم الازيد الان زيد الميمى وذهب الفراء الى ان لا
 مركبة من ان ولا العاطفة حذف النون الثانية من ان وادغمت الاولى
 فى لام لا فاذا انتصب الاسم بعدها فبان واذا اتبع ما قبلها فى الاعراب
 فلا العاطفة وزيفه الرضى من وجوه وذهب بعضهم الى انه منصوب

بالسئنى المقدر كما ان المنادى منصوب بانادى والواو حرف النداء دليلان على
 الفعلين المقدرين فالمسئنى على هذا القول مفعول به قال السبوطى فى النكت
 هذا هو الذى اختاره وذهب بمضمهم الا انه انتصب عن تمام الكلام كما انتصب
 درهم بعد عشرين وذهب المص فى شرح المفصل الى انه منصوب بالمسئنى
 منه بواسطة الا انه ربما لا يكون هناك فعل ولا معنى نحو القوم اخوتك الا يزيدا
 وهذا لا يرد الا على مذهب البصرية ولهم اذ يقولوا ان فى اخوتك معنى الفعل
 اى القوم ينسبون اليك بالاخوة كما فى الرضى من اراد التفصيل فليرجع الى
 شرح التسهيل لابن مالك وشرح الكافية لارضى (و) عاطفة (يعرب)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المسئنى والجملة لا محل لها
 عطف على جملة يجوز فيه النصب ويجوز فيه الاسئنىاف او الا اعتراض
 (على حسب) متعلق بيعرب او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن
 فى يعرب او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى اعرابا كاشاء (العوامل)
 مجرورة مضاف اليها حسب (اذا) لجرد الظرفية منصوب المحل مفعول
 فيه ليعرب (كان) ماضى ناقص (المسئنى) مرفوع قديرا فاعله عند
 المصنف (منه) مشغول باعراب الحكاية (غير) منصوب خبره والجملة
 مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مذكور) مجرورة مضاف اليه لغير (و) حالية
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المسئنى (فى غير) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل كان والرابط
 الذى الحال الواو فقط كما فى جاني زيد والشمس طالعة او من المستكن فى يعرب
 والرابط الواو مع الضمير كما فى جاءنى زيد وهو راكب ويحتمل كون الواو عاطفة
 بجعل هو عطفا على فاعل كان على ان يكون راجعا اليه وقوله فى غير
 منصوب المحل عطفا على غير المذكور او بجعل الجملة الاسمية عطفا
 على جملة كان عطفا على الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور
 (الموجب) مجرور مضاف اليه لغير (ليفيد) اللام متعلق بمفهوم الكلام
 او مقدر فى نظم الكلام لافادة المرام اى اشترط ما ذكر ويفيد مضارع
 منصوب بان المقدرة فاعله فيه راجع الى نائب الفاعل لمتعلق اللام اعنى به
 ما ذكر ومفعوله محذوف اى فائدة صحيحة والجملة لا محل لها صلة لان المقدرة
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له
 لمتعلقه (نحو) معلوم وقيل فاعل ليفيد وهو خلاف الظاهر (ماضربى

(الازيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاحرف
 نفى وضربى فعل ومفعول والاحرف استثناء وزيد مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف (الا) حرف استثناء (ان) ناصبة (يستقيم) مضارع
 منصوب بان (المعنى) مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه للمعلق المحذوف ليقيد بتقدير المضاف
 عند الجمهور اى اشترط ما ذكر ليقيد فائدة صحيحة فى جميع الاوقات الاوقت
 ان يستقيم المعنى فالاستثناء مفرغ فى الموجب اصح المعنى والله درامض حيث
 وقع قوله الا ان يستقيم المعنى مثالا لهذا الاستثناء (مثل) معلوم (قرأت
 اليوم كذا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقرأت
 فعل وفاعل والاحرف استثناء ويوم منصوب ظرف لقرأت وكذا من الكليات
 مبنى على السكون مجرور المحل مضاف اليه ليوم (و) استئناف او اعتراض
 (من ثم) من حرف جر لانه ايل متعلق بالفعل الذى بعده وثم اسم اشارة
 مبنى على الفتح محله القريب مجرور عن ومحله البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
 والهاء حرف السكت لا محل له (لم) حرف جازم (يجز) مضارع مجرور لم
 (ما زال زيدا عالما) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل لم يجوز جلته لا محل لها
 استئناف او اعتراض (واذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (تعذر) ماض مبنى على الفتح لا محل له (البدل) فاعله والجملة
 لا محل لها قبل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذ (على اللفظ) متعلق
 بالمضاف المقدر قبل البدل اى حل البدل وقيل متعلق بحملا المقدر الذى هو
 مفعول له لتعذر اى اذا تعذر لبدل حل على اللفظ وقيل متعلق بتعذرو فيه
 ان على ليس صلة لتعذر وقيل البدل بمعنى الابدال وكلمة على بمعنى من فتكون
 على متعلقا بالبدل (فعلى الموضع) الفاء جوابية وعلى الموضع متعلق
 بحمل المقدر وهو مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى البدل والجملة
 فعالية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل عطف على جملة يعرب على حسب العامل وقيل على الموضع
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو كائن
 على الموضع والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق
 كون الظرف المستقر جوابا بتقدير المتعلق فعلا فعلى هذا الظرف المستقر
 جملة فعالية لا محل لها جواب اذا وفى بعض النسخ ابدل على الموضع

فابدل ماض مجهول من باب الافعال وعلى الموضع متعلق به ونائب
 فاعله والجملة لاجلها جواب اذا وقيل نائب الفاعل فيه راجع
 الى المستثنى وعلى الموضع ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستثنى
 في ابدل او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اي ابدا لا كاشا على الموضع
 وظف لغو متعلق بابدل وعلى بمعنى من امثل معلوم (ما جاء في من احد
 الازيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فا حرف نفى وجاني فعل ومفعول ومن زائدة غير متعلقة بشئ واحد مجرور به
 نفذا ومرفوع محلا فاعل جاءني والجملة لاجلها استئناف والاحرف
 استثناء وزيد مرفوع بدل البعض من محل احد على المختار ويجوز نصبه
 على الاستثناء من احد (و) عاطفة (لا احد فيها الا عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فلان في الجنس
 واحد بني على الفتح منصوب المحل اسمه وفيها ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والضمير راجع الى الدار والاحرف استثناء وعمرو مرفوع بدل البعض من
 المحل البعيد لا حد على المختار ويجوز نصبه على الاستثناء من احد (و) عاطفة
 (ما زيد شيئا الا شئ) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال القريب او
 البعيد واذا اريد المعنى فا حرف مشبه بلائس وزيد مرفوع اسمه وشيئا منصوب
 خبره والاحرف استثناء وشئ مرفوع بدل البعض من محل شئ على المختار
 ويجوز نصبه على الاستثناء من شئ وفي بعض النسخ ما زيد شيئا الا شئ لا يعاب به
 فعلى هذه النسخة قوله لا يعاب به صفة شئ المستثنى وقبل انما وصفه لا
 يلزم استثناء الشئ من نفسه ولا يخفى انه لو جعل المستثنى منه شيئا اعم من ان زيد
 عليه صفة غير الشبهة او اخص المستثنى بما لا يزيد عليه صفة غير الشبهة
 لكان ادق والطف كما في شرح الجامي قدس سره السامي (لان) اللام متعلق
 بمثل افهم معنى التمثيل منه فيكون علة المثالية لمثال وقيل متعلق بمفهوم الكلام
 اي انما تذكر البديل على اللفظ وان حرف مشبه بالفعل يقتضي اسما منصوبا
 وخبر مرفوعا (من) مراد للفظ منصوب تقدير اسم ان (لا) حرف نفى (تزداد)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيذهب راجع الى من يتا ويل الكلمة والجملة
 مرفوعة المحل خبران واسم وخبره جملة اسمية لاجلها صلة ان وهي
 في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 متعلقه (بعد) منصوب ظرف لا تزداد الاثبات مجرور مضاف اليه ليعد

(و) عاطنة (ما) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على من (لا) نافذة
 (تقديران) مضارع مجهول تثنية مؤنث غالبة بقرينة قوله عاملتين مرفوع
 بمامل معنوى وعلاسة الرفع النون والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع
 الى ما ولا يتأويل الكلمة مرفوعة المحل عطف على جملة لا تزداد عطف
 الشبهتين بحرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق كما سيجي
 (عاملتين) اسم فاعل تثنية مؤنث فاعله فيدهم راجع الى نائب الفاعل لقوله
 لا تقدران وهو مفعول مركب منصوب لفظا حال من الالف في تقدير ان وتعبير
 عنه او مفعول ثار لقوله لا تقدران على تضمين معنى الجعل كما في الهندى (بده)
 منصوب على الظرفية لثقله لا تقدران والضمير مضاف اليه ليعود راجع الى
 الاثبات وفي بعض النسخ بعد ما والضمير حينئذ راجع الى كلمة لا (لانها) اللام
 متعلق بلاتقديران وان حرف مشبه بالفعل وهما منصوب المحل اسم راجع
 الى ما ولا (عملتا) ماض مؤنث والتاء حرف تأنيث وادلف مرفوع المحل فاعله
 راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه (لنقى) متعلق بعملتا وعلة له (و)
 حالية (قد) حرف تحقيق (انقض) ماض (النقى) مرفوع فاعله والجملة
 منصوبة المحل حال من فاعل عملتا والرابط الواو فقط (بالا) متعلق بقوله
 انقض (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا
 كان بخلاف آه (اس زيد شبه الاشياء) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لخلاف وه منصوب محلا مفعوله كما فى ضرب عمرو باضافة واذا اريد المعنى
 فليس ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه وشيئا منصوب خبره والاحرف
 اسثناء وشيئا منصوب بدل من شيئا على المختار او مستثنى منه على غير المختار
 (لانها) اللام متعلق بخلاف وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب
 المحل اسمه راجع الى ليس يتأويل السككة او الفتنة (عملت)
 ماض والتاء حرف تأنيث فاعله فيه هى راجع الى اسم ان والجملة
 مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة لان وهى
 فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 لمتعلقه (للفعلية) متعلق ومفعول له لعملت (ولا) الفاء جوابية ولاننى الجنس
 (نرى) مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا (انقض) ظرف مستقر

مرفوع محل خبره والجملة اسمية لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان
 الامر كذلك فلا اراه (معنى) مجرور تقدير ومضاف اليه انقض منسوب محلا
 مفعول به وفاعله محذوف أى انقض الامعنى النقي او مرفوع محلا نائب فاعله
 ان كان مصدرا مجزولا (انفى) مجرور مضاف اليه معنى (البقاء) متعلق
 بلا فى لا اثر وعلة له تفهم معنى الاتقاء منه (الامر) مجرور لفظا مضاف اليه
 ابقاء ومرفوع محلا فاعله (العاملة) اسم فاعل (هى) ضمير منفصل مبنى
 على الفتح مرفوع المحل فاعل العاملة راجع الى كلمة ايس وهى معه مركبة
 مجرورة لفظا صفة الامر وانما انفصل فاعل العاملة مع ان لا - ل فى الضمير
 الاتصال لكونها صفة جرت على غير من هى له (لا جله) متعلق وعلة للعاملة
 والضمير مضاف اليه لاجل راجع الى الامر ومن قال ان اضافة اجل
 الى الضمير من اضافة المصدر الى مفعوله اولى فاعله فقد سهبا اذا لاجل
 هنا ليس مصدرا بل هو بمعنى العاملة كما (ينحى) (و) اسليا ف او اعتراض (من)
 حرف جر متعلق بيجاز المؤخر قدم المحصر (ثم) اسم اشارة شبيهه الى المكان
 انزبلى وان كان معناه الاصلى الاشارة الى المكان الحقيق مبنى على الفتح محله
 القريب مجرور بمن ومحله العبد منصوب مفعول له متعلقه اذ من بمعنى الالام
 والهاء للسكت لا محل لها (جاز) ماض (ايس زيدا فانما) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا فاعله والجملة لا محل لها اسليا ف او اعتراض واذا اريد المعنى فليس
 ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه والاحرف استثناء وقتما منصوب خبره
 ثم انه اسلك كل قول المصنف بقولهم ايس اطيب الا المسك بالرفع واجب عنه
 بان ما قاله المصنف مبنى على افعاعل الحجاز او اقول المذكور على لغة بنى تميم
 على افعال ايس وجعلها حرفا كما فى التسهيل وشرحه لمصنفه ولو سلم انه
 فعل عند بنى تميم فى هذه الصور ناعى عمله بمجى الابعدها ح اعلى ما عندهم
 فلما انتقض عمل ما لا انتقض عمل ايس بالا كما حل ما على ايس فى رفع اسمه
 وانصب خبره عند استيفاء شروطها كما فى معنى اللبيب وبالجملة لرفع فى هذا المثال
 لغة بنى تميم كما حكى الاصمعي وابوحاتم عن عمرو بن العلاء انه قال ما فى الارض
 حجازى الا وهو ينصب وتسمى الاوهو يرفع وخرج الفارسي ذلك المثال على
 وجوه اجرا اول ان فى ايس ضمير الشأن والجملة الاسمية خبره وروى بانه يلزم حينئذ
 وقوع لا فى اول اسم ايس وخبره محذوف أى فى الوجود والمسك بدل من اسمه
 واذا اثبات انه كذلك لكن قوله الا المسك صفة الاسم لان تعريفه

العريف المجلس اى ايس طبيب غير المسك طيبا ولا بى نزار الملقب بملك
 النخاعة توجيهه آخر وهو ان الطبيب اسم ايس والمسك مبتدأ حذف
 خبره والجملة خبر ايس والتقدير الا المسك افخره وما تقدم من نقل ابى عمرو ان ذلك
 لغدبنى تميم يرد هذه التاويلات كفاى معنى اللبيب من اراد تفصيل هذا البحث
 فليرجع الى الاشياء والنظار النحوية للسيوطى (و) عاطفة (امتنع) ماض
 (مازى بالاقامة) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لامحل لها عطف
 على جملة جازم ان امتناع هذا المثال عند جمهور النحاة خلافا لبوانس حيث
 جوزه استدلالا بقول الشاعر * وما الدهر الا نخبونا باهله * وما طاب الحاجات
 الا معذبا * واجيب عند بان المضاف محذوف من الاول اى دوران منخبون وكذا
 معذبا مصدر كقوله تعالى (ومن قناهم كل ممزق) فيكون مثل قولك ما زيد
 الاسير على ما مضى فى بحث المفعول المطابق كفاى الرضى (و) عاطفة
 (مخفوض) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة الاسمية لامحل لها
 عطف على ما قبلها وايس قوله مخفوض عطفا على قوله منصوب فيما تقدم
 اوجود القواصل كما توهم كذا فى شرح العصام (بعد) منصوب مفعول فيه
 لمخفوض (غير) مجرور بالكسرة مع التنوين او بالفتحة بغيره مضاف اليه بعد
 فعلى الاول منصرف لكونه مأولا باللفظ وعلى الثانى غير منصرف لكونه
 مأولا باللفظة او الكلمة للعلية والتأنيث نص عليه الدمامينى فى شرح معنى
 اللبيب وقد تقدم مفصلا (و) عاطفة (سوى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على غير (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على بعد السابق
 (حاشا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بعد (فى الاكثر) ظرف لمخفوض
 المذكور بطريق الانسحاب او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اى هذا يعنى كونه مخفوضا بعد حاشا كائن فى الاكثر وقيل هو منصوب المحل
 حال من حاشا اى كائنا فى الاكثر (واعراب) مرفوع مبتدأ (غير) مراد اللفظ
 مجرور بالكسرة مع التنوين على الصرف او بالفتحة بغير التنوين على غير الصرف
 مضاف اليه لاعراب كما مر تفصيله عن قريب (فيه) ظرف مستقر صفة
 غير او حال منه والضمير راجع الى الاستثناء وقيل متعلق بصفة مقدرة اى اعراب
 غير المستعمل فيه (كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ والجملة
 الاسمية لامحل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (الاستثنى)

مجرور تقدير مضاف اليه لا عراب (بالا) متعلق بالمستثنى ان اريد به المعنى
 اللغوي او ظرف مستقر حال اوصفة المستثنى ان اريد به المعنى الاصطلاحي
 اى كائنا او الكائن بالا او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن بالا والجملة الاسمية
 لا محل لها اعتراض (على التفصيل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 اعراب فله وان لم يكن مقبولا لفظا الا انه مفعول معنى لانه
 المستفاد من الكاف فكأنه قيل اشبه اعراب غير في الاستثناء باعراب المستثنى
 بالا اوصفة له اى الكائن على التفصيل او خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 على التفصيل والجملة الاسمية استئناف او اعتراض وقيل انه مفعول مطلق
 مجاز الاعراب اى اعرابا كائنا على التفصيل وفيه اخراج الاعراب عن معناه
 الاصطلاحي وهو ضعيف وقيل انه ظرف لغو لمعنى الفعل المفهوم من الكاف
 وقيل انه ظرف مستقر حال من ضمير المستثنى (وغیر) مرفوع بغير تنوين مبتدأ
 لكونه غير منصرف هنا بتأويله بالكلمة ووجود العلم بكونه علما لفظه ويدل
 على التأويل بالكلمة رجوع ضمير المؤنث اليه فيما سبأني وشيوز كنه مرفوعا
 بالتنوين على اصرف بتأويله بان لا يظور رجوع ضمير المؤنث فيما سبأني باعتبار
 حمل الصفة عليه (صفة) مرفوعة خبر مبتدأ كافي الرضى والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف وما قيل من ان كلمة غير مبتدأ وخبره محذوف اى غير كلمة
 وقوله صفة خبر مبتدأ محذوف اى هي والجملة الاسمية صفة لقوله كلمة او غير
 مبتدأ وصفة صفة له وخبر المبتدأ جملة حات فتعسف وتكلف بعيد
 (حلت) ماض مجهول والتاء حرف التانيث نائب الفاعل قيد هي
 راجع الى غير تأويل الكلمة وباعتبار حمل الصفة عليه كما في في الهندي
 والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ ويحتمل كونه صفة
 الصفة واسميا فاكأنه قيل ما حالها واجيب بانها حلت آه (على الا)
 متعلق بحملت (في الاستثناء) متعلق ومفعول فيه لجملة او ظرف مستقر حال
 من الا اوصفة له اى كائنا او الكائن في الاستثناء (كاحلت) الكاف حرف جر
 وما مصدرية وحلت ماض مجهول والتاء حرف تانيث (الا) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها صلة ما وهي في تأويل
 المفرد مجرورة محلا بالكاف الجار مع المجرور ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من المستكن في حلت اسبق او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى حلا
 كائنا كما حلت والازل هو الاولى لا فيه من تقليل الحذف كما في معنى اللبيب

ويحتمل كون ما كافتة عن عمل السكاف الجارة بتفيد الكاف تشبيه مضمون جملة
بمضمون جملة اخرى كما كانت قبل السكاف التشبيه المفرد بالفرد كما في اجعل لي
عبدًا كما في الرضى (عليها) متعلق بحملت والضمير راجع الى كلمة
غير (في الصفة) متعلق ومفعول فيه لمحات او ظرف مستقر حال اوصفة
لقوله الاعلى طبق قوله في الاستثناء وجوز في الحواشي الهندية كون قوله في
الاستثناء وفي الصفة تمييزين فليرجع اليها (اذا) لمجرد الظرف فيه مفعول فيه
لمحات الثاني (كانت) ما غن اقصى اسم فاعله فيه هي راجع الى كلمة الاوالتاء حرف
تأنيث (تابعة) اسم فاعل فاعله فيه هي راجع الى اسم كانت وهي معه مركبة
من صوبة لفظا خبر كانت والجملة مجرورة محلا مضاف اليها الاذا (الجمع) متعلق
بتابعة (منكور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى جمع وهو مع مركب
مجرور لفظا صفة الجمع او مرفوع لفظا خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
الاسمية صفة الجمع او استئناف او اعتراض (غير) مجرور صفة بعد الصفة للجمع
او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية صفة بعد الصفة
للجمع او استئناف او اعتراض او منصوب حال من المستكن في تكور او مفعول اعني
المقدر (محصور) مضاف اليه لغير (اتمذر) متعلق بقوله كما حلت وذلك له اذا
كانت اللام للتعليل واذا كانت اللام ظرفية بمعنى عند تذكير يكون قوله له تذكير بدلا
من انا في اذا كانت فيكون الكلام صريحا في ان المدار هو التذكير كما في شرح
العصام وقيل اللام متعلق بفهوم اللام اي انما يصار عند وجود هذه الشرائط
الى حمل الاعلى غير التذكير الاستثناء وفيه نظر لانه في امكن اعمال العامل اللفظي
لا يصار الى اعمال العامل المعنوي كما في معنى اليب (الاستثناء) مجرور لفظا
مضاف اليه التذكير ومرفوع محلا فاعله (نحو) معلوم (او كان فيهما
آلهة الا الله لفسدنا) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لنحو واذا اريد
المعنى فلو حرف شرط وكان ما غن اقصى مبنى على الفتح لا محالة وفيها ظرف
مستقر منصوب المحل خبر مقدم كان وآلهة مرفوعة اسمها المؤخر وقيل كان
تام بمعنى ثبت فيهما ظرف له وآلهة مرفوعة فاعله والضمير المجرور راجع الى
السموات والارض وعلى كلا التقديرين بجملة كان لا محلا لها فعل الشرط
والاب معني غير مبنى على السكون لا محلا له لكونه حرفا عندا الجمهور كلا اذا كان
معني غير لان مناط الاسمية والفعلية والحرفية المعنى الموضوع له لا المعنى المجازي
كما في حاشية انوار التنزيل للمولى عصام الدين خلافا لبعضهم فانه يقول انه اسم

اجرى اعرابه فيما بعده كما قيل في لافي نحو قولك زيد لاقائم ولا قاعدانه بمعنى غير
وجلى اعرابه فيما بعدها بطريق العارية على ما صرح به السخاوى واختاره
في الامتحان واما ما ذكره التفتازانى في حاشية الكشف عند الكلام على قوله
تمالى (لا فارض ولا بكر) من انه لا قائل باسمية الا اذا كان بمعنى غير فقد صرحوا
بخلافه كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب في شرح معنى اللبيب للدما مبنى
واو ذهب ذهاب الى القول باسمية الا اذا كان بمعنى غير لم يبعد فان قلت يمنع منه
عدم التزام خفض ما بعدها الركائز اسماء بمعنى غير لا يمكن ما بعدها مضافا اليه
دائما فتحذف قلت اكونها في صورة الحرف ظهر اعرابها فيما بعدها انتهت
فعلى القول بحرفية الافج موع الا الله صفة آلهة كما في التسهيل ولبس الافتط
صفة آلهة لان الحرف لا يقع صفة ولا ما بعده فقط صفة لان العلم لا يقع صفة
كالوصف بالجار والمجرور في نحو جاءني رجل في الدار لان الصفة مجموع الجار
والمجرور لا الجار وحده ولا المجرور وحده كما في البكت للسبوطى نقلا عن ابن
سيدة وقيل مجموع الا الله عطف بيان لا آلهة كما في حاشية انوار التنزيل
للشهاب وعلى القول باسمية الالهة فالاسم بمعنى غير مبنى على السكون مرفوع
محل صفة آلهة على القول المشهور او عطف بيان لانها كما قيل ولقطة الجلالة
مجرورة تقدير مضاف اليها لقوله الا وانما كان الاعراب تقدير يافى لقطة الجلالة
لكونها مشغرا بضممة جاءت لبيان الاعراب المحلى لقوله الا كما في حاشية الامتحان
لمصنفه في بحث المرب على ما نقله عنه الاطوى في حاشيته واللام حواية للو
وفسدتا ماض مؤنث واناء علامة المؤنث والالف مرفوع المحل فاعله راجع
الى السموات والارض والجملة لا محل لها جراب لو (و) استئناف او اعتراض
(ضمف) ماض من باب حسن فاعله فيه راجع الى محل الاعلى غير في لصفة
والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (في غيره) متعلق ومفعول فيه
الضعف والضمير مضاف اليه اغير راجع الى جمع منكور غير محصور وقيل راجع
الى اتعذر (و) عاطفة (اعراب) مرفوع مبتدأ (سوى) مراد اللفظ بمجرور
تقدير مضاف اليه لاعراب (و) عاطفة (سواء) مراد اللفظ بمجرور تقدير
عطف على سوى (انصب) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
عطف على جملة اعراب غيرها وقيل استئناف او اعتراض (على الظرفية)
متعلق بالانصب (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
اي هذا يعنى النصب على الظرفية كأن نلى المذهب الاصح وهو مذهب

سبويه فهم ما عنده لازم الظرفية وعند الكوفيين يجوز خروجها عن الظرفية
 والتصرف فيهما رفعاً ونصباً وجراً كغير متسكين بقول الشاعر * لم يبق
 سوى العدوان دناءهم كذا نوا * وفي الرضي أن مثله عند البصرية شاذ لا يجيء
 لافي الضرورة وارتضاه الفاضل العصام وفي بعض النسخ في الأصح
 وأعرابه كأعراب على الأصح وعلى التقديرين فالجمله الاسمية لا محل لها
 استئنافاً أو اعتراضاً (خبر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف أي وجنها والجمله
 الاسمية لا محل لها عطف على الجمله القرية أو اليهيدة وقد مررت في أمثال هذا
 حجة لات آخر فلا تغفل (كان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه خبر هذه
 على تقدير الحكاية في كان وهو الأكثر ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه فهو
 حينئذ مجرور بالكسرة والتنوين أن أول باللفظ لكونه منصراً مضاف إليه خبر
 أو مجرورة بالفتحة بالتنوين أن أول بالكلمة مضاف إليه خبر كما في الرضي
 فاحفظه فإن أكثر الناس عنه غافلون بل بعضهم لعدم معرفة هذه القاعدة
 إذا سمعها منكروا وقد تقدم فيما سبق (أو) عاطفة (أخواتها) مجرورة عطف
 على كان والضمير مضاف إليه لأخوات راجع إلى كان بتأويل الكلمة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى خبر كان (المسند) مرفوع خبر المبتدأ أو الجمله
 الاسمية لا محل لها استئنافاً (بعد) منصوب ظرف للمسند (دخولها) مجرور
 مضاف إليه لبعده والضمير محله القريب مجرور مضاف إليه ليخول
 ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع إلى كان وأخواتها بتقدير المضاف أي بعد
 دخول أحدها (مثل) معاوم (كان زيد قائماً) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع
 اسمه وقائماً اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى زيد وهو معه مركب منصوب
 لفننا خبره هذا على ما هو المشهور في السنة أبناء الزان وهو قول بعض النحاة
 وعند المصنف فزيد فاعل كان وقائماً خبره المنصوب وعند البعض فزيد فاعله
 وقائماً مفعوله فإذا عرفت هذا الاختلاف بين النحاة فذاك الخيار بين هذين المذهبين
 كما في شرح التسهيل لأن مالك وأشهره المذهب الأول في هذا زمان كثير ما
 تذكر في هذا المعرب وأن كان خلاف مذهب المصنف فلا تغفل (وأمره)
 مرفوع مبتدأ والضمير مضاف إليه لأمر راجع إلى خبر كان وأخواتها
 (كأمر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ أو الجمله الاسمية لا محل لها
 استئنافاً أو اعتراضاً (خبر) مجرور مضاف إليه لأمر (المبتدأ) مجرور
 مضاف إليه لخبر (ويتقدم) مضارع فاعله فيه راجع إلى خبر كان وأخواتها

والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (معرفة) منصوبة حال من المستكن
 في تقدم (وقد) للتحقيق مع التقليل (يُحذف) مضارع مجهول (عامله)
 مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لعامل راجع الى خبر كان والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة يتقدم او على جملة
 محذوفة اي يذكر عامله كثيرا وقد الى آخره (في مثل) متعلق ومفعول فيه
 ليحذف (الناس مجزئون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فالناس مرفوع مبتدأ ومجزئون
 اسم مفعول جمع مذكر نائب الفاعل فيدهم راجع الى الناس وهو معه مركب
 مرفوع لفظا خبرا مبتدأ وعلامة الرفع فيه الواو والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وباعمالهم متعلق بمجزئون والضمير مضاف اليه لاعمال راجع الى
 الناس وان حرف شرط وخيرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان
 عملهم خيرا والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وخير
 مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي فجزاؤهم خير والجملة الاسمية مجزومة المحل
 لاقتنائها بالفاء جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وما ذكره
 الفاضل العصام في بحث جواز ان بالقسم والكسوف في مثل قولهم من بكر مني
 فاني اكرمه ردا للفاضل الجامي من ان لفظ الجزاء لا يرد بعدفاء الجزاء مردود
 بقوله تعالى (ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم) والعجب منه انه ارتضى
 هنا ما انكره هناك نعم ان الجواد قد يكبو والصارم قد ينبو والواو عاطفة وان
 شرطية وشرا منصوب خبر كان المحذوف مع اسمه اي ان كان عملهم شرا
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وشرا مرفوع خبر مبتدأ
 محذوف اي فجزاؤهم شر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (ويجوز) مضارع
 (في مثلها) متعلق وظرف ويجوز والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى التركيب
 السابق بتأويله بالجملة او الصورة (اربعة) مرفوعة فاعل ويجوز والجملة الفعلية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (اوجه) مجرورة مضاف اليها لاربعة
 (و) عاطفة (يجب) مضارع (الحذف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة قد يحذف وقيل استئناف والاول هو الظاهر (في مثل)
 متعلق وظرف ايحب (اما انت منطلقا انطلقت) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاما مركب من ان وما فان ناصبة وما زائدة

عوض عن المحذوف عند الجمهور فلذلك لا يجتمعان عندهم وزائدة محذوفة
 بغير عوضية عند المبرد فلذلك يجتمعان عنده كما في أرضي وانت
 مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو منصوب المحل بان ومنطلقا
 اسم فاعل فاعله انت عبارة عن الخطاب وهو معه مركب منصوب لفظا
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محلها القريب
 مجرور باللام المقدرة فان تقديرها مع ان وان قياس مطرد ومحلهم البعيد منصوب
 مفعول له لانطلقت المؤخر وهو ماض مبني على السكون لا محل له والتاء فاعله
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ثم ان اصل انت بالفتح لان كنت
 كما سيجي في حذف اللام قياسا ثم حذف كان اختصارا وبديل منه ما فوجب
 الحذف لئلا يجتمع العوض والمعوض عنه ثم ادغمت النون الساكنة في الميم
 وجوبا فبقى الضمير المرفوع المتصل بلا عامل يتصل به بفعل منفصل لفصار
 اما انت بالفتح (اي) حرف تفسير على لقول الشهابي (لان كنت) مراد اللفظ
 مجرور تقديره اعطف بيان لما قبله هذا على تقدير فتح الهيرة واما على تقدير
 كسرها فالتقدير ان كنت منطلقا انطلقت فان شرطية وما زائدة عوض
 عن المحذوف وادغمت النون الساكنة في الميم وجوبا فصار اما بالكسرة
 وانت مرفوع المحل اسم كان المحذوف وجوبا وهو مجزوم المحل بان ومنطلقا
 منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط وانطلقت ماض
 مبني على السكون مجزوم المحل والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (اسم) مرفوع مبتدأ
 خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة
 القرينة او البعيدة وقد مررت احتمالات اخر فلا تغفل (ان) مراد اللفظ
 مجرور تقديره مضاف اليه لاسم هذا على تقدير الحكاية في ان وهو الاكثر
 ويجوز عدم اعتبار الحكاية فيه بان يكون مجرورا لفظا بالكسرة مع التنوين
 على الصرف او بالفتحة على غير الصرف كما مر في كان عن قريب فلا تغفل
 (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
 راجع الى ان تأويل الكلمة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم ان (المسند)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (اليه) متعلق بالمسند
 ونائب الفاعل له والضمير راجع الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه
 المسند (دخواتها) مجرور مضاف اليه بعد والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه

لدخول ومحل البعيد مرفوع فاعله راجع الى ان واخواتها (مثل) معلوم
 (ان زيدا قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اثنان واذا اريد المعنى
 فان حرف مشبه بالفعل وزيد منصوب اسمه ويتم اسم فاعل فاعله فيه راجع
 الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره واسم وخبره جملة اسمية لا محل لها
 استئناف (المنصوب) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي ومنها والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة وقدمت احتمالات اخرى فلا تغفل
 (بلا) متعلق بالمنصوب (التي) اسم موصول مجرور المحل صفة لا (لتي)
 ظرف مستقر فاعله فيه هي راجع الى الموصول وهو معه جملة فعلية
 بالاتفاق لا محل لها صلة الموصول (الجنس) مجرور لفظا مضاف اليه انفي
 ومنصوب محلا مفعوله من اضافة المصدر الى مفعوله (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى المنصوب بلا (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف (اليه) متعلق بالمسند وناصب فاعله والضمير راجع
 الى الالف واللام (بعد) منصوب مفعول فيه المسند اليه (دخولها) مجرور
 مضاف اليه بعدوا ضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول ومحل البعيد
 مرفوع فاعله راجع الى كلمة لا (يلبها) مضارع مرفوع تقدير افعال معنى
 فاعله فيه راجع الى المسند اليه لا الى المنصوب بلا كما توهم والضمير منصوب
 المحل مفعول به راجع الى كلمة لا والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من ضمير
 المجرور في دخولها فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل في الحقيقة
 كما شرنا اليه ووقوع الحال في مثل هذا جار بلا (ف) كما نقرر في محله (نكرة)
 منصوبة حال من المستكن في يلبها (مضافا) منصوب حال بعد حال من ذلك
 المستكن او صفة لنكرة وهي انصب من حيث المعنى والتذكير مع كون الموصوف
 مؤنثا لانه يجوز ان لا يعتبر تأنيث ما لا معنى له بدون التاء كما في شرح العصام
 وقيل كلها احوال مترادفة من الضمير المجرور في المسند اليه والاول منه وما بقي
 حال من المستكن في يلبها (وا) عاطفة (مشبهها) منصوب عطف على مضافا
 (به) متعلق بمشبهها والضمير راجع الى انضاف (مثل) معلوم (لا غلام رجل)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فلا تفي الجنس
 وغلام منصوب اسمه ورجل مجرور مضاف اليه لغلام وخبره محذوف اي موجود
 واسم لا وخبره جملة اسمية لا محل لها استئناف (وا) عاطفة (لا عشر بن
 درهم لك) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال المذكور واذا اريد

المعنى فلا لنفى الجنس وعشرين منصوب اسم لاود رهما منصوب تمييز
 عن عشرين ولك ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف وقيل ان لك خبر لا في المثالين اى كائن لك وردانه لا يتعارف
 فى نفي الغلام عن المخاطب بان يقال لا غلام رجل لك بل لا غلام لك كما فى شرح
 العصام ويمكن ان يقال اضافة الغلام الى رجل لادنى ملازمة كفى كوكب
 الخرقاء لا الاختصاص حتى يرد ما اورد هذا ما عندى وكنه كل شئ عند الملك
 البارى (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل
 بان اسمه فيه راجع الى المسند اليه بعد دخول لا بارادة المطلق من المقيد لا الى
 المنصوب بلافساد المعنى (مفردا) منصوب خبر كان والجملة الفعلية
 لا محل لها فعل الشرط (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى اسم كان (مبنى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ
 وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية مجزومة
 المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (على ما)
 متعلق بالمبنى (ينصب) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى الضمير
 المرفوع المنفصل اعنى هو لا الى المسند اليه كما توهم والجملة الفعلية صفة ما
 اوصلته (به) متعلق ينصب والضمير راجع الى ما اوبه نائب الفاعل لينصب
 فلا ضمير فيه حينئذ وهذا الوجهان مطردان فى مثل هذا كما فى حاشية لمطول
 للمولى حسن چاى فلا وجه لقول من قال يا صوبية الاول (و) عاطفة (ان)
 شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسم فيه راجع الى المسند اليه
 المذكور (معرفة) منصوبة خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط
 (او) عاطفة (مفصولا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مصدره
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على معرفة (بهاء) منصوب على
 الظرفية مفعول فيه لمفصولا والضمير مضاف اليه لين راجع الى المستكن
 فى كان الراجع الى المسند اليه المذكور ويجوز كون بين نائب الفاعل لمفصولا
 عند الاخفش بجملة رفعه تقدير اللزوم ظرفيته كفى شرح العصام لا عند
 الجمهور فان لازم الظرفية لا يكون نائب الفاعل عندهم كائن الرضى واما جعله
 نائب الفاعل مع كونه مرفوعا لفظا فمخالف لقول الجمهور والا خفش معا
 قال فى درة الغواص فى اوهام الخواص من خصائص بين الظرفية ان لا يدخل
 الضم عليها بحال فاما من قرأ لقد تقطع بينكم بالرفع فانه عنى بالبين الوصل

لا انظر فيه انتهى وهو كذا في شرح غنى اللبيب للدماميني (و) عاطفة (بين)
 زائد حتى به مجرد تصحيح العطف كما سيجي ان شاء الله تعالى فلا يكون معطوفا
 على بين السابق ولا مضافا الى ما بعده كما توهم والا فيلزم ان يكون كل من بين
 مضافا الى متعدد وهو غير جائز لان البنية امر يقتضى الطرفين كما في الرضى
 في بحث العطف وبحث الفاضل العصام فيه من اراد الاطلاع فليرجع الى
 شرحه في ذلك البحث حتى ينال المرام (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على الضمير المجرور في بيته لا مضافا اليه لبيان الثاني كما توهم (وجب) ماض
 مجزوم المحل بان (الرفع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (التكرير)
 مرفوع عطف على الرفع (ونحو) مرفوع مبتدأ (فضية ولا با احسن لها)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المبنى ففضية مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف اي هذه قضية والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والواو
 عاطفة احوالية او استئناف ولان في الجنس وابانصوب اسم لا وحسن مجرور
 مضاف اليه لا ب وعدم الرفع والتكرير في ابا احسن مع انه معرفة لا كونه كسنية
 على كرم الله وجهه ليكون المضاف مقدر اي لا مثل ابي حسن فمحذوف
 المضاف الذي هو اسم لا في الحقيقة واقيم المضاف اليه مقامه ومن المقرر
 ان المثل لا يتعرف بالاضافة الى المعرفة او على تقدير لا واحد من سميات هذا
 الاسم كما هو المنقول عن النحاة والى الاول ذهب المصنف في الشرح وكلا
 القولين غير مرضي اما الاول فلان تراجم العرب تجرده عن اللام واو كانت اضافة
 مثل مقدرة لم تنجح الى ذلك ولاخبارهم عنه بمثل في قوله تبكي على زيد ولازيد
 مثله فلو قدر مثل لكان التقدير ولا مثل زيد مثله وهو فاسد واما الثاني فلانه
 يستلزم ان لا يستعمل في ذلك الا علم مشترك فيه كزيد وليس ذلك لازما لقولهم
 لا بصره لكم ولا قرئش بعد اليوم وانما الوجه في ذلك على قصد لا بشي
 يصدق عليه هذا الاسم كصدقه على المشهور بدفعه العلم هذا المعنى
 وجرد لفظه عما في ذلك كما في التكت للسيوطي وفي الرضى جعل ابا احسن
 بمعنى لا فصل اذ هو كرم الله وجهه كان فيصلا في الحكومات على
 ما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (افضاكم على) فصار اسمه كرم الله وجهه
 كالجنس المفيد للمعنى لفصل والقطع كلفظ الفيل و هذا كما قالوا اكل فرعون
 موسى اي اكل جبار قهار فينصرف فرعون وموسى لشكيهما بالمعنى المذكور

انتهى وفي شرح المفتاح السيد الشريف الفيض هو الذي يفصل بين الاشياء
وقيل هو القضاء الفاصل بين الحق والباطل وصف به الحاكم بما لفته انتهى فاعلى
الاول الفيصل صفة مشبهة وعلى اثنائي مصدر ولها ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر لا والضمير راجع الى القضية والجملة الاسمية لا محل لها عطف
على الجملة المتقدمة منصوبة بالمحل حال من قضية كما في هذا زيد قائما
فان قضية وان كانت خبر انظما لانها مفعول به معنى لمعنى الاشارة المفهوم
من اسم الاشارة اى اشير الى قضية ولم تقدم الحال على ذى الحال وان كانت
نكرة محضة لان وجوب التقديم فى الحال المفردة واما الجملة المصدرة بالواو
الواقعة حالا فلا تقدم على ذى الحال النكرة المحضة لرعاية اصل الواو الذى
هو العطف كما ذكره مولانا عصام الدين خلافا لبعض النحاة كما فى شرح المغنى
للامامى او لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل الجملة مرفوعة المحل
صفة قضية والواو زائدة للصوق الصفة بالموصوف ولا يخفى ضعفه
لانه متى امكن فى الحرف عدم الزيادة ولو بالتأويل لا يصح الى الزيادة كما فى الرضى
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (وفى مثل)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (لاحول ولا قوة الا بالله) مراد اللفظ
بجورر تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المبنى فسبحى تفصيل اعرابه
عن قريب ثلاث تغفل عنه ان كنت العاقل اللبيب (خمس) مرفوعة
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ولا يجوز كون
خمس فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم وجود شرط عمله
فى الفاعل الظاهر خلافا للكوفيين والا خفى فانهم جوزوا اعماله
فى الفاعل الظاهر بلا وجود الشرط كما مر مرارا (وجه) بجورر مضاف
اليها الخمسة (فتحهما) مرفوع مع ما عطف عليه عطف بيان او
بدل الكل من خمسة اوجه او خبر مبتدأ محذوف اى هى او منصوب مفعول به
لاعنى المقدروا الجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها استئناف والضمير
محل القريب بجورر مضاف اليه لفتح ومحل البعيد منصوب مفعول راجع
الى الاول والثاني وجه كونهما مقنوحين ان لائى الجنس وحول مبنى
على الفتح منصوب المحل اسم لا عند الجمهور واليه ذهب المصنف او مرفوع
المحل مبتدأ لا عمل الا فيه كما لا عمل فى الخبر بل العامل فيهما العاملان

عند سببويه وعند الزجاج والسيرا في ان حركة حول حركة اعرابية لانه
معرب حذف تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كما في ارضي ويظهر ثارة
الخلافي في بعض الصور فلا تغفل والواو عاطفة ولان في الجنس وقوة
مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لاجل الجمهور او مرفوع المحل مبتدأ
عند سببويه او معرب منصوب لفظا اسمه عند الزجاج والسيرا في حذف
تنوينه لتثاقله بتركيبه مع عامله كما مر آتيا والاحرف استثناء وبالله متعلق
بالخبر المحذوف لان في الموضعين او للمبتدأ في الموضعين كما هو مذهب سببويه
اي لا حول ولا قوة موجودان الا بالله ويجوز ان يقدر لكل من لا والمبتدأ خبر
على حدة اي لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله فينبذ تنازع
المحذوفان في قوله الا بالله فايهما عمل فيه فمعمول الآخر محذوف كما مر
في التنازع ولا يجوز كون الا بالله ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر لان بشرط
عمله ان لا ينتقض تفيد بالا كما مر في باب المستثنى الاعند سببويه ويجوز كونه
خبرا للمبتدأ فانه لا عمل في هذه الصورة لكلمة لان في اسمه ولا في خبره فلا مانع
من الانتقال (و) عاطفة (نصب) مرفوع عطف على الفتح الثاني
المفهوم من قواه فتحهما لانه في معنى فتح الاول وفتح الثاني لا عطف على
فتحهما حتى يكون حال الاول غير مبين في قوله ونصب الثاني ورفع كما في شرح
العصام (الثاني) مجرور تقدير مضاف اليه لنصب ومنصوب محلا مفعوله وجه
هذا الوجه ان لا الاولى اني الجنس وحزل مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه
والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيد النفي وقوة منصوبة لفظا عطف على
حول حلا على لفظه لمشابهة حركته البناء للحركة الاعرابية في العروض
او على محل القريب فانه نصب كما هو مذهب الجمهور ويجوز ان يقدر لهما خبر
واحد اي لا حول ولا قوة موجودان الا بالله وان يقدر لكل منهما خبر
على حدة اي لا حول موجود ولا قوة موجودة الا بالله وعند سببويه لا يقدر
لهما خبر واحد لان خبر لا حول مرفوع بالعامل المعنوي عنده وخبر قوة
مرفوع بل لان الناصبة لاسمها عامله عنده في الخبر كما يقوله غيره فيلزم
ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز كما في الرضي (و) عاطفة (رفع)
مرفوع عطف على نصب الثاني والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
رفع ومحله البعيد نصب مفعوله راجع الى الثاني وجه هذا الوجه
ان لا الاولى اني الجنس وحول مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا

والواو عاطفة ولا الثانية زائدة لتأكيدها النفي وقوة من فوعة عطف على محل حول
لأنه من فوع بالابتداء في الأصل ويقدر لكل من لا حول ولا قوة خبر على حدة
أي لا حول موجود ولا قوة موجودة إلا بالله لا خبر واحد أي لا حول ولا قوة
موجودان إلا بالله لا يلزم ارتفاع الخبر بعاملين مختلفين وهو لا يجوز لأن
موجود أن من حيث كونه خبر لا من فوع بلا ومن حيث كونه خبرا عن قوة
من فوع بالعامل المعنوي هذا عند الجمهور وعند سيبويه يجوز تقدير الخبر
الواحد لهما لأن لا الأولى ليس عاملا في الخبر عنده فلا يلزم المحذور (و) عاطفة
(رفعهما) من فوع عطف على فتحهما والضمير محله القريب مجرور مضاف إليه
رفع ومحله البعيد نصب مفعوله راجع إلى الأول والثاني وجده هذا الوجه
أن لا الأولى لنفي الجنس ملغى عن العمل وحول من فوع مبتدأ والواو عاطفة
ولا الثانية زائدة لتأكيدها النفي وقوة من فوعة عطف على حول ويجوز أن يقدر
لهما خبر واحد أي لا حول ولا قوة موجودان إلا بالله ولكل منها خبر على
حده أي لا حول موجود ولا قوة موجودة إلا بالله ويجوز هنا أن يجعل قوله إلا
بالله ظرفا مستقرا من فوع المحل خبرا لهما ولكل منهما خبرا لاخر محذوفا
بقريضة الخبر المذكور وكل ما ذكر هنا بالاتفاق بين الجمهور وسيبويه (و)
عاطفة (رفع) من فوع عطف على القريب أو البعيد (الأول) مجرور لفظا
مضاف إليه رفع ومنصوب محلا مفعوله (على ضعف) متعلق برفع الأول
وظرف له قوله أو ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي
هذا كائن على ضعف والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين المعطوفين
أو منصوب محلا حان من رفع الأول (و) عاطفة (فتح) من فوع عطف على
رفع الأول (الثاني) مجرور تقديرا مضاف إليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله
وجه هذا الوجه أن لا الأولى بمعنى ليس وحول من فوع اسمه والواو عاطفة
ولا الثانية لنفي الجنس وقوة مبنى على الفتح منصوب المحل اسمه ويقدر لكل منهما
خبر على حدة لا خبر واحد كما توهم والإلزام كون الخبر المحذوف أي موجودان
منصوبا ومن فوعا في حالة واحدة لأن لا الأولى تقتضي خبرا منصوبا ولا الثانية
خبرا من فوعا فيثنا فيان ثم أن ما ذكرناه في قوله فتحهما آمن الأعراب الذي
هو الموافق لطبع المبتدئ من الطلاب ويجوز كون قوله فتحهما فقط من فوعا
خبر مبتدأ محذوف أي الأول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وكذا البواق
من فوعة خبر مبتدأ محذوف أي الثاني والثالث والرابع والخامس وكل جملة

اسمية عطف على ما قبلها وقبل يحتمل كون فتحهما مر فوعا على انه
 دل البعض من جهة اوجه بتقدير العائد الى المبدل منه اى منها والبواقي
 عطف عليه بتقدير العائد في كل منها لان المعطوف في حكم المعطوف
 عليه فيما يجب ويمنع له كما سيبي ان شاء الله تعالى في بحث العطف (و)
 اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرفا لشرطها اوجوابها (دخلت)
 ماض والتاء حرف تأنيث (الهمزة) مر فوعة فاعله والجملة لا محل لها
 قبل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (لم) حرف جازم (تغير)
 مضارع غائب مجزوم بلم من باب التفعيل فاعله فيه هي راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف ويحتمل
 الاعتراض (لعمل) منصوب مفعول به لقوله لم تغير وفي بعض النسخ مر فوع
 على انه فاعل للفعل الذي قبله على انه مضارع غائب من باب التفعيل (و) حالة
 على ما في شرح العصام (معناه) مر فوع تقدير امتداد والضمير مضاف اليه
 لمعنى راجع الى الهمزة (الاستفهام) مر فوع خبره والجملة الاسمية منصوبة المحل
 حال من المستكن في لم تغير ويحتمل كون الجملة لا محل لها على الاسنياف
 او الاعتراض او العطف على جملة لم تغير او على الجملة الشرطية السابقة
 اعني بها مجموع الشرط والجواب (و) عاطفة (العرض) مر فوع عطف
 على استفهام (و) عاطفة (التني) مر فوع تقدير اعطف على القريب
 او البعيد (و) اسنياف (نعت) مر فوع مبتدأ (المبني) مجرور مضاف اليه
 لنعوت (الاول) اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى النعت وهو معه مركب
 مر فوع لفظا صفة نعت لتعرفه بالاضافة الى المعرفة اعني بها المبني (مفردا)
 اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ذي الحال وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من المستكن في مبني الآتي او من المستكن في الاول
 كما في شرح العصام او من المبتدأ على قول من جوز وقوع الحال عنده ويحتمل
 كونه مفعول اعني المقدر وقيل حال من المستكن في يليه وقيل خبر كان
 المقدر والظاهر ما ذكرناه (يليه) مضارع مر فوع تقدير ابعامل معنوى
 فاعله فيه راجع الى ذي الحال والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى المبني
 لا الى المفرد كما توهم والجملة منصوبة المحل حال من المستكن في مبني
 او من المستكن في الاول كما ذكره المولى العصام ادخله الله تعالى خير المقام
 وقيل حال من المبتدأ او صفة مفردا (مبني) اسم مفعول نائب الفاعل فيه

راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ او بالجملة الاسمية
لا محل لها استئناف ولا يبعد كونها اعتراضا على قول من جوز وقوع
الاعتراض في آخر الكلام (و) عاطفة (معرب) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى المبتدأ وهو منه مركب مرفوع لفظا عطف على مبنى
(رفعا) منصوب حال من المستكن في معرب بمعنى مرفوع اذا رفع يجعل
المصدر بمعنى المفعول او بتقدير المضاف او مفعول مطلق لمعرب مجازا اي
اعراب رفع بتقدير المضاف او اعرابا ذارفع بتقدير الموصوف والمضاف
لا اعرابا رفعا بتقدير بقاء النسبة كما قيل فان بقاء النسبة لا يجوز حذفها كما نص
عليه مولانا ومن كل وجه اولانا عصام الدين عليه رحمة الله تعالى الى يوم الدين
حتى قال في مواضع ما رقع هذا التقدير انه حاصل المبنى لتوجيه العبارة
وقيل انه مفعول مطلق لرفع المقدور والجملة استئناف او اعتراض او حال
من المستكن في معرب وقيل انه منصوب على نزاع الخافضية اي يرفع فيه
انه سماعي لا قياسي (و) عاطفة (نصبا) منصوب عطف على رفعا او مفعول
مطلق انصب المقدور وجملته عطف على جملة رفع بقدر (نحو) معلوم
(لارجل ظريف) مراد اللفظ مجرور بتقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى
فلانني الجنس ورجل مبنى على الفتح منصوب المحل اسم لا وظريف مبنى
على الفتح جلا على الموصوف للاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفي
اليه فكانه دخل على الظريف منصوب المحل صفة رجل وخبر لا محذوف
اي عندنا مثلا (و) عاطفة (ظريف) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على المثال السابق فيكون من عطف المثال على المثال
كما صرح به مولانا عصام الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق لا عطف
على ظريف في لارجل ظريف كما توهم واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريف مرفوع صفة رجل جلا على محله البعيد وهو كونه مبتدأ
قبل دخول لا (و) عاطفة (ظريفا) مراد اللفظ مع محذوفه اي لارجل
مجرور بتقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب لارجل
معلوم وظريفا منصوب لفظا صفة رجل جلا على لفظه تشبيهها بحركته
لبائية في العروض بالحركة الاعرابية او على محله القريب فانه منصوب
بلا كما في الرضى (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية
وفعل الشرط محذوف بقريظة ما تقدم اي وان لا يمكن كذلك (فلا عراب)

الفاء جزائية والاعراب مرفوع مبتدأ خبره محذوف أي لازم أو خبر مبتدأ محذوف أي فاللزام أو فاعل فعل مقدر أي فيلزم الاعراب والجملة الاسمية أو الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل إن النعت المذكور كذلك في كماله ما ذكره والاعراب ويحتمل كونها استئنافا أو اعتراضا (واعتطف) مرفوع مبتدأ (على اللفظ) متعلق به (و) عاطفة (على المحل) عطف على قوله على اللفظ (جاء) اسم فاعل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض ولا يبعد كونها عطفًا على جملة ونعت المبني إلى آخره (مثل) معلوم (لا اب وابنا) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه مثل وإذا أريد المعنى فلا نفي الجنس واب عني على الفتح منصوب محلا اسمه وخبره محذوف أي له مثلاً والواو عاطفة وابنا منصوب لفظا عطف على لفظ اب تشبيهًا بالحركة التشبيهية في العروض بالحركة الاعرابية أو على محله القريب (و) عاطفة (ابن) مراد للفظ مع محذوفه أي لا اب وابن مجرور تقديرًا عطف على المثال السابق لأعلى ابنا كما توهم وقدم وإذا أريد المعنى فاعراب لا اب معلوم وابن الواو عاطفة وابن مرفوع عطف على اب حلا على محله البعيد (ومثل) مرفوع مبتدأ (لا اباله) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه مثل وإذا أريد المعنى فلا نفي الجنس واما منصوب لفظا تشبيهًا بالمضاف اسم لا وله ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير راجع إلى غائب هذا عند المصنف وعند سيبويه ابانصوب لفظا لكونه مضافا إلى الضمير المجرور اسم لا واللام زائدة بين المضاف والمضاف إليه تأكيد اللام مقدرة والضمير مجرور المحل مضاف إليه لا با وعليه جمهور النحاة وخبر لا محذوف أي موجود وحكم المصنف بفساده كما سيجي وقال أيضا لو كان مضافا حقيقة لكان اسم لا معرفة فوجب رفعه وتكريره لا واجب عند الرضي بأنه لم يرفع ولم يكرر لكونه في صورة النكرة والغرض من الفصل باللام أن لا يرفع ولا يكرر فكيف يرفع ويكرر مع الفصل باللام انتهى وفي الأشياء والنظائر اللام زائدة في لا بالان على الصحيح لئلا تدخل على المعرفة وفي معنى اللبيب وأما على قول من جعل اللام وابانصوب وجعل الاسم تشبيهًا بالمضاف فلان الصفة تمام الموصوف وعلى قول من جعلها خبرا وجعل اب على لغة من قال ان اباه وابا اباهما فاللام اختصاص وهي متعلقة باسمه محذوف انتهى فالأقوال أربعة كما عرفت

(او) عاطفة (لاغلاى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فقد عرفت اعرابه من المثال السابق (جاز) اسم فاعل فاعله
فيه راجع الى المبتدأ ومومعه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو مومعه
جملة اسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها
(تشبيها) منصوب مفعول له لفعل مقدراى اجازوا مثل هذين التركيبين
لاجل التشبيه او مفعول مطلق لفعل مقدراى شبهوه تشبيها وقيل مفعول له
لجاز وفيه نظر لعدم وجود شرط حذف اللام من المفعول له وهو كون
المفعول له فعلا لفاعل الفعل المعلن به والتشبيه ليس فعل فاعل الجاز اللهم
الا ان يبنى على قول بعض النحاة من عدم اشتراط تشاركهما فى الفاعل قال
الرضي وهو الذى تقوى فى ظنى وان كان الاغلب هو الاول والدليل على جواز
عدم التشارك قول امير المؤمنين رضى الله عنه فى نهج البلاغة فاعطاه الله النظرة
استحقاقا للسخطة واستقاما للالبية والمستحق للسخطة ابليس والمعطى النظرة
هو الله تعالى ولا يجوز ان يكون استحقاقا لحال من المفعول لان استقاما اذن يكون
حالا من الفاعل وكذا انجاز للعدة ولا يعطف حال الفاعل على حال المفعول
انتهى والجواب عنه من طرف الجمهور ان استحقاقا مفعول مطلق لا عطاه اى
اعطاه اعطاء استحقاق بتقدير المضاف كما ذكره الاستاذ سلمه الله تعالى ويقال
ان مصدر مجهول اى لاجل كونه مشبهها فاتحد فاعل المفعول له والفعل المعلن به
كما سيجي نظيره فى بحث المجرورات فلا تغفل (له) اللام للتقوية ولك ان تقول
بتعلقه بتشبيها وعدم تعلقه به كما مر مفصلا والضمير راجع الى اسم لافى هذين
التركيبين او ظرف مستقر منصوب المحل صفة تشبيها على تقدير كونه مصدرا
مجهولا (بالمضاف) متعلق بتشبيها فانه يتعدى الى المفعول الثانى بنفسه
يتعدى بالباء وفى القاموس شبهه اياه وبه (لمشاركته) متعلق بالتشبيه
ومفعول له متعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمشاركة ومحل
البعيد مرفوع فاعلها راجع الى ضمير المجرور فى له السابق (له) اللام للتقوية
متعلق بالمشاركة والضمير راجع الى المضاف (فى اصل) ظرف لمشاركة
(معناه) مجرور تقدير مضاف اليه لاصل والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى
المضاف (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله
(لم يجز) لان من التعليل فلم يحرف جازم ويجز مضارع مجزوم به (لا با فيها)
مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل لم يجز والجملة الفعلية لا محل لها استئناف

او اعتراض (و) عاطفة (ليس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ميل لا ابالة
 ولا غلامى له (بمضاف) الباء حرف جر زائدة غير متعلق بشئ ومضاف مجرور
 لفظا ومنصوب محلا خبر ليس وجملته فعلية مرفوعة المحل عطف على
 جائز عطف الجملة على المفرد كافي زيد ضارب ويقتل وقيل لا محل لها
 اسنياف او اعتراض (افساد) متعلق بقوله ليس وعلة له (المعنى) مجرور
 تقديرا مضاف اليه لفساد ومرفوع محلا فاعله (خلافا) منصوب مفعول
 مطلق لخالف المتدر (اسبويه) الام للنبيين واسبويه تركيب صوتي
 والجزء الاول مبنى على الفتح والثاني على الكسر مجرور به محلا والجار مع
 المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى كائن
 اسبويه كافي معنى اليب والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او اعتراض
 وقد مر ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل ان اردت الاطلاع عليه
 فارجع الى بحث المفعول له ان كنت من اصحاب التحصيل (ويحذف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف
 او اعتراض او عطف على قدر اى يذكر قليلا ويحذف كثيرا (فى مثل) ظرف
 ليحذف (لا عليك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فلا تنفى الجنس واسمه محذوف اى لا بأس وعليك ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر لا (اى) حرف تفسير (لا بأس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 بيان لقوله لا عليك وفى شرح العصام قوله اى لا بأس بيان لنقد بلا عليك
 لا تنقد ير مثله الا يتكلف فاعرفه انتهى (خبر) مرفوع مبتدأ خبره
 محذوف اى ومنها والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة القرينة
 او البعيدة وقد مر ت الاحتمالات فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه خبر (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على ما
 (المشبهتين) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هما راجع الى ما ولا وهو معد مركب
 مجرور لفظا صفة ما ولا (بليس) متعلق بالمشبهتين (هو) مرفوع المحل
 مبتدأ راجع الى خبر ما ولا (المسند) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها اسنياف (بعد) منصوب مفعول فيه للمسند (دخولهما) مجرور
 مضاف اليه لبعدهما والضمير الراجع الى ما ولا محله القريب مجرور مضاف اليه
 ادخول ومحله البعيد مرفوع فاعله (و) اسنياف (هى) مرفوعة المحل
 مبتدأ راجع الى خبرية ما ولا والى خبر ما ولا والتأنيث باعتبار الخبر كافي شرح

العصام اوالى اللفظة بقرينة الخبر كما في قوله تعالى (ان هي الاحيوت الدنيا)
اي ان الحيوة كما في الرضى (الغنة) من فروع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها (اعل) مجرور مضاف اليه
للغنة (الحجاز) مجرور مضاف اليه لاهل (و) استئناف او اعتراض (اذا)
شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (زيت) ماض
مجهول والفاء حرف تأنيت (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير انائب الفاعل زيدت
والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مع)
منصوب ظرف لزيدت او ظرف مستقر منصوب المحل من ان او مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين
المعطوفين او ظرف مستقر لا محل لها استئناف وقد تقدم جواز وقوع
الظرف المستقر استئنافا نقلا عن صاحب الكشف وصاحب مغنى اللبيب
والمولى مصنفك فلا تغفل (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير ماضى مضاف اليه لمع
(و) عاطفة (انتقص) ماض (التي) من فروع فاعله والجملة لا محل لها
او مجرورة المحل عطف على جملة زيت (بلا) متعلق بانتقص (او)
عاطفة (تقدم) ماض (الخبر) امر فروع فاعله والجملة لا محل لها او مجرورة المحل
عطف على القرينة او البعيدة (بطل) ماض (العمل) من فروع
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها عطف القصة على
القصة (و) عاطفة (اذا) شرطية ظرف لشرطها او جوابها
(عطف) ماض مجهول (عليه) متعلق بعطف او نائب فاعله والضمير
راجع الى الخبر او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر لا ضمير الاسم لعدم تقدمه
كما توهم وعلى كلا التقديرين فجملة عطف لا محل لها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بموجب) بكسر الجيم اي بمقتضى متعلق
بـ عطف (فالرفع) الفاء جوابية والرفع من فروع مبتدأ وخبره محذوف
اي رفع المعطوف بموجب جلا على محل الخبر واجب او الرفع خبر مبتدأ
محذوف اي حكمه الرفع وفي معنى اللبيب اذا دار الامر بين كون المحذوف
مبتدأ وكونه خبرا فايهما اولى قال الواسطي الاولى كون المحذوف المبتدأ
لان الخبر محط الفائدة وقال العبدى كونه الخبر لان الحذف في آخر الجملة اولى
انتهى او الرفع فاعل فعل محذوف اي يجب والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها

جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية لسابقة
 وقيل استئناف او اعتراض ثم ان المراد بالعطف الموجب بل ولكن مثل
 ما زيد قائما بل قاعد وما زيد قائما لكن قاعد كما في شرح المصنف وفي النكت
 للبطوني هذا مسموع في بل ولكن بالقياس فقاعد في هذين المثالين مرفوع
 عطف على محل قائما وهو الرفع لانه كان مرفوعا قبل دخول ما فيكون العطف
 من عطف المفرد على المفرد وقال الشيخ عبد التاهر المرفوع بعد بل ولكن
 خبر مبتدأ محذوف اي بل هو قاعد اولكن هو قاعد فالعطف من عطف
 الجملة على الجملة واختاره ابو حيان وابن قاسم كما في النكت وفي شرح العصام وجه
 قول الشيخ انه لم يجوز اعتبار محل خبر ما ولا وزييف بمثل زيد شيئا الا شيئا
 حيث اعتبر محل شيئا وهو الرفع ولا يمكن فيه تقدير الخبر انتهى وقال ابن هشام
 في معنى اللبيب قد يمنع العطف على اللفظ وعلى المحل جميعا نحو ما زيد قائما
 لكن او بل قاعد لان في العطف على اللفظ اعمال ما في الموجب وعلى العطف
 على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ والصواب الرفع على اضممار
 المبتدأ انتهى والجملة الاسمية عتده لا محل لها استئناف او اعتراض او ابتداء
 كما في شرحه للاماميني لان بل ولكن اذا دخلا على الجملة لا يكونان عنده
 من الحروف العاطفة بل يكونان للابتداء والاستئناف كما نص عليه في بحث
 بل ولكن من اراد صحة ما قلناه فعليه بالمرآة انما قلناه وقال ابن جعفر
 هو عطف على التوهم لانه كثير اما يقع خبر ما مرفوعا عند ما ينزل عن العمل
 فتوهموا ان الاول مرفوع وليس بشي لان مثل ذلك ليس بمطر دولا في سعة
 الكلام كما في الرضى (المجرورات هو ما شتم على علم المضاف اليه) مثل اعراب
 المرفوعات هو ما شتم على علم الفاعلية فلا تغفل (و) استئناف (المضاف)
 مرفوع مبتدأ (اليه) متعلق بالمضاف نائب فاعله والضمير راجع الى الالف
 واللام اوليه مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كما في عبد الله علما (كل)
 مرفوع خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اسم) مجرور
 مضاف اليه النكل (نسب) ماض مجهول (اليه) متعلق به والضمير راجع الى اسم
 (شيء) مرفوع نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل صفة لاسم لامر فوعة
 المحل على الوصفية لكل كما توهم ان يكون وصفه شاذ الكون المقصود
 المضاف اليه وكونه لاداة الاستغراق كما صرح به المصنف في الايضاح شرح
 المفصل (بواسطة) متعلق بنسب (حرف) مجرور مضاف اليه لواء سطة
 (الجر) مضاف اليه الحرف او مشغول باعراب الحكاية (لفظا) منصوب حال من

حرف الجر والعامل فيه معنى الفعل المفهوم من الواسطة أى يتوصل بحرف
الجر ملفوظا أو مقدرا كفى الرضى وقيل خبر كان المحذوف أى سواء كان ملفوظا
أو مقدرا أو تمييز عن نسبة الواسطة الى حرف الجراى بواسطة تلفظ حرف
الجر (أو) عاطفة (تقدريا) منصوب عطف على لفظا (مرادا) اسم مفعول
نائب الفاعل فيد راجع الى حرف الجر وهو معه مركب منصوب لفظا حال بعد
حال من حرف الجراى مقدرا مرادا كفى الرضى ويحتمل كونه صفة لتقدير
وقيل خبر بعد خبر لكان المقدرا (فالتقدير) الفاء للتفصيل والتقدير مرفوع بته أ
الاول (شرطه) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى
المبتدأ الاول (ان) ناسبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (المضاف)
مرفوع اسمه (اسما) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهى
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها
تفصيل (مجردا) اسم مفعول صفة اسما (تنوينه) مرفوع نائب الفاعل لمجردا
والضمير مضاف اليه لتوين راجع الى سما والمعنى منسختا تنوينه كفى شرح
مولى جامى (لاجلها) متعلق بمجردا ومفعول له متعلقه والضمير مضاف اليه
لاجل راجع الى الاضافة المفهومة من المضاف وفى شرح العصام انه راجع
الى النسب بواسطة حرف الجر (وهى) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
بتقدير حرف الجر (معنوية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى المبتدأ
وهى معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (لفظية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع
الى المبتدأ وهى معه مركبة مرفوعة لفظا عطف على معنوية (فالمعنوية)
إفاء للتفصيل والمعنوية مرفوعة مبتدأ (ان) ناسبة (يكون) مضارع
ناقص منصوب بها (المضاف) مرفوع اسمه (غير) منصوب خبره والجملة
فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف فى ظرف الخبر
لتحقيق الحكم أى ذات ان يكون الخ اوفى ظرف المبتدأ أى العلامة للمعنوية
ان يكون الخ والاول اولى لكونه انتقد فى وقت الحاجة كفى معنى اللبيب والجملة
الاسمية لا محل لها تفصيل (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (مضافة)
اسم مفعول نائب الفاعل فيها هى راجعة الى صفة وهى معه مركبة مجرورة
لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه

للمعمول راجع الى صفة (وهي) من فوعة المحل مبتدأ راجع الى الاضافة
 المعنوية (اما) حرف ترديد (بمعنى) ظرف مستقر من فوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة هي
 معنوية (اللام) مجرور مضاف اليه لمعنى (فما) ظرف للظرف المستقر اعني
 بمعنى اللام او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في الظرف المستقر
 المذكور او من فوع المحل خبر بعد الخبر المبتدأ ومن قصر على الاولين فقد
 قصر (عدا) ماض مبني على الفتح تقدير المحل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما وصلته (جنس) منصوب مفعوله (المضاف) مجرور مضاف اليه
 لجنس (و) عاطفة (ظرفه) منصوب عطف على الجنس والضمير مضاف اليه
 لظرف راجع الى المضاف (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر من فوع المحل
 عطف على محل بمعنى اللام (من) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى
 (في جنس) ظرف للظرف المستقر اعني به بمعنى من او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيه او من فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني
 كون الاضافة بمعنى من كائن في جنس المضاف فلا تغفل (المضاف) مجرور
 لفظا مضاف اليه لجنس (او) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر من فوع المحل عطف
 على القريب او البعيد (في) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه اعني (ظرفه)
 مثل اعراب في جنس المضاف والضمير مضاف اليه لظرف راجع الى المضاف
 (وهو) من فوع المحل مبتدأ راجع الى كون الاضافة بمعنى في (قابل) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فوع لفظا خبره والجملة
 الاسمية محل لها استئناف او اعتراض (مثل) معلوم (غلام زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (خاتم فضة) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق (و) عاطفة (ضرب اليوم) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على القريب او البعيد ثم ان اضافة الضرب الى اليوم من اضافة
 المصدر الى ظرفه عند النكرة فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 ومنصوب محلا فاعول فيه له فالاضافة حقيقة عندهم وعند اهل المعاني
 من اضافة المصدر الى فاعله فلذلك قيل اليوم مجرور لفظا مضاف اليه لضرب
 ومن فوع محلا فاعله فالاضافة مجازية عندهم هكذا سمعت من الاستاذ درويش
 محمد افندي عند قراءة كتاب الهوادي ثم رأيت في الاطول وحاشية المختصر
 الحفيد ما وافق قول الاستاذ سلمه الملك العلامة والله ولي التوفيق والانعام

(وتفيد) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الاضافة المعنوية والجملة لا محل لها اسميات او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قبل تنقسم الاضافة الى كذا وكذا لامر فوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي وهي تفيد كاتوهم فانه بعيد عن المرام كما لا يخفى على اولى الافهام (تعريفا) منصوب مفعول به لتفيد (مع) منصوب ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المعرفة) مجرورة مضاف اليها المع (و) عاطفة (تخصيصا) منصوب عطف على تعريف (مع) منصوب عطف على مع السابق على كلا الاحتمالين فيه من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (النكرة) مجرورة مضاف اليها المع (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه الشرط راجع الى الاضافة المعنوية (تجريد) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها اسميات او اعتراض او عطف على جملة فالمعنوية آه (المضاف) مجرور مضاف اليه التجريد ومنصوب محلا مفعول له او مرفوع محلا نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا (من التعريف) متعلق بالتجريد (وما) مرفوع المحل مبتدأ (اجازه) فعل وفاعول (الوفون) فاعله والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلة (من الثلاثة الاثواب) ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير البارز في اجاز ويجوز كونه صفة بعد الصلة او صلة بعد الصلة كما مر نقلا عن المولى مصنفك فلا تغفل (و) عاطفة (شبهه) مجرور عطف على تركيب الثلاثة الاثواب والضمير مضاف اليها شبهه راجع الى التركيب المذكور (من العدد) ظرف مستقر منصوب المحل حال من شبهه (ضعيف) صفة شبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو موصوف مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها اسميات او اعتراض (و) عاطفة (اللفظية) مرفوعة مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بهما (المضاف) مرفوع اسم يكون (صفة) منصوبة خبره والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بالتأويل المذكور فيما سبق من تقدير المضاف في طرف الخبر او في طرف المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالمعنوية ان يكون المضاف الخ (مضافة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى صفة وهي معه مركبة منصوبة لفظا صفة الصفة (الى معمولها) متعلق بمضافة والضمير مضاف اليه معمول راجع الى الصفة (مثل) معلوم (ضارب زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضارب

مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي عمرو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد
 مجرور لفظاً مضاف إليه اضارب ومنصوب محلاً لمفعوله (و) عاطفة (حسن
 الوجه) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على مدخول مثل وإذا أريد المعنى
 فحسن مرفوع خبر مبتدأ مثلاً أي زيد والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 والوجه مجرور لفظاً مضاف إليه لحسن ومنصوب محلاً على التشبيه بالمفعول
 كافي معنى اللبيب لا مرفوع محلاً فاعل الحسن كما زعم لأن الصفات لا تضاف
 إلى فواعلها والوجه هنا وإن كان في الأصل فاعل الحسن إلا أنه أخرج
 عن الفاعلية ونصب تشبيهها بالمفعول ثم أضيف الحسن إلى الوجه واستتر
 الضمير فيه كافي الرضى وشرح العصام وسبجى التفصيل عن قريب ومأقوله
 الجاني من أن حسن الوجه من قبيل إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها فالمراد
 بالفاعل الفاعل في الأصل لا الفاعل الآن بدليل امتناع الضمير فيه كما سبجى
 في بحث الصفة المشبهة (و) استئناف (لا) نافية (تقدير) مضارع فاعله
 فيه هي راجع إلى الإضافة اللفظية والجملة لا محل لها استئناف (ال) حرف
 استثناء (تخفيفاً) مستثنى مفرغ مفعول به لقوله لا تفيد والمسثنى منه محذوف أي
 لا تفيد شيئاً من القوائد إلا تخفيفاً (في اللفظ) متعلق بتخفيفاً وظرف له وظرف
 مستقر منصوب المحل صفته ومن قال أنه ظرف لغو لقوله لا تفيد فقد بعد كمال
 البعد عن الحق الأكيد (ومن ثم) متعلق وعلة لقوله الآتي (جاز) ماض (مررت
 برجل حسن الوجه) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها
 استئناف أو اعتراض وقيل عطف على ما قبلها وإذا أريد المعنى فحذرت
 فعل وفاعل ورجل متعلق به وحسن صفة مشبهة فاعله فيه راجع إلى رجل
 وهو مبهمة مركب مجرور لفظاً صفة رجل ووجه مجرور لفظاً مضاف إليه
 لحسن ومنصوب محلاً على التشبيه بالمفعول التخفيف في هذا المثال
 في جانب المضاف والمضاف إليه جميعاً أما في المضاف فمحذوف التنوين
 من آخره وأما في المضاف إليه فمحذوف الضمير منه واستناره في الصفة
 وقلب الضمة كسرة إذ أصله حسن وجهه بالرفع على أنه فاعل الصفة
 كافي شرح معنى اللبيب للشئني ثم لا أريد إضافة الصفة إلى فاعلها الخارج
 الفاعل عن الفاعلية ونصب تشبيهها بالمفعول فصار حسن وجهه بنصب الوجه
 ثم حذفت الضمير المجرور واستتر في حسن ثم أتى بلام التعريف عوضاً عن المضاف

اليه فصار حسن الوجه بنون حسن ونصب الوجه واضيف حسن بترك
 تنوينه الى الوجه فصار حسن الوجه من وقع في الاشباه فيما ذكرنا.
 في هذه المسئلة فليرجع الى شرح الرضى على الكافية (و) عاطفة (امتنع)
 ماض (يزيد حسن الوجه) مراد اللفظ مع محذوفه اى حررت مرفوع
 تقدير افعاله والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز ثم لما كان هذا التركيب ممتعا
 لا يراد منه فلا يعرب اجزاؤه خلافا لبعضهم فانه اعربه على فرض جوازه
 ولا يخفى على اولى الافهام انه لا حاجة اليه كما ذكرنا، في اوائل المرفوعات بعناية
 خالق الموجودات (و) عاطفة (جاز) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير افعاله والجملة لا محل لها عطف على جملة جاز فقط لا على
 جملة جاز او على جملة امتنع كما زعم واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ
 مثلا اى العمرون والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور لفظا
 مضاف اليه للضارب ومنه صوب محلا مفعوله والتخفيف فيه في طرف المضاف
 فقط بحذف نون التثنية: (و) عاطفة (الضارب يوزيد) مراد اللفظ مرفوع
 تقدير اعطف على الضارب يوزيد واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع خبر مبتدأ مثلا
 اى العمرون والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وزيد مجرور مضاف اليه
 للضارب ومنه صوب محلا مفعوله والتخفيف فيه ايضا في طرف المضاف
 فقط بحذف نون الجمع: (و) عاطفة (امتنع) ماض (الضارب زيد) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير افعاله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة جاز الثاني
 (خلافا) منه صوب مفعول مطابق لخالف القدر (للفراء) ظرف مستقر مرفوع
 محلا خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى كائن للفراء ومهما احتمالات واختلافات
 ذكرناها فيما سبق فلا تغفل (و) استئناف (ضمف) ماض معلوم من الباب
 الخامس على ما هو المشهور وفي شرح الحصام انه ماض مجهول من باب التفعيل
 (الواهب المائة الهجان وعندها) مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله او نائب
 فاعله على الاحتمالين في ضمف والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقع جوابا
 عن استدلال الفراء كما هو رأى بعض الشارحين او لجرد الاستئناف
 كما جوزه المولى الجامى واذا اريد المعنى فالواهب مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اى ممدوحى والمائة مجرورة لفظا مضاف اليها الواهب ومنه صوب محلا مفعوله
 والهجان مجرورة بدل الكل من المائة لا مضاف اليها المائة لعدم تجريد المضاف
 عن اللام وهو شرط في الاضافة المعنوية كما مر خلافا للوكوفيين فانهم اجازوا

إضافة العدد المرفى الى معدوده كما فى النملة الاثواب وقدمى عن قريب
 وفى شرح التسهيل لمصنفه ان الهمجان مضاف لهما المائة المقدرة اى مائة
 الهمجان وهى بدل من المائة المذكورة انتهى والواو عاطفة وعندها مجرور
 عطف على المائة والضمير مضاف اليه لعبد راجع الى المائة الهمجان
 ووجه الضعف فى الواهب المائة الى آخره مذكور فى الشروح فعليك بها
 ان كنت اهلا للنظر اليها (و) عاطفة (انما) ان حرف مشبه بالفعل وما كافة
 عن عمل ان (جاز) ماض (الضارب الرجل) مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله
 والجملة لا محل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فالضارب مرفوع
 فاعل جاني مثلا والرجل مجرور لفظا مضاف اليه للضارب ومنصوب
 محلا مفعوله (جلا) منصوب مفعول له لانما جاز بجملة مصدره مجزى ولا
 اى المحمولية فاتحد فاعل المفعول له والفعل الممثل به او حال من فاعل جاز
 بمعنى مجزى ولا يلبس العربى هنا احتمالات كثيرة وجوه وفيرة كلها غير
 مناسبة للمقام فاعرضنا عنها والله ولى التوفيق والانعام (على المختار) متعلق
 بجملا (فى الحسن الوجه) متعلق وظرف لمختار (و) عاطفة
 (الضاربك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على الضارب الرجل
 (و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على الضاربك والضمير مضاف اليه
 لشبهه راجع الى الضاربك (فمن) متعلق ومفعول فيه لجاز اى فى قول من
 بتقدير المضاف او عند من على ان يكون فى معنى عند كما فى شرح العاصم
 (قال) ماض فاعله فيه راجع الى من والجملة صفة من اوصلته (انه مضاف)
 مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به لقار (جلا) منصوب عطف على
 جلا السابق من عطف التبيين بحرف واحد على معمولى عال واحد (على
 ضاربك) متعلق بجملا (و) استئناف (لا) نافية (يضاف) مضارع
 مجهول (موصوف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف
 (الى صفة) متعلق بلا يضاف والضمير مضاف اليه اصفة راجع الى الموصوف
 (و) عاطفة (لا) زائدة (صفة) مرفوعة عطف على موصوف (الى موصوفها)
 الى حرف جر متعلق ايضا بلا يضاف وموصوف مجرور بها لفظا ومنصوب
 محلا عطف على محل الى صفة وقد مر جواز تعلق الجارين بمعنى واحد
 بفعل واحد بطريق العطف كما فى مررت بزيد وبعمر والضمير مضاف اليه
 لموصوف راجع الى صفة (و) استئناف (مثل) مرفوع مبتدأ (مسجد الجامع)

مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه لئلا (و) عاطفة (جانب الغربي)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على مسجد الجامع (و) عاطفة (صلوة
الاولى) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة
(بقلة الجمعاء) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على احدهما (متأ دل)
اسم مفعول نائب الفاعل فيدهور راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (و)
عاطفة (مثل) من فروع مبتدأ (جرد قطيفة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
إليه لئلا (و) عاطفة (اخلاق ثياب) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على
جرد قطيفة (متأ ول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ
وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على جملة مثل مسجد الجامع الى آخره (و) عاطفة (لا نافية) (يضاف)
مضارع مجهول (اسم) من فروع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على
جملة لا يضاف موصوف الى آخره لاستئناف كما زعم لامكان العطف
بلا تكلف (مماثل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم وهو معه مركب
من فروع لفظا صفة اسم (المضاف) متعلق بالمماثل (اليه) متعلق بالمضاف
ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام (في العيوم) متعلق وظرف
المماثل (و) عاطفة (الخصوص) مجرور عطف على العيوم (كايث)
ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (اسد) مجرور عطف على
ايث وهما من الاعيان (و) عاطفة (حبس) مجرور عطف على ايث فقط
لا على اسد كما زعم (و) عاطفة (منع) مجرور عطف على حبس لا على ايث
كما زعم وهما من الاحداث (لعدم) متعلق بلا يضاف وعلمته (الفائدة)
مجرورة لفظا مضاف اليها لعدم ومرفوعة محلا فاعله ان كان مصدر عدم
من الباب الخامس او نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا من عدم من الباب
الرابع كما في القاموس (بخلاف) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا كائن والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
او منصوبة المحل حال من مدخول الكاف اعني به قوله لئلا واسد وقوله حبس
ومنع اي كائنين بخلاف الى آخره (كل الدراهم) مراد اللفظ مجرور تقديرًا
مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (عين الشيء)

مراد للفظ مجرور تقديرًا عطف على كل الدراهم (فانه) الفاء للتعليل وان
حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى خلاف
كما في شرح العصام اولى التركيبين المذكورين بتأويل كل
واحد او بتأويل ماذكر (يخص) مضارع معلوم او مجهول فانه
يسعمل لازما ومتعديا كما في القاموس فاعله او نائبه فيه راجع الى اسم ان
والجمله مرفوعة المحل خبره واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تعليل لا قبلها
(و) استئناف (قولهم) مرفوع مبتدأ والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لقول راجع الى العرب (سعيد كرز) مراد للفظ مرفوع تقديرًا بدل الكل
او عطف بيان للقول او خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقديرًا مفعول
اعني المقدر والجمله الاسمية او الفعلية لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر
ولا يجوز كونه مفعول القول بالله العظيم كما لا يخفى على من له العقل السليم
كما مر وجهه على وجه التفصيل فارجع الى ما مر ان كنت من اصحاب
التحصيل (و) عاطفة (نحوه) مرفوع او منصوب عطف على سعيد كرز
(منازل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ لا الى سعيد كرز
ونحوه كازعم والالتقي المبتدأ بلا ما تد في الخبر المشتق وهو لا يجوز وهو معد
مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها استئناف (و)
استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف شرطها وجوابها (اضيف)
ماض مجهول (الاسم) مرفوع نائب الفاعل والجمله لا محل لها فاعل الشرط
ومجرورة المحل مضاف اليها اذا (الصحيح) صفة مشبهة فاعله فيد راجع
الى الاسم وهو معد مركب مرفوع لفظا صفة الاسم (او) عاطفة (المحقق)
اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى الاسم وهو معد مركب مرفوع لفظا
عطف على الصحيح (به) متعلق بالمحقق والضمير راجع الى الصحيح (الياء)
متعلق باضيف (المتكلم) مجرور مضاف اليه ياء (كسر) ماض مجهول (آخره)
مرفوع نائب الداعل والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى احدا الامرين
المفهوم من او وقيل راجع الى الاسم المضاف الى ياء المتكلم والجمله الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجمله الشرطية لا محل لها استئناف وقيل عطف
على ما قبلها عطف القصة على القصة (و) حالبة (الياء) مرفوع مبتدأ
(مفتوحة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الياء بتأويل الكلمة
وهي معد مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ وهو معد جملة اسمية منصوبة

المحل حال من الآخر رابط الواو وحده كما في جاءني زيد والشمس طلعة
 اعترض في امثال هذا الحال بان كون الياء مفتوحة والشمس طلعة ليس
 صفة الآخر وصفة زيد مع ان الحال تبين هيئة الفاعل او المفعول به واجيب
 بان امثال هذه الحال مأولة اي حال كون الآخر مقارنا بكون الياء مفتوحة
 وحال كون زيد مقارنا بطلوع الشمس كما ذكره مولانا عصام الدين
 في بحث الحال وههنا تأويلات اخر مذكورة في معنى اللبيب فارجع اليه
 ان كنت العاقل اللبيب وقبل الجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 كسر آخره عطف الاسمية على الفعلية وهو جائز عند الجمهور خلافا
 لبعضهم (او) عاطفة (ساكنة) اسم فاعل فاعلمها فيها هي راجع الى الياء
 وهو معه مركب من فوعة لفظا عطف على مفتوحة (فان) الفاء لتفصيل
 وان شرطية (كان) ناض ناقص مجزوم المحل بها (آخرة) مرفوع
 اسم كان والضمير مضاف اليه لاخر راجع الى المضاف الى ياء المتكلم (الفاء)
 منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (ثبت) مضارع مؤنث
 غائبة مجزوم لفظا بان ويجوز رفعه بعامل معنوي على ان تجعل ان ملغى
 عن العمل بالنسبة الى الجزاء لخلولة الماضي حتى صار مثل لم ولا في الجزم
 لفعل واحد كما في الرضى ويحتمل كونه ماضيا مؤنثا غائبة كما في شرح العصام
 فيكون حينئذ مبنيا على الفتح مجزوم المحل بان والتاء علامة المؤنث لا محل له لكونه
 حرفا وعلى التقديرين فاعله فيه هي راجع الى الالف والجملة فعلية لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل فظهر ما ذكرناه ان كلمة
 ان الشرطية في صورة كون هذا الجزاء مضارعا مجزوما عاملة في محل الشرط
 وفي لفظ الجزاء وفي صورة كونه مضارعا مرفوعا عاملة في محل الشرط فقط
 ولا عمل في الجزاء اصلا وفي صورة كون هذا الجزاء ماضيا عاملة في محل الشرط
 والجزاء جديدا واما ما قيل من ان جملة ثبت على صيغة المضارع المرفوع
 مجزومة محلا فخطأ فاحش لان كون الجملة الجزائية مجزومة المحل مخصوصة
 بما بعد الفاء واذا المنماجة واما ما قيل من ان ثبت على صيغة المضارع
 في صورة الرفع مرفوع لفظا بعامل معنوي ومجزوم محلا بان فخطأ فاحش
 ايضا لان في هذه الصورة ملغى عن العمل بالنسبة الى الجزاء فكيف
 يعمل في محل المضارع على ان في ما ذكر جمعا بين الضدين لان كون
 المضارع مجزوما شروطا بدخول احد الجوازم وكونه مرفوعا شروطا بعدم

دخوله فصار الجمع بينهما كالجاء بين الضب والنون في التثنية في هذا هو
اختيار المتأخرين وأما المنقذون فاختلّفوا في صورة كون الشرط ماضيا
والجزاء مضارعا مرفوعا يقال سبويه منهم المضارع المرفوع على نية التقديم
دال على الجزاء في الحقيقة محذوف أي المضارع المجزوم كما في قولك
أكرمك إن تزني أي إن تزني أكرمك بالجزم وقال الكوفيون هو جزاء
الشرط بتقدير الفاء فكون الجملة مجزومة لحل إذ تقدير الفاء كذا كرها
كما في معنى اللبب وقال الشيخ الرضائي ما ذكره سبويه والكوفيون مخصوص
بالضرورة والكلام في السعة والحق ما قاله المتأخرون فاحفظه فإن أكثر الناس
عنه غافلون ولهذا اطنبنا هذا الكلام اثلا يقع في الغلط الطلبة الكرام
ثم إن ثبوت الالف في غير ادى فانه لا محالة مع الادغام نحو ادى بالتشديد
كما في شرح العصام وفي غير على الظرفية نحو من على بالتشديد أي من فوق
وفي غير إلى الاسمية نحو إلى بالتشديد أي نعمتي كما في التوضيح لابن هشام (و)
اعتراض (هذيل) مرفوع مبتدأ (تقبها) مضارع فاعله فيه راجع إلى
المبتدأ لكونه اسم القبيلة والهاء منصوب المحل مفعوله الأول راجع إلى الالف
والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر المبتدأ وهو منه جملة اسمية
كبرى لا محل لها اعتراض بين المعطوفين (أعبر) ظرف مستقر منصوب
المحل حال من ضمير المفعول (ثنية) مجرورة مضاف إليها الغير (ياء) منصوب
مفعول ثان لتقبلها يتضمن معنى التصيير كما ذكره المولى الشهير بابن كمال
الوزير وقيل انتصابه على الحامية من الهاء أو على نزاع الخاضعة أي إلى ياء
(و) عاطفة (إن) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها اسمية فيه
راجع إلى الآخر (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
(دعوت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل
فيه هي راجع إلى الياء والجملة جزاء الشرط والجملة شرطية لا محل
لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (أو) عامدة (إن) شرطية (كان) ماض
ناقص مجزوم المحل بها اسمية فيه راجع إلى الآخر (واو) منصوب خبره والجملة
لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بها والتاء حرف
التأنيث نائب الفاعل فيه هي راجع إلى الواو والجملة لا محل لها جزاء الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية القريبة أو البعيدة
(ياء) منصوب مفعوله الثاني وقد عرفت الاختلاف فيه فلا تغفل (و) عاطفة

(ادغمت) ماض مجهول مجزوم المحل ثان اسكونه معطوفا على الفاعل المجزوم
والنساء حرف تأنيث لا محل له نائب الفاعل فيه هي راجع الى الياء والجملة
لا محل لها عطف على جملة قلبت (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول
مجزوم المحل ايضا بان والنساء حرف تأنيث (الياء) مرفوع نائب الفاعل
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (للساكنين)
متعلق بفتحت وعلة له (و) استئناف او عاطفة (اما) للاستئناف اول لفصل
وعديله ما قبله معنى (الاسماء) مرفوعة مبتدأ (الستة) مرفوعة صفة الاسماء
او مشغولة باعراب الكتابة كالاختلاف في عبد الله علما لا الاسماء الستة
في هذا الفن اسم للاسماء لآتية فقط وما قيل ان الستة خبر مبتدأ محذوف
اي هي او مفعول اعني المقدرة لا يخفى انه غلط كما لا يخفى على اولى الافهام
والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق والانعام (فاختى) الفاء جوابية واخى
مراد اللفظ مرفوع تقدير امع عطف عليه خبرا مبتدأ كما في بعض الاعراب
المفهوم من شرح الهندي انه مرفوع تقدير نائب الفاعل ليقال المقدرة
اي فيقال اخى الى آخره وحذفته مرفوعة المحل خبرا مبتدأ وعلى التقديرين
فان جملة الاسمية لا محل لها استئناف او عطف على ما قبلها معنى كانه قيل
اما غير الاسماء الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم فحكمه ما ذكر وما الاسماء
الستة اذا اضيف الى ياء المتكلم الى آخره (و) عاطفة (ابى) مراد اللفظ
مرفوع تقدير عطف على اخى (و) استئناف (اجاز) ماض (المبرد)
مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على
ما قبلها (اخى) بالشديد مراد اللفظ منصوب تقدير امفعوله (و) عاطفة (ابى)
بالشديد مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على اخى (و) عاطفة (تقول)
مضارع مؤنث غائبة فاعله فيه هي راجع الى امرأة غائبة لامضارع مخاطب
لامتناع اضافة اللم الى المذكر لانه قريب المرأة من طرف زوجها ولذا قال
في شرح العصام الاظهر وتقولين آه والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى وقبل استئناف او اعتراض وفي النكت للسبوطى امتناع اضافة
اللم الى المذكر على ما هو المشهور واجاز صاحب المجمل اطلاق اللم على
اقارب الزوجين آه وفي القاموس اشارة الى الاختلاف حيث قال نحو المرأة
وجوها ابوزوجها ومن كان من قبله والانشى حاة وجو الرجل ابوامرأة
واخوها وعمها والاخاء من قبلها خاصة انتهى (حى) مراد اللفظ منصوب

تقديرا مقول القول وقد عرفت فيما سبق ان الحق صحة وقوع المفرد مقول القول فلا حاجة الى تقدير المبتدأ هنا اي هو وحى كازعم (و) عاطفة (هى) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على حتى (و) عاطفة (يقال) مضارع مجهول (فى) بالتشديد مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة تقول وقيل استئناف او اعتراض (فى الاكثر) متعلق وظرف ليقال اى فى اكثر الاستعمال او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فى او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن فى الانثر (و) عاطفة (فى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على فى او (استئناف اذا) شرطية ظرف لشرطها او جوابها (قطعت) ماض مجهول والتاء حرف تأنيث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الاسماء الستة بتأويل الجماعة والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لانها (قيل) ماض مجهول (اخ) مرفوع لفظا نائب الفاعل ولا حاجة الى تقدير المبتدأ اى هو ليكون المقول جملة كافية بعض الاعراب لان الصحيح ان مقول القول يكون مفردا كاذكره المخشري فى قوله تعالى (يقال له ابراهيم) كفى شرح المغنى للما بينى وقد مر ما يتعلق بهذا مفصلا فى بحث الجمع فلا تغفل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها (و) عاطفة (اب) مرفوع لفظا عطف على اخ (و) عاطفة (حم) عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (هن) مرفوع لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (قم) بالمركات الثلاث فى الفاء مرفوع لفظا عطف على احدهما (و) اعتراض (فتح) مرفوع مبتدأ (الهاء) مجرور لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله (افصح) اسم تفضيل فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة لا محل لها اعتراض وقيل استئناف ولا وجه لكونها عطفا على ما قبلها كما توهم (منهما) متعلق بافصح والضمير راجع الى الضم والكسر المذكورين فى ضمن الفتح (و) استئناف (جاء) ماض (حم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف (مثل) منصوب حال من حم او مفعول مطلق لجاء اى مجيئ مثل مجيئ يدب تقدير الموصوف او المضاف وقيل مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اى جاء حم على اربعة اوجه احدها مثل يد ولا يخفى انه تسكيف بعيد لا يرتكبه الارجل عنيد (يد) مجرور

ضاف اليه مثل (و) عاطفة (ب) مجرور عطف على يد (و) عاطفة
 ادوا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (عصا) مجرور تقدير
 عطف على احدهما (مطلقا) منصوب حال من فاعل جاء وقيل مفعول
 طلق له اي مجيء مطلقا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق لا طلق المقدر
 (ز) عاطفة (جاء) ماض (هن) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف
 على جملة جاء جم (مثل) منصوب حال من اما - ل وقد عرفت الاحتمال
 الاخر فيه آتيا فلا تقع في الغفلة اصلا في امثال هذه الالفاظ ان كنت
 من اهل الاتعاظ (يد) مجرور مضاف اليه لثن (مطلقا) منصوب حال
 من فاعل جاء وقد مر ان تصبيل فلا تغفل (و) استئناف (ذو)
 مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (لا) نافية (يضاف) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر
 مبتدأ وهو جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف
 على ما قبلها (الى مضمير) متعلق بلا يضاف (و) عاطفة (لا) نافية (يقطع)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة الفعلية مرفوعة محل
 عطف على جملة لا يضاف ومفعوله محذوف اي عن الاضافة (التوابع)
 جمع تابع منقول من الوصفية الى الاسمية لان فاعل الصفة لا يجمع على
 فواعل عند المصنف كما مر مفصلا في بحث المعرب ثم ان التوابع مرفوعة
 مبتدأ (كل) خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وبحي كلمة كل في التعريف
 لبيان الاطراد كما في الهندي وقال العصام في حاشية القوائد الضيائية
 قوله التوابع خبر مبتدأ محذوف اي هذا بحث التوابع او مبتدأ خبره محذوف
 اي بحث التوابع ماسيجي والجملة الاسمية استئناف وكل خبر مبتدأ
 محذوف اي هي والجملة الاسمية ايضا استئناف (ثان) مجرور تقدير مضاف
 اليه بكل (باعراب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لثان اي كأن باعراب
 الى آخره (سابقه) مضاف اليه لاعراب والضمير مضاف اليه لسابق
 راجع الى ثان (من جهة) ظرف مستقر حال من اعراب او صفة له ليكون
 اضافة الاعراب الى سابقه للعهد الذهني فلا يكون معرفة محضة بخلاف
 لوجه ان كما في المعرف باللام للعهد الذهني نحو قوله تعالى (كأنل الحمار
 يحمل اسفارا) كما في معنى اللبيب وغيره (واحدة) اسم فاعل فاعلها فيه
 هي راجع الى جهة وهي معه مر كبة مجرورة لفظا صفة جهة (العت)

مرفوع مبتدأ (تابع) خبره والجملة لا محل لها استئناف (يدل) مضارع
 فاعله فيه راجع الى تابع والجملة مرفوعة المحل صفة تابع (على معنى)
 متعلق ببدل (في متبوعه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (مطلقاً) منصوب مفعول مطلق
 للظرف المستقر اعني في متبوعه اي كائن في متبوعه كونا مطلقاً بتقدير
 الموصوف كافي شرح العصام وفي شرح الجاهلي انه مفعول مطلق لبدل
 اي دلالة مطابقة بتقدير الموصوف ورده في اداة فتحة فليرجع اليه من كان
 من اهل العرفان ثم انعت من عبارة الكوفية وعبارة البصرية الوصف
 والصفة كما في النكت نقلاً عن ابي حيان وقد ذكرناه فيما سبق (وفائدة)
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لفائدة راجع الى انعت (تخصيص) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة انعت تابع
 لا على جملة يدل كما توهم للزوم كون بيان الفائدة جزءاً من التعريف وليس
 كذلك كما لا يخفى (او عاطفة) (توضيح) مرفوع عطف على تخصيص
 (و) استئناف (قد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه
 فيه راجع الى انعت (لمجرد) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كانه قيل يكون انعت لماذا كثيرا وقد يكون لمجرد
 الى آخره (الثناء) مضاف اليه لمجرد (او) عاطفة (الذم) مجرور عطف
 على الثناء (او) عاطفة (التوكيد) مجرور عطف على القريب او البعيد
 (مثل) معلوم (نفخة واحدة) مرفوعة على الحكاية على ان يكون
 المراد بها لفظها مجرور تقدير مضاف اليها لمثل واذا اريد المعنى فان نفخة
 مرفوعة نائب الفاعل لنفخ في قوله تعالى (ونفخ في الصور) وواحدة
 مرفوعة لفظاً صفة لنفخة للتوكيد اذ الواحدة فهمت من الثناء (و)
 استئناف (لا) لنفي الجنس (فصل) مبني على الفتح منصوب المحل اسم لا
 (بين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسمه وخبره جملة اسمية
 لا محل لها استئناف (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بها
 اسمه فيه راجع الى انعت (مشتقاً) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم يكون وهو معه مركب منصوب لفظاً خبره والجملة الفعلية لا محل لها
 صلة لان وهي في تأويل المفرد مجرورة لمحل مضاف اليها بين احوال
 ان يكون مشتقاً بتقدير المضاف لان بين لا يضاف الا الى متعدد كما قدر المضاف

في قوله بين الد خول فحول على رواية الفاء اي بين اجزاء الد خول
(او) عاطفة (غير) منصوب عطف على مشتقا والضمير مضاف اليه لغير
راجع الى مشتقا وقال المولى العصام رحمه رب الانام في الحاشية الاصح الاقصر
ولا فرق بين المشتق وغيره (اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لقوله لاني فصل
لغيرهم معنى الانتفاء منه وقدم ما يتعلق بهذا فصلا في بحث كون الخبر جملة
فلا تغفل عنه اصلا (كان) ماض ناقص (وضعه) مرفوع اسمه والضمير
مضاف اليه اوضع راجع الى غيره (لغرض) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر كان وجملة مجرورة المح مضاف اليها لاذ وقيل انه ظرف لغو متعلق
بالوضع وعلة له وخبر كان قوله الانى عموما (المعنى) مجرور تقدير مضاف اليه
اغرض (عموما) منصوب حال من غرض المعنى ويحتمل كونه مفعولا مطلقا
للظرف المستقرا والوضع بتقدير الموصوف اي كونا عاما او وضعيا عاما بمعنى
في جميع الاستعمال (مثل) معلوم (تسمى) مجرور مضاف اليه مثل (و) عاطفة
(ذى مال) مجرور عطف على تسمى ومال مضاف اليه لذى كذا في شرح
المصنف وفي بعض النسخ وذو مال بالواو على الحكاية بحال الرفع فيكون
مجرورا تقدير اعطف على تسمى (و) عاطفة (خصوصا) منصوب عطف
على عموما (نحو) معلوم (مررت برجل اي رجل) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ورجل متعلق به واي
مجرور صفة رجل بمعنى كامل في الرجولية ورجل مجرور مضاف اليه لاي (و)
عاطفة (بهذا الرجل) مراد اللفظ مع محذوفه اي مررت مجرور تقدير
عطف على المثال السابق لاعلى قوله برجل كما توهم مع انه تنبيه لما ذكرناه
في السابق واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل وبهذا متعلق والرجل مجرور
صفة هذا الفهم المعهود يشنه وهو قول المحققين كافي تحفة القريب على معنى
اللبيب للدمايني وقيل بدل من هذا بدل الكل وقيل عطف بيان له وصوبه
ابن مالك في شرح التسهيل وارتضاه ابن هشام في معنى اللبيب ولا يجوز
كون رجل مرفوعا بتقدير المبتدأ اي هو ولا منصوبا باعنى المقدر كما هو الشايع
بين الطلبة وبين المعلمين الغفلة لان اسم الاشارة لكونه سبهما لا يقطع نعته
بالرفع والنصب كافي الرضى والنكت للسيوطي وخواشي التسهيل لابن هشام
كما نقله عنه الدمايني والشمي (و) عاطفة (بزيدها) مراد اللفظ مع محذوفه
اي مررت مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاعراب

مررت معلوم وزيد متعلق به وهذا مجرور المحل صفة زيد افهم معنى المشار اليه
منه وقيل هذا بدل الكل او عطف بيان زيد (و) عاطفة (يوصف) مضارع
مجهول (النكرة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة
لا فضل آه وقيل استئناف او اعتراض (بالجملة) متعلق بيوصف (الخبرية)
اسم منسوب نائب الفاعل فيه هي راجع الى الجملة وهي معه مركبة مجرورة
لفظا صفة جملة (و) عاطفة (يلزم) مضارع (الضمير) مرفوع فاعله والجملة
لا محل لها عطف على جملة يوصف بتقدير الظرف اي فيه (و) عاطفة
(يوصف) مضارع مجهول (بحال) متعلق بيوصف ونائب الفاعل له كما
في مرزيد او نائب الفاعل فيه ضمير المصدر اي يقع الوصف وبحال متعلق به
وهذان الوجهان في امثاله مطردان وههنا اقوال اخر ذكرناها عند قول
المصنف اختلف في رجن والجملة لا محل لها عطف على جملة يوصف
النكرة وقيل استئناف او اعتراض (الموصوف) مجرور مضاف اليه لخال
(و) عاطفة (بحال) الباء حرف جر متعلق بيوصف وخال مجرور به لفظا
ومرفوع محلا ومنصوب محلا عطف على محل قوله بحال الموصوف متعلقه
مجرور مضاف اليه لخال والضمير مضاف اليه لمتعلق راجع الى الموصوف
(نحو) معلوم (مررت برجل حسن غلامه) مراد اللفظ مجرور تقديره
مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فررت فعل وفاعل ورجل متعلق بمررت
وحسن صفة مشبهة وغلامه مرفوع فاعله وهو معه مركبة مجرور لفظا
صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلام راجع الى رجل (فالاول) الفاء
للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (يتبعه) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
والضمير مفعوله راجع الى الموصوف والجملة فعلية صغرى مرفوعة
المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية صغرى لا محل لها تفصيل
(في الاعراب) متعلق وظرف اي بعه (و) عاطفة (التعريف) مجرور عطف
على الاعراب (والتكبير والافراد والثنية والجمع والتذكير والتأنيث) كل منها
مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديره
عطف على المستكن في يتبعه بترك اتما كيد بالانفصال اوجود الفصل كما سبأني
ان شاء الله تعالى عن قريب (في) حرف جر متعلق بيبعه (الخمس) مجرورة
لفظا ومنصوبة محلا عطف على محل قوله في الاعراب من عطف الشبهين
بحرف واحد على معمولي عامل واحد ويحتمل كون الثاني مبتدأ وخبره محذوف

بقريئة ما تقدم اى يتبعه وقوله في الخمسة حينئذ نظرف لذلك الخبر المحذوف
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (الاول) بضم
الهمزة وفتح الواو اسم متفضل جمع اولى كنصر جمع نصري فاعلمها فيها
هن راجع الى الخمسة وهى معه مركبة بجزرة لفظا صفة الخمسة (و)
استيناف (في البواقي) متعلق وظرف للظرف المستقر اعنى قوله كالفعل فان
تقديم الظرف على عامله الظرف المستقر جائز كافي الرضى وشرح العصام
ذكر آه في بحث الحال ثم ان هذا الظرف المستقر من فروع المحل خبر مبتدأ
محذوف اى هو يعنى الشئ كائن كالفعل في البواقي والجملة الاسمية لا محل لها
استيناف ويحتمل كون الظرف المستقر من فروع المحل عطف على الخبر
المقدر للثاني على احد الاحتمالين على ان يكون الواو عاطفة لاستينافا كافي
الوجه الاول (ومن ثم) متعلق بالفعل المؤخر وعلة له قدم عليه لافادة الحصر
(حسن) ماض (قام رجل قاعد غلما) مراد اللفظ من فروع تقدير فاعله
والجملة الفعلية لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى فقام ماض
ورجل من فروع فاعله وقاعد اسم فاعل وغلما من فروع فاعله وهو معه
مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلما راجع الى رجل
(و) عاطفة (ضعف قاعدون غلما) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل
من فروع تقدير فاعله والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة حسن واذا
اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقاعدون اسم فاعل وغلما من فوعة
فاعله وهو معه مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير مضاف اليه لغلما
راجع الى رجل ثم ان يكون هذا ضعيفا مذهب جهو رائه النحو خلافا
لارجاج فله قال هو فصيح لاضعيف كافي الاشياء والنظائر ويجوز كون
قاعدون خبرا مقدما وغلما مبتدأ مؤخر بلاضعف (و) استيناف (يجوز)
مضارع (قعود غلما) مراد اللفظ مع محذوفه اى قام رجل من فروع تقدير
فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استيناف مستثنى من قوله كالفعل بحسب المعنى
كافي النكت للسبوطى وفي شرح المص اشارة اليه لاعطف على ما قبلها كما
توهمه الفاضل العصام حتى اعترض على المص ان المناسب ان يقول قاعدة
غلما واذا اريد المعنى فاعراب قام رجل معلوم وقعود اسم فاعل جمع مذكر
مكسر وغلما فاعله وهو معه مركب من فروع لفظا صفة رجل والضمير
مضاف اليه لغلما راجع الى رجل ويجوز كون قعود من فوعا خبرا مقدما

وغلامه مبتدأ مؤخر كما جاز هذان الوجهان في اقامتهما في النكتة لا سيوطي
 (و) استئناف (الضمير) مرفوع مبتدأ (لا) نافية (يوسف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية فعليه صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى للمحل لها استئناف (و) عاطفة
 (لا) نافية ايضا (يوسف) مضارع مجهول (به) متعلق بلايوسف ونائب
 فاعله والضمير راجع الى المبتدأ او نائب الفاعل ضمير المصدر فيه كما مر عن
 قريب وبه متعلق به والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطوف على جملة لا يوسف
 (و) عاطفة (المصوف) مرفوع مبتدأ (احص) اسم تفضيل فاعله فيه
 راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع انما خبره والجملة الاسمية للمحل لها
 عطوف على جملة الضمير لا يوسف وقيل استئناف (او) عاطفة (مساو)
 اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع تقدير اعطف
 على اخص (و) استئناف (من ثم) متعلق وعلة لقوله (لم يوسف) فلم
 حرف جازم ويوسف مضارع مجهول مجزوم به (ذوالالام) مرفوع تقدير
 نائب الفاعل لقوله لم يوسف وانما كان الاعراب متبذرا السقوط الواو
 من اللفظ لانتفاء الساكنين وان لم يسقط في الخط واللام مجرور مضاف اليه
 لذو والجملة الفعلية للمحل لها استئناف وقيل اعتراض (الا) حرف
 استثناء (بمثله) متعلق لم يوسف والضمير مضاف اليه لائل راجع الى ذوالالام
 (او) عاطفة (بالمضاف) الباء متعلق ايضا لم يوسف والمضاف
 مجرور به لفظا ومنصوب محلا نطف على محل بدله كما مر مفصلا فلا تفاعل
 (الى مثله) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه لائل راجع الى ذوالالام
 (وانما) ان حرف مشبه بالفعل يلغى عن العمل وما كافة للمحل لها الكثرة
 حرفا (الترم) ماض مجهول (وصف) مرفوع نائب الفاعل والجملة للمحل لها
 استئناف او اعتراض (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لوصف ومنصوب
 محلا مفعوله (هنا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (بذى اللام)
 الباء حرف جر متعلق بوصف وما بعده مجرور به تقدير السقوط الباء في اللفظ
 لانتفاء الساكنين وان لم يسقط في الخط كما في ذوالالام ومنصوب محلا مفعول به
 غير صريح لمتعلقه واللام مضاف اليه انى (الابهام) متعلق بالترم
 على العلية (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق وعلة لقوله الاتي
 (ضعف) ماض (مرت بهذا الايض) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله

والجمله الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والابيض صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى هذا
 وهو معه مركب مجرور لفظا صفة هذا (و) عاطفة (حسن) ماض
 (بهذا العالم) مراد اللفظ مع محذوفه اى مرت مرت مرفوع تقدير فاعله
 والجمله الفعلية لا محل لها عطف على جملة ضعف واذا اريد المعنى فمرت فعل
 وفاعل وبهذا متعلق به والعالم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى هذا وهو معه
 مركب مجرور لفظا صفة هذا (العطف) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبر
 والجمله الاسمية لا محل لها استئناف ولبعض المعربين وجوه لاعراب في هذا المقام
 اعرضنا عنها لبعدها عن المرام (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
 راجع الى تابع وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة تابع لا خبر بعد الخبر ولا خبر
 مبتدأ محذوف اى هو مقصود كما توهم لانه تكلف ظهروا تعسف باهر (بالنسبة)
 متعلق بالقصد المفهوم من المقصود لا بالمقصود لفساد المعنى كما في شرح الجامى
 او متعلق بالمقصود على انه للسببية لاصلة المقصود كما في شرح العصام (مع)
 نصب وظرف يتعلق به قوله بالنسبة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 المستكن في المقصود لاني تابع كما توهم لانه منقول من الوصفية الى الاسمية فلذا
 جمع على اتوابع كما لا يتحمل الضمير (متبوعه) مجرور مضاف اليه المفعول والضمير
 مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (يتوسط) مضارع (بينه) ظرف لمتوسط
 والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع (و) عاطفة (بين) زائد لا عمل ولا اعراب له
 بالاتفاق والاي لزم ان يكون كل من بين في الموضوعين مضافا الى غير متعد وهو غير
 جائز كما في الرضى وقد سبق لكن بحث فيه اعصام فلا تغفل (متبوعه) مجرور
 عطف على الضمير المجرور في بينه والضمير مضاف اليه لمتبوع راجع الى تابع وبما
 ذكرناه ظهر فساد قول من قال ان بين الثاني عطف على بين الاول ومتبوعه
 مضاف اليه لمتبوع الثاني كما لا يخفى على الاداني فضلا عن الاعالي (احد) مرفوع
 فاعل يتوسط والجمله الفعلية لا محل لها استئناف لبيان الحكم بعد تمام الحد كذا
 في الرضى وارتضاء الشارحون بعده فلا وجه لقول من قال ان هذه الجملة
 صفة بعد صفة لتابع او حال من المستكن في مقصود او تابع لانه يلزم حينئذ
 كون قوله يتوسط الى آخره اخلالا في التعريف واپس كذلك وما هذا الا حمل
 كلام المصنف على ما هو بى منه كيف وقد قال المصنف في شرح هذا
 شرط بعد تمام الحد (الحروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (العشرة)

مجرورة صفة او يدل الكل او عطف بيان الحروف او حرف فوعة خبر
 مبتدأ محذوف اي هي او منصوبة باعني المقدّر (وسبأني) السين
 حرف استقبال ويأتي مضارع من فوع تقديرافاعله فيه راجع
 الى الحروف العشرة بتقدير المضاف اي سبأني بيان الحروف العشرة
 والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (مثل) معلوم (قام زيد وعمر)
 مراد اللفظ مجرور تقديرافاضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فقام ماض
 وزيد من فوع فاعله واوا وعا طفة وعمر من فوع عطف على زيد
 والعامل في عمرو قام المذكور كانه عامل في زيد هذا على مذهب جمهور النحاة
 وقال بعضهم العامل في عمرو قام المقدّر بعد الواو وقال بعضهم العامل
 فيه الواو لقيامه مقام المقدّر كما ذكرناه فيما سبق فاحفظه فانه لازم جدا (واذا)
 شرطية منصوبة لا محل ظرف لشرطها او جواؤها (عطف) ماض مجهول
 (على المرفوع) متعلق بعطف ونائب فاعله لائب الفاعل ضمير الاسم فيه كما
 توهم وقد مر وجه آخر والجملة الفعلية لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا (المتصل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع
 وهو معه مركب مجرور لفظا صفة المرفوع (اكّد) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المرفوع المتصل والجملة الفعلية لا محل لها جواب
 اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض (بمفصل) متعلق
 باكد (مثل) معلوم (ضربت انا وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرافاضاف اليه
 لمثل واذا اريد المعنى فضربت فعل وفاعل وانا من فوع المحل تأكيد لفظي
 للثناء والواو عاطفة وزيد من فوع عطف على محل الثناء (الا) حرف استثناء
 (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بها (فصل) من فوع فاعله والجملة
 لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه لاكد
 بتقدير المضاف عند الجمهور اي وقت ان يقع كما مر مفصلا فلا تغفل (فيحوز)
 الفاء لتفصيل المجرى الذي فهم من الاستثناء ويجوز من فوع بعامل معنوي
 (تركه) من فوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لتركه ومحله
 البعيد منصوب مفعوله راجع الى التأكد والجملة الفعلية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل كون الفاء للاستئناف او جواب شرط لاذا المقدّر او عاطفة كما قبل
 فعلى الاخير يكون يجوز منصوبا لكونه عطفافاعلى يقع المنصوب بان (بحو)
 معلوم (ضربت اليوم وزيد) مراد اللفظ مجرور تقديرافاضاف اليه لبحو

واذا اريد المعنى فضررت فعل وفاعل وايوم منصوب وظرف له والواو عاطفة وزيد مرفوع عطف على التاء (و) عاطفة (اذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (عطف) ماض مجهول (على المضمر) متعلق به ونائب فاعله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (المجرور) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المضمر وهو مع مركب مجرور لفظا صفة للمضمر (اعيد) ماض مجهول (الخافض) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (نحو) معلوم (مررت بك وزيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى ثمرت فعل وفاعل وبك متعلق به والواو عاطفة والباء حرف جر زائد لا عمل له على المختار وزيد مجرور عطف على المحل القريب لقوله بك واما على غير المختار فزيد مجرور بالباء ومنصوب محلا عطف على محله البعيد كافي الرضى وفي الاشباه والنظائر للسيوطي اذا اكد الضمير المجرور كقولك مررت بك انت وزيد اختلف فيه فذهب الاجرومي الى جواز العطف مع لنا كيد قياسا على العطف على ضمير الفاعل اذا اكد والجامع بينهما شدة الاتصال بما يتصلان به وذهب سيبويه الى منع العطف والفرق بينهما من وجوه انتهى ملخصا وفي الرضى زيادة التفصيل من اراد فليرجع اليه في معنى اللينب مسألة يتمخض بها فيقال اي ضمير مجرور لا يصح ان يعطف عليه اسم مجرور اعيدت الجارة ولم تعد وهو الضمير المجرور بلولا نحو والى وموسى لا يقال ان موسى مجرور تقديرا لانه لا يعطف على الضمير من غير اعادة الجار ولا يصح اعادة الجار هنا لان لولا الجارة لا يجر الاسم الظاهر بل يتعين كونه مرفوعا تقدير اعطفا على محل الضمير المجرور والبعيد وهو الرفع على الابتداء انتهى ملخصا وقد نقله السيوطي في الاشباه (و) استئناف (المعطوف) مرفوع مبتدأ (في حكم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (المعطوف) مضاف اليه الحكم (عائده) متعلق به ونائب فاعله والضمير راجع الى الالف واللام وعليه مشغول باعراب الحكاية (و) استئناف او اعتراض (من ثمه) متعلق وعلة لقوله الاتي (اي يحزن) فلم حرف جازم ويحز مضاف مجزوم لفظا لم (في) حرف جر متعلق بل يحزن (ما زيد بقاء اوقاها ولا ذهاب عمرو) مراد اللفظ

مجرور تقدير انفي ومنصوب محلا على انه ظرف لمتعلقه (الا) حرف استثناء
 (ارفع) مرفوع فاعل لم يجز وجملته فعلية لا محل لها استئناف او اعراض
 والمعنى لم يجز في مازي بقائم ولا ذاهب عمرو ويجز ذاهب على ان يكون عطفا على
 قائم خالوا المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع على ان يكون
 عمرو فاعل الذاهب الساد مسد الخبر لاعتماد على حرف النفي والذاهب مبتدأ
 او مبتدأ مؤخر ا و ذاهب خبر مقدم كما قال المص في بحث المبتدأ فان طابقت
 مفردا جاز الامر ان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة مازي
 بقائم وهكذا لم يجز في مازي قائم ولا ذاهب عمرو نصب ذاهب على ان يكون
 عطفا على قائم خالوا المعطوف عن الضمير في المعطوف عليه بل يجب الرفع
 كما في الصورة الاولى (و) استئناف (انما) ان حرف مشبه بالفعل ملغى
 عن العمل وما كاف (جاز) ماض (الذي يطير في غضب زيد الذباب)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل جاز والجملة لا محل لها استئناف وقيل
 اعتراض واذا اريد المعنى فالذي اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ ويطير
 مضارع فاعله فيه راجع الى الموصول والجملة لا محل لها صلة الموصول
 واناء للسببية المجردة عن العطف كما في شرح المصنف ويغضب
 مضارع كي علم وزيد مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف لا عطف
 على جملة يطير فلا يرد هذا المثال نقضا على القاعدة المذكورة وقال الرضي
 اناء عاطفة مع السببية فانها تجعل الجملتين كجملة واحدة فيكتفي بالربط
 في الجملة الاولى وتبعه بعض الشارحين والذباب مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف (لانها) انلام متعلق بالذباب وان حرفي مشبه
 بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى الفاء وتأويل الكلمة (فاء)
 مرفوع خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب مفعول له لمتعلقه
 (السببية) مجرورة مضاف اليها الفاء (و) عاطفة (ان اعطف على عاملين)
 مثل اغراب اذا عطف على المضمر المجرور فلا تغفل (مختلفين) اسم فاعل
 فاعله فيه هما راجع الى عاملين وهو معد مركب مجرور لفظا صفة عاملين
 (ان) حرف جازم (يجز) مضارع مجزوم بلم فاعله فيه راجع الى العطف
 المفهوم من قوله عطف والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
 لا محل لها عطف على ما قبلها وقيل استئناف واعتراض (خلاف) منصوب

مفعول مطلق لخالف المقدر وجهه اعتراض وفائدة التنبيه على ان الحكم
 خلافي كما في شرح العصام (للفراء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف اي ارادني كائنة للفراء كما سبق على الوجه المفصل (الا) حرف
 استثناء (في نحو) متعلق وظرف لقوله لم يجز (في الدار زيد والحجرة عمرو)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لتجروا اذا اريد المعنى ففي الدار ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وزيد مرفوع مبتدأ مؤخر والحجرة
 مجرورة عطف على الدار وعمرو مرفوع عطف على زيد (خلافا لاسيويه)
 مثل اعراب خلافا للفراء (التأكيد) مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (يقرر) مضارع فاعله فيه راجع الى تابع
 والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة تابع (امر) منصوب مفعول به ليقرر
 (المتبوع) مجرور مضاف اليه لامر (في النسبة) متعلق وظرف ليقرر راي
 في باب النسبة كما يقال شئت في العلو اعظم اي في باب العلو كما في الرضى
 وظرف مستقر على ان يكون في معنى لام التعليل منصوب المحل حال من امر
 كما في شرح العصام (او) عاطفة (الشمول) مجرور عطف على النسبة (و)
 استئناف (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى التأكيد (لفظي) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا
 خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على جملة
 التأكيد تابع (و) عاطفة (معنوي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى
 المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على لفظي (قال لفظي) الغاء
 للتفصيل واللفظي مرفوع مبتدأ (تكرير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل
 (اللفظ) مجرور مضاف اليه لتكرير ومنصوب محلا مفعوله (الاول) اسم تفضيل
 فاعله فيه راجع الى اللفظ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة اللفظ (مثل)
 معلوم (جاني زيد زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فجاءني فعل ومفعول وزيد مرفوع فاعله وزيد الثاني مرفوع تأكيد لفظي
 لا يداول (و) (الاعتراض) (يجري) مضارع مرفوع تقدير بالعامل المعنوي
 فاعله فيه راجع الى التكرير مطلقا والتأكيد اللفظي كما في شرح المصنف
 والجملة لا محل لها معترضة بين المعطوفين وقيل عطف على جملة اللفظي
 تكرير اللفظ واما ما قبل من ان هذه الجملة مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو يجري فقيه ارتكاب حذف بلا اقتضاء وهو مدخول كما في معنى اللبيب

(في اللفظ) متعلق وظرف ليحري (كلها) مجرور تأكيده معنوي الالفاظ
والضمير مضاف اليه لكل راجع الى الالفاظ بتأويل الجماعة كما في الاشجار
قطعت (و) عاطفة (المعنوي) مرفوع مبتدأ (بالفاظ) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة اللفظي تكرر
الى آخره فتكون هذه الجملة داخلية في حيز التفصيل (محفوظة) اسم مفعول
تائب الفاعل فيها هي راجع الى الفاظ بتأويل الجماعة وهي معه مركبة
مجرورة لفظا صفة الفظ وفي بعض النسخ مخصوصة في بعضها محصورة
وشرح المصنف على النسخة التي اختارها (وهي) مرفوع المحل مبتدأ
راجع الى الالفاظ محفوظة بتأويل الجماعة (نفسه) مراد اللفظ مع ما عطف
عليه مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
(و) عاطفة (عينه) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على نفسه (وكلاهما
وكله واجمع واكتع رابع وابضع) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على القريب او البعيد ثم ان الظاهر في النفس والمين وكله الى ابضع
الرفع بدليل قوله كلاهما فيكون الرفع في كلاهما على الحكاية لحالة الرفع في حالة
الرفع وهل هذا الرفع لفظي او تقدير يري فقول لفظي لوجود الرفع ظاهرا فلا
حاجة الى القول بالتقدير وقيل تقدير جلا على حالة النصب والجر قال
ابو الحكم الخضر اوى وهذا شبه بذهب النحاة كما في الاشباه والنظائر ولذا
اختارناه هنا (فالاولان) الفاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (يعمان)
مضارع تشبيه مرفوع بعامل معنوي وعلامة الرفع النون والالف مرفوع المحل
فاعله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبره وهو معه
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل لما قبلها (باختلاف) متعلق بـ يعمان
(صبيغتهما) مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لصيغة راجع الى الاولان (و) عاطفة
(ضميرهما) مجرور عطف على الصيغة والضمير مجرور المحل مضاف اليه
لضمير راجع الى الاولان ايضا (نقول) مضارع مخاطب فاعله فيه ان في انت
مرفوع المحل فاعله والتاء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره مبني
على القبح لا محل له هذا عند البصرية وعند الفراء من الكوفية ضمير الفاعل
مجموع انت وعند الباقي منهم هو التاء وحده وان حرف عماد مبني على
السكران لا محل له كما في حاشية العصام نقلا عن شرح اللباب فاحفظ فان

المعربين عن هذا التفصيل ساكتون وعلى قول الغراء قاصرون وقد ذكرنا
هذا التفصيل في معربنا على العوامل والاظهار لئلا تكون للطلبة على
التعطيل والجملة الفعلية لائحها السنياف (نفسه انفسها انفسهما انفسهم
نفسهن) برفع السبب في الكل على حكاية الرفع منصوب تقديره مقول
القول وقد سبق ان الصحيح كون المفرد مقول القول فان قلت هل يكون
حكاية الرفع من غير ذكره في الكلام قلت نعم كما قال الفاضل العصام عند
قول المصنف في اسماء العدد وعشرون واخواتها ان عشرون عطف
على مقول القول منصوب المحل مرفوع على الحكاية فاحفظه فانه لازم
جدا (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (للمثنى) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الاولان يعلمان (كلاهما)
مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف اي وهو
او منصوب تقديره مفعول اعني المقدر والجملة الاسمية او الفعلية لا محل لها
اعتراض لبيان ان الثاني ليس بخاص للمذكر بل من باب الاكتفاء بالمذكر
عن المؤنث وقيل يجوز كون كلاهما مع ما عطف عليه مرفوعا تقديره على
انه عطف بيان او يدل الكل من الثاني وفيه انه يلزم حينئذ الفصل بالاجنبي
وهو الخبر بين المتبوع والتابع والاصل عدمه ويجوز ايضا كونه خبرا بعد
خبر المبتدأ او خبر المبتدأ وقوله للمثنى حال من المبتدأ انتهى فتدبر في هذا المقام
حتى تختار ما هو المناسب للبال (و) عاطفة (كلاهما) مراد اللفظ مرفوع
او منصوب تقديره عطف على كلاهما (و) عاطفة (الباقى) مرفوع تقديره
مبتدأ وفي شرح العصام اختار الباقي على البواقي للاحظة جهة الوحدة وهي
كرهه لغير المثنى (غير) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على القريبة والبعيدة (المثنى) مجرور تقديره مضاف اليه
غير (باختلاف) ظرف لغز للظرف المستقر اعني بقوله لغير او ظرف مستقر
مرفوع محلا خبر بعد الخبر المبتدأ او منصوب محلا حال من المستكن في الخبر
ويمحتمل كونه خبر المبتدأ فقط فيكون حينئذ قوله لغير حالا من المستكن
في ذلك الخبر على قول الاخفش وابن برهان فانهما جوزا تقديم الحال على
عامله الظرف المستقر خلافا لسببويه فانه لم يجوز كما سبق مرارا ومن المبتدأ
على قول ابن مالك (الضمير) مجرور لفظا مضاف اليه باختلاف ومرفوع
محلا فاعله (في) حرف جر متعلق باختلاف (كلا) برفع اللام وانصبه

على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديرًا بـ بني ومنصوب محلا مفعول فيه لمتعلقه
وقبل مجرور على الحكاية مجرور تقديرًا بـ بني انتهى وينبغي أن يجري الاختلاف
في حكاية الرفع في حالة الرفع كما ذكرناه عن قريب في حكاية الجر في حالة الجر
الأنى لم اطاع فيه على الاختلاف فإينظر إلى المفصلات (و) عاطفة (كلها)
مثل كله مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على كله (وكلهم وكلهن) كل
منهما مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على القريب أو البعيد (و) عاطفة
(الصبيغ) مجرورة عطف على الضمير (في البواقي) في حرف جر متعلق
باختلاف أيضا والبواقي مجرورة بـ بني تقديرًا ومنصوبة محلا عطف على محل
في كله من قبيل عطف الشئين بحرف واحد على معمول واحد (اجمع
جماء اجم من جمع) هذه الالفاظ على سبيل التعداد مبنيات على السكون
مرفوعة محلا عند المصنف وتقديره عند الزمخشري خبر مبتدأ محذوف
أي هي أو منصوبة كذلك مفعول أعني المقدرا وتقول المقدركا هو المفهوم
من بعض الشروح والجملة الاسمية والفعلية لا محل لها استئناف أو اعتراض
وقيل هذه الالفاظ مجرورة المحل عطف بيان أو بدل الكل من الصبيغ فلا
تغفل وقيل إن اجمع وحيد مفعول تقول المحذوف أو بدل البعض
من البواقي والبواقي في الصورتين عطف عليه يحذف حرف عاطف انتهى
وفيه أن حذف الحرف العاطف لا يجوز حتى لا يجوز أن لا الاسد بتقدير العاطف
كما صرح به المصنف في الشرح (و) استئناف (لا) نافية (يؤء كد) مضارع
مجهول (بكل) الباء حرف جر متعلق بلا يؤء كد وكل مجرور بالكسرة
مع استوين على تأويل للفظ أو بالفتحة بغيره على تأويل الكلمة فعلى الأول
منصرف وعلى الثاني غير منصرف كما مر نقلا عن الرضي منصوب محلا مفعول به
غير صريح لمتعلقه (و) عاطفة (اجمع) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف
للفعلية ووزن الفعل عطف على كل (الا) حرف استثناء (ذو) مرفوع لفظا
بالواو نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (اجزاء)
مجرور مضاف إليها الذو (يصح) مضارع (افتراقها) مرفوع فاعله والضمير
محله القريب مجرور مضاف إليه لافتراق ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع
إلى الاجزاء بتأويل الجماعة والجملة الفعلية مجرورة المحل صفة الاجزاء (حسا)
منصوب على الضمير من إضافة الافتراق إلى الضمير أو على الخالصة من الافتراق
يحذف المضاف أي ذا حس أو يجعله بمعنى محسوسا أو على المفعول المطلق

تقدير الموصوف اي افتراقا حسيا وقيل نه خبر كان المقدر (او) عاطفة
 (حكما) منصوب عطف على حسا (نحو) معلوم (اكرمت القوم كلهم)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فاكرمت فعل
 وفاعل والقوم منصوب مفعوله وكلهم منصوب تأكيد مفعول للقوم والضمير
 مضاف اليه لكل راجع الى القوم وهذا المثال الافتراق الحسي (و) عاطفة
 (اشريت العبد كله) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال السابق
 واذا اريد المعنى فاعرابه مثل اعراب ما تقدم وهذا المثال الافتراق الحكمي
 (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبدأ محذوف اي هذا المثالان
 كاشان بخلاف او منصوب المحل حال من المثالين المذكورين اي كاشين
 بخلاف والعامل في الحال معنى التمثيل المستفاد من نحو فيكون الحال من المفعول
 معنى كما مر مرارا ويجوز كونه مجرور المحل على انه صفة اهذين المذكورين بتقدير
 المتعلق معرفة اي الكاشين بخلاف (جاءني زيد كله) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه بخلاف ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذا) شرطية
 منصوبة المحل ظرف لشرطها او جوابها (اكد) ماض مجهول (المضمر)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا (المرفوع) مرفوع صفة المضمر (المتصل) مرفوع
 صفة بعد الصفة له او صفة المرفوع كاقبل (بالنفس) متعلق باكد (و)
 عاطفة (العين) مجرور عطف على النفس (اكد) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى المضمر المذكور والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية
 لا محل لها عطف على جملة ولا يؤكد بكل الى آخره وقيل استيفاف
 او اعتراض (بمنفصل) متعلق باكد (مثل) معلوم (ضربت انت نفسك)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فضربت
 فعل وفاعل وان في انت ضمير مرفوع منفصل مبني على السكون مرفوع المحل
 تأكيد لفظي للتاء وانتاء حرف دال على افراد الفاعل وتذكيره وقد سبق
 التفصيل والاختلاف والنفس مرفوع تأكيد مفعول للتاء والكاف
 مجرور المحل مضاف اليه للنفس قال الدماميني في شرح المعنى نقلا عن الارشاف
 لابي حبان ايس حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكد
 اولا بمنفصل على التعيين بل حقه احسد الامر بين اما التوكيد بالمنفصل
 كافي المثال المذكور واما الفصل كافي زيد جاءني يوم الجمعة نفسه ثم قال يكفي

في الفصل الحرف الزائد نحوز يد ضرب بنفسه ومنه قوله تعالى (يتربصن
 بأنفسهن) على رأى فلا يردا اعتراض ابن هشام على من جعل أنفسهن تأكيذا
 للنون الضمير انتهى ملخصا يقول جامع هذه السطور اوصله الى دار السلام
 الملك الصبور قد وقعنا في الاشكال حين التحصيل حيث تقع العبارة
 في امثال زيد ضرب هو بنفسه تارة بترك التأكيذ بالمنفصل فسادا الاستاذ عنه
 فلم يحصل لتسا جواب شاف ثم رأيت الجواب في الشرح المذكور للدما مبنى
 عليه رجة الباري فحمدت الله جدا كثيرا على هذه النعمة الجميلة
 وعلى هذه الفائدة الجميلة الجزيلة (و) اسنياف (اكتع) مرفوع لفظا
 بلا توين لكونه غير منصرف مبتدأ (و) عاطفة (اخواه) مرفوع بالالف
 لكونه ثنية حذف نونه لاجل الاضافة عطف على اكتع والضمير مضاف
 اليه لخواه راجع الى اكتع (اتباع) بفتح الهجمة عنى ما هو المشهور جمع تبع
 بمعنى تابع كقرس وافراس مرفوع خبر مبتدأ لا جمع تابع فان جمع فاعل
 على افعال مختلف فيه كما في شرح العصام وفي جامع الرموز الجواز وهو
 قول سيبويه وارتضاه النخسرى والرضى والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف
 وقيل اعتراض (لا جمع) متعلق باتباع على انه مفعول به غير صريح له
 لا على التعليل لان اللام لتقوية العمل لا للتعليل (فلا) الفاء عاطفة ولا نافية
 (تقدم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى هذه المذكورات بتأويل الجماعة والجملة
 لا محل لها عطف على جملة اكتع الى آخره او مرفوعة المحل عطف على قوله
 اتباع لما فيه معنى الفعل اذ موقوفة تتبع في اجمع ويجوز كون هذه الجملة تفصيلا
 لما قبلها على ان تكون الفاء للتفصيل او جوابا اذا المقدر على ان تكون الفاء
 جوابية (عليه) متعلق بالتقدم والضمير راجع الى اجمع (و) عاطفة (ذكرها)
 مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر محله البعيد
 منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع الى هذه
 المذكورات الثلاثة (دونه) منصوب ظرف لذكر او ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير المجرور في ذكرها فانه وان كان مضافا اليه لفظا لانه مفعول
 او نائب الفاعل في الحقيقة فيكون المحل ميبنا لهيئة المفعول او نائب الفاعل
 كما مر مرارا والضمير مضاف اليه لدون راجع الى اجمع (ضعيف) صفة
 مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة اكتع واخواه اتباع ويحتمل

العطف على جملة لا تتقدم ومن قصر على الاول فقد قصر (البدل)
 مرفوع مبتدأ (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (مقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى تابع وهو معه مركب
 مرفوع لفظا صفة تابع (بما) متعلق بمقصود (نسب) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما الوصائه (الى المتبوع) متعلق
 بقوله نسب (دونه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستمكن في مقصود
 اي مجاوزا ذلك التابع المتبوع كما في شرح المفتاح للسيد وقيل هو ظرف لغو
 لمقصود والضمير مضاف اليه ليدون راجع الى المتبوع (و) استئناف (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى البدل (بدل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل عطف على جملة البدل تابع او اعتراض
 (الكل) مجرور مضاف اليه ابدال (و) عاطفة (البعض) مرفوع عطف
 على بدل الكل يحذف المضاف اي بدل البعض او مجرور عطف على الكل
 على المسامحة كما ذكره الفاضل العصام (والاشتمال والغلط) كل منهما
 كالبعض مرفوع او مجرور عطف على القريب والبعيد وفي انكسرت للسيوطي
 قول الكل فيه بدل الكل والبعض معترض من حيث ان كلا وبعضهما لا يجوز
 ادخال اللام عليهما عند الجمهور وقال ابن خالويه يغلط كثير من نحو
 بادخال اللام على كل وبعض وليس من لغة العرب لانهما معرفتان فينية
 الاضافة وبذلك نزل القرآن وهكذا نقل عن الاصمعي انتهى ملخصا ووافق
 ما ذكره في الصحاح حيث قال كلمة كل وبعض معرفتان وامحى عن العرب
 بالالف واللام وهو غير جائز لان فيهما معنى الاضافة اضيفت اوام تضاف
 والجواب عن هذا الاعتراض ان عدم دخول اللام عليهما يختلف فيه
 كما يشير اليه قوله عند الجمهور واعل الحق عند المصنف قول البعض كما قال
 ابن عادل في تفسيره اختلفوا في انه هل يجوز دخول اللام على بعض وكل
 والصحيح جوازه وفي القاموس اشارة اليه حيث اورد ما نقل عن الجوهري
 بقيل على انه قال في معنى اللبيب قديدا كل بقطعه عن الاضافة لفظا ومعنى
 فيكون بمعنى جميعا وهو نادر انتهى فليكن كل في عبارة المصنف بمعنى جميع
 فلا منع في دخول اللام عليه حينئذ فاحفظه فانه من الحوز المقصورات
 ولا يوجد في اكثر المعبريات (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ
 اول (مدلوله) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف اليه لمدلول راجع الى المبتدأ

الاول (مدلول) مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى
مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل
لا جواب اذا المقدر كما قيل لان جرالة المعنى تأباه (الاول) مجرور مضاف اليه
لمدلول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (جزوه) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها عطفا على جملة الاول مدلوله آه او الثاني مرفوع تقدير
عطفا على المبتدأ الاول والجزء مرفوع عطفا على خبره فيكون من عطفا
المفرد على المفرد وقد سبق نظيره على وجه التفصيل في الاول فلا تغفل
والضمير مضاف اليه الجزاء راجع الى الاول (و) عاطفة (الثالث) مرفوع
مبتدأ (بينه) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لابين راجع الى البدل (و)
عاطفة (بين) زائدة لاعمال ولا معمول وانما جيئ به لتصحيح العطف كما مر نقلا
عن الرضى ومن قال انه عطفا على بين الاول مضاف الى ما بعده فقد اخطأ
في قوله (الاول) مجرور عطفا على الضمير المجرور في بينه (ملايسة) مرفوعة
فاعل الظرف المستقر لاعتماده على المبتدأ او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
والجملة الفعلية والاسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل
لها عطفا على الجملة الاسمية القرينة او البعيدة ويجوز عطفا على المفرد على
المفرد بالطريق المذكور آنفا فلا تغفل عنهما يا ايها الحبيب اصلا (بغيرهما) ظرف
مستقر مرفوع المحل صفة ملايسة او منصوب المحل حال من ضميرها المستكن
في الظرف المستقر اعني به بينه على احد الاحتمالين فيه كما مر والضمير مضاف
اليه لغير راجع الى الكل والجزء (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (ان)
ناصبه (تقصد) مضارع مخاطب من الباب الثاني منصوب بها فاعله فيه
ان في انت والتاء حرف دال على تذكير الفاعل واقراده وقد مر فيه وجهان
آخران فلا تغفلوا عنهما يا ايها الاخوان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان
وهي في تاويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير المضاف اي ذوان تقصد
وقبل مجرورة المحل بالخيار القدر اي بان تقصد والجار مع المجرور ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ وعلى التقديرين فالجملة الاسمية لا محل لها عطفا
على الجملة القرينة او البعيدة وههنا احتمال آخر ذكر عن قريب فلا تغفل
(اليه) متعلق بتقصد والضمير راجع الى البدل (بعد) منصوب ظرف لتقصد
(ان) ناصبه (غلطت) ماض من الباب الرابع مبنى على السكون منصوب
المحل بان والتاء ضمير المخاطب مبنى على الفتح مرفوع المحل فاعله والجملة

لائحل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها بعد
 (بغيره) متعلق بعلطت والضمير مضاف اليه لغبر راجع الى البدل (و)
 استئناف (يكونان) مضارع من الافعال الناقصة والالف مرفوع المحل
 اسمه راجع الى البدل والمبدل منه (معرفتين) منصوب خبره والجملة لائحل
 لها استئناف وقيل اعتراض اعطف على ما قبلها (و) عاطفة (نكرتين)
 منصوب عطف على معرفتين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله
 فيه هما راجع الى الالف فى يكونان وهو معه مركب منصوب عطف على
 القريب او البعيد (و) اعتراض (ان) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
 او جوابها (كان) ماض تام (نكرة) مرفوعة فاعله او منصوبة خبر كان
 على ان يكون ناقصا وفاعله فيه راجعا الى البدل كما فى شرح العصام وعلى
 التقديرين فالجملة الفعلية لائحل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف
 اليها لاتا وقيل كان تام فاعله فيه راجع الى البدل ونكرة منصوبة حال منه
 (من معرفة) ظرف مستقر مرفوع المحل او منصوب المحل صفة نكرة كما فى
 شرح العصام وقيل خبر بعد خبر لكان على تقدير كونه ناقصا واما ما قيل
 انه ظرف لغو لنكرة فلا يخفى ما فيه من البطلان واللغو لان النكرة ليست
 بفعل ولا معناه فلا يصح ان تكون متعلقة (فالنعت) الفاء جوابية والنعت
 مرفوع مبتدأ خبره محذوف اى واجب او فاعل فعل محذوف اى فيجب
 النعت او خبر مبتدأ محذوف اى فالواجب النعت والجملة الاسمية او الفعلية
 لائحل لها جواب اننا والجملة الشرطية لائحل لها معترضة بين المعطوفين
 (مثل) معلوم (بالناسبة ناصية كاذبة) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه مثل واذا اريد المعنى فقول بالناصية متعلق بقوله انفسعا قبله وناصية
 مجرورة بدل الكل من الناصية الاولى وكاذبة مجرورة صفة ناصية (و)
 عاطفة (يكونان) مضارع ناقص والالف مرفوع المحل اسمه راجع الى
 البدل والمبدل منه (ظاهرين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم يكونان
 وهو معه مركب منصوب لفظا خبر يكونان والجملة لائحل لها اعطف على
 جملة يكونان معرفتين (و) عاطفة (مضمرين) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هما راجع الى اسم يكونان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على
 ظاهرين (و) عاطفة (مختلفين) اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اسم
 يكونان وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على القريب او البعيد

(و) عاطفة (لا) نافية (يبدل) مضارع مجهول (ظاهر) مرفوع نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة يكونان ظاهرين وقيل استئناف او اعتراض (من مضمرة) متعلق بلا يبدل (بدل) منصوب مفعول مطلق نوعي لقوله لا يبدل وقيل ان نصبه على نزع الخافض اى فى بدل الى آخره وفيه نظر لانه سماعي لا قياسي كما تقرر في محله (الكل) مجرور مضاف اليه لبدل (الا) حرف استثناء (من) حرف جر متعلق بلا يبدل ايضا (الغائب) مجرور لفظا ومنصوب محلا لبدل البعض من الكل من محل قوله من مضمرة فان تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق التبعية جائز كافي شرح الاظهار ولا يجوز النصب هنا على الاستثناء من قوله مضمرة كما توهمه بعض المعربين وبعض الناظرين القاصرين لانه وان كان الاستثناء هنا في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور وكان فيه جواز النصب على الاستثناء واختيار البدل كما مر لكن الماعيد الجار هنا تعين البدل كافي حاشية المطول لحسن جلي (نحو) معلوم (غير متزيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فضررت فعل وفاعل والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب وزيدا منصوب بدل الكل من الضمير المنصوب ثم ان هذا المثال موجود في بعض النسخ وفي كثيرها لا يوجد وعليه شرح المصنف (عطف) مرفوع مبتدأ (البيان) مجرور مضاف اليه العطف وعند البعض مشغول باعراب الحكاية كافي عبد الله علما (تابع) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (غير) مرفوع صفة تابع (صفة) مجرورة مضاف اليها الغير (يوضح) مضارع من الافعال فاعله فيه راجع الى تابع والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة بعد صفة لتابع (متبوع) منصوب مفعول به ليوضح والضمير مضاف اليه لتبوع راجع الى تابع (مثل) معلوم (اقسم بالله ابو حفص عمر) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاقسم فعل مضارع من الافعال وبالله متعلق به وابو مرفوع لفظا بالواو فاعله وحفص مجرور مضاف اليه لابو او مشغول باعراب الحكاية على الاختلاف كافي عبد الله علما والراجح عند صاحب الاظهار الاخير كما حققه في الامتحان ثم ان ابو حفص بالحاء المهملة والقاء والصاد المهملة وهو ولد الاسد كنية امير المؤمنين عمر بن الخطاب كناه به النبي عليه الصلاة والسلام كافي القاموس وقصته انه اتى اعرابي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال

ان اهلى بعيدونى على نافذة دبراء عجفاء نقباء واستحمله وظنه كاذبا فلم يحمله
 فانطلق الاعرابى فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء وجعل يقول وهو يمشى
 خلف بعيره * اقسم بالله ابو حفص عمر * ما مسها من ثقب ولا دبر *
 اغفر له اللهم ان كان فجر * واذا عمر تقبل من اعلى الوادى فجعل اذا قال
 اغفر له اللهم ان كان فجر يقول اللهم صدق صدق حتى التقيا فاخذ بيده فقال
 ضع عن راحلتك فوضع فاذا هي نقبة عجفاء فحمله على بعير وزوده وكسا (و)
 (لا اعتراض (فصله) رفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لفصل راجع الى عطف
 البيان (من البدل) متعلق بفصل او ظرف مستقر صفته كما فى الهندى (الفظا)
 تميز من اضافة الفصل الى الضمير كما فى طيبة ابا ومفعول مطلق للفصل اى
 فصلا لفظيا بتقدير الموصوف (فى مثل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 وهو وجهه جملة اسمية لا محل لها اعتراض وقيل اسليفا او عطف على ما قبلها
 (انا ابن التارك البكرى بشر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا
 اريد المعنى فانما ضمير رفوع منفصل مبنى على القتم عند البصر به مرفوع المحل
 مبتدأ لان الالف عندهم زائدة جى بها البيان الفتحة لانه لا الالف اسقط
 الفتحة للوقوف فلبس بان المصدرية وعند الكوفية مبنى على السكون
 مرفوع المحل مبتدأ لان الالف عندهم من نفس الكلمة والاول هو الراجع
 كفى الرضى وابن مرفوع خبر المبتدأ والتارك مضاف اليه لابن والبكرى
 مجرور لفظا مضاف اليه للتارك ومنصوب محلا لمفعوله وبشر مجرور عطف بيان
 للبكرى ولا يصح ان يكون بدلا منه اذ البدل فى حكم تكرير الساملى فيكون المعنى
 التارك بشر فلا يصح لكونه من باب الضارب زيد وقدم انه متمتع خلافا للفرء
 وفى شرح الدرة لابن قواص فيما قالوه من الامتناع نظرا لانه يجوز فى التبع
 ما لا يجوز فى المتبوع بدليل رب شاة وسخايتها وتبعه ابن هشام
 فى حواشى التسهيل كما فى الاشباه والنظائر الخويذة للسيوطى والمبرد انكر
 رواية الجر وقال لا يجوز فى بشر الا انصب على المفعولية بناء على انه بدل
 والبدل يجب جواز قياسه مقام المتبوع والبيت للرار الاسدى وتامه
 * عليه الطير ترقبه وقوعا * فعليه الطير ثانى مفعولى التارك ان جعلناه بمعنى المصير
 والاف هو حال وقوله ترقبه حال من الطير ان كان فاعلا عليه وان كان مبتدأ
 فهو حال من الضمير المستكن فى عليه كذا فى الرضى وقوعا جمع واقع حال
 من فاعل ترقبه اى واقع حوله مترقبة لاترهاق روحه لان الانسان مادام به
 رقيق فان الطير لا ترقبه كذا فى الجامى (المبنى) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل

خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ناسب) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية صفة ما وصلته (مبنى) منصوب مفعول به لناسب (الاصل) مجرور مضاف اليه لمبنى (او) عاطفة (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة الفعلية عطف على جملة ناسب (غير) منصوب على انه حال من المستكن في وقع او خبره ان كان بمعنى صار كما مر مرارا لا مفعول به لوقع كما زعم لانه لازم وفي القاموس وقع الحق اي ثبت (سركب) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (حكمه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لحكم راجع الى المبني (ان) ناصبة (لا) نافية (يختلف) مضارع منصوب بها (آخره) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى المبني والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة المبني ما ناسب وقيل استئناف (لاختلاف) متعلق وعلة لقوله لا يختلف وفي بعض النسخ باختلاف بالباء السببية (العوامل) مجرورة لفظا مضاف اليها لاختلاف ومرفوعة محلا فاعله (و) عاطفة (القباه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لالقاب راجع الى المبني (ضم) مرفوع مع ما عطف عليه خبر المبتدأ من قبيل تقسيم الشيء الى اجزائه كافي السكجيين خل وعسل وماء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة ويجوز كونها استئنافا واعتراضا وههنا ذكر في بعض الاعراب احتمالات من وجوه الاعراب اعرضنا عنها ابدا ونكلفها كما لا ينبغي على اولى الالباب (و) عاطفة (فتح) عطف على ضم (و) عاطفة (كسر) عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (وقف) عطف على احدها وقدم ما يتعلق بهذا في قوله واتواعه رفع الى آخره فلا تغفل (و) استئناف (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المبني والتأنيث باعتبار الخبر (المضمرات) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على ما قبلها (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على المضمرات (الاشارة) مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية كما مر الاختلاف (و) عاطفة (الموصلات) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اسماء) مرفوعة عطف على احدهما (الافعال) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية (والاصوات والمركبات والكنايات) كل منها مرفوع

عطف على احدهما (و) عاطفة (بعض) مرفوع عطف على احدهما
 (الظروف) مجرورة مضاف اليها البعض ويحتمل كون هذه الاسماء
 على سبيل التعداد بان تكون او اخرها ساكنات فيكون الاعراب فيها
 تقدير يابن على ان الاسماء المعدودة معربات عند النحسرى او محليا ببناء
 على انها مبنيات عند المصنف كما ذكره مولانا جامي في تعريف العرب
 اتي ان هذه المذكورات اذا كانت او اخرها ساكنات فكيف يتكلم باسماء الاشارة
 واسماء الافعال وظني انه يتكلم بكسر اللام في الاسماء في الموضعين لانه ساكن
 الا في لام التعريف فيجب تحريكه بالكسر كذا في الاطول للماضى العصام
 (المضمر) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة
 ما اوصلته (لمتكلم) متعلق بوضع وهل هذه اللام صلة اوضع اول للعليل
 فيه اختلاف فالمحققون على الاول والقدماء على الثاني فعلى الاول محل المجرور
 نصب على انه مفعول به غير مصرح به متعلقه وعلى الثاني مفعول له لذلك المتعلق
 كما في شرح العصام (او) عاطفة (مخاطب) مجرور عطف على متكلم
 (او) عاطفة (غائب) مجرور عطف على القريب او البعيد (تقدم) ماض
 (ذكره) مرفوع فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكره ومحله
 البعيد منصوب مفعوله او مرفوع نائب فاعله ان كان مصدرا مجهولا راجع
 الى غائب والجملة مجرورة المحل صفة غائب (لفظا) منصوب على التمييز
 عن نسبة الذكر الى الضمير او على المفعول المطلق لتقدم اى تقدما لفظيا
 او تقدم لفظا بتقدير الموصوف او المضاف وقيل انه ظرف لتقدم على التنزيل
 او حال من الضمير المجرور في ذكره او خبر كان المقدر والظاهر ما ذكرناه
 (او) عاطفة (معنى) منصوب تقديرا عطف على لفظا (او) عاطفة
 (حكما) منصوب عطف على القريب او البعيد (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى المضمر (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة
 المضمر ما وضع او اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (منفصل) مرفوع
 عطف على متصل (فالمنفصل) الفاء للنفصيل والمنفصل مرفوع مبتدأ
 (المستقل) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معناه مرفوع لفظا
 خبره والجملة لا محل لها تفصيل وقيل جواب اذا المقدر والظ ما ذكرناه (بنفسه)
 متعلق بالمستقل والضمير مضاف اليه لنفس راجع الى المبتدأ او ظرف مستقر

حال من المستكن في المستقل اى ملا بسا بنفسه ولا يبعد ان يقال انه تأكيد
 للمستكن في المستقل فان الباء قد يزاد على النفس والعين كما في جاءني زيد بنفسه
 اوبعينه كما في الرضى وقد ذكر احتمال التعلق والتأكيد الفاضل العصام
 في شرح الوضعية عند قول المصنف اللفظ قد يوضع لشخص بعينه
 واعتراض عليه افاضل الشيرازى حيث قال لوجه لاحتمال التأكيد
 فان التأكيد المعنوى هو نفسه وعينه بدون الباء وقد عرفت جوابه بما نقل
 عن الرضى من زيادة الباء في النفس والعين بقى هنا سؤال وهو ان الضمير المرفوع
 المتصل اذا اكد بالنفس والعين اكد اولاً بمنفصل كما مر في المتن ولذا ارد
 ابن هشام في معنى لليبيب من جعل بانفسهن في قوله تعالى (يتربصن
 بانفسهن) تأكيداً للنون وجوابه انه قال ابو حيان في الارتشاف لبس
 حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس او العين ان يؤكداً اولاً بمنفصل
 على التعمين بل حقه احداً الامرين اما التوكيد بالمنفصل او الفصل انتهى
 وقد وجدنا الفصل بالباء الزائدة وهو يكتفى في الفصل كما في شرح المعنى للمصنف
 وقد ذكرناه في بحث التأكيد على وجه التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة
 (المتصل) مرفوع مبتدأ (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالمنفصل الى آخره (المستقل) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة
 (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الضمير (مرفوع) خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة هو متصل الى آخره (و) عاطفة (منصوب)
 عطف على مرفوع (و) عاطفة (مجرور) عطف على القريب او البعيد
 (فالاولان) الغاء للتفصيل والاولان مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره
 والجملة لا محل لها تفصيل وفي شرح العصام افراد الخبر مع ان المبتدأ
 مثنى تنبيهاً على انه حكم على كل واحد فالمبتدأ مأول بالمفرد ولا حاجة
 الى تقدير مبتدأ هو كل منهما كما يعرفها العربى وان اشبهه على الهندى
 انتهى (و) عاطفة (منفصل) مرفوع عطف على متصل (و) عاطفة
 (الثالث) مرفوع مبتدأ (متصل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف
 على جملة فالاولان الى آخره (فذلك) الغاء فذلك وهى التى تدخل على الاجال
 بعد التفصيل كما في حاشية انوار التنزيل لاشهاب وفي الشئنى على المعنى
 لابن هشام قال التفتازانى الفذلكة في الحساب ان يذكر تفاصيله ثم يجمع
 فيقال فذلك كذا وفي القاموس فذلك حسابه انهاء وفرغ منه مخترعة

من قوله اذا اجل حسابه فذلك كذا وكذا انتهى فاحفظه فانه مما غفل عنه
 كثيرون بل بعضهم لعدم سماعه منكر ونذا اسم اشارة مرفوع المحل
 مبتدأ واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب لا محل لهما من الاعراب
 وفي شرح العصام اتى المصنف باسم الاشارة الموضوع للبعيد تنبيها على
 ان المحكوم عليه المضمير دون المرفوع والمنصوب والمجرور بتأويل المذكور
 (خمس) مرفوعة خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لهما استئناف
 (انواع) مجرورة مضاف اليها الخمسة (الاول) مرفوع مبتدأ (ضربت)
 على صيغة المعلوم مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدأ بتقدير المضاف
 اى ضمير ضربت والجملة لا محل لهما استئناف لامرفوعة المحل صيغة
 الخمسة انواع بتقدير العائد اى منها كما زعم لكون هذا تكلفا وتعسفا (و)
 عاطفة (ضربت) على صيغة المجهول مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على
 ضربت بتقدير المضاف ايضا اى ضمير ضربت (الى ضربت) على صيغة المعلوم
 فالى حرف جر متعلق بمشبهها المقدر الذى هو حال من فاعل والزائد عليها
 المقدر المعطوف على ضربت وضربت وقوله ضربت مراد اللفظ مجرور
 تقدير بالى ونصوب محلا مفعول به غير صريح متعلقة (و) عاطفة (ضربت)
 على صيغة المجهول مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على ضربت فيكون المعنى
 هكذا الاول ضمير ضربت وضربت والزائد عليها متنها الى ضمير ضربت
 وضربت فكلية الى فى هذا المقام لاسقاط ما وراءها لالانتهاء الحكم
 فى مدخولها قيد خل فى هذا الحكم ضربت وضربت وما قيل من ان الجار
 والمجرور ههنا ظرف مستقر صفة لما قبله او حال منه ففيه بحث لان ما قيل
 كلمة الى لا بد من ان يكون صالحا للافتداد دوما قبله هنا اعنى ضربت
 وضربت لا يصح للامتداد فلا يصح استعمال الى فلا بد من تقدير الذى
 ذكرناه كفى الامتحان (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (انا)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لهما عطاف على جملة الاول
 (ضربت الى هن) متعلق بمشبهها المقدر اى والثاني انا وما بعده حال كونه
 مشبهيا الى هن والتفصيل قد مر آنفا فلا تغفل عنه اصلا (و) عاطفة
 (الثالث) مرفوع مبتدأ (ضربت) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
 بتقدير المضاف اى ضمير ضربت بنى كما مر والجملة الاسمية لا محل لهما عطاف
 على الجملة الاسمية القريبة او البعيدة (الى ضربت) متعلق بمشبهها المقدر اى

والثالث ضمير بني وما بعده حال كونه منتهيا الى ضمير ضمير بهن (و) عاطفة (اننى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ضمير بني بتقدير المضاف اى ضمير اننى (الى انهن) متعلق بمنتهيا المقدراى وضمير اى وما بعده منتهيا الى ضمير انهن وقدمر التفصيل (و) عاطفة (الرابع) مرفوع مبتدأ (اى) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (الى اياهن) متعلق بمنتهيا المقدراى وقدمر التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الخامس) مرفوع مبتدأ (غلامى) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبره اى ضمير غلامى بتقدير المضاف والجملة لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة (و) عاطفة (لى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على غلامى اى وضمير لى بتقدير المضاف (لى غلامهن) متعلق بمنتهيا المقدراى والخامس غلامى ولى وما بعدهما حال كونه منتهيا الى غلامهن الى آخره وقد مر التفصيل (و) عاطفة (لهن) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على غلامهن (فالمرقوع) الغاء للتفصيل والمرفوع مبتدأ وفى بعض النسخ والمرفوع بالواو الابتدائية وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (المتصل) اسم الفاعل فاعله فيه راجع الى المرفوع وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة المرفوع (خاصة) منصوبة حال من المستكن فى يستتر الآتى او من المبتدأ على قول والفاء للتأنيث اى طائفة خاصة وقيل للنقل وفى القاموس الخاصة ضد العامة وفى الهندى اثناء المبالغة او الخاصة مصدر كالعافية والتقدير خص خصوصا والجملة معترضة انتهى ويمكن كون هذه الجملة حال بتقدير قد خص خصوصا كما فى حاشية العصام (يستتر) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل خبره والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (فى الماضى) ظرف يستتر (للعائب) ظرف مستقر مجرور المحل صفة الماضى اى الكائن للغائب بتقدير المتعلق معرفة او كائن للغائب يجعل اللام للعهد الذهبى فانه فى حكم بالكرة واذا يوصف الاسم المعروف بالكرة او بالجملة كما فى مررت بالرجل خير منك وفى قوله تعالى (كمثل الحمار يحمل اسفارا) كما فى الرضى وغيره او منصوب المحل حال منه فانه المفعول به بواسطة حرف الجر وفى شرح العصام انه حال من الماضى لانه المفعول به بواسطة حرف الجر او من فاعل يستتر وهو اوضح ومن جعل صفة الماضى فلم يعرف انه منكر انتهى وفيه بحث

من وجوه شتى الاول ان الشيء الصالح لان يكون حالاً من الفاعل او المفعول لا يجعل حالاً الا من الاقرب وههنا الاقرب الماضي فتعين كونه حالاً كونه كماله
 تفصيل نقلاً عن الرضى في بحث الحال والثاني ان كلامه مضطرب حيث قال
 في الاطول في بحث الاطنباب مثل ما قلناه رد على التفتازانى وقال فيه في علم المعاني
 في قول ابن الراوندى * كم عاقل عاقل اعيت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه
 مرزوقا * ان مرزوقا حال من فاعل تلقاه او مفعوله كما قال ههنا والحق ما قاله
 في الاطنباب والثالث ان كونه حالاً من فاعل يستلزم ليس بصحيح فكيف الاوضحية
 والرابع ان مراده بقوله ومن جعل الى آخره الرد لعبد الغفور بان الظرف
 المستقر جلة بتقدير الفعل فكان في حكم النكرة والماضى معرفة فانتفت
 المطابقة فلم تصح الصفة والجواب عنه ان الظرف المستقر ههنا ليس بجمله
 بل مركب بتقدير المتعلق اسم فاعل معرفة باللام كما اشرنا اليه آنفاً والمحب
 ان العصام قائل بما قلناه حيث قال في ديباجة الفوائد الضيائية قوله
 للعلامة يستدعى بحسب المعنى ان يكون في تقدير الكائنة للعلامة صفة
 للكافية يستدعى بحسب الظاهر ان يكون في تقدير كائنة للعلامة حالاً منها
 واكثر ما يذهب اليه المحققون في مثله رعاية جانب المعنى لانه اهم انتهى
 وما قبل ان الظرف المستقر خبر كان المقدرا وخبر مبتدأ محذوف اى هو فاحتمل
 بعيد لا ينظر اليه طالب رشيد (و) عاطفة (الغائبة) مجرورة عطف على
 الغائب (و) عاطفة (في المضارع) عطف على في الماضى (المتكلم) مثل
 اعراب قوله للغائب (مطلقاً) منصوب حال من المتكلم اى سواء كان المتكلم واحداً
 او مع الغير كما في شرح العصام او مفعول مطلق لا يطلق المقدور وجلته اعتراض
 او حال من المتكلم بتقدير قد (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على المتكلم
 (والغائب والغائبة) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (في الصفة) عطف على قوله في الماضى او في المضارع (مطلقاً)
 منصوب حال من الصفة على تأويلها بالوصف او التمتع كتأويل الرحمة
 بالرحم في قوله تعالى (ان رحمة الله قريب من المحسنين) على احد
 التوجيهات الستة كما في الاشباه والنظائر للسيوطى وعلى عدم الاعتداد بتأنيث
 المصدر لانه قد لا يلتفت اليه لكونها مأولة بالفعل مع ان كما في حاشية المفتاح
 للسيد الشيرازى وعلى جعل مطلقاً من عداد الاسماء او على تقدير الموصوف
 اى شيئاً مطلقاً فلا يرد ما اورده عصام الدين في الحاشية من ان مطلقاً

ظرف بتقديم زما تامطلقا لاحال من الصفة والا لو جب ان يقرل مطلقة
 بالتأنيث على انه قال في شرح الكافية ما يخالف ما ذكره هنا حيث قال
 في بحث التنازع عند قول المصنف وفي الفا عليه وانفعولية مختلفين ان
 مختلفين حال من الفا عليه او المفعولية وتذكيره لعدم الاعتداد بتأنيث لفظ
 المصدر او بتأنيث ما لا معنى لها بدون التاء كالرسالة والكتابة فانه يجوز تذكيره
 يتعلق بهما ولا يخفى ما بين كلاميه من المخالفة الظاهرة والمناقضة الباهرة
 ويجوز كون مطلقا مفعولا مطلقا لا مطلق المقدور وجلته اعتراض او حال
 بتقديم قد كما مر فلا تغفل (و) استئناف (لا) نافية (يسوغ) مضارع (المنفصل)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض (الا) حرف
 استثناء (لتعذر) متعلق بلا يسوغ على انه مفعول له لمتعلقه ان جعل اللام
 للتعليل او مفعول فيه ان جعل بمعنى في كما في الهندي والمستثنى مفرغ
 بحذف المستثنى منه اي لا يسوغ المنفصل شي اوفي جميع الاوقات الا لاجل
 التعذر اوفي وقت التعذر واقتصر عصام الدين في الشرح على كون اللام
 بمعنى التعليل فاحفظه ان لم تكن من اهل التمهيل (المتصل) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتعذر ومرفوع محلا فاعله (وذلك) مرفوع محلا مبتدأ
 اشارة الى التعذر المذكور واللام حرف تبعيد والكاف حرف خطاب
 (بالتقديم) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض (على جماله) متعلق بالتقديم والضمير مضاف اليه لعامل راجع
 الى الضمير وقيل الى المتصل (او) عاطفة (بالفصل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على قوله بالتقديم (لغرض) متعلق بالفصل ومفعول له
 لان اللام للتعليل (او) عاطفة (بالحذف) ظرف مستقر مرفوع المحل
 عطف على القرينة او البعيدة (او) عاطفة (بكون) ظرف مستقر مرفوع
 المحل عطف على احدهما (العامل) مجرور لفظا مضاف اليه لكون
 ومرفوع محلا اسمه (معنويا) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
 الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبره او حال من العامل
 ان كان كون تاما بمعنى الوجود مضافا الى الفاعل (او) عاطفة (حرفا)
 عطف على معنويا (و) حاله (الضمير) مرفوع مبتدأ (مرفوع) خبره
 والجملة منصوبة المحل حال من العامل والرابط فيها الواو فقط كما في جاني
 زيد والشمس طالعة (او) عاطفة (بكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل

عطف على احد هما والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون
ومحله البعيد من فوع الخمة او فاعله ان كان تاما بمعنى الوجود راجع الى الضمير
(مسندا) اسم مفعول منصوب على انه خبر كون او حال من فاعله (اليه)
متعلق بمسندا والضمير راجع الى المضاف اليه ليكون (صفة) من فوعة
نائب الفاعل لقوله مسندا ذكر عاملها الكون تأنيدها غير حقيق
مع وجود الفاصل (جرت) ماض مؤنث على وزن رمت فاعله فيه هي راجع
الى صفة والجملة من فوعة المحل صفة لقوله صفة (على غير) متعلق بجرت
(من) موصوف مجرور المحل مضاف اليه لغير (هي) من فوع المحل مبتدأ
راجع الى الصفة (له) ظرف مستقر من فوع المحل خبره والضمير راجع
الى من والجملة الاسمية مجرورة المحل صفة من وقيل لا محل لها صلة من على
ان تكون موصولا (مثل) معلوم (ايك ضربت) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه لثل واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى على السكون
منصوب محلا مفعول به لضربت المؤخر والكاف حرف دال على تذكير الضمير
وافراده وخطابه هذا على قول المختار وضربت فعل وفاعل (و) عاطفة
(ماضريك الانا) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال المذكور
واذا اريد المعنى فا حرف نفي وضريك فعل ومفعول والاحرف استثناء وانا
من فوع المحل فاعله (و) عاطفة (ايك والشر) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاي ضمير منصوب منفصل مبنى
على السكون منصوب محلا مفعول به لفعل محذوف وجوبا اي بعد والكاف
حرف دال على تذكير الضمير وافراده وخطابه على القول المختار والواو عاطفة
والشر منصوب عطف على ايك قد مر التفصيل في ايك والاسد فلا تغفل (و)
عاطفة (انا زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى
فانا من فوع المحل مبتدأ وزيد من فوع خبره (و) عاطفة (ما انت قائما)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى فا
حرف مشبهة بليس وان ضمير من فوع منفصل مبنى على السكون من فوع محلا
اسم ما والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده هذا على قول البصريين
وقد مر الاختلاف فلا تغفل وقائما اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة
عن المخاطب وهو معه مركب منصوب لفظا خبر ما (و) عاطفة (هندي
ضاربه هي) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على احدهما واذا اريد المعنى

فهناك من فوعة مبتدأ اول وقد مر جواز صرفها وعدم صرفها
 ليسكونا لعين فلا تغفل وزيد من فوع مبتدأ ثان وضاربه اسم فاعل مفرد مؤنث
 والضمير مجرور المحل مضاف اليه ضاربه راجع الى زيد او منصوب المحل
 مفعولها على الاختلاف بناء على ان التووين في ضاربه ساقط بالاضافة
 او بالانصال فن قال يا اول ذهب الى ان الضمير مضاف اليه ضاربه
 بمن قال بالثاني ذهب الى انه مفعولها كما مر في الاشارة اليه في المتن
 وهي ضمير من فوع منفصل مبني على الفتح من فوع المحل فاعل ضاربه
 وهي معه من كبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني مع
 خبره جملة اسمية صفري من فوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو جملة اسمية
 كبرى لا محل لها اسنياف (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل
 بشرطها او جوازا (اجتمع) ماض (ضميران) فاعله والجملة
 لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (و) حالية
 او اعتراضية (لبس) ماض ناقص (احدهما) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه
 لاحد راجع الى ضميران (مر فوعا) منصوب خبره والجملة الفعلية منصوبة المحل
 حال من ضميران والرابط الواو مع الضمير وعدم تقدم الحال هنا مع ان ذوالحال
 زكرة محضة وفيها يجب التقديم كافي جاني راكبا رجل لكون الحال جملة
 مقترنة بالواو وفيها لا يجوز التقديم رعاية لاصل الواو الذي هو العطف كما
 في حاشية العصام في بحث الحال خلافا لبعضهم كافي الد ما مبني على المعنى
 او لا محل لها معترضة بين المعطوفين ولا يجوز كون الواو عاطفة كما توهم
 للزوم كون انفعال غير لما عرفت فعل الشرط واسطة العطف وفعل الشرط
 لا يكون غير متصرف كافي التصريح على التوضيح لابن هشام فتبر (فان)
 انفاء جزئية وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بها (احدهما)
 مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى ضميران (اعرف)
 اسم فضيل فاعله فيه راجع الى اسم كان وهو مع مركب منصوب لفظا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) عاطفة (قدمته) ماض مبني
 على السكون مجزوم المحل ايضا بان والفاء فاعله والضمير مفعوله راجع الى اسم
 كان والجملة لا محل لها عطف على الجملة الشرطية (فلك) انفاء جزئية
 ولك ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم (الخيار) مرفوع مبتدأ مؤخر

والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغيرة لا محل لها
 جواب اذا والجملة شرطية كبرى لا محل لها استئناف ولا يجوز كون الخيار
 فاعل الظرف المستقر لعدم وجود الاعتماد على شيء يجب اعتماده عليه
 خلافا للكوفيين والا خفش كما سبق مفصلا (في اثباتي) ظرف ظرف
 المستقر اعني به لك والخيار فانه اسم بمعنى الاختيار كما في القاموس
 واسم المصدر يعمل كعمل المصدر كما في التصريح على التوضيح خلافا
 لمن زعم انه لا يعمل (مثل) معلوم وفي بعض النسخ نحو وشرح المصنف
 على الاول (اعطيته) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لائل
 واذا اريد المعنى فاعطيت فعل وفاعل والتاء منصوب المحل مفعوله
 الاول والضمير الغائب منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى رجل غائب
 (و) عاطفة (ضريبك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال
 السابق واذا اريد المعنى فيقال مثلا اعجبني ضريبك فاعجبني فعل ومفعول
 وضربني مرفوع تقدير فاعله والياء محله القريب مجرور مضاف اليه
 لضرب ومحله البعيد مرفوع فاعله والكاف منصوب المحل مفعوله
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يكون كذلك (فهو) الفاء جزائية وهو مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى الثاني (منفصل) مرفوع خبره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية الصغيرة
 اعني بها جواب اذا (مثل) معلوم هكذا في شرح المصنف وفي بعض النسخ
 نحو (اعطيته اياه) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لائل واذا اريد المعنى
 فاعطيت فعل وفاعل والضمير المتصل منصوب المحل مفعوله الاول راجع
 الى رجل غائب والضمير المنفصل منصوب المحل مفعوله الثاني راجع الى شيء
 غائب (و) عاطفة (اياك) مراد اللفظ مع محذوفه اي اعطيته مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق وابس اياك وحده عطفا على اياه كما سبق
 على التفصيل واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما سبق (والمختار) مرفوع
 مبتدأ (في خبر) ظرف لمختار (باب) مجرور مضاف اليه خبر (كان) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لبا (الانفصال) مرفوع خبرا لمبتدأ والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (الاكثر) مرفوع مبتدأ (لولانت)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المختار

الى آخره وقبل استئناف واذا اريد المعنى فيقال مثلاً او لا انت لكان
 كذا فلولا حرف لامتناع الشيء لوجود غيره وانت مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود ك كما مر وجملة لكان كذا لا محل لها
 جواب لولا وقد مر التفصيل في بحث الخبر فلا تغفل (الى آخرها) متعلق
 بمنتهيا المقدر والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى لولا انت بتأويل
 اللفظ او الكلمة اى والا ك لولا انت وما بعد ها منتهيا الى آخرها
 وقد سبق الاعراب على التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (عسيت) مراد
 اللفظ مرفوع تقدير عطف على لولا انت واذا اريد المعنى فيقال مثلاً عسيت
 ان تقول كذا فعسيت فعل ماض من الافعال المقاربة مبنى على السكون لا محل له
 والتاء مرفوع المحل اسمه وان ناصبة وتقول مضارع مخاطب منصوب بها
 فاعله فيه ان فى انت والتاء حرف دال على تكبير الفاعل واقراده كما هو مذهب
 البصريين وكذا من الكنايات منصوب المحل مفعوله وجملة تقول لا محل لها
 صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبره بتقدير المضاف فى جانب
 الاسم او فى جانب الخبر اى عسى حالك ان تقول او عسيت ذا ان تقول كما سيجي
 ان شاء الله تعالى (الى آخرها) مثل اعراب قوله الى آخرها السابق آنفاً (و)
 عاطفة (جاء) ماض الاول (مراد اللفظ مرفوع تقدير افعاله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة الاكثر لولا انت بطريق عطف الجملة الفعلية على الاسمية
 وهو جائز عند الجمهور وان ايت عنه كما هو قول البعض فاجعلها اعتراضاً
 او استئنافاً واذا اريد المعنى فيقال مثلاً لولاك لكان كذا فلولا حرف جر عند
 سبويه وقد حكاه عن الخليل ويونس كما فى شرح المصنف غير متعلق بشئ
 والكاف ضمير مجرور متصل مبنى على الفتح محله القريب مجرور به ومحله البعيد
 مرفوع مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اى موجود كما مر فى بحث الخبر وجملة
 لكان كذا لا محل لها جواب لولا وعند لا خفش لولا حرف امتناع غير عامل
 كما فى لولا انت والضمير المجرور مستعار للمرفوع المنفصل مرفوع المحل مبتدأ
 وخبره محذوف وجوبا اى موجود وجملة لكان كذا جواب لولا (و) عاطفة
 (عساك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اولاك واذا اريد المعنى
 فيقال مثلاً عساك ان تفعل هذا فعسى ماض من الافعال المقاربة فى الاصل
 لكن استعمل هنا بمعنى لعل الذى من الحروف المشبهة بالفعل فبقتضى اسما
 منصوباً وخبر امر فوعا كعمل والكاف ضمير منصوب منفصل مبنى على الفتح

منصوب المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد مرفوع المحل خبره
 بالتأويل المذكور آنفا وهذا مفعول به تفعل هذا عند سبويه وعند الاخفش
 فعسى على الاصل ماض من الافعال المقاربة والضمير المنصوب المتصل مستعار
 للمرفوع المتصل مرفوع المحل اسم عسى وان تفعل في تأويل المفرد منصوب
 المحل خبره وهذا مفعول به تفعل وقد سبق التفصيل فلا تفعل قال ابن
 النحاس والوجه في هذين الموضعين ما ذكره سبويه لان التجوز في الفعل
 او الحرف احسن من التجوز في الضمير لان الضمرات ترد الاشياء الى اصولها
 فلا اقل ان تخرج عن اصلها وموضعها كما في الاشياء وانظرا النحوية للسبوطي
 (الى آخرهما) متعلق بمنتهيين والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى اولك وعساك
 (و) اسنياف (نون) مرفوع مبتدأ (الوقاية) مضاف اليها انون (مع)
 ظرف لقوله الاتي لازمة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه
 (الياء) مضاف اليه لمع (لازمة) اسم فاعل فاعلهما فيها هي راجع الى
 المبتدأ وتأويل الكسوة وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها اسنياف وتحتل الاعتراض وقال العصام خبر المبتدأ قوله
 مع الياء لازمة منصوبة حال من المستكن فيه انتهى ويحتمل كون مع الياء
 حالا من المبتدأ على قول ابن مالك (في الماضي) ظرف للزمنة (و) عاطفة
 (في المضارع) عطف على قوله في الماضي (عربا) صفة مشبهة فاعله فيه
 راجع الى المضارع وهو معه مركب منصوب لفظا حال من المضارع ثم ان
 هذه العبارة على ما هو المشهور عند الامة العامة والخاصة صفة مشبهة
 على وزن فاعل اصله عري فادغم فصار عري لكن قال في شرح العصام
 لم يجده فيما رأيت في كتب اللغة وانما وجدنا العاري والعريان ولك ان تجعله
 مصدرا في موضع الصفة الخ مراده انه مصدر على وزن شغل بالضم
 وفي القاموس عري كرضى عربا وعربية بضمهما فهو عريان جمعه عربا نون
 وعار جمعه عراة وفرس عري بالضم بلا سرج انتهى فظهر ان العري
 بالضم مشترك بين المصدر والصفة لان العري في قوله فرس عري صفة
 على وزن صلب فلا وجه لقول الفاضل العصام انه مصدر في موضع
 الصفة يعني في موضع العاري والتحقيق ان الصفة من عري اذا كان
 الموصوف ماقلا عربا او عارا واذا كان غير عاقل فهي عري بالضم وفي المغرب
 المطرزي العري مصدر عري من ثيابه فهو عار وعريان وهي عارية وعريانة

وفرس عرى لا سر ج عليه ولا لبد وجعه اعراء ولا يقال فرس عريان
 كما يقال رجل عرى وعلى هذا قوله في الايمان ركب دابة عرياً ناصوا به
 عرياً انتهى (عن نون) متعلق بعرياً (الاعراب) مضاف اليه نون (و)
 عاطفة (انت) ان فيه مبنى على السكون من فروع المحل مبتدأ والباء حرف
 دال على افراد الضمير وخطابه وتذكيره هذا مذهب البصريين وفي
 الاشباه والنظائر وهو الاصح (مع) ظرف لقوله الا تفي مخير او ظرف مستقر
 منصوب المحل من المستكن فيه او من المبتدأ على قول ابن مالك (النون)
 مضاف اليه لمع (فيد) ظرف مستقر حال من النون او صلة له اي كأننا
 او الكائن فيه والضمير راجع الى المضارع وفي بعض النسخ لم يوجد فيه
 لفظاً الا انه مراد معنى وعليه شرح المصنف والرضي والعصام رحمه
 رب الانام (و) عاطفة (لبن) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على النون
 (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (اخواتها) مجرورة لفظاً عطف على ان والضمير مضاف اليه لاختوات
 راجع الى كلمة ان (مخير) اسم مفعول نائب الفاعل فيد انت عبارة عن المخاطب
 وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على الجملة الاسمية السابقة ويجوز كونها اسنيافاً او اعتراضاً او منصوبة المحل
 عطف على لازمة بالنصب على ما اختاره العصام (و) عاطفة (يختار)
 مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى حقوق نون الوقاية والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة لقريبتها والبعيدة ويحتمل الاسنياف او الاعتراض
 او منصوبة المحل عطف على لازمة بالنصب او على جملة انت مخير على
 اختيار العصام (في ليت) ظرف ليختار (ومن وعن وقد وقط) كل منها
 مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على ما قبله (و) عاطفة (عكسها) من فروع
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لعكس راجع الى كلمة ليت (لعل) مراد اللفظ
 من فروع تقدير خبره والجملة الاسمية مثل جملة يختار (و) اسنياف (يتوسط)
 مضارع (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليتوسط ولا احتمال التوسط
 للزمان والمكان خصه بالمكان لقوله بين كما في شرح العصام وفي الحاشية له فيه
 تجريد وتأكيده فلا تغفل (المبتدأ) مجرور مضاف اليه لين (والخبر)
 عطف على المبتدأ (قبل) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ
 والخبر او مجرور المحل صفة لهما اي كائنين او الكائنين قبل الى آخره وقبل
 ظرف ليتوسط (العوامل) مجرورة لفظاً مضاف اليها لقبل (و) عاطفة

(بعدها) عطف على قبل والضمير مضاف اليه لبعدها جمع الى العوامل
 بتأويل الجماعة (صيغة) مرفوعة فاعل ليتوسط وجملته لا محل لها استئناف
 ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (مرفوع) مجرور مضاف
 اليه لصيغة (منفصل) مجرور صفة مرفوعة (مطابق) اسم فاعل فاعله
 فيد راجع الى مرفوع منفصل وهو معه مر كب مجرور لفظا صفة بعد الصفة
 لمرفوع (للمبتدأ) متعلق بمطابق واللام للتقوية (يسمى) مضارع مجهول
 مرفوع تقدير ابعامل معنوى نائب الفاعل فيه هو راجع الى مرفوع منفصل
 والجملة مجرورة المحل صفة ثالثة لمرفوع كافي الهندي وفي بعض النسخ تسمى
 على صيغة الغائبة وعلى هذا نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصيغة والجملة
 مرفوعة المحل صفة لصيغة ويحتمل كون الجملة على النسختين لا محل لها
 من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض وفي بعضها ويسمى بالواو
 فحينئذ يتعين الاستئناف او الاعتراض (فصلا) منصوب مفعول ثان لسمى
 وهذه التسمية عند البصريين وعند الكوفيين يسمى هذا المرفوع عمادا
 كافي الرضى (ليفصل) اللام حرف جر متعلق بقوله يتوسط ويفصل مضارع
 منصوب بان المقدّر فان تقديرها بعد لام التعليل قياس كاسمجي
 ان شاء الله تعالى فاعله فيه راجع الى هذا المرفوع والجملة في تأويل المفرد
 محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول له لمتعلقه
 (بين) نصب على الظرفية مفعول فيه ليفصل (كون) مجرور مضاف اليه
 لبين والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون ومحل البعيد
 مرفوع اسمه (نعتا) منصوب خبره (و) عاطفة (خبر) عطف على نعتا
 (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع
 الى الفصل وقيل راجع الى المتوسط او الى المرفوع المذكور (ان) ناصبة
 (يكون) مضارع ناقص منصوب بها (الخبر) مرفوع اسمه (معرفة)
 منصوبة خبره والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره ويحتمل الاستئناف
 والاعتراض (او) عاطفة (افعل من كذا) مراد اللفظ منصوب تقدير
 عطف على معرفة (مثل) معلوم (كان زيد هو افضل من عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد
 مرفوع اسمه وهو ضمير فصل لا محل له من الاعراب لكونه حرفا عند الخليل

وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب
 لفظا خبره ومن عمرو متعلق بافضل (و) عاطفة (لا) لنفي الجنس (موضع)
 مبنى على القح منصوب المحل اسم لا (له) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر لا والضمير راجع الى الفصل والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 وشرطه الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (عند) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر بعد الخبر لا او خبر مبتدأ محذوف اي هذا عند الخليل
 والجملة الاسمية استئناف او اعتراض او ظرف لغو لا لانفهام معنى الانتفاء منه
 (الخليل) مضاف اليه لعند (و) عاطفة (بعض) مرفوع مبتدأ (العرب)
 مجرور مضاف اليه لبعض (يجعله) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ
 والضمير منصوب المحل مفعوله الاول راجع الى الفصل (مبتدأ) منصوب
 مفعوله الثاني والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه
 جملة اسمية كبرى محل لها عطف على جملة لا موضع له وقيل استئناف
 او اعتراض هذا على القول المشهور بين الجمهور من ان مثل زيد قام
 جملة اسمية وجوز المبرد وابن العريف وابن مالك فعلية هذه الجملة على
 الاضمار والتفسير اي قام زيد قام فعامل زيد محذوف وقام المذكور مفسر
 المقدر وجوزها الكوفيون على التقديم والتأخير اي قام زيد فقدم الفاعل
 على عامله فان الفاعل يجوز تقديمه على عامله عندهم كافي معنى اللبيب
 وعلى هذين القولين فبعض العرب فاعل فعل محذوف اي يجعل بعض
 العرب ويجعل المذكور مفسر المحذوف او فاعل الفعل المذكور بعده (و)
 عاطفة (ما) منصوب المحل عطف على المفعول الاول (بعده) ظرف مستقر
 صفة ما ووصلته والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى الفصل (خبره) منصوب
 عطف على المفعول الثاني والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الفصل
 ويجوز كون ما بعده مبتدأ وخبره قوله خبره والجملة الاسمية حادثة استئناف
 او اعتراض او حال كاقبل (و) عاطفة (يتقدم) مضارع (قبل) ظرف ليتقدم
 وقبل ظرف مستقر حال من فاعله (الجملة) مجرورة مضاف اليها لقبل
 (ضمير) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يتوسط الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (غائب) مجرور مضاف اليه لضمير
 كافي شرح العصام من اضافة العام الى الخاص (يسمى) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة لا محل لها اعتراض كما اختاره

لجامي وقيل الجملة من فوعة المحل صفة ضمير غائب (ضمير) منصوب
 مفعوله الثاني (الشان) مجرور مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية
 (و) عاطفة (القصة) منصوبة عطف على ضمير الشان بتقدير
 المضاف اي ضمير القصة وقيل مجرورة عطف على الشان وفي
 بعض النسخ لم يوجد قوله والقصة وعليه شرح المصنف والرضي
 والفاضل العصام ثم ان هذه التسمية عند البصريين وعند الكوفيين
 يسمى هذا الضمير ضمير المجهول كما في الرضي (يفسر) مضارع مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ضمير غائب والجملة من فوعة المحل صفة ضمير
 غائب وقيل صفة بعد الصفة او اعتراض (بالجملة) متعلق بيفسر (بعده)
 ظرف مستقر حال من الجملة او صفة لها اي كائنة او الكائنة بعده والضمير
 مضاف اليه لبعده راجع الى ضمير غائب (و) استئناف او اعتراض (يكون)
 مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى ضمير الغائب او الى ضمير الشان كما في الجامي
 (منفصلا) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
 عطف على ما قبلها (و) عاطفة (متصلا) عطف على منفصلا (مستترا)
 منصوب خبر بهد خبر ليكون (و) عاطفة (بارزا) عطف على مستترا (على
 حسب) متعلق بليكون (العوامل) مضاف اليها الحسب (نحو) معلوم (هو
 زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فهى
 ضمير الشان من فوع المحل مبتدأ اول لا مرجع له لفظا فلا تنقل وزيد
 من فوع مبتدأ ثان وقائم اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد وهو مركب
 من فوع لفظا خبرا للمبتدأ الثانى وهو معه جملة اسمية صغرى من فوعة
 المحل خبرا للمبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 (و) عاطفة (كان زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على المثال
 المذكور واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص اسمه فيه ضمير الشان وزيد
 مبتدأ وقائم مع فاعله المستتر مركب من فوع لفظا خبرا للمبتدأ وهو معه
 جملة اسمية صغرى منصوبة المحل خبر كان وجملة فعلية كبرى لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (انه زيد قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على
 القريب او البعيد واذا اريد المعنى فان حرف مشبه بالفعل وضمير الشان
 منصوب المحل اسمه وزيد مبتدأ وقائم خبره وهو معه جملة اسمية صغرى
 من فوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف

(و) استيناف (حذفه) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه حذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى ضمير الشأن (منصوبا) منصوب حال من الضمير في حذفه فانه مفعول به في الحقيقة كما اشترنا اليه (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف وقيل اعتراض او عطف (الا) حرف استثناء (مع) ظرف اضعيف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمع (اذا) لمجرد الظرفية ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاستثناء حاصل اذا الى آخره او لا محل لها استيناف كانه قيل هذا الاستثناء هل اذا خففت ان او لا فاجيب بقوله اذا الى آخره كما ذكره صاحب الكشف في قوله تعالى (ولما بالغ معه السعي) كما مر على وجه التفصيل وقال الاستاذ في شرح الاظهار اذا ظرف مستقر صفة ان بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن اذا الى آخره وقيل ظرف لمعنى المقارنة او لمعنى الاستثناء فتدبر (خففت) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى انبتأ ويل الكلمة والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (فانه) الفاء لتفصيل المحل المفهوم من الاستثناء وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى حذف ضمير الشأن (لازم) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى اسم ان وهو معه مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها لتفصيل ويحمل الاستيناف والتعليل على ان يكون الفاء الاستيناف او للتعليل (اسماء) مرفوع مبتدأ (الاشارة) مجرورة مضاف اليها لاسماء او مشغولة باعراب الحكاية (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استيناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (لمشار) متعلق بوضع وقد مر الاختلاف في ان اللام صلة او للتعليل فلا تغفل (ليه) متعلق بمشار ونائب فاعله والضمير راجع الى موصوف بقدر اي معنى مشار اليه (وهى) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسماء الاشارة (ذا) مرفوع تقديرا او محلا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة استيناف او اعتراض او عطف على جملة اسماء الاشارة ما الى آخره (المذكر) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض او صفة ذا بتقدير المتعلق معرفة اي الكائن للمذكر او منصوب المحل حال من الخبر كما في الجامى ورده في الامتحان بانالم زمن جوز

الحال عن الخبر وجعل العامل النسبة انتهى وفي المطول في التذنيب ما يدل على الجواز عند بعض حيث قال لا يقع الحال عن تكرة محضة ولا عن مبتدأ ولا عن خبر على الاصح وما ذكرناه هنا هو الموافق لطبع المبتدى وفي بعض الشروح والاعاريب ذكرت احتمالات كثيرة من اراد معرفتها فايرجع اليها (و) عاطفة (لمشاه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله دان والضمير مضاف اليه لمثنى راجع الى ذا او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني دان لمثنى ذا ورجوع الضمير الى المتأخر لتقدمه رتبة والجملة الاسمية اعتراض (دان) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على ذا وقال الفاضل العصام ان ذا خبر لقوله هي وقوله المذكور خبر مبتدأ محذوف ولمشاه عطف على المذكور وتقديمه على دان ليكون اقرب الى المعطوف عليه ودان عطف على ذا عطف معمولي عاملين غير مختلفين على معمولين لهما فان العامل في المعطوف عليه الابتداء في مبتدأه وفي المعطوف الابتداء في مبتدأه انتهى (و) عاطفة (ذين) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على دان (و) عاطفة (للمؤث) ظرف مستقر فاعله قيد هي او هن راجع الى الالفاظ الآتية من قوله تا الى ذهي كافي الاشجار قطعنا وقطعن منصوب المحل حال من هذه الالفاظ او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هي او هن يعني هذه الالفاظ الآتية كائنة او كانت المؤث والجملة اعتراض (تا) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على دان او ذا (وذى وتى وتة وتة وتة وتة) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب والبعيد (ولمشاه تان وتين) مثل اعراب قوله ولمشاه دان وذين (و) عاطفة (لجمعهما) ظرف مستقر منصوب المحل حال من قوله الآتى اولاء والضمير مضاف اليه لجمع راجع الى المذكور والمؤث او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني اولاء كائين لجمعهما والجملة الاسمية اعتراض (اولاء) مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على القريب او البعيد وفي شرح العصام كتب الواو بعد الهمزة في اولى المقصورة ثلثا ليلتبس بالى الجارة وفي الممدودة ايضا حلا على المقصورة (مدا) منصوب حال من اولاء فانه فاعل في المعنى اي يثبت اولاء حال كونه لجمعهما او على قول من جوز وقوع الحال عن الخبر اي حال كونه نامدا وممدودا او مفعول اعنى المقدرا او مفعول مطلق لفعلى محذوف اي مد مدا والجملة استئناف او حال بتقدير قد (او) عاطفة (قصرا) عطف على مدا او مفعول

مطلق لقصر المقدر وجلته عطف على جملة ممددا وقيل هما تمييزان أي
من حيث المد والقصر أو خبران لكان المقدر أي سواء كان ممدودا أو مقصورا
أو منصوبا على نزع الخافض أي بمد وقصر ثم حذف الجار ونصب كل
منهما انتهى ولا يخفى ما فيه أما أولا فلان حد التمييز لا يصدق عليهما كما
في الاشباه والنظائر النحوية وأما ثانيا فلان حذف كان مع ابقاء خبره من غير
حرف الشرط مثل ان ولو ايس بقياسي كافي الاشباه والنظائر النحوية أيضا
وأما ثالثا فلان نزع الخافض "سماعي" والذالم يجزأناك الاسد بتقدير من كامر
(ويحتملها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى اسماء الاشارة
(حرف) مرفوع فاعلة (التنبيه) مجرور مضاف اليه حرف والجملة اسنياف
او اعتراض (و) عاطفة (يتصل) مضارع (بها) متعلق بـ يتصل والضمير
راجع الى اسماء الاشارة بتأويل الجماعة (حرف) مرفوع فاعله (الخطاب)
مجرور مضاف اليه حرف والجملة لا محل لها عطف على الجملة المتقدمة
(وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى حرف الخطاب فان لفظ الحرف يؤنث
ويذكر كافي الهندي وحاشية الجار بردي للعزى (خسة) مرفوعة خبره
والجملة اسنياف او اعتراض ذكر العدد لاعتبار تذكير تمييزها أي حروف
الخطاب والله در المصنف حيث اشار الى تأنيث لفظ الحرف بقوله هي
والى تذكيره بقوله خسة وما في شرح العصام من ان المؤنث حرف الهمزة
لا لفظ الحرف ايس كما ينبغي على انه مخالف لما قاله في الحاشية فلا تغفل
(في خسة) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لخسة أي مضروبة في
خسة (فيكون) الفاء تفصيل اوجواب اذا المقدر ويكون مضارع ناقص
اسمه فيه راجع الى الحاصل من الضروب وقيل الى خسة مضروبة فيها
فالظاهر حينئذ تأنيث الفعل (خسة) منصوبة خبر يكون والجملة لا محل لها
تفصيل اوجواب اذا المقدر أي اذا كان الامر كذلك (و) عاطفة (عشرين)
منصوب عطف على خسة (وهي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى خسة
وعشرين (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقدير امع ما عطف عليه خبرا مبتدأ
والجملة اسنياف او اعتراض (الى ذاكن) متعلق بمنتهيا المقدر أي وهي
ذاك وما بعدها حال كونها منتهيا الى ذاكن وقد مر التفصيل فلا تغفل (و)
عاطفة (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذاك (الى ذاكن)
متعلق بمنتهيا المقدر (وكذلك) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع

الى البواقى والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر مقدم (البواقى) مرفوعة
تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض وقيل عطف
على جملة هي ذاك ولا يخفى انه سهو وظاهر كما لا يخفى على من هو فى هذا الفن
ما عر (و) اسنياف (يقال) مضارع مجهول (ذا) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا نائب الفاعل والجملة اسنياف (للقريب) ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ذا كافى شرح العصام او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
للقريب والجملة اعتراض ويجوز كون ذا مبتدأ وللقريب خبره والجملة
الاسمية باعتبار هذا اللفظ مرفوعة تقديرا نائب الفاعل ليقال (و) عاطفة
(ذلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على ذا (للبعيد) محلى اعراب
للقريب او ذلك للبعيد مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على لفظ ذا
للقريب (و) عاطفة (ذاك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على
القريب او البعيد (للمتوسط) اعرابه ايضا مثل اعراب للقريب او ذاك
للمتوسط مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (ذلك) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (تلك) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (مشددتين)
اسم فاعل تثنية فاعله فيه هما راجع الى ذاك وتلك وهى معه مركبة
منصوبة لفظا حال منهما او مفعول اعنى المقدور وقيل خبر كان المقدراى اذا كانتا
مشددتين وقد عرفت ما فيه آنفا فلا تغفل (و) عاطفة (اولالك) مراد اللفظ
مرفوع تقديرا عطف على احدهما (مثل) منصوب حال من الاربعة
الاخيرة او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اى هى يعنى الاربعة الاخيرة والجملة
الاسمية اعتراض او تلك مبتدأ والثلاثة الاخيرة عطف عليها ومثل
مرفوع خبر المبتدأ والجملة اسمية مراد اللفظ مرفوعة تقدير عطف
على القريبة او البعيدة (ذلك) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل
(و) اسنياف او عطف (اما) حرف شرط (ثم) مراد اللفظ مرفوع
تقديرا مبتدأ (و) عاطفة (هنا) بضم الهاء وتخفيف النون مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على ثم (و) عاطفة (هنا) بفتح الهاء وتشديد النون مراد اللفظ
مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (فللمكان) الفاء جواب اما للمكان
ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه الاسماء الثلاثة وهو معه جملة

فعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قبل اما ما تقدم من قوله ذا ونحوه فعام
 للمكان وغيره واما ثم وهنا الى آخره (خاصة) منصوبة حال من المستكن في
 الخبر الظرف اعني به قوله للمكان وفي القاموس الخاصة قبض العامة انتهى والناء
 للنقل من الوصفية الى الاسمية وقيل خاصة مصدر كالعافية وفي شرح العصام
 انه محتاج الى تصحيح النقل فعلى هذا انها حال من المستكن في قوله للمكان بمعنى
 مخصوصة او ذا خاصة بتقدير المضاف او مفعول مطلق لخص المقدر وجلته
 ايضا حال من المستكن المذكور بتقدير قد او استئناف ويجوز كونها اسم فاعل
 بمعنى المخصوصة او اسما ننسبواى ذات خصوص مثل لابن ونا مر كفا لو افي
 قوله تعالى (في عبشة راضية) اى في عبشة ذات رضى على احد الوجوه فعلى
 الاول الناء للتأنيث وعلى الثانى للمبالغة لاستواء المدرك والمؤنث فيه كما في حاشية
 المطول للمولى حسن چلبى وفي حاشية انوار التنزيل للمولى الشهاب في بحث
 كما ذكرناه في حواشى الرضى انتهى (الموصول) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع
 المحل خبره والجملة اسئناف (لا) نافية (يتم) مضارع فاعله فيدر ارجع الى ما
 والجملة صفة ما او صلته (جزأ) منصوب على التمييز عن نسبة يتم الى فاعله
 او على الحالية منه او على الخبرية لىتم ان تضمن معنى صار كفاي تم التسعة
 بهذا عشرة اى صارت عشرة تامة كفاي الاظهار (الا) حرف استثناء
 (بصلة) متعلق بلا يتم (و) عاطفة (عائد) مجرور عطف على صلة
 (و) استئناف (صلته) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه اصلة راجع
 الى الموصول (جملة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استئناف ويجوز كونها
 اعتراضا او عطفًا على جملة الموصول ما الى آخره (خبرية) اسم منسوب
 مفرد مؤنث فاعله افيها هى راجع الى الجملة وهى معه مركبة مرفوعة
 لفظا صفة جملة (و) عاطفة (العائد) مرفوع مبتدأ (ضمير) مرفوع خبره
 والجملة عطف على جملة صلته جملة خبرية وقيل استئناف او اعتراض
 (له) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ضمير والضمير راجع الى الموصول
 (و) عاطفة (صلة) مرفوعة مبتدأ (الالف) مضاف اليه اصلة (و)
 عاطفة (اللام) مجرور عطف على الف (اسم) مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل صلة
 ما عدا الف واللام جملة خبرية وصلة الف واللام اسم فاعل الى آخره

وقيل اسنياف او اعتراض (فاعل) مضاف اليه لاسم ومشغول باعراب
الحكاية (او) عاطفة (مفعول) مرفوع عطف على اسم فاعل بتقدير
المضاف اي اسم مفعول وقيل مجرور عطف على فاعل (و) عاطفة
(هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الموصولات كافي الهندي والجامي
ولايه مدرجوع الضمير الى الموصول والتأنيث باعتبار الخبر فانه لكونه متعددا
في حكم الجماعة (الذي) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبرا مبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على جملة الموصول ما لا يتم وقيل اسنياف او اعتراض
(و) عاطفة (اي) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على الذي (واللذان
واللتان) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب والبعيد
(بالالف) ظرف مستقر حال اوصفة من اللذان واللتان اي حال كونهما
بالالف او الكائنان بالالف او خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بالالف
والجملة اعتراض (و) عاطفة (الباء) عطف على الف (و) عاطفة
(الاولى) على وزن العلى مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما
ثم ان هذه العبارة وقعت بالواو بعد الف واللام في النسخ التي رأيناها
من الشروح والاعاريب والمتون لكن قال ابن هشام في شرح اللوحة
يكتب الاولى بغير الواو لعدم الالتباس بالى الجسارة لكونها معرفة بالالف
واللام كافي التصريح على التوضيح لابن هشام وفي النكت للسبوطي قال
ابن قاسم اولى الاشارة ترسم بواو زائدة بعد الف دون الموصولة لان
استعمالها بالالف باللام كاف في التفرقة انتهى (والذين واللاتي واللائي
واللاي واللاتي واللواتي ومن وما واى واية) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطف على القريب او البعيد وفي بعض النسخ بتقديم ما على
من وعلى الاول شرح المصنف (و) عاطفة (ذو) مراد اللفظ مرفوع تقدير
عطف على احدهما (الطائفة) اسم منسوب مفرد مؤنث نائب الفاعل
فيها راجع الى ذوات ايل الكلمة وهي معد من كتابة مرفوعة لفظا
صفة ذو او منصوب بذات ايا عنى المقدر (و) عاطفة (ذا) مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطف على احدهما (بعد) ظرف مستقر حال اوصفة لذا او خبر
مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض كما مر التفصيل عند قوله بالالف
والباء (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (الاستفهام) اعرابه
كاعراب قوله بعدما فلا تغفل (و) عاطفة (الف) مرفوع لفظا عطف

على احدهما (و) عاضفة (اللام) مرفوع عطف على الالف وفي شرح
المفتاح للسيد الشريف اشارة الى ان الموصول بجموع الالف واللام
لا اللام وحده كما اختاره سيبويه في حرف التعريف وفي النكت للسيوطي
لم ارم من حكي خلافا هل يجتمعان موصول او اللام فقط كما قيل بذلك
في حرف التعريف والجريته اتجه لكن المفهوم من عباراتهم الجزم بان الموصول
بجموع الالف واللام خصوصا قول ابن الحاجب الالف واللام وغير
في المرفة باللام فقط انتهى ملخصا (و) استيفاء او اعتراض (اعاد)
مرفوع مبتدأ (المفعول) مرفوع صفته (يجوز) مضارع (حذفه) فاعله
والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحل البعيد منصوب
مفعوله راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محلها استيفاء او اعتراض وقيل
عطف على ما قبلها (و) استيفاء (اذا) شرطية منصوبة بخلا على الظرفية
لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل والجملة لا محلها فعل الشرط
او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (بالذي) الياء حرف جر متعلق باخبرت
والذي مر اذ اللفظ مجرور تقديره منصوب محلا مفعوله غير صريح متعلقه
فالباء هنا للاستعانة كافي كتبت بالقلم لاصلة الاخبار لان كلمة الذي مخبر عنها
لا مخبر بها وزيد مخبر به لانه كافي شرح المصنف وقوله السيد الشريف
في شرح المفتاح (صدرتها) فعل وفاعل والضمير مفعول راجع الى كلمة الذي
والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استيفاء ويحتمل
الاعتراض (و) عاطفة (جعلت) فعل وفاعل والجملة لا محل لها عطف
على جملة صدرتها (موضع) منصوب على الظرفية مفعول فيه جملة
(الخبر) مضاف اليه لموضع (عنه) متعلق بالخبر ونائب فاعله والضمير راجع
الى الالف واللام (ضميرا) منصوب مفعول اول جملة (لها) ظرف مستقر
منصوب المحل مفعوله الثاني والضمير راجع الى كلمة الذي هذا اذا كان جملة
بمعنى صيرت واما اذا كان بمعنى وضعت كما هو احد معانيه على ما في القاموس
فضميرا مفعوله ولها ظرف مستقر صفته اي كائنه (و) عاطفة (اخرته)
فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع الى مخبر عنه والجملة لا محل لها عطف
على جملة جعلت او جملة صدرتها (خبرا) منصوب حال من الضمير المنصوب
في اخرته او مفعول ثان لاخرته على تضمينه معنى جعلته كافي الجاهي (فاذا)

الفاء تفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او جوابها (اخبرت) فعل وفاعل
 والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (عن زيد)
 متعلق باخبرت (من) حرف جر (ضربت زيدا) مراد اللفظ مجرور تقديره
 بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر حال عن زيد او صفة اي كائن او الكائن
 من ضربت زيدا او خبر مبتدأ محذوف اي كائن من ضربت زيدا والجملة
 اعتراض واذا اريد المعنى فضربت زيدا فعل وفاعل ومفعول (قلت) فعل
 وفاعل والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل الذي
 ضربته زيد مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول القول واذا اريد المعنى فالذي
 اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ وضربت فعل وفاعل والضمير مفعوله راجع
 الى الموصول والجملة الفعلية لا محل لها صلة الموصول وزيد مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية استئناف هذا اخبار عن زيد واذا اخبرت عن التاء فتقول الذي
 ضرب زيد انا ثم ان الاخبار بالذي هنا في الجملة الخبرية ويجوز الاخبار به في الجملة
 الشرطية مثل ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فتقول في الاخبار
 عن الشمس التي ان كانت طالعة فالنهار موجود الشمس وتقول في الاخبار
 عن النهار الذي ان كانت الشمس طالعة فهو موجود النهار (و) استئناف
 (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (الالف) مرفوع مبتدأ
 مؤخر والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها
 بحسب المعنى فلا تغفل (و) عاطفة (اللام) عطف على الالف في الجملة
 ظرف مستقر صفة الالف واللام اي الكائن في الجملة او حال منه فانه وان كان
 مبتدأ لفظا الا انه مفعول التشبيه المستفاد من الكاف فكأنه قيل اشبه الالف
 واللام الذي او حال من ضميره المستكن في قوله كذلك (الفعلية) اسم منسوب
 فاعلها فيها هي راجع الى الجملة وهي معه مكية مجرورة لفظا صفة الجملة
 (خاصة) منصوبة حال من الجملة الفعلية وقد مر الاحتمال الاخر والتفصيل
 آنفا فلا تغفل (ليصح) اللام حرف جر متعلق بفعل مفهوم من خوى
 الكلام اي اشترط كون الالف واللام في الجملة الفعلية او فعل مقدر في نظم
 الكلام لافادة المرام اي اشترط او خص خاصة ويصح مضارع منصوب
 بان مقدرة (بناء) مرفوع فاعله والجملة في تأويل المفرد محله القريب مجرور
 باللام ومحله البعيد نصب مفعول له لمتعلقه (اسم) مجرور لفظا مضاف
 اليه لبناء ومنصوب محلا مفعوله (الفاعل) مضاف اليه لا اسم

(و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على اسما على وفي بعض النسخ
 اسمى الفاعل والمفعول بتشبه الاسم والراو على الاول شرح الصنف فاذا
 اخبرت عن اتاء من ضربت زيدا فتقول اضارب زيدا انا واذا اخبرت عن
 زيد فتقول اضارب ياى زيد كافي شرح لمصنف (فاذا) الفاء تفصيلية او جوابية
 لا عاطفة على الجملة الشرطية السابقة كما توهم واذا شرطية ظرف اشترطها
 اوجوا بها (تعذر) ماض (امر) فاعله والجملة لا محل لها فاعلى الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (منها) ظرف مستقر صفة امر والضمير
 راجع الى الامور المذكورة بتأويل الجملة (تعذر) ماض (الاخبار) فاعله
 والجملة لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل او جواب
 اذا لمقدراى اذا كان الامر كذلك (و) استئناف (من ثمة) متعلق وعلة
 لقوله (امتنع) ماض فاعله فيه راجع الى الاخبار بالذى والجملة لا محل لها
 استئناف (فى ضمير) متعلق بالمستكن فى امتنع فان الضمير الراجع الى المصدر
 يجوز تعلق الجار به اذا الظرف يكفيه راحة الفعل ولذا يتعاق بالالفاظ
 المعقولة عن المعنى الذى يتعلق به الظرف باعتبار معناه الاصنى كرا حقه
 لمحقوق وان صرح الرضى فى هذا المقام بأنه لا يجوز مرورى زيد حسن
 وهو بعمر وقبح كرا فى شرح العمام وقد سبق التفصيل (الشان) مضاف
 ليد الضمير (و) عاطفة (الموصوفى) مجرور عطف على ضمير الشان (والصفة
 المصدر) كل منهما مجرور عطف على القريب او البعيد (اعلى) صفة
 المصدر (والحال والضمير) كل منهما مجرور عطف على احدهما (المحقق)
 صفة للضمير (غيرها) متعلقة بالمستحق واللام للنعوبة والضمير مضاف اليه
 لغير راجع الى كلمة الذى (ولاسم) مجرور عطف على احدهما (المشتمل)
 مجرور صفة الاسم (عليه) متعلق به والضمير راجع الى ضمير المستحق
 (و) استئناف اما مراد للفظ مرفوع نقدر ابتداء (الاسمية) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى مايتأ ويل الكلمة وهى مركبة
 مرفوعة لفظا صفة ما (موصولة) مرفوعة خبر المبتدأ والجملة استئناف
 (و) طغفة (استفهاية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هى راجع الى
 كلمة ما وهى مركبة مرفوعة لفظا عطف على موصولة (و) عاطفة
 (شرطية) مثل استفهاية مركبة مرفوعة لفظا عطف على القريب
 او البعيد (وموصوفة وتامة) كل منهما مرفوع عطف على احدهما (بمعنى)

ظرف مستقر مرفوع المحل صفة كاشفة لتمامه واخبر مبتدأ محذوف اي هي
والجملة الاسمية معترضة (شيء) مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صفة)
مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (من) مراد اللفظ مرفوع تقدير
مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على جملة والاسمية موصولة آه (الا) حرف استثناء (في التامة) ظرف
للظرف المستقر اعني به كذلك وقيل ظرف لمعنى التشبيه المستفاد من الكاف
(و) عاطفة (الصفة) عطف على التامة (و) عاطفة (اي) مراد اللفظ
مرفوع لفظا مبتدأ (اية) عطف عليه (كن) انكاف حرف جر ومن مراد
اللفظ مجرور تقديره بالكاف والجار مع المجرور ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع
الى اي واية وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومر كب عند الكوفيين كما مر
مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
القرينة او البعيدة (وهي) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى اي واية باعتبار
كل واحد (معرفة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ
وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
او اعتراض (وحدها) نصب على الحالية من المستكن في معرفة بتأويل
منفردة او على الظرفية لامر به على الاختلاف وقد سبق التفصيل فلا تغفل
والضمير مضاف اليه واحد راجع الى المستكن في معرفة لا الى اي واية بتأويل
كل واحدة كما توهم (الا) حرف استثناء (اذا) لمجرد الظرفية منصوب
المحل مفعول فيه لامر به (حذف) ماض مجهول (صدر) نائب الفاعل
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (صلتها) مجرورة مضاف
اليها الصدر والضمير مضاف اليه لصلة راجع الى المستكن في معرفة لا الى
كل واحدة من اي واية كما توهم (و) استئناف (في احرف جر) ماذا
صنعت مراد اللفظ مجرور تقديره اي والجار مع المجرور ظرف مستقر
فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ اواخر وهو معه جملة فعلية او مر كب
مرفوع لمحل خبر مقدم (وجهان) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل
لها استئناف (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لا حذر راجع الى
الوجهان (ما الذي) مراد اللفظ مرفوع تقديره خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او مرفوع المحل صفة وجهان (و) اعتراض (جوابه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ماذا صنعت (رزع)

مرفوع خبره اى جوابه مرفوع او ذورفع بجعل المصدر بمعنى اسم المفعول
او بتقدير المضاف قبل المصدر والجملة الاسمية لا محل لها معترضة بين المعطوفين
(و) عاطفة (الآخر) مرفوع مبتدأ (اى شئ) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
والجملة لا محل لها عطف على جملة احدهما الذى (وجوابه) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ما ذا صنعت (نصب) مرفوع خبره
بالتأويل الذى تقدم والجملة لا محل لها اسئناف او اعتراض وقيل عطف
على ما قبلها (سما) مرفوعة مبتدأ (الافعال) مضاف اليها لاسماء (ما)
مرفوع المحل خبره والجملة اسئناف (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع
الى ما (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل خبر كان او حال من المستكن
فيه ان كان تاما بمعنى ثبت والجملة صفة ما او صلته (الامر) مضاف اليه بمعنى
(او) عاطفة (الماضى) مجرور تقدير عطف على الامر (مثل) معلوم
(رويدزيدا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فرويد اسم فعل بمعنى امهل مبنى على الفتح لا محل لها لكونه بمعنى الفعل
عند المحققين فاعله فيه انت والجملة فعلية وقيل اسمية لا محل لها اسئناف
وزيد مفعول به لرويد وعند بعض النحاة ان زويد مرفوع المحل مبتدأ
وانت مرفوع المحل فاعله سادس الخبر كافى قائم الزيدان واختاره المصنف
فى ايضاح المفصل وفى الاشباه والنظائر هو الصحيح وعند بعض النحاة
ان زويد منصوب المحل مفعول مطلق لامهل المقدر ولا يخفى انه مردود
بان تقدير الفعل يتنافى كونه اسم الفعل ومبني بل يوجب كونه معربا كسقى
ورعيا اذ لا موجب للبناء حينئذ لان المعنى الفعلية انما هو للفعل المقدر
لاله (اى) حرف تفسير (امهله) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف بيان
لما قبلها (و) عاطفة (هيهات ذاك) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
رويدزيدا واذا اريد المعنى فهيهات اسم فعل بمعنى بعد مبنى على الفتح
لا محل له لكونه بمعنى الفعل وذاك مرفوع المحل فاعله والكاف حرف خطاب
لا محل له هذا على قول المحققين وقد سبق قولان آخران فلا تغفلوا عنهما
ايها الاخوان (اى) حرف تفسير (بعد) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف بيان
لما قبله (و) اسئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل صفة فعال اى الكائن بمعنى الى آخره او
منصوب المحل حال منه اى كائن بمعنى الى آخره ويحتمل كونه خبر مبتدأ

محذوف أي هو كائن بمعنى إلى آخره والجملة الاسمية اعتراض بين المبتدأ والخبر
 (الامر) مجرور مضاف اليه بمعنى (من الثلاث) ظرف مستقر صفة بعد
 الصفة أو حال بعد حال من فعال على الترادف أو المستكن في قوله بمعنى
 على التداخل أن كان حالاً من فعلاً أو خبر مبتدأ محذوف أي هو كائن
 من الثلاث والجملة الاسمية اعتراض أو خبر بعد خبر على تقدير كون قوله بمعنى
 خبر مبتدأ محذوف وقيل يجوز كونه صفة الامر أو حالاً منه ولا يخفى صفة على
 أول الأفهام والله ولي التوفيق والآنعام (قياس) مرفوع خبر المبتدأ
 أي ذو قياس بتقدير المضاف لا بمعنى قياسي بتقدير بقاء النسبة إذ لا يجوز حذفها
 كما صرح به لفاضل العصام والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 في شرح العاصم قوله فعال مبتدأ خبره قوله بمعنى الامر وقوله من الثلاث
 خبر ثان وقوله قياس خبر ثالث (كنزال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف أي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعتراض (بمعنى)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هو كائن بمعنى إلى آخره أو حال
 من نزال أو صفة له أي كائنًا والكائن بمعنى إلى آخره (ازد) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف إليه بمعنى (و) استئناف (فعال) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ (مصدرا) حال من المستكن في مبنى الآتي ومن فعال على قول
 ابن مالك أو مفعول أعني المقدر (معرفة) منصوبة صفة مصدرا (كفجار)
 ظرف مستقر صفة بعد الصفة لمصدرا أو خبر مبتدأ محذوف أي هو كفجار
 والجملة معتزلة كما في الهندي (و) عاطفة (صفة) عطف على قوله مصدرا
 (مثل) صفة الصفة أو خبر مبتدأ محذوف أي هو مثل أو مفعول أعني المقدر
 (يا فساق) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل وإذا اريد المعنى فيا حرف
 نداء وفساق مبني على كسر لفظا على الضم محلا كما في با هذا على ما سبق
 تحققة منه منصوب محلا مفعول به لادعوا المقدر (مبني) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيد راجع إلى ابتداء وهو معدم مركب مرفوع لفظا خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف كما هو ظاهر كلام المصنف في الشرح وقيل عطف على الجملة
 الاسمية السابقة (لمشا بهته) متعلق بمبني وعلة له والضمير محله اقرب
 مجرور مضاف إليه لمشا بهته ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع إلى فعال
 المذكور آنفا (له) متعلق بالمشا بهته واللام تقوية للعمل والضمير راجع
 إلى فعال بمعنى الامر (عدلا) نصب على التمييز عن نسبة المشابهة إلى فاعلها

او الحالية من الضمير المجرور في مشابهته اى حال كونه معدولا وصاحب زنة
 كما في الهندي او الظرفية للمسابهة على تنزله منزلة الظرف اى في العدل
 (و) عاطفة (زنة) عطف على عدلا (و) عاطفة (علما) منصوب حال
 من المستمكن في مبنى وقوله معرب مستغن عن التقييده بعمل ضميره
 الى فعال امقيد فلا حاجة الى ما قيل العامل فيه ما يستفاد من قوله معرب
 ومبنى اى يختلف فيه والا لا جمع على معمول واحد عاملان او احتيج الى
 حذف معمول احدهما كما عرفت في باب النازع كما في حاشية العصام (للاعيان)
 ظرف مستقر صفة علما (مؤثرا) صفة بعد الصفة او حال من المستمكن
 في قوله للاعيان (قطام) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كقطام
 والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض وحتل كون الظرف المستقر صفة
 ثلاثة لعلما (و) عاطفة (غلاب) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف على قطام
 (مبنى) مرفوع عطف على مبنى السابق وفي شرح لعصام قوله علما
 عطف على مصدرا وقوله مبنى عطف على مبنى السابق عطف الشبثين
 على معمولي عاملين مختلفين فتبع المصنف في هذا التركيب الفراء على خلاف
 مذهبه او قدر مبتدأ بعد حرف العطف اى وفعال علما الى آخره هذا كلامه
 (في الحجاز) ظرف لمبنى (ومعرب) عطف على مبنى (في نعيم) ظرف لمعرب
 (الا) حرف استثناء (ما) منصوب المحل مستثنى من المستمكن في معرب
 وقيل يحتمل ان يكون الاستثناء منقطعا اى لكن ما في آخره را ابلس معربا
 وفيه اتصال حقيقة في الاستثناء ففي امكن الحقيقة لا يصار الى الحجاز
 ولذلك اختير الاتصال في قوله تعالى (فسجد الملائمة كلهم اجمعون
 الا ابليس) يا تغليب وان قيل بالانقطاع بانظر الى الظاهر كما في شرح
 المفتاح للسيد الشريف (في آخره) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه
 لا آخر راجع الى ما (را) فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة
 الظرفية او الاسمية صفة ما وصلته (نحو) معلوم (حضرار) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لنحو (الاسوات) مرفوعة مبتدأ (كل) مرفوع خبره
 والجملة اسنياف (لفظ) مضاف اليه ليكل (حكى) ماض مجهول به
 متعلق بحكى والضمير راجع الى اللفظ (صوت) نائب الفاعل والجملة
 مجرورة محل صفة اللفظ (او) عاطفة (صوت) ماض مجهول به متعلق
 بصوت ونائب فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة حكى (للهاميم)

متعق ايضا بصوت مفعول به غير صر يحمله لان اللام صلة لالة مليل فتبرآه
 قوله لابهائم نائب السائل لصوت وبه متعاق به مفعول به غير صر يحمله
 كما قال المصنف في باب مفعول ما لم يسم فاعله وان لم يكن المفعول به فالجميع
 سواء فلا تغفل (فالاول) الفاء لتفصيل والاول مبتدأ (كغاق) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الثاني)
 مرفوع تقديره مبتدأ (كنج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة الاول كغاق (المركبات) مرفوعة مبتدأ
 (كل) مرفوع لفظا خبره والجملة استئناف (اسم) مضاف اليه اسكل
 (من كلين) ظرف مستقر صفة اسم (لبس) ماض ناقص (بينهما)
 ظرف مستقر منصوب المحل خبره المقدم والضمير مضاف اليه لين راجع
 الى كلين (نسبة) مرفوعة سمة المؤخر والجملة مجرورة المحل صفة نكلمتين
 (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (تضمن) ماض مبني على الفتح مجزوم
 المحل بان (الثاني) مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 (حرفا) مفعوله (بنيا) ماض مجهول مبني على الفتح مجزوم المحل بان ايضا
 والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الجزآن والجملة لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (كخمسة عشر) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض
 (و) عاطفة (حادي عشر) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على خمسة
 عشر (و) عاطفة (اخواتها) مجرورة عطف على القريب والبعيد والضمير
 مضاف اليه لآخوات راجع الى كل من خمسة عشر وحادي عشر او الى
 حادي عشر فقط فوجه تخصيص اخوات حادي عشر حيثئذ دون
 اخوات خمسة عشر لما فيها من الخفاء دون خمسة عشر كما في شرح العصام
 (الا) حرف استثناء (اثني عشر) مراد اللفظ منصوب تقديره مسئئي
 من قوله خمسة عشر لانه يخالفه في بناء الجزء الاول كما في شرح المصنف
 وفي شرح العصام انه مسئئي من الضمير في بنيا وقبل مسئئي من الاخوات
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يتضمن الثاني حرفا (اعرب) ماض مجهول مجزوم المحل
 بان (الثاني) مرفوع تقديره نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط
 والجملة الشرطية عطف على الجملة الشرطية السابقة (كعباك) ظرف

مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هو والجملة اعتراض (و)
 عاطفة (بني) ماض مجهول مجزوم المحل بان (الاول) مرفوع نائب الفاعل
 والجملة لا محل لها عطف على جملة عرب الثاني (في الاصحح) متعلق بقوله
 اعرب اثنائي وبني الاول على التنازع فايهما عمل فيه فعمول الاخر محذوف
 وجوبا عند الجمهور خلافا لابن مالك فانه قال في التسهيل الحذف اول
 لا واجب وان وافق الجمهور في الكناية الكبرى كما في النكت للسوطي وقيل
 هو ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف أي هذا وفي بعض النسخ في الاصحح
 بدل في ادفعه وعليه شرح المصنف (الكنايات) مرفوعة مبتدأ (كم)
 مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقدير خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها
 استئناف (واعطافه) (كذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على كم
 (للعدد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف أي هما كائنان
 للعدد والجملة اعتراض وقيل أي كل واحد منهما كائن للعدد والظاهر
 ما ذكرناه ويجوز كون الظرف المستقر صفة لكم وكذا او حالا منهما أي
 الكائنان او كائنين للعدد (وكيت وذيت) كل منهما مراد اللفظ مرفوع
 تقدير عطف على كذا او على كم (الحديث) مثل قوله للعدد فلا تغفل
 (وكم) انشاء لفصيل وكم مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ اول (الاستفهامية)
 اسم منسوب نائب الفعل فيها هي راجع الى كم بتأويل الكلمة وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظا صفة كم (مميزها) مرفوع مبتدأ ثان والضمير مضاف
 اليه لمميز راجع الى المبتدأ الاول (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ اثنائي
 وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (مفرد) مرفوع خبر بعد خبرا وصفة
 لمنصوب (و) عاطفة (الخبرية) مرفوع مبتدأ اول يتقير الموصوف
 أي كم خبرية (مجزور) مرفوع خبر مبتدأ محذوف أي مميزها الذي هو
 مبتدأ ثان والجملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ الاول وهو معه
 جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على الكبرى السابقة كما في شرح العصام
 وفي الهندي ان قوله الخبرية مرفوعة مبتدأ بتقدير المضاف أي مميزكم خبرية
 خبره مجزور والجملة عطف على الكبرى اعني قوله وكم الاستفهامية مميزها
 منصوب مفرد دون الصغرى الواقعة خبرا لعدم الرابطة هذا كلامه ملخصا
 (مفرد) مرفوع خبر بعد خبرا وصفة لمجزور (و) عاطفة (مجموع)

عطف على مفرد (وتدخل) مضارع (من) مراد اللفظ مرفوع تقديره
فاعله والجملة لا محل لها اسينف او اعتراض (فيهما) ظرف لتدخل
والضمير راجع الى ضميركم الاستفهامية وتغييركم الخبرية (و) عاطفة (لها)
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى كم الاستفهامية وكم الخبرية
وفي بعض النسخ ولها بافراد الضمير راجع الى كم الاستفهامية او الخبرية
على الاول شرح المصنف وهو الظاهر (صدر) مرفوع مبتدأ مؤخر
والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها وقبل اسينف (الكلام) مضاف
اليه اصدر (و) عاطفة (كلاهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
لكلا راجع الى كم استفهامية وكم الخبرية (يقع) مضارع فاعله فيه هو
راجع الى كلاهما امر اعا للفظه فان معناه وان كان تثنية الا لفظه مفرد
والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية
كبرى لا محل لها عطف على القرينة او البعيدة وفي معنى اللبيب وقد مثلت
قديماء قول القائل زيد وعمر وكلاهما ثم او كلاهما قائمان ايهما الصواب
وكتبت ان قدر كلاهما توكد اقبل قائمان لانه خبر عن زيد وعمر وان قدر
مبتدأ فاجوهان والمختار الافراد فعلى هذا فاذا قبل ان زيدا وعمر امان
فيل كليهما قبل قائمان او كلاهما فاجوهان ويتمين مراعاة اللفظ في نحو
كلاهما محب اصاحبه لان معناه كل منهما انتهى (مرفوعا) منصوب حال
من المستكن في يقع او خبره ان كان بمعنى يصير او عاطفة (منصوبا) عطف
على مرفوعا (و) عاطفة (مجرورا) عطف على القريب او البعيد (فكل)
لفاء تفصيل وكل مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه اسكل (بعده)
ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لمدر اجمع الى ما (فعل) فاعله او مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما ولا يجوز كون
ما موصولا هنا لان كلمة كل في المعقوفة لاحاطة الا وراء فلا يستقيم المعنى كما
في الهندي وشرح العصام (غير) مرفوع صفة فعل (مشتغل) مجرور
مضاف اليه امير (عنه) متعلق بمشتغل على تضمين معنى الفراغ والضمير
راجع الى ما (بضميره) متعلق بمشتغل باعتبار اصل معناه فالباء صلة
وفي القاموس اشتغل به او باعتبار ملا حظة معنى الفراغ فالباء سببية والضمير
مضاف اليه لضمير راجع الى ما (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى
المبتدأ (منصوبا) خبره والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ

وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (عمر لا) خبر بعد خبر لكان
 اوصفة منصوب بالو حال من المستكن فيه (على حسب) ظرف مستقر منصوب
 المحل صفة لمعمولا او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن على حسب
 والجملة الاسمية صفة لمعمولا او استئناف (وقيل متعلق بمعمولا والضمير راجع
 الى الفعل (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (ما) مجرور المحل مضاف اليه
 لئكل (قبلة حرف) مثل اعراب قوله بعده فعل فلا تغفل (جر) مضاف اليه
 لحرف (او) عاطفة (مضاف) مرفوع عطف على حرف جر (فمجرور)
 الفاء جوابية والمجرور مرفوع خبر المبتدأ هذا من قبيل كل رجل في الدار
 فله درهم والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فكل ما بعده فعل
 (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فـ شرطية ولا نافية وفعل الشرط
 محذوف اي ان لا يكن كذلك (مرفوع) الفاء جزئية والمرفوع خبر مبتدأ
 محذوف اي فهو مرفوع بتقدير المبتدأ لوجوب كون الجزاء جملة والجملة الاسمية
 مجزوعة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 القريبة او البعيدة (مبتدأ) مرفوع خبر بعد خبر اوصفة مرفوع وقبل بدل منه
 او عطف بيان له (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يكن) مضارع ناقص مجزوم
 لفظا بلم ومحلا بان اسمه فيه راجع الى مبتدأ محذوف وقبل مرفوع اعني به هو
 الراجع الى كل ما قبل اسم يكن راجع الى كم وفيه نظر لانه لم يذكر في هذا
 التفصيل لفظ كم بل ذكر ما عبارة عن كم بعد كل في موضعين فتأمل وبالحق
 تجمل (ظرفا) منصوب خبر لم بان والجملة لا محل لها فعل الشرط والجزاء
 محذوف وجوبا لكون الجملة المتقدمة دليلا وعوضا عنه تكافي الاشياء والنظائر
 النكوية ولا يجوز كون الجملة المتقدمة جزاء لان الشرطية لعدم جواز تقدم
 الجزاء على الشرط خلافا للكوفيين () عاطفة (خبر) عطف على مبتدأ
 (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى
 مبتدأ محذوف قبل مرفوع (ظرفا) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
 والجزاء محذوف وجوبا بقرينة ما تقدم او استئناف (كذلك) ظرف
 مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى المبتدأ المؤخر على طريق الاشجار
 قطعت او قطعن كما سيجي ان شاء الله تعالى في بحث المونث والجملة الظرفية
 مرفوعة المحل خبر مقدم (اسماء) مرفوعة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
 استئناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل حكمكم كم هكذا

وكذلك الى آخره (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لاسماء (و) عاطفة
 (الشرط) عطف على الاستفهام (و) استئناف (في مثل) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مقدم (كم عمه لك باجريت وخالة) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه انزل وفي بعض النسخ في مثل تمييز كم وعليه شرح المصنف
 (ثلاثة) مرفوعة مبتدأ مؤخر (اوجه) مجرور مضاف اليها الثلاثة والشرق
 بين النسختين من جهة المعنى المذكور في الشرح فعليك بها ان كنت من
 ذوى القلوب الجروح ثم ان هذا البيت للفرزدق يهجو به جرير اتمامه * فدعا
 قد حلبت على عشاري * وذا اريد معنى البيت فنقول في اعرابه كم استفهامية
 او خبرية مرفوعة المحل مبتدأ فعلى الاول عمه منصوبة تمييز عن كم وعلى
 الثانى مجرورة مضاف اليها اليكم او كم منصوب المحل مفعول مطابق او مفعول
 فيه لقوله قد حلبت على تقدير التمييز اى كم حلبة بالنصب او الجر او كم مرة
 بالنصب او الجر فعلى هذا عمه مرفوعة مبتدأ خبرها قوله قد حلبت وقوله
 لك ظرف مستقر صفة عمه سواء كانت مرفوعة او منصوبة او مجرورة ويا
 حرف نداء وجرير مبنى على الضم منصوب المحل مفعول به لادعوا المقدر
 وجهته للمحل لها اعتراض بين المعطوفين والواو عاطفة وخالدة منصوبة
 او مجرورة او مرفوعة عطف على عمه وفي الاشباه والنظائر روى برفع خالدة
 ونصبها وجرها وقوله فدعا صفة خالدة وحذفت صفة عمه بدلالة فدعا
 المذكورة اذ ليس المراد تخصيص الخالدة بوصفها بالفتح كما حذفت لك
 من صفة خالدة بدلالة لك الاولى وفي الهندي او صفة عمه وخالدة بتأويل كل
 واحدة منهما ما يصح فيه الوجه الثلاثة التى لموصوفها ويمكن رفعها غير انها
 خبر المبتدأ ونصبها على الحالية من ضمير لك انتهى وقوله قد حلبت كلمة قد
 فيه حرف تحقيق لا محل له وحلبت فعل ماض مؤنث فاعله فيه راجع الى كم
 حلا على لفظه وان اقتضى المعنى ضمير التثنية كما فى معنى اللبيب وفي شرحه
 للساماني او افراد الضمير على انه عائد الى مجموع من تقدم كقولك النساء
 فعلت والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبركم ويحتمل كونها صفة لفدعا
 او حالا من المستكن فيها ان كان فدعا خبركم وعلى متعلق بحلبت والعشار
 بكسر العين جمع العشرات وهى التى تلى على جلها عشرة اشهر منصوبة
 تقديرا مفعول حلبت والباء مجرورة المحل مضاف اليها العشار هذا اذا كانت
 كم مبتدأ واما اذا كانت عمه مرفوعة على الابتداء فجاء له قد حلبت مرفوعة

المحل خبر المبتدأ بتأويل كل واحدة منهما أو في معنى لليبس لا بد في هذا الوجه
من تقدير قد حلت أخرى لان المبتدأ فيه متمدد لفظاً ومعنى ونظيره زينب
وهند قامت وفي شرحه للدما معني لك ان تقول بالحذف من الاول دلالة الثاني
ولك العكس لكن الحذف من الاول اولى عند سبويه لسلامته من الفصل
(وقد) للتحقيق مع التقابل (يحذف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه
هو راجع الى ميمكم والجملة لا محل لها استيناف او عطف على مقدر اى
يذكر كثيراً وقد يحذف (في مثل) ظرف ليحذف (كم مالك) مراد اللفظ
بمجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فكلم استفهامية مرفوعة
المحل مبتدأ عند سبويه وما خبره والكاف مجرور المحل مضاف اليه لئلا
وعند الجمهور على العكس اذ لا يجوز عندهم كون المبتدأ نكرة والخبر معرفة
ولو في الجملة الانشائية خلافاً لسبويه في الانشائية واما اذا كانت خبرية
فيتعين كونها خبراً مقدماً ومالك مبتدأ مؤخر اتفاقاً كما في شرح اللب
للسيد عبد الله فظهر ان ما وقع من العكس في بعض الشروح ليس
كما ينبغي بل هو المرجوح (و) عاطفة (كم ضربت) مراد اللفظ بمجرور
تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فكلم منصوب المحل
مفعول به او ظرف او مفعول له او مفعول مطلق لضربت اى كم رجلاً
او رجلاً او كم مرة او مرة او كم تأدياً او تأدياً (كم ضربت) وضربت
فعل وفاعل (الظروف) مرفوعة مبتدأ (منها) ظرف مستقر والضمير راجع
الى الظروف بتأويل الجماعة (ما) مرفوعة المحل فاعله او مبتدأ مؤخر والظروف
خبر مقدم والجملة الظرفية جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
مع جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف (قطع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (عن الاضافة) متعلق بقطع (كقبل)
ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقبل والجملة الاسمية استيناف
او اعتراض وقيل كقبل ظرف مستقر صفة مصدر محذوف اى قطعاً كائناً
كقبل (و) عاطفة (بعد) مراد اللفظ بمجرور تقدير عطف على قبل
(واجرى) ماض مجهول (بجراه) منصوب تقدير مفعول فيه لاجرى
والضمير مضاف اليه لجرى راجع الى ما قطع (لا غير) مراد اللفظ مرفوعة
تقدير نائب الفاعل والجملة لا محل لها استيناف او اعتراض واذا اريد المعنى
فيقال مثلاً جاني زيد لا غير فجاءني فعل ومفعول وزيد فاعله ولا عاطفة

وغير مبني على الضم مرفوع المحل عطف على زيد وعنه الرضى لالتفي الجنس
 وغير مبني على الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اي جاء وسيجي
 التفصيل في بحث العبد (و) عاطفة (ليس خبر) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 عطف على لا غير واذا اريد المعنى فيقال مثلاً جاني زيد ليس غير فجاءني زيد
 فعل وفاعل ومفعول وليس فعل ناقص وغير مبني على الضم مرفوع المحل
 اسم وخبره محذوف اي جانياً هذا عند الزجاج وعند المبرد اسم ليس فيه راجع
 الى الجائي وغير منصوب المحل خبره كافي مخرج لب الالباب للسيد محمد الله
 والجملة منصوبة المحل حال من زيد او لا محل لها استئناف كافي معنى للبيب
 (و) عاطفة (حسب) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على القريب
 او البعيد (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم (حيث) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ مؤخر والجملة مرفوعة المحل عطف على جملة
 منها ما قطع (ولا) نافية (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى حيث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف بتقدير مبتدأ
 فتدبر (الا) حرف استثناء (الى جملة) متعلق بلا يضاف (في الاكثر) متعلق
 بقوله لا يضاف وظرف له او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن
 في اكثر الاستعمال (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الظروف (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجملة القريبة او البعيدة (وهي)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة اذا (المستقبل) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة اسنيفة او اعتراض لا عطف على قوله منها اذا كما توهم (و)
 عاطفة (فيها) ظرف مستقر والضمير راجع الى قوله هي (معنى) مرفوع تقديره
 فاعل الظرف المستقر والجملة الظرفية مرفوعة المحل عطف على الظرف
 المستقر الذي هو خبر المبتدأ او المعنى مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الاسمية حادثة عطف على قوله للمستقبل او على جملة هي للمستقبل
 او استئناف او اعتراض فلا تغفل (الشرط) مضاف اليه معنى (فلذلك)
 الفاء جارية ولذلك متعلق وعلة لقوله (اختير) ماض مجهول (بعدها)
 مفعول فيه الاختير والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذا (الفعل)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك
 ويحتمل كون الجملة اسنيفة او اعتراضا وفي بعض النسخ والواو

وعلى الاول شرح المصنف فيتمين حيثئذ كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
(و) اسنياف (و) للتحقيق مع النقليل (نكون) مضارع ناقص اسمه فيه
راجع الى كلمة اذا (للمفاجأة) ظرف مستقر منصوب المحل خبر تكون وجلة
لا محل لها اسنياف ويحتمل كونها اعتراضا او عطفا على جملة محذوفة اي
تكون اذا شرطية كثيرا وقد تكون آه (فلنزم) الفاء عاطفة ويلزم مضارع (المبتدأ)
مر فوع فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة قد تكون للمفاجأة ويحتمل
كونها جواب اذا المقدر او اسنيافا فان الفاء قديحى للاسنياف (بع) اي
ظرف له فوله يلزم والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى كلمة اذا التي للمفاجأة (و)
عاطفة (منها) ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف (اذا)
مراد اللفظ مر فوع تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مر فوع المحل
عطف على القريبة او البعيدة (للماضى) ظرف مستقر صفة اذا او حال منه
اي الكائن او كائن الماضى او خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن الماضى (و) اسنياف
(يقع) مضارع (بعدها) ظرف ليقع والضمير مضاف اليه لبعدر اجمع الى اذا
بتأويل الكلمة (الجلتان) مر فوع فاعل يقع او اسمه ان كان بمعنى يصير
والظرف المقدم خبره المنصوب والجملة الفعلية لا محل لها اسنياف وقيل
اعتراض او عطف على قوله للماضى او حال من المستكن فيد فلا تغفل (و)
عاطفة (منها) ظرف مستقر فاعله فيه هي او هن راجع الى الظروف الآتية
وهو جملة فعلية مر فوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الظروف
(اين) مراد اللفظ مجرور تقديرا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مر فوع المحل
عطف على (اين) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف
على اين (للمكان) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان للمكان
او صفة لاين وانى او حال منهما اي الكائنان او كائنين للمكان (استفهاما)
منصوب على الحالية من المستكن في قوله للمكان او التمييز من نسبة الظرف
المستقر الى فاعله او ظرف له اي وقت استفهام بتقدير المضاف كافي الهندى
(و) عاطفة (شرطا) عطف على استفهاما (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ
مر فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لزمان) مثل اعراب قوله
للمكان فى الوجوه المثلثة (فيهما) ظرف لقوله لزمان والضمير راجع الى الاستفهام
والشرط (و) عاطفة (اين) مراد اللفظ مر فوع تقدير عطف على احدهما
(الزمان استفهاما) مثل اعراب قوله للمكان استفهاما (و) عاطفة (كيف)

مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف على احدهما (الحال استفهاما) مثل
اعراب قوله للكان استفهاما فلا تغفل ثم انه اذا جاء بعد كيف اسم مثل كيف
زيد فكيف ظرف مستقر خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر واذا جاء بعده فعل
مثل كيف ضرب زيد فكيف ظرف مستقر حال من فاعل الفعل بمعنى على اي
حاضر بزيد او مفعول مطلق للفعل بمعنى اي ضرب ضرب زيد كذا في الرضى
واما اذا كان فاعل الفعل الذى بعد كيف واجب الوجود تعالى شانه وعم نواله
مثل (المزكف فعل ربك) فكيف يتعين للمفعول المطلق ولا يجوز الحال
كافى معنى اللبيب والغاموس لانه تعالى منزله عن الكيفية كفاي شرح المعنى
للشئ وحاشية انوار التنزيل للمولى شهاب الدين فاحفظه فانه غفل
عنه اكثر الكاملين فضلا عن القاصرين (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
خبر مقدم والضمير را جمع الى الظروف (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديره
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على جملة ومنها اين آد
او على جملة منها ما قطع وفي بعض النسخ مذهبك منها فاعلى هذا هو عطف
على كيف او اين (و) عاطفة (منذ) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف
على منذ (بمعنى) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان بمعنى الى آخره
او صفة مذمومة او حال منهما اي الكائنان او كائنين بمعنى الى آخره (اول)
مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليه لاول (فليهما) الفاء تفصيل واسنياف
وبلى مضارع مرفوع تقديره بعامل معنوى والضمير منصوب المحل مفعوله
راجع الى مذمومة (المفرد) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها تفصيل واسنياف
ويحتمل الاعتراض او جواب لشرط المقدراى اذا كان الامر كذلك
المعرفة) صفة المفرد (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر عطف على قوله
بمعنى اول المدة (جميع) مضاف اليه بمعنى (المدة) مضاف اليها لجمع (فليهما
المقصود) مثل اعراب قوله فليهما المفرد (بالعدد) ظرف مستقر حال من المقصود
فالبا، بمعنى مع وليس ظرفا لغوا المقصود والا لكان لواجب ان يقول المقصود به
العدد كفاي الرضى وتعقبه الفضل العصام في الحاشية من اراد فليجمع اليها
(وقد) للتحقيق مع النقيض (يقع) مضارع (المصدر) فاعله والجملة اسنياف
او اعتراض او عطف على محذوف اي يقع بعدهما غير هذه المـ كورات كثيرا
وقد يقع المصدر الى آخره (و) عاطفة (الفعل) عطف على المصدر
(او) عاطفة (ان) مشددة او مخففة مراد اللفظ مرفوع تقديره عطف

على القريب او البعيد (فيقدر) الفاء عاطفة وقيل جراب اذا المقر فيقدر
مضارع مجهول (زمان) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على
جملة يقع (مضاف) اسم مفعول نائب الفاعل فيد راجع الى زمان وهو معه مركب
مرفوع لفظا صفة زمان (ومو) مرفوع المحر مبدأ راجع الى كل واحد
من مذومند (مبدأ) مرفوع خبره والجملة الاسمية استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (خبره) مرفوع مبدأ والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى
قوله هو (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
جملة هو مبدأ (بعده) ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف اليه
بعد راجع الى قوله هو وفي بعض النسخ خبره ما بعده بغير الواو فالجملة حينئذ
مرفوعة المحل صفة مبدأ ولا محل لها استئناف او اعتراض (خلافا)
اللزاج (قد مر اعرابه مفصلا في بحث مفعول له (و) عاطفة (منها)
ظرف مستقر خبر مقدم والضمير راجع الى الظرف (لدى) مراد اللفظ
مرفوع تقدير مبدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة
القريبة او البعيدة (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام وضم الدال وسكون النون
مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على اى (وقد) للتحقيق (جاء) ماض
(لدن) بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون مراد اللفظ مرفوع تقدير
فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (لدن) بفتح اللام
والدال وسكون النون مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على فاعل جاء
(و) عاطفة (لدن) بضم اللام وسكون الدال وكسر النون مراد للفظ
مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (اد) بفتح اللام
وسكون الال مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (و)
عاطفة (اد) بضم اللام وسكون الدال مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
على احدهما (و) عاطفة (اد) بفتح اللام وضم الدال مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطف على احدهما (و) عاطفة (قط) مراد للفظ مرفوع تقدير
عطف على ادى (للماضى) ظرف مستقر خبر مبدأ محذوف اى هو كان
للماضى او صفة او حان من قط (لى) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو
راجع الى الماضى وهو معه مركب مجرور لفظا صفة الماضى (و) عاطفة
(عرض) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد
(المستقبل) نال اعراب قوله للماضى (والظروف) مرفوع مبدأ (اضافة)

اسم مفعول نائب الفاعل فيدهى راجع الى الظروف بتأويل الجماعة وهي عمة
 مركبة من فرعة لفظا صفة الظروف (الى الجملة) متعلق بالضافة (و)
 عاطفة (اذ) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على الجملة (يجوز) مضارع
 (بناؤها) مرفوع فاعله والضمير مضاف اليه ابتداء راجع الى الظروف بتأويل
 الجماعة والجملة فعلية صغرى من فرعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية
 كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قبل الظروف المتقدمة يجب بناؤها والظروف المضافة الى آخره (على
 انفتح) متعلق بالبناء (وكذلك) ظرف مستقر خبر مقدم (مثل) مرفوع
 مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة
 الظروف المضافة آه (و) عاطفة (غير) مرفوع عطف على مثل ثم انها
 بالتشوين على الصرف بالتأويل باللفظ وبغير التنوين على غير الصرف بالتأويل
 بالكلمة كما مر فلا تغفل (مع ما) ظرف للظرف المستقر اعني به كذلك او ظرف
 مستقر حال او صفة لمثل وغيره كائين او الكائنان مع ما وما مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه (و) عاطفة (ان) بالتحقيق مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على ما (و) عاطفة (ان) بالشد يد مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على
 ان او ما (المعرفة) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى البحث الاتي بحث المعرفة
 او مبتدأ خبره محذوف اى بحث المعرفة ماسيا تي وعلى كلا التقديرين
 فالجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الكرة) مرفوعة عطف
 على المعرفة (المعرفة) مرفوعة مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة
 استئناف (وضع) ماض مجهول نائب لفاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلته (اشئ) متعلق بوضع واللام صلة الوضع لالة مليل كما مر
 مفصلا (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة شئ والضمير مضاف اليه
 اعين راجع الى شئ (وهي) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى المعرفة
 (المضمرات) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقبل
 عطف على جملة المعرفة ما وضع (و) عاطفة (الاعلام) مرفوعة
 عطف على المضمرات (و) عاطفة (البهيمات) مرفوعة عطف
 على الاعلام او على المضمرات (و) عاطفة (ما) مرفوعة المحل عطف
 على القرية او البعيدة (عرف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى ما والجملة صفة ما او صلته (باللام) متعلق بعرف (و) عاطفة (بالبناء)

عطف على قوله باللام (او) عاطفة (المضاف) مرفوع عطف على
 ما عرف او على المضمرات (الى احدهما) متعلق بالمضاف والضمير مضاف اليه
 لا حد. راجع الى المذكورات الاربعة كما قال الفاضل الهندي او الخمسة
 كما قال الفاضل الجامي وكلاهما صحيحان لان الفاضل الهندي جعل المرفوع
 باللام وبالنداء قسما واحدا وجعل الفاضل الجامي المرفوع باللام قسما
 على حدة والمرفوع بالنداء قسما آخر فلكل وجه فلا تغفل (معنى) منصوب
 تقدير مفعول مطلق للمضاف اى اضافة معنى بتقدير اضافة او اضافة
 معنوية بتقدير الموصوف او مفعول فيه بحذف مضافين لقوله او المضاف
 اى وقت افادة معنى او مفعول له بحذف مضاف اى افادة معنى كما فى الحواشي
 الهندية والاول اظهر (العلم) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره
 والجملة اسنياف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة
 صفة ما او صلته (لشيء) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له
 لان اللام ليس للتعليل بل صلة لوضع (بعينه) ظرف مستقر صفة
 لشيء والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شيء (غير) منصوب حال من المستكن
 فى وضع (متناول) مجرور مضاف اليه لغير (غيره) منصوب مفعول به
 لتناول والضمير مضاف اليه لغير راجع الى شيء (بوضع) متعلق بمتناول
 وقيل ظرف مستقر صفة مصدر مخوف اى تناولا ك تناولا بوضع
 (واحد) مجرور صلة لوضع (واعرفها) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لا عرف راجع الى المعارف بتأويل الجماعة وفى ذلك للسبب طى التعبير
 باعرف وان وقع فى عباراتهم ففهم تسامح من حيث ان فعل التفضيل لا يبنى
 من مادة التعريف ولهذا قلت فى كتابي جمع الجوامع فاعرفها انتهى (المضمر)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على
 جملة هي المضمرات الى آخره (المتكلم) صفة المضمر (ثم) حرف عطف
 (المخاطب) عطف على المضمر المتكلم (و) عاطفة (النكرة) مرفوعة مبتدأ
 (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة المعرفة ما وضع
 لشيء (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما و
 صلته (لشيء) متعلق بوضع (لا) حرف نفى (بعينه) ظرف مستقر مجرور المحل
 صفة لشيء والضمير مضاف اليه لعين راجع الى شيء (اسماء) مرفوعة مبتدأ
 (العدد) مضاف اليه لاسماء (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها اسنياف

(وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصالته
 (لكمية) متعلق بوضع (احاد) مضاف اليها الكمية (الاشياء) مضاف اليها
 لا حاد ويجوز كون اسماء العدد من فوعة على انها خبر مبتدأ محذوف اي
 البحث الا تاتي بحث اسماء العدد او على انها مبتدأ خبره محذوف اي بحث اسماء
 العدد ما سياتي والجملة الاسمية استئناف فيكون حينئذ قوله ما خبره مبتدأ محذوف
 اي هو يعني اسم العدد الذي يوجد في ضمن اسماء العدد واقتصر على هذا
 الاحتمال الفاضل العصام في الشرح كما اقتصر على الاول الفاضل الرضى
 (اصولها) من فوعة مبتدأ والصير مضاف اليه لاصول راجع الى اسماء العدد
 (اثنا عشرة) تركيب تعدادي والجزء الاول معرب من فوع لفظا والجزء الثاني
 مبنى على القمح من فوع محلا خبرا مبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (كلمة)
 منصوبة تمييز من اثنا عشرة (واحد) من فوع مع ما عطف عليه المحذوف
 بدل الكل او عطف بيان لاثنا عشرة او خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة
 حينئذ استئناف او اعتراض وقبل واحد من فوع بدل البعض من اثنا عشرة
 كلمة بدون ملاحظة المعطوف المحذوف بتقدير العائد اي منها (الى عشرة)
 متعلق بمنتهيا المقدر الذي هو حال من فاعل وما زاد عليه المقدر المعطوف
 على واحد اي واحد وما زاد عليه منتهيا الى عشرة وقد سبق التفصيل
 فلا تغفل (و) عاطفة (مائة) من فوعة عطف على واحد او على ما زاد عليه
 المقدر (و) عاطفة (الف) من فوع عطف على واحد او على مائة (تقول)
 مضارع فاعله فيه ان في انت من فوع المحل فاعله والتاء حرف دال على
 افراد الفاعل وتذكيره وخطابه وقدم الاختلاف فلا تغفل والجملة
 الفعلية لا محل لها استئناف (واحد اثنان واحدة اثنتان) هكذا
 في شرح المصنف والرضي بغير العطف على طريق التعداد مراد اللفظ
 منصوب تقدير مفعول به لتقول والرفع فيهن على حكاية الرفع (و) عاطفة
 (اثنتان) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على ما قبله (ثلاثة) من فوعة
 على الحكاية منصوب تقدير اعطف على ما قبلها بحذف العاطف اي
 وثلاثة او مفعول به لتقول المقدر بقرينة تقول المذكور (الى عشرة) متعلق
 بمنتهيا المقدر اي تقول ثلاثة وما زيد عليها منتهيا الى عشرة وقد سبق اعراب
 مثله مفصلا فلا تغفل (ثا) من فوع على الحكاية منصوب تقدير اعطف
 على ثلاثة بتقدير العاطف (الى عشر) مثل اعراب قوله الى عشرة

(احد عشر اثناعشر احدى عشرة اثناعشرة) هذه الالفاظ على طريق
التعداد مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف على ما قبلها بحذف العاطف
او مفعول به لتقول المقدر (ثلاثة عشر) مرادة اللفظ منصوبة تقدير اعطف
على ما قبلها بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (الى تسعة عشر)
متعلق بمنتهى المقدر اى تقول ثلاثة عشر وما زيد عاينها منتهى الى تسعة عشر
(ثلاث عشرة الى تسع عشرة) اعرابه مثل اعراب ثمة عشر الى تسعة عشر
(او) اسنية ف (تيم) مرفوع مبتدأ (تكسر) مضارع من باب الالفعال
فاعله فيه راجع الى تيم بتأويل القبيلة والجملة فعليه صغرى مرفوعة المحل
خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض
(السين) منصوب مفعول به لتكسر (عشرون) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
على ما قبله بحذف العاطف او مفعول به لتقول المقدر (و) عاطفة
(اخوانها) منصوبة بالكسرة لان نصب جمع المؤنث السالم محمول على جره
كما مر عطف على عشرون او مرفوعة على انها مبتدأ وخبرها محذوف
اى واخوانها مثلها والجملة معترضة كفاى الهندى والضمير مضاف اليه
لاخوان راجع الى عشرون بتأويل الكلمة (فيهما) متعلق بتقول والضمير
راجع الى المذكور والمؤنث (احد وعشرون) مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف
على عشرون بحذف العاطف (و) عاطفة (احدى وعشرون) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على احد وعشرون (ثم) حرف عاطف (بالعطف)
عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل تقول هكذا وهكذا ثم تقول
بالعطف (بلفظ) ظرف مستقر حال من المعطوف عليه المفهوم او صفة
للعطف اذ التصاق المعطوف عليه بشئ يوجب التصاق العطف كما
فى الهندى (ما) مجرور المحل مضاف اليه اللفظ (تقدم) ماض فاعله فيه
راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (الى تسعة وتسعين) متعلق بمنتهى
المقدر اى تقول اثنان وعشرون واثنان وعشرون وما زيد عليهما الى تسعة
وتسعين وتسع وتسعين (مائدة) مراد اللفظ منصوبة تقدير اعطف على القريب
او البعيد بحذف العاطف او مفعول لتقول المقدر (و) عاطفة (الف) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على مائة (مئتان) مراد اللفظ منصوب تقدير
عطف على ما قبله بحذف العاطف ثم انه كتب الالف فى المائة بعد الميم
لا يشبهه بصورة منه خطأ فاذا ثنى اوجع حذف الالف كما فى الرضى فاشتهر

من كتابة الالف في التثنية خطأ كما في شرح العصام (و) عاطفة (القان)
 مراد اللفظ منصوب تقدير اعطف على مئتان (فيهما) ظرف اتقول والضمير
 راجع الى المذكر واوئت (ثم) حرف عاطف (بالعطف) عطف على
 ما قبله بحسب المعنى كأنه قيل تقول هكذا وكذا ثم تقول بالعطف (على ما)
 مثل اعراب بلفظ ما (تقدم) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة
 ما اوصلته (و) اسنياف (في) حرف جر (ثمانى عشرة) مراد
 اللفظ مجرور به تقديرا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مقدم (فتح) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف
 ويحتمل الاعتراض (الياء) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا
 مفعوله (و) اسنياف او عطف (جاء) ماض (اسكانها) مرفوع
 فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لاسكان ومحله البعيد منصوب
 مفعوله والجملة لا محل لها اسنياف او عطف على قبها عطف الجملة
 الفعلية على الاسمية او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل فتح الياء
 على وجه القياس وجاء اسكانها على سبيل التخفيف كما هو المفهوم من شرح
 المصنف (و) عاطفة (شد) ماض (حذفها) مرفوع فاعله والضمير محله
 القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى
 الياء والجملة الفعلية لا محل لها عطف على جملة جاء اسكانها (بفتح) متعلق بحذف
 او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في حذفها وفي بعض
 النسخ وحذفها بفتح النون شاذ وعابه شرح الهندي فيثني حذفها مبتدأ
 وخبره شاذ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وفي ثمانى عشرة
 الى آخره على ان يكون جملة وجاء اسكانها اعتراضا كما هو الظاهر او عطف
 على جملة جاء اسكانها عطف الجملة الاسمية على الفعلية او اسنياف
 او اعتراض (النون) مجرورة لفظا مضاف اليه لفتح ومنصوب محلا مفعوله
 (و) اسنياف (ميمز) مرفوع مبتدأ (الثلاثة) مجرورة مضاف اليها المميز
 والمعطوف على الثلاثة محذوف اي ميمر الثلاثة وما زيد عليها (الى العشرة)
 متعلق بمنتهيا المقدر الذي هو حال من المستكن في ما زيد عليها وقدم
 التفصيل (مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 اسنياف (مجموع) مرفوع خبر بعد الخبر او صفة لمخفوض (لفظا) منصوب
 حال من المستكن في مجموع او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف والمضاف

او جمعاً والفظ (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على افظا
 (الا) حرف استثناء (في ثلثمائة) مفعول فيه لقوله مجموع والمعطوف محذوف
 اي وما زيد عليها (الى تسعمائة) متعلق بمنتهيا كما مر لتفصيل (و) اعتراضية
 (كان) ماض ناقص (قياسها) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لقياس راجع الى ثلثمائة الى تسعمائة انت الضمير لعوده الى متعدد وفي الهندي
 الضمير راجع الى المائة المضافة اليها ثلث الى تسع ورده في الشرح العصام
 بانه خلاف السوق ومردود الذوق (مئات) بكسر الميم وجوز ضمها منصوبة
 بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم خبر كان وجملته لا محل لها اعتراض (و) عاطفة
 (مئين) بكسر الميم وجوز ضمها كما في الرضي وشرح العصام منصوب بالياء
 عطف على مئات وزاد في القاموس جمعاً آخر حيث قال جمع المائة مئات
 ومئين ومأكم وقال ايضا قال ثلثمائة ومئين والاول اكثر انتهى وفي الرضي
 وقد جاء في الشعر ثلث مئين وخمس مئين واما قوله (تعالى ثلثمائة سنين)
 بلاضافة ولا افراد فتحمول على البدل او على عطف البيان وهو الاولى كما
 في حاشية انوار التنزيل للشهاب واما على قراءة حرة والكسائي ثلثمائة سنين
 بلاضافة فعلى وضع الجمع موضع الواحد ليكون علامة الجمع في هذا الجمع
 ليست متممصة للجمعية بل فيها جبر لما حذف من واحد اعني به لام الفعل
 فان لام الفعل في المائة وهي الياء كما في القاموس محذوف فلما كانت هذه العلامة
 كالعوض اجرى مجرى ما لا علامة جمع فيه كما في انوار التنزيل وحاشية للشهاب
 (و) عاطفة (مميز) مرفوع مبتدأ (احد عشر) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمميز والمعطوف محذوف اي وما زيد عليه (الى تسعة عشر)
 متعلق بمنتهيا وقدم التفصيل فلا تغفل (منصوب) مرفوع خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية المتقدمة (مفرد)
 مرفوع خبر بمدا الخبر اوصفة منصوب (و) عاطفة (مميز) مرفوع مبتدأ (مائة)
 مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة للعلمية لنفسها والتأنيث مضاف اليها
 لمميز (و) عاطفة (الف) مجرور عطف على مائة (و) عاطفة (ثنتيها)
 مجرورة عطف على مائة والالف والضمير مضاف اليه لثنية راجع الى مائة
 والـ (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على الثنية والضمير مضاف اليه لجمع
 راجع الى الالف ذكر الضمير اذ راجع الى الالف فانه مذكور في القاموس الالف
 من العدد مذكور ولا انت باعتبار الدراهم جاز ووجه الوف والآف انتهى

(مخفوض) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
القريبة أو البعيدة (مفرد) مرفوع خبر بعد الخبر أو صفة المخفوض (و)
استيناف أو اعتراض (إذا) شرطية منصوبة المحل ظرف لشرطها
أو جوابها (كان) ماض ناقص (المعدود) مرفوع اسمه (مؤثنا) منصوب
خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط أو مجرورة المحل مضاف إليها إذا
(و) عاطفة (اللفظ) مرفوع عطف على المعدود (مذكرا) منصوب
عطف على مؤثنا من عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي مائل واحد
(أو) عاطفة (بالعكس) ظرف مستقر منصوب المحل عطف على قوله
مؤثنا فلفظ كان المذكور منسحب بواسطة العطف على قوله بالعكس عند
المصنف فلا حاجة إلى تقدير كان في نظم الكلام كما لا يخفى على المصنف
(فوجهان) الفاء جوابية ووجهان مرفوع مبتدأ مؤخر وخبره محذوف
مقدما عليه أي في العدد وجهان كما في قولهم في الدار رجل أو فاعل فعل
محذوف أي فبجان وجهان والجملة الاسمية أو الفعلية لا محل لها جواب إذا
والجملة الشرطية لا محل لها استيناف أو اعتراض ثم إن معنى هذا الكلام
أنه يجوز في العدد في هذه الصورة وجهان التذكير والتأنيث فإن شئت قلت
ثلثة اشخاص و أنت تريد النساء اعتبارا باللفظ وهو الأكثر في كلامهم وإن
شئت قلت ثلث اشخاص اعتبارا بالمعنى وإن شئت قلت ثلث أنفس وأنت
تريد الرجال اعتبارا باللفظ وإن شئت قلت ثلثة أنفس اعتبارا بالمعنى
وفي الأشباه والنظائر النحوية قوله تعالى (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها)
بترك التنوين وخفض الأمثال أنت العدد مع أن مفرد الأمثال وهو المثل
مذكر جلا على المعنى لأن الأمثال حسنة أو الأصل فله عشر حسنات أمثالها
بتقدير المضاف فالتأنيث في العدد جئت على الظاهر لأن مفرد الحسنات
وهو الحسنه مؤنث انتهى (و) عاطفة (لا) نافية (يميز) مضارع مجهول
(واحد) مرفوع نائب الفاعل والجملة فعلية لا محل لها عطف على ما قبلها
بحسب المعنى كأنه قيل يميز من العدد هذا وهذا ولا يميز واحد إلى آخره وقيل
استيناف أو اعتراض (و) عاطفة (أثنان) مرفوع عطف على واحد
(استغناء) منصوب على أنه مفعول له لقوله لا يميز (بلفظ) متعلق بالاستغناء
(التمييز) مجرور مضاف إليه للفظ (عنهما) متعلق بالاستغناء والضمير راجع
إلى واحد واثنان وفي بعض النسخ بلفظ تمييزه عنهما باضافة التمييز إلى

الضمير المفرد ارجاعا الى كل واحد من واحد واثنان وفي بعضها بلفظ تمييزها
 عنهما باضافة التمييز الى ضمير التثنية ارجاعا الى واحد واثنان وعليه شرح
 المصنف (مثل) معلوم (رجل) بالرفع على الحكاية مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لمثل بشرية قوله الآتي رجلا ن ويجوز ان يكون مجرور اللفظ مضافا
 اليه لمثل (و) عاطفة (رجلان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على رجل
 (لا فادته) متعلق وعلة لقوله استغناء وقبل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هذا اي الاستغناء المذكور كائن لا فادته ولا يخفى انه خلاف
 الظاهر والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لا فادة ومحله البعيد
 مرفوع فاعلها (النص) منصوب مفعول به لا فادة على ان يكون من قبيل
 اضافة المصدر الى فاعله وذكر مفعوله منصوبا كما في العجبي دق القصار الثوب
 (المقصود) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى النص وهو معه مركب
 منصوب لفظا صفة النص (بالعدد) متعلق بالمقصود وقيل يجوز تعلقه
 بالنص (و) استئناف او اعتراض (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 او مضارع غائبة فاعله فيه هي راجع الى العرب كما في شرح العصام والاول
 هو الراجح المؤيد بقوله الآتي وتقول حادي عشر الى قوله وان شئت قلت
 واهذا اقصر الهندي عليه والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 على قول من قال بوقوع الاعتراض في آخر الكلام (في المفرد) ظرف لتقول
 (من المتعدد) ظرف مستقر صفة المفرد او حال منه اي الكائن او كائنا من
 المتعدد (باعتبار) متعلق بتقول على ان يكون البناء للسببية او ظرف مستقر
 على ان يكون للملابسة منصوب المحل حال من المستكن في تقول او مفعول
 مطلق به بتقدير لموصوف اي قولنا كائنا باعتبار الى آخره وقيل يجوز كونه
 مرفوع المحل على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن والجملة معترضة
 فالباء يحتملها ولا يخفى انه احتمال بعيد (تصيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لا اعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير الراجع الى المفرد المذكور محله القريب
 مجرور مضاف اليه لتصيره ومحله البعيد مرفوع فاعله ومفعوله الاول والثاني
 محذوفان اي تصير المفرد من المتعدد عددا مختصا ازيد عليه بواحد
 (الثاني) مراد اللفظ منصوب تقديره مفعول به لتقول هذا على تقدير الحكاية
 لحالة الرفع ويجوز كونه منصوبا لفظا على انه مفعول به لتقول ان لم يقصد الحكاية
 وقد سبق ان الصحيح صحة كون المفرد مقول القول فلا حاجة الى ما قيل هنا

من ان الثاني مبتدأ خبره محذوف اى فى المذكر والجملة الاسمية مقول القول
 انتهى (و) عاطفة (الثانية) مرفوعة على الحكاية منصوبة تقديرها
 او منصوبة لفظا بلا حكاية عطف على الثاني والمعطوف محذوف اى وما
 زيد عليهما (الى العاشر) الى حرف جر متعلق بمنتهايا التقدير والعاشر
 مرفوع على الحكاية مجرور به تقديرها او مجرور به لفظا ومنصوب محلا
 مفعول به غير صريح متعلقه (و) عاطفة (العاشرة) مرفوعة على
 الحكاية مجرورة تقديرها او مجرورة لفظا عطف على العاشرة (لا) عاطفة
 كما ذكر فى علم المعانى (غير) مبنى على الضم منصوب المحل عطف على
 الثاني والثانية الى العاشر والعاشر وقال الرضى لاننى الجنس وغير مبنى على
 الضم منصوب المحل اسم لا وخبره محذوف اى مقول والمعنى لا غير هذه الالفاظ
 مقول لك والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من فاعل تقول او لا محل لهما
 اعتراض او استئناف وعند الكوفيين لاننى الجنس وغير مبنى على الفتح
 منصوب محلا اسمه مثل لارب وخبره محذوف اى مقول لك وعند الزجاج كلمة
 لا حرف مشبه بلبس وغير بالرفع مع التنوين اسمه وخبره محذوف اى مقول لك
 كما نقل عن الاقليد * اعلم انه قال فى القاموس ومعنى اللبيب ان لا غير لحن وانما
 الصواب لبس غير ورده الدماميني فى شرح معنى اللبيب بانه لانسلم ذلك فقد
 حكى ابن الحاجب لا غير وتابعه على ذلك شارحوا كلامه ومنهم المحققون
 وفى المفصل حكاية لا غير ولبس غير قال الاندلسي واما لا غير فان ابا العباس
 كان يقول انه مبنى على الضم مثل قيل وبعد واما لبس غير فكذلك الا ان
 غير فى موضع النصب على انه خبر لبس واسم ليس مضمير لا يظهر لانها غنما
 الاستثناء وانشد الامام جمال الدين ابن مالك رحمه الله تعالى رجة واسعة
 فى باب القسم من شرح التسهيل * جوابا به بنحو اعتمد فوربنا * لعن عمل
 اسلفت لا غير تسأل * والظن بامانته وعدالته وكثرة اطلاعه وسعة حفظه
 انه لا يستشهد الا بشاهد عربى فيكون هذا دليلا على جواز ما منه المصنف
 والعجب انه رحمه الله تعالى رجة واسعة يقول هنا بان التركيب لحن ثم
 يستعمله فى كثير من كلامه فى هذا الكتاب انتهى وفى النكت للسيوطى قال ابن
 هشام فى المغنى قولهم لا غير لحن ليس الامر على ما قال فلماذا ذكر ابن الحاجب
 وقوع غير بعد لا وقد ذكره ايضا ابن اسراج فى الاصول وابو حيان
 والسيراقى فى شرح الكتاب والزمخشري فى المغنى وتبعه شارحوه وغيرهم

(و) عاطفة (باعتبار) عطف على محل باعتبار تصديره وهو النصب سواء قلنا انه ظرف لغو لثقل او ظرف مستقر حال من فاعل تقول او مفعول مطابق له كما ذكرنا (حاله) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار ومنصوب محذوف مفعوله والضمير مضاف اليه لخال راجع الى المفرد المذكور (الاول) مرفوع على حكاية الرفع منصوب تقدير او منصوب لفظا بلا قصد الحكاية عطف على الثاني والثاني الى آخره عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وهو جائز بالاتفاق (و) عاطفة (الثاني) منصوب تقدير او لفظا كما علمت في الاول عطف على الاول (و) عاطفة (الاولى) منصوبة تقدير كما في رأيت العصا عطف على الاول والثاني (و) عاطفة (الثانية) منصوبة تقدير ان قصدت حكاية الرفع او لفظا ان لم تقصد عطف على الاول والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى العاشر) متعلق بمتبهما المقدّر (و) عاطفة (العاشر) عطف على العاشر (و) عاطفة (الحادي عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الاول لا على العاشر والا يلزم تعدد الغاية كما في الهندي (و) عاطفة (الحادية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثاني عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الحادي عشر (و) عاطفة (الثانية عشرة) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على الثاني عشر والمعطوف محذوف اي وما زيد عليهما (الى التاسع عشر) متعلق بمتبهما المقدّر من التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (التاسعة عشرة) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على لتاسع عشر (و) استئناف او اعتراض (من ثم) متعلق ومفعول له لقوله الآتي (قبل) ماض مجهول (في الاول) مفعول فيه لغيل (ثالث اثنين) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض (اي) حرف تفسير (مصيرهما) مرفوع عطف بيان لقوله ثالث اثنين او بدل الكل منه كما في حاشية المطول للمولى حسن جلبي وقيل عطف تفسير لما قبله على ان يكون اي من الحروف العاطفة كما هو مذهب السكاكي كما في الاطول والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لمصير ومحله البعيد منصوب مفعوله لاول راجع الى الاثنين والمفعول الثاني محذوف اي ثلثة (من) حرف جر (ثلاثهما) مراد اللفظ مجرور تقدير بمن والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل صفة لثالث اثنين او منصوب المحل حال منه

اى الكائن او كائنا من ثلثهما ويجوز كونه خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 من ثلثهما والجملة الاسمية حينئذ اعتراض ثم ان فى امثاله اشتقاقية ان كان
 اصل اسم الفاعل الفعل الماضى كما هو قول امامنا الاعظم واثنا عشرية ان كان
 اصله الفعل المضارع المعلوم فلا تغفل (و) عاطفة (فى الثانى) عطف على
 محل فى الاول وقد مر تفصيل هذا العطف فلا تغفل (ثالث ثلثة)
 مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ثالث اثنين عطف الشين
 بحرف واحد على معمولى عامل واحد (اى) حرف تفسير على القول الشهير
 (احدهما) من فروع عطف بيان لقوله ثالث ثلثة وقيل بدل الكل مما قبله
 وقيل عطف تفسيره كما تقدم آنفا فلا تغفل عنه قطعا والضمير مضاف اليه
 لاخذ راجع الى الثالثة (و) عاطفة (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت
 وقد تقدم التفصيل والاختلاف فلا تغفل ان كنت من اصحاب التحصيل
 والجملة الفعلية لا محل لها اعطف على جملة تقول السابق (حادى عشر احد
 عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به صريح لتقول (على الثانى) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من مفعول تقول او صفته اى كائنا على الثانى
 او الكائن عليه او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف اى قولاً كائنا على الثانى
 او من فروع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو يعنى هذا القول كائن على الثانى
 او ظرف لغز متعلق بتقول كما قيل (خاصة) منصوبة لفظاً حال من الثانى والتاء
 للمبالغة او مفعول مطلق لفعل محذوف اى خص الثانى بذلك خصوصاً على
 ان يكون خاصة مصدر كالكاذبة والجملة حال بتقدير قد او معترضة كما فى الهندى
 وقد مر التفصيل بعون الله الهادى (و) اسنياف او اعتراض (ان) شرطية
 (شدت) ماضى مخاطب مجزوم المحل بان والتاء فاعله والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (قلت) ماضى مخاطب مجزوم المحل بان ايضاً والتاء فاعله والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف او اعتراض
 (حادى احد عشر) مراد اللفظ منصوب تقدير مفعول به قلت والمعطوف
 محذوف اى وما زيد عليه (الى تاسع تسعة عشر) متعلق بمنتهى المقدار الذى
 هو حال من المستكن فى وما زيد عليه (فتعرب) لفاء عاطفة وتعرب مضارع
 مخاطب من الاعراب مجزوم تقدير بان لانه لما التقي الساكنان احدهما سكون الباء
 والثانى سكون لام التعريف حرك الباء بالكسرة دفعا لساكنين فصار الجزم
 تقدير يا وانما حكمنا بجزم المضارع هنا لان المضارع اذا عطف على الماضى

الواقع جزاء لان يظهر الجزم في لفظ المضارع كما في الاظهار وغيره
 وفاعله فيه انت والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت على ما هو
 المشهور وقيل الفعل عطف على الفعل والفاعل عطف على الفاعل
 كما في شرح المغني للدماميني وقد ذكرته في معربنا على الاظهار فلا تغفلوا عنه
 باطلاع العلم الاظهار ويجوز كون الفاء للاستيناف وتعرب حينئذ مرفوع
 والجملة لا محل لها استيناف ويجوز ايضا كون الفاء جواب شرط مقدر
 اي اذا كان الامر كذلك فتعرب والفعل حينئذ مرفوع (الاول) منصوب
 لفظا مفعول به لتعرب (المذكر) مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي بحث المذكر
 ما سيحيى او خبر مبتدأ محذوف اي البحث الاتي بحث المذكر والجملة لا محل لها
 استيناف (و) عاطفة (المؤنث) مرفوع عطف على المذكر (المؤنث)
 مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استيناف (فيه)
 ظرف مستقر والضمير راجع الى ما (علامة) مرفوعة فاعل الظرف المستقر
 كما هو الراجح او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة افعلية او الاسمية
 صفة ما وصلته (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (لفظا) منصوب حال
 من علامة التأنيث او من ضميرها المستكن في الظرف المستقر بمعنى ملفوظة
 او مفعول اعني المقدور وقيل خبر كان المقدور او ضمير من علامة المؤنث (او)
 عاطفة (تقديرا) عطف على لفظا (و) عاطفة (المذكر) مرفوع مبتدأ
 (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة المؤنث ما الى آخره والضمير المجرور محله القريب مجرور مضاف اليه
 لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (و) استيناف (علامة) مرفوعة
 مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه لعلامة (التاء) مرفوع خبره والجملة
 لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وقيل عطف على ما قبلها (و)
 عاطفة (الالف) مرفوعة عطف على التاء (مقصورة) اسم مفعول نائب
 الفاعل فيه هي راجع الى الف وهى معه مركبة منصوبة لفظا حال
 من الف او مفعول اعني المقدور وقيل خبر كانت المقدور اي سواء كانت
 مقصورة الى آخره او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اي هي والجملة معترضة
 (او) عاطفة (مدودة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الف
 وهى معه مركبة منصوبة لفظا عطف على مقصورة (و) عاطفة (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى مؤنث (حقيقي) اسم منسوب نائب الفاعل

فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة المؤنث ما فيه علامة التأنيث وقيل اسنياف (و) عاطفة (لفظي) اسم منسوب نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا عطف على حقيق (فالحقيقي) الفاء للتفصيل والحقيقي مرفوع متبدا (ما) مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بازائه) ظرف مستقر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لازاء راجع الى ما (ذكر) بفتحين مرفوع فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية صفة ما وصلاته (من الحيوان) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ذكر او منصوب المحل حال من المستكن في بازائه عند الجمهور او من الذكر عند سيبويه وفي شرح التسهيل لابن مالك هو الصحيح كما تقدم لاحال من الضمير المجرور في بازائه كما توهم ثم ان قوله الحيوان بفتح الياء وسكونها من غلط العامة كما في غلطات المولى الشهير بابن الكمال الوزير (كأمرأة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اعتراض او عاطفة (ناقة) مجرورة عطف على امرأة (و) عاطفة (اللفظي) مرفوع مبتدأ (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فالحقيقي ما انتهى (كظلمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (عين) عطف على ظلمة (و) اسنياف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (اسند) ماض مجهول (اليد) متعلق به والضمير راجع الى المؤنث (الفعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليه الاذا (فبالتاء) الفاء جوارية وبالتاء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فالفعل ملابس بالتاء اوف هو بالتاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وقد عرفت فيما سبق جواز وقوع الظرف المستقر جزاء بتقدير المتعلق فعلا فلا حاجة حينئذ الى تقدير المبتدأ فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها اسنياف وفي بعض النسخ فالتاء حينئذ التاء مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي فالتاء فيه اي في الفعل واجب او خبر مبتدأ محذوف اي فالحكم فيه التاء والجملة الاسمية لا محل لها جواب اذا وعلى التسجيعة الاولى شرح

المص (و) استيناف (انت) ان في انت ضمير مرفوع منفصل مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ والتاء حرف دال على تذكير الضمير وافراده وخطابه لا محل لها هذا عند البصريين قال في النكت وهو الاصح وقدم الاختلاف فلا تغفل (في ظاهر) ظرف للظرف المستقر اعني به قوله الاتي بالخيار (غير) مضاف اليه اظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (بالخيار) ظرف مستقر فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو معه جملة فعلية عند البصريين ومركب عند الكوفيين مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض وهذه الجملة بمنزلة الاستثناء من القاعدة المتقدمة (و) استيناف (حكم) مرفوع مبتدأ (ظاهر) مجرور مضاف اليه لحكم (الجمع) مجرور مضاف اليه اظاهر (غير) مجرور صفة الجمع على قول من قال بتعرف غير بآشتهار غير الجمع المذكور السالم نقيضا للمكسر وذى الالف والتاء كما في العجني الحركة غير السكون او يجعل الالف واللام في الجمع زائدة كما في الهندي او بدل الكل من الجمع او منصوب باعني المقدرا او حال من الجمع على القول بعدم تعرف غير ولو اضيف الى الضد كما في مغني اللبيب او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير محذوف المضاف اليه او الموصوف اي جمع المذكر او الجمع المذكر (السالم) مجرور صفة الجمع المحذوف قبل المذكر (مطلقا) مفعول مطلق لا تطلق المقدرة وجلته اعتراض او ظرف لمعنى التشبيه المفهوم من اتحاد الحكم اي زمانا مطلقا اي في جميع الاحيان كما في الهندي ويجوز كونه مفعول اعني المقدر او حالا من الجمع بلانا ويل على قول من جوز وقوع الحال من المضاف اليه او بنا ويل عند الجمهور فانه لكونه معرفا باللام مفعول التعريف معنى اي عرفت الجمع كما في الاطول وقدمر فلا تغفل وفي شرح المصنف اراد بقوله مطلقا جمع مذكر او مؤنث يعقل ولا يعقل (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استيناف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى او على طريق عطف القصة على القصة فتأمل (ظاهر) مضاف اليه لحكم (غير) مضاف اليه لظاهر (الحقيقي) مجرور مضاف اليه لغير (و) عاطفة (ضمير) مرفوع مبتدأ (العاقليين) مجرور مضاف اليه لضمير (غير) صفة او بدل الكل من العاقليين او مفعول اعني المقدر او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض وقد سبق التفصيل (المذكر) مجرور مضاف اليه لغير بتقدير الجمع كما مر

(السالم) مجرور صفة بجمع المقدّر (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير فعلت والجملة لا محل لها عطف على جملة حكم ظاهر الجمع إلى آخره وقبل استئناف (و) عاطفة (فعلوا) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلوا (و) عاطفة (النساء) مرفوع مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير النساء (و) عاطفة (الأيام) مرفوعة عطف على النساء بتقدير المضاف أي ضمير الأيام (فعلت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا خبر مبتدأ بتقدير المضاف أي ضمير فعلت والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها (و) عاطفة (فعلن) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطف على فعلت بتقدير المضاف أي ضمير فعلن (المثنى) مرفوع تقديرًا مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (لحق) ماض من الباب الرابع (آخره) منصوب مفعول به له والضمير مضاف إليه راجع إلى ما بتقدير المضاف أي آخر مفردة وفي القاموس لحق به كسمع ولحقه أدركه فلا وجه لما قيل من أن نصب آخره على الحذف والإيصال والتوفيق من الملك المتعال (الف) مرفوع فاعل لحق والجملة صفة ما وصلته (او) عاطفة (باء) مرفوع عطف على الف (مفتوح) اسم مفعول مرفوع صفة بياء (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لمفتوح (قبلها) ظرف مستقر فاعله فيه راجع إلى ما والجملة الظرفية مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلته والضمير مضاف إليه لقبل راجع إلى الباء (و) عاطفة (نون) مرفوع عطف على أحد الأمرين المفهوم من او (مكسورة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع إلى النون بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة لفظًا صفة النون (لينل) اللام حرف جر متعلق بالحق ويدل مضارع منصوب بأن مقدرة فاعله فيه راجع إلى الحقوق أو الحق وحده أو مع الحقوق كما في شرح الجاسمي والجملة في تأويل المفرد فتحملها القريب مجرور باللام ومحالها البعيد نصب على أنه مفعول له متعلقة (على ان) على حرف جر متعلق بيدل وان بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان والضمير مضاف إليه لمع راجع إلى ما بتقدير المضاف أي مع مفردة أو إلى المفرد المقدّر فلا حاجة إلى تقدير المضاف (مثله) منصوب اسم ان المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد محالها القريب مجرور باللام ومحالها البعيد نصب على أنه مفعول به غير مصرح بمتعلقه والضمير مضاف

اليه لمثل راجع الى ما بتقدير المضاف اى مثل مفردة او الى المفرد المقدر
 (من جنسه) ظرف مستقر منصوب المحل صفة مثل ولا يجوز كون الظرف
 المستقر حالا من مثله على ان يكون عامل الحال معنى التحقيق المستفاد من ان
 لعدم السماع من العرب خلافا لبعضهم كافي تفسير ابن عادل والضمير مضاف
 اليه لجنس راجع الى ما بتقدير المضاف اى من جنس مفردة او الى المفرد المقدر
 (فالمقصود) الفاء للتفصيل والمقصود مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام
 المقصود لفظ مشترك بين الالف وما فيه الالف اللازمة لفظا وتقديرا نحو فتى
 والفتى واحترزنا بالالف اللازمة عن نحو زيد اى حال الوقف فانه لا يسمى مقصورا
 وكذا عن اضرب باقى وقف اضرب سمي مقصورا لانه ضد الممدودا ولانه محبوس
 عن الحركات والقصر الحبس انتهى فظهر ان المقصود فى اصطلاح النحو
 يطابق على الالف وعلى الاسم الذى فيه الالف اللازمة والمراد هنا المعنى
 الاخير فلا حاجة الى تقدير الموصوف اى الاسم المقصور كما توهم وسيجي
 عن قريب ما يتعلق بهذا البحث على وجه التفصيل (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (الفه) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لالف راجع الى المقصور (عن واو) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة
 الفعلية لا محل لها فاعل الشرط (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى الضمير المجرور فى الفه (ثلاثى) اسم منسوب نائب الفاعل فيه راجع
 الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر مبتدأ والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من ذلك الضمير المجرور كافي بعض الشروح لامن المستكن
 فى المقصور كما توهم لانه اسم مثل زيد فاني يكون فيه ضمير ويجوز كون هذه
 الجملة استينافا او اعتراضا (قابلت) ماض مجهول مجزوم المحل بان والناء
 علامة التأنيث نائب الفاعل فيه راجع الى الالف بتأويل الكلمة والجملة الفعلية
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (واوا) منصوب حال من المستكن
 فى قابلت وقدم التفصيل (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية
 ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى وان لا يمكن كذلك (فبا لياء) الفاء جزائية
 وبالياء ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فهو وبمعنى الالف ملابس
 بالياء فى التثنية والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (و) عاطفة (الممدود)

مرفوع مبتدأ وفي شرح العصام الممدود كالمقصود انتهى يعني انه مشترك
 بين الالف والاسم الذي فيه الالف الممدودة والمراد هنا المعنى الاخير فلا حاجة
 الى تقدير الموصوف اي الاسم الممدود كما توهم (ان) شرطية (كانت) ماض
 ناقص مجزوم المحل بان والتاء علامة التأنيث (همزة) مرفوعة اسم كانت
 والضمير مضاف اليه لهمزة راجع الى الممدود (اصلية) اسم منسوب مفعول
 مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى الهمزة وهي معه مركبة منصوبة لفظ
 خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (ثبت) مضارع مجزوم بان
 او مرفوع بعامل معنوي باعتبار الغاء ان عن عمل الجزم في الجزاء بحولولة
 الماضي كما مر التفصيل فلا تغفل فاعله فيه هي راجع الى الهمزة والجملة
 لا محل لها جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ
 وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المقصود الى آخره
 (و) عاطفة (ان) شرطية (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان والتاء
 علامة التأنيث اسمه فيه راجع الى الهمزة (للتأنيث) ظرف مستقر منصوب المحل
 خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قلبت) ماض مجزوم المحل بان نائب
 الفاعل فيه راجع الى الهمزة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (واو) منصوب حال
 من المستكن في قلبت وقد مر وجه آخر فلا تغفل (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يكون كذلك
 (فالوجهان) الغاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ خبره محذوف اي جازان
 او خبر لمبتدأ محذوف اي حكمهما الوجهان او فاعل جازا المقدرو على
 التقدير فالجملة مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل
 عطف على الجملة الشرطية السابقة القرينة او البعيدة (يحذف) مضارع
 مجزوم (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 والضمير مضاف اليه لنون راجع الى التثنية (الاضافة) متعلق بحذف على
 ان يكون ظرفا له او مفعولا له لاجله يجعل اللام للوقت او التعليل (و) عاطفة
 (حذفت) ماض مجزوم والتاء علامة التأنيث (تاء) مرفوعة نائب الفاعل والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يحذف نونه وقيل استئناف (التأنيث) مجزوم
 مضاف اليه لتاء (في خصيان) ظرف لحذف (ف) عاطفة (البيان) مراد اللفظ
 مجزوم تقدير اعطف على خصيان (المجموع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل

خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما به الجملة
صفة ما وصلته (على آحاد) متعلق بدل (مقصودة) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى الآحاد بتأويل الجماعة وهي معه مركبة بجرورة لفظا صفة آحاد
(بحروف) متعلق بمقصودة وقيل بدل بها وقيل بهما على التنازع وفي شرح
العصام رجع الاول وزيف الاخير ان (مفردة) بجرور مضاف اليه الحروف
والضمير مضاف اليه لمفرد راجع الى ما (بتغير ما) ظرف مستقر فاعله فيه
هي او هن راجع الى الحروف او هو راجع الى المفرد والجملة الظرفية بجرورة
لمحل صفة الحروف او المفرد او منصوبة لمحل حال من احدهما وما بجرور المحل
صفة لتغير ما لا بهام وقيل حرف زائد وقدمر التفصيل عند قرله بوجود ما
فلا تغفل (فحقو) الغاء للتفصيل ونحو مرفوع مبتدأ (تمر) بجرور مضاف
اليه نحو (و) عاطفة (ركب) بجرور عطف على تمر (ابس) ماض ناقص
اسمه فيه راجع الى المبتدأ (بجمع) الباء زائدة غير متعلق بشئ والجمع بجرور به
لفظا ومنصوب محلا خبر ابس والجملة فعالية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (على الاصح)
متعلق بلبس على القول بجواز تعلق الجار به او ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملة استرض (و) عاطفة
(نحو) مرفوع مبتدأ (فلك) بجرور مضاف اليه نحو جمع مرفوع خبره
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة نحو تمرآه (و) عاطفة (هو)
مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجمع (صحح) مرفوع خبره والجملة لا محل لها
عطف على جملة المجموع مادل ويحمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة
(مكرر) مرفوع عطف على صحيح (فالصحيح) الغاء للتفصيل والصحيح
مرفوع مبتدأ (لذكر) ظرف مستقر مرفوع محل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها تفصيل لا استئناف كازعم (و) عاطفة (اوث) ظرف مستقر
مرفوع المحل عطف على قوله لذكر (المذكر) مرفوع مبتدأ بتقدير
الصفة اي المذكر للمجموع صحيحا او بتقدير الموصوف والصفة معا
اي الجمع المذكور الصحيح كافي النهدي (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
استئناف للبيان (لحق) ماض (آخره) منصوب مفعول به له والضمير
مضاف اليه لا آخر راجع الى ما بتقدير المضاف اي آخر مفردة (واو) مرفوع
فاعل لحق والجملة صفة ما وصلته (مضموم) اسم مفعول (ما) مرفوع المحل

نائب الفاعل لمضموم وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة واو (قبلها)
 ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى واو
 بتأويل الكلمة (او) عاطفة (ياء) مرفوع عطف على واو (مكسور)
 اسم مفعول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل وهو معه مركب مرفوع
 لفظا صفة ياء (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه
 لقبل راجع الى ياء (و) عاطفة (نون) مرفوع عطف على احد الامرين
 المفهوم من او (مفتوحة) مرفوعة صفة نون (ليدل) اللام متعلق بالحق
 ويدل مضارع منصوب بان مقدرة فاعله فيه راجع الى المحذوف او اللاحق
 واحده او مع المحذوف كما مر والجملة في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام
 ومحلها البعيد منصوب مفعول له متعلقه (على ان) على حرف جر متعلق
 بيدل وان بالفتح حرف مشبه بالفعل (معه) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره المقدم والضمير مضاف اليه لمع راجع الى ماى مع مفردة بتقدير المضاف
 (اكثر) منصوب بلا تنوين لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل
 اسمه المؤخر واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهى في تأويل
 المفرد محلها القريب مجرور بعلى ومحلها البعيد نصب مفعول به غير
 صريح متعلقه (منه) متعلق باكثر والضمير راجع الى ما بتقدير المضاف الى
 من مفردة او الى المفرد المقدر (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (آخره) مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه
 لاخر راجع الى ما بتقدير المضاف الى آخر مفردة او الى الاسم كافي الهندي
 (ياء) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (قبلها) ظرف مستقر
 والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الياء (كسرة) مرفوعة فاعل الظرف
 المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية
 منصوبة المحل صفة ياء (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان
 والهاء علامة المؤنث نائب الفاعل فيه هى راجع الى الياء او الآخر والتأنيث
 حينئذ لكون الآخر عبارة عن الياء كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
 جراء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (مثل) معلوم (قاضون)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مبنى على الفتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم الذى
 اريد جمعه الى آخر الاسم كافي شرح العصام والاول هو الراجح لان المقصور

والامدود من انواع الاسماء المتكينة وجعل الآخر مقصورا امام مساحمة او على مقتضى الذقة لا على اصطلاح النحاة واما قولهم في هؤلاء مقصور وممدود مع انهما ليسا من الاسماء المتكينة لكونهما مبنيين فعلى احدهذين المذكورين كافي النكت للسبوطي (مقصورا) منصوب خبر كان وجملته لا محل لها فعل الشرط (حذفت) ماض مجهول مجزوم المحل ايضا بان والتاء علامة التأنيث (الالف) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة السابقة (و) عاطفة (بقي) ماض على وزن علم مبني على القتح مجزوم المحل ايضا بان (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة حذفت الالف (قبلها) ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الالف (مفتوحا) منصوب حال من ما (مثل) معلوم (مصطفون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف مضاف اليه لمثل والرفع على الحكاية كافي قاضون فلا تغفل (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الاسم الذي اريد جمعه جمع الصحيح المذكر (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مبني على القتح مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الاسم المذكور (اسما) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط ثم ان المراد بالاسم الذي اسم كان راجع اليه ما يقابل الفعل والحرف وبالاسم الذي هو خبر كان ما يقابل الصفة فلا يلزم اتحاد السند اليه والسند فلا تغفل (فذكر) الفاء جزائية والمذكر مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي فذلك حصول مذكر بتقدير المضاف قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ والرابط من الخبر الى المبتدأ اسم الإشارة والمبتدأ مع خبره جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المذكر ما الى آخره وقيل استئناف او اعتراض ثم ان في عبارة المصنف مساحمة كما لا يخفى على المصنف حتى اعترض الرضى على المصنف وان اجاب عنه بعض الفضلاء من اراد الاطلاع على الاسئلة والاجوبة فليرجع الى الحواشي الهندية (علم) مرفوع خبر بعد الخبر اوصفة لمذكر (يعقل) مضارع فاعله فيه راجع الى المذكر او العلم والجملة مرفوعة المحل صفة المذكر او العلم وفي بعض النسخ لمن يعقل فلن ظرف مستقر صفة للمذكر او العلم وجملة يعقل صفة من اوصلته وعلى الاول شرح المصنف

(و) عاطفة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه
 فيه راجع الى الاسم الذي اريد جمعه جمع المذكر الصحيح (صفة) منصوبة
 خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (فذكر) الفاء جزائية ومذكر مرفوع
 خبر مبتدأ محذوف اي فذلك الشرط حصول مذكر بتقدير المضاف
 قبل الخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 مرفوعة المحل عطف على الجملة الشبهة السابقة (يعقل) مضارع فاعله
 فيه راجع الى المذكر والجملة مرفوعة المحل صفة للمذكر (و) عاطفة
 (ان) ناصبة (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه
 راجع الى الاسم الكائن صفة (افعل) منصوب خبره والجملة لا محل لها
 صلة ازوهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على مذكر (فعلاء)
 مجرورة بالفتحة لكونها غير منصرفة لاجل الالف الممدودة مضاف اليها
 لا فعل (مثل) معاوم (احمر) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف لوزن الفعل
 والوصف مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (لا) زائدة (فعلاء) منصوب عطف
 على افعال (فعلى) مجرورة تقديرا مضاف اليها الفعلان (مثل) معلوم (سكران)
 مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للالف والتون الزيدتين والوصف
 مضاف اليه مثل هكذا وقع في شرح المصنف وشرح الرضي وفي بعض
 النسخ مثل احمر حمراء مثل سكران سكرى فتأمل (و) عاطفة (لا) زائدة
 (مستويا) اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الاسم الكائن صفة وهو معه
 مركب منصوب لفظا عطف على اقرب او البعيد بتقدير الموصوف اي مذكرا
 (فيه) متعلق بمستويا وظرف له والضمير راجع الى الصفة بتأويل الوصف
 (مع المؤنث) ظرف لمستويا والمؤنث مجرور مضاف اليه لم (مثل) معلوم
 (جريح) مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (صبور) مجرور عطف
 على جريح (و) عاطفة (لا) زائدة (تساء) ظرف مستقر منصوب المحل
 عطف على اقرب او البعيد (التأنيث) مجرور مضاف اليه لتساء (مثل)
 معلوم (علامة) مجرورة مضاف اليها المثل (ويحذف) مضارع مجهول
 (نونه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على مقدر اي يذكر نونه في غير الاضافة والضمير مضاف اليه لتون
 راجع الى الجمع (بالاضافة) متعلق بيحذف والباء سببية او وقتية فعلى الاول
 مفعول به غير صريح لمتعلقه وعلى الثاني مفعول فيه (وقد) للتحقيق (شد)

ماض (نحو) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (سنين) مراد اللفظ مجرور تقديره على حكاية الجر اولفظا ان لم يقصد الحكاية مضاف اليه نحو وقد مر تفصيل الحكاية فلا تغفل (و) عاطفة (ارضين) مراد اللفظ مجرور تقديره اولفظا عطف على سنين (المؤنث) مرفوع لفظا مبتدأ أى الجمع الصحيح المؤنث بتقدير الموصوف وقد مر وجه آخر فلا تغفل (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (الحق) ماض (آخره) منصوب مفعول به له والضمير مضاف اليه لا آخر راجع الى ما بتقدير المضاف أى آخر مفرد (الف) مرفوع فاعله والجملة صفة ما اوصلته (و) عاطفة (تاء) مرفوع عطف على الف (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لشرط راجع الى الجمع الصحيح المؤنث (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف أى ان كان مفردة صفة (منصوبة) خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (و) حاله (له) ظرف مستقر والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الفعلية او الاسمية منصوبة المحل حال من اسم كان وقيل يجوز عطف هذه الجملة على جملة كان ورد بانه يلزم حينئذ كون الجملة الظرفية او الاسمية فعل الشرط بواسطة العطف وهو لا يجوز كما مر واجيب بانه يغتفر في الثواني ما لا يغتفر في الاول (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (يكون) مضارع ناقص منصوب به (مذكره) مرفوع اسمه والضمير مضاف اليه لذكر راجع الى اسم كان (جمع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المذكر والجملة منصوبة المحل خبره يكون والجملة لا محل لها صلة لان ومى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أى فذلك الشرط ان يكون الى آخره والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة المؤنث ما لحق آخه الف ويحتمل انها استئناف او اعتراض (بالواو) متعلق بجمع (و) عاطفة (التون) عطف على الواو (و) عاطفة (ان) شرطية (لم) حرف جازم (يكون) مضارع ناقص مجزوم لفظا لم وتحلا بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى اسم كان (مذكر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة لا محل لها فعل

الشرط (فان) الفاء جزائية وان مصدرية (لا) نافية (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع الى المرنث بتقدير المضاف اى مفردة (مجردا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم لا يكون ومفعوله محذوف اى عن التاء والجملة لا محل لها صلة لان وهى فى تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى فذلك الشرط ان يكون مجردا الى آخره وهو مع جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على الجملة الشرطية السابقة (كحائض) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اى ان لا يكن كذلك (جمع) ماض مجهول مجزوم المحل بان نائب الفاعل فيه راجع الى المؤنث بتقدير المضاف اى مفردة والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل عطف على جملة ان كان صفة (مطلقا) منصوب مفعول مطلق او مفعول فيه لجمع بتقدير الموصوف اى جمعا اوزمانا مطلقا كافى الهندي ولا يبعد كونه حالامن المستكن فى جمع (جمع) مرفوع مبتدأ (التكسير) مجرور مضاف اليه لجمع (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (تغير) ماض (بناء) مرفوع فاعله والجملة صفة ما اوصلته (واحدة) مجرور مضاف اليه لبناء والضمير مضاف اليه لواحد راجع الى ما (كرجال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو والجملة اعتراض (و) عاطفة (فراس) مجرور عطف على رجال (جمع) مرفوع مبتدأ (القلة) مجرورة مضاف اليها لجمع (افعل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة استئناف (و) عاطفة (افعال) مرفوعة عطف على افعل (و) عاطفة (افعله) مرفوعة عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (فعله) مرفوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (الصحيح) مرفوع عطف على احدهما وما قيل من ان الصحيح مرفوع مبتدأ وقوله وما عدا ذلك عطف عليه وقوله جمع كثرة خبر المبتدأ فسهو ظاهر كما يظهر من الشروح على ندى بالظاهر (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (عدا) ماض مبنى على الفتح تقديرا لا محل لها فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (ذلك) اسم اشارة منصوب المحل مفعوله واللام حرف تبيين والكاف حرف خطاب لا محل لها والمشار اليه بذلك ما ذكر قبل من افعل

وافعال وافعله وفعلة والصحيح (جمع) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على جملة جمع القلة افعل الى آخره (كثرة) مضاف اليها
 لجمع (المصدر) مرفوع مبتدأ (اسم) مرفوع خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل كون المصدر خبر مبتدأ محذوف اي البحث الاتي
 بحث المصدر او مبتدأ وخبره محذوف اي بحث المصدر ماسمعي والجملة الاسمية
 على هذين التقديرين استئناف فيكون قوله اسم خبر مبتدأ محذوف اي هو اسم
 والجملة الاسمية ايضا استئناف (الحدث) مجروره مضاف اليه لاسم (الجاري)
 اسم فاعل فاعله فيه راجع الى الحدث وهو مفعول مركب مجرور بتقدير اضافة الحدث
 (على الفعل) متعلق بالجاري (و) عاطفة (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 المصدر (من الثلاثي) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في سماع اذا
 كان بمعنى مسموعا اذا المصدر اذا كان بمعنى الصفة يتحمل الضمير او من المبتدأ
 بلاتأويل على قول ابن مالك او بالتأويل بالمفعول به وهو مفعول من الكلام عند
 الجمهور اي حكمت عليه اي المصدر حال كونه من الثلاثي بانه سماع او بالتأويل
 بنائب الفاعل اي قصر المصدر على السماع حال كونه من الثلاثي كما في الهندي
 (سماع) مرفوع خبر المبتدأ بمعنى مسموع او بتقدير المضاف اي ذو سماع
 او يحتمل من باب رجل عدل للمبالغة على طريق المجاز العقلي لا بحذف يا النسبة
 كما توهم اذ لا يجوز حذفها كما صرح به عصام الدين وقد مر فلا تغفل (و)
 عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ المحذوف
 بقرينة السباق اي وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه اغير راجع
 الى الثلاثي وفي بعض النسخ في غيره وعليه شرح المصنف (قياس) مرفوع
 خبر المبتدأ المحذوف بالتأويل الماكور والجملة الاسمية لا محل لها عطف على
 الجملة الاسمية السابقة ويجوز كون الظرف المستقر حالا من المستكن في قياس
 اذا كان بمعنى المفعول اي مقبس ولا يجوز عطف المفرد على المفرد هنا
 بان يجعل قوله من غيره عطفا على قوله من الثلاثي وقوله قياس عطفا على
 قوله سماع عند المصنف لعدم تقدم المجرور اذ قوله من الثلاثي منصوب المحل
 واما عند الفراء فيجوز هذا العطف لانه لم يشترط تقدم المجرور كما تقدم في بحث
 العطف (تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض (اخرج اخراجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول
 (و) عاطفة (استخرج استخرجا) مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على

ما قبلها وفي بعض النسخ ان توجد هذه العبارة وعليه شرح الهنري
وعلى النسخة الاولى شرح المصنف والرضي والعصام والجامي فلا تغفل
(و) عاطفة (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى المبتدأ اعني به قوله وهو
والجملة الفعلية من فوعة المحل عطف على قوله قياس او سماع وقيل لا محل لها
استئناف او اعتراض وما قيل من انها من فوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي
هو يعمل من دودبان فيه حذف لا اقضاء وهو مدخول كافي معنى اللبيب (عمل)
منصوب مفعول مطلق للنوع يعمل مجازا اي يعمل عملا مثل عمل فعله حذف
الموصوف ثم حذف المضاف الذي هو الصفة واقيم المضاف اليه مقامه
كافي الرضى او مفعول به لعمل بمعنى يفعل عمل فعله كافي شرح الحصن الحصين
على انقارى وقيل انتصابه على نزع الخافض اي كعمل فعله وفيه نظر
لان انتصاب العمل اذا كان على نزع الخافض يلزم ان يكون قوله كعمل
ظرفا لغوا كافي قوله تعالى (واختار موسى قومه) والكاف مع مدخوله
لا يكون ظرفا لغوا بل يكون ظرفا مستقرا كافي حاشية انوار التنزيل للشهاب
(فعله) مجرور مضاف اليه العمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى المصدر
(ماضيا) منصوب حال من المستكن في يعمل لامن الفعل كما توهم (و) عاطفة
(غيره) منصوب عطف على ماضيا والضمير مضاف اليه لغير راجع الى ماضيا
(اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل مفعول فيه لعمل (لم) حرف جازم
(يكن) مضارع ناقص مجزوم بلم اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولا) منصوب
خبره والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (مطلقا) منصوب صفة مفعولا
عند الجمهور او مشغول باعراب الحكاية كما في عبد الله علما كافي الاظهار والافتحان
(و) عاطفة (لا) نافية (يتقدم) مضارع (معمولة) مرفوع فاعله والجملة
من فوعة المحل اول محل لها عطف على جملة يعمل والضمير مضاف اليه
لمعمول راجع الى المصدر (عليه) متعلق بلا يتقدم والضمير راجع الى المصدر
(و) عاطفة (لا) نافية (يضم) مضارع مجهول (فيه) متعلق بلا يضم
ونائب فاعله والضمير راجع الى المصدر ونائب الفاعل فيه راجع الى مصدره
اي لا يقع الاضمار وفيه ظرف لغوه لا يضم والجملة من فوعة المحل ولا محل لها
عطف على الجملة القريبة والبعيدة (و) عاطفة (لا) نافية (يلزم) مضارع
(ذكر) مرفوع فاعله (الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه اذكر ومنصوب
محلا مفعوله على تقدير كونه مصدرا معلوما او مرفوع محلا نائب فاعله

على تقدير كونه مصدرا مجهولا والجملة الفعلية مرفوعة المحل اولاً محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة بتقدير النأى الى له اتى به المصدر وقيل
 اعتراض (او) عاطفة (تجوز) مضارع (اضافته) مرفوعة فاعله والضمير
 محله القريب مجرور ومضاف اليه لاضافة ومحل البعيد نصب مفعولاً بان كانت
 مصدراً معلوماً ورفع نائب فاعله ان كانت مصدراً مجهولاً وراجع
 الى المصدر والجملة مرفوعة المحل اولاً محل لها عطف على احدهما وقيل
 اعتراض (الى الفاعل) متعلق بالاضافة (و) اعتراضية او عاطفة (و)
 للتحقيق مع التقليل (يضاف) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع
 الى المصدر والجملة لا محل لها اعتراض او عطف على ما قبلها (الى المفعول)
 متعلق بتقدير يضاف (و) استئناف (اعماله) مرفوع مبتدأ والضمير محله القريب
 مجرور ومضاف اليه لاعمال ومحل البعيد منصوب مفعوله (باللام) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من الضمير المجرور في عمله (قليل) صفة مشبهة فاعله
 فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ والجملة
 استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اعمله
 بغير اللام كثير واعمله باللام قليل (فان) الفاء لتفصيل وان شرطية
 (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر (مفعولاً)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (مطلقاً) منصوب صفة لمفعولاً
 او مشغول باعراب الحكاية كما مر (فالفعل) الفاء جزائية والعمل مرفوع
 مبتدأ (للفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها اتصال (و) عاطفة
 (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المصدر
 (بدلاً) منصوب خبره والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (منه) متعلق
 به لا والضمير راجع الى الفعل (فوجهان) الفاء جزائية ووجهان مرفوع
 فاعل فعل محذوف اي فيجوز وجهان او مبتدأ وخبره محذوف مقدماً عليه
 اي فقيه وجهان او خبر مبتدأ محذوف اي فالجائز فيه وجهان او فالحكم
 فيه وجهان والجملة الفعلية او الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة
 الشرطية لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (اسم) مرفوع
 مبتدأ (الفاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول

نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (من فعل) متعلق
 باشتق (لمن) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل
 اللام متعلق باشتق بتضمين معنى الوضع اى موضوعا لمن او يحواله للتعليل
 فاستغنى عن التضمين (قام) ماض فاعله فيه راجع الى الفعل لا الى من
 كانوا هم والجملة صفة من اوصلته (به) متعلق بقام والضمير راجع الى من
 (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقيل ظرف
 لقوله (الحدوث) مجرور مضاف اليه معنى (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم الفاعل (من مجرد) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الخبر (الثلاثي) مجرور
 مضاف اليه لجرد من قبيل جرد قطيعة (على فاعل) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم الفاعل ما الى آخره
 وقيل اسئناف او اعتراض (و) عاطفة (من غيره) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المبتدأ المحذوف اى وهو حال كونه من غيره والضمير مضاف اليه
 لغير راجع الى مجرد الثلاثي او حال من المستكن في الظرف المستقر الا انى اعني به
 قوله (على صيغة) ظرف مستقر مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف وهو معه
 جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة صيغته من مجرد الثلاثي الى آخره
 ويجوز ان لا يقدر المبتدأ ويجعل قوله على صيغة عطفا على قوله على
 فاعل فيتعين حينئذ كون قوله من غيره حالا من المستكن في قوله
 على صيغة وقدمر التفصيل في بحث المصدر فلا تغفل (المضارع)
 مجرور مضاف اليه لصيغة (يميم) ظرف مستقر صفة او حال من الصيغة
 اى الكائنة او كائنة يميم او ظرف لغو للظرف المستقر اعني قوله على
 صيغة المضارع كافي شرح العصام (مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيها هي راجع الى الميم وهي معه من كبد مجرورة لفظا صفة الميم (و) عاطفة
 (كسر) مجرور عطف على ميم (ما) مبنى على السكون محله القرب مجرور
 مضاف اليه لكسر ومحله البعيد منصوب مفعوله (قبل) ظرف مستقر صفة
 ما اوصلته (الاخر) مجرور مضاف اليه اقبل (مثل) معلوم (مدخل)
 مجرور مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (مستغفر) مجرور عطف على مدخل
 (ويعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم الفاعل والجملة لا محل لها اسئناف
 او اعتراض او عطف على ما قبلها كما قيل (عمل) منصوب مفعول مطلق
 نوعي او مفعول به يعمل كما مر تفصيله لا منصوب على نزع الخافض كما زعم

(فعله) مجرور مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى اسم
الفاعل (بشرط) ظرف مستقر حال من المستكن في يه الى او خبر مبتدأ محذوف
اي هذا اعني به العمل كائن بشرط والجملة اعتراض (معنى) مجرور تقدير
مضاف اليه لشرط (الحال) مجرور مضاف اليه لمعنى (او) عاطفة (الاستقبال)
مجرور عطف على الحال (و) عاطفة (الاعتماد) مجرور عطف على معنى
الحال (على صاحبه) متعلق بالاعتماد والضمير مضاف اليه لصاحب راجع
الى اسم الفاعل (او) عاطفة (الهمزة) مجرور عطف على صاحب (او) عاطفة
(ما) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على الهمزة او على الصاحب فان الفاء
للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع
الى اسم الفاعل (للماضى) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة لا محل لها
فعل الشرط (وجب) ماض مجزوم المحل بان ايضا (الاضافة) مرفوعة
فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
(معنى) منصوب تقدير مفعول مطلق للاضافة بتقدير الموصوف اي اضافة
معنوية او حال من الاضافة (خلافا للكسائي) قد مر اعراه على التفصيل
فلا تغفل (و) استئناف او اعتراض (ان) شرطية (كان) ماض ناقص
مجزوم المحل بان (له) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم وكان والضمير
راجع الى اسم الفاعل الذى كان بمعنى الماضى (معمول) مرفوع اسمه
المؤخر وقيل كان تام ومعمول فاعله وله ظرف مستقر حال منه (آخر) اسم
تفصيل فاعله فيه راجع الى المعمول وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة
معمول (فبفعل) الفاء جزائية وبفعل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر
مبتدأ محذوف اي فانتصابه كائن بفعل او ظرف لغو لفعل مقدر اي
فينتصب ذلك المعمول بفعل والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل
جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل
عطف على الجملة الشرطية السابقة (مقدر) مجرور صفة فعل (نحو) معلوم
(زيد معطى عموديهما امس) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ ومعطى اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى زيد وهو معه مركب مرفوع تقدير اخبر المبتدأ وعمر ومجرور مضاف اليه
لمعطى ودرهما منصوب مفعول به لفعل مقدر اي اعطاه درهما وامس ظرف
من الظروف المبنية مبنى على الكسر منصوب المحل مفعول فيه لمعطى هذا ما

ذهب اليه ابو علي الفارسي وقال السيراني الاجود ان يقال انما عمل اسم الفاعل
 هنا في المفعول الثاني للضرورة حيث لم تكن الاضافة اليه كافي الرضى وفيه
 تفصيل (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (دخلت) ماض مجزوم المحل
 باز والتاء علامة التأنيث (اللام) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 (استوى) ماض مبنى على الفتح تقدير المجزوم المحل بان ايضا (الجمع) مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جزاء لشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 (وما) موصوف او موصول مرفوع المحل مبتدأ (وضع) ماض مجهول نائب
 الفاعل فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما او لا محل لها صيته
 (منه) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في وضع والضمير راجع
 الى اسم الفاعل (المبالغة) متعلق بوضع على انه مفعول به غير صريح له
 لامفعول له ان اللام صلة لوضع لا لتعديل كافي الهندي (كضراب)
 ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو كان كضراب والجملة اعتراض
 ثم انه يقرأ الضراب بالمركة لا بالسكون على التعداد لوجود العطف
 بعده وفي درة العواصم المحرري يقولون هذا واحد اثنان ثلثة اربعة فيعربون
 اسماء الاعداد المرسلات والصواب ان يبنى على السكون في حالة العدد فيقال
 واحد بسكون الدال وكذلك حكم نظاره اللهم الا ان توصف او يعطف
 بعضها على بعض فيعرب حينئذ فالوصف كقوله تسعة اكثر من ثمانية
 وثلثة نصف الستة والعطف كقوله واحد واثنان وثلثة لانها بالصفة
 وبالعطف صارت متمكنة فاستحققت الاعراب انتهى (و) عاطفة (ضروب)
 مجرور عطف على ضراب (و) عاطفة (مضراب) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (وعليم وحذر) كل منهما مجرور عطف على احدهما (مثله)
 مرفوع خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل والجملة
 لا محل لها استئناف (و) عاطفة (المثنى) مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة
 (المجموع) مرفوع عطف على المثنى (مثله) مرفوع خبر المبتدأ والضمير
 مضاف اليه لمثل راجع الى اسم الفاعل المفرد والجملة لا محل لها عطف على جملة
 ما وضع منه للمبالغة الى آخره (ويجوز) مضارع (حذف) مرفوع فاعله والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل
 يجوز حذف النون مع اضافة ويجوز حذف النون مع العمل الى آخره (النون)
 مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا لمفعوله (مع) ظرف الحذف

او ظرف مستقر حال منه (العمل) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (التعريف)
 مجرور عطف على العمل (تحقيقاً) منصوب مفعول له المحذوف (اسم مرفوع
 مبتدأ) (المفعول) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول باعراب الحكاية (ما)
 مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (من فعل) متعلق
 باشتق (لأن) ظرف مستقر حال من المستكن في اشتق وفيه وجه آخر قد سبق
 فلا تغفل (وقع) ماض فاعله فيه راجع الى فعل والجملة صفة من او صلته
 (عليه) متعلق بوقع والضمير راجع الى من (و) عاطفة (صيغته) مرفوعة
 مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى اسم المفعول (من الثلاثي) ظرف
 مستقر حال من المبتدأ او من ضمير المستكن في الخبر (على مفعول) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة اسم المفعول
 الى آخره وقبل استئناف او اعتراض (كمضروب) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (ومن غيره على صيغة)
 قد علم اعراب هذه الالفاظ مما سبق فلا تغفل (الفاعل) مجرور مضاف اليه
 لصيغة (يقبح) ظرف مستقر حال من صيغة الفاعل او صفتها اي كائنة
 او الكائنة يقبح الى آخره او ظرف لغو للظرف المستقر اعني به قوله على صيغة
 (ما) مبني على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه ليقبح ومحله البعيد
 نصب مفعول له (قبل) ظرف مستقر صفة ما او صلته (الآخر) مجرور
 مضاف اليه لقبل (كمستخرج) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف
 اي هو والجملة لا محل لها اعتراض (وامره) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف
 اليه لامر راجع الى اسم المفعول اي وشان اسم المفعول وحاله (في العمل)
 متعلق بالامر كما جعل كثير من المعربين كالظرف في قوله تعالى (واذكر
 في الكتاب مريم اذ انتبذت) متعلقاً بمحذوف اي خبر مريم وذكر بعضهم
 ان نحو القصة والنبأ والحديث يجوز اعمالها في الظرف خاصة وان لم يرد بها
 معنى مصدرى كقوله تعالى (وهل اتيتك نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب وهل اتيتك
 حديث ضيف ابراهيم المكرمين اذ دخلوا عليه) والسر في جواز الاعمال
 تضمن معانيها الحصول والكون كما في تحفة الغريب للد مامني او ظرف
 للظرف المستقر اعني به كما امر لانه يجوز تقديم مفعول الظرف عليه كما سيجي
 او ظرف اعني التشبيه المستفاد من الكاف ورده ابن هشام في المغني في امثاله

بان معمول معنى التشبيه لا يتقدم عليه وتلقبه الدمامنى بان الظرف يجوز
 ان يتقدم على عامله المعنوى الا ان الرضى والعصام خصا العامل المعنوى
 الذى يجوز تقدم الظرف عليه بالظرف المستقر كما ذكرناه فى بحث الحال
 فلا تغفل ويجوز كونه ظرفا مستقرا صفة الامر او حالا منه على قول ابن
 مالك او من ضميره المستكن فى الخبر وفى الهندى انه تمييز ولعل مراده انه
 تمييز بحسب اللغة لا بحسب الاصطلاح فتدبر (و) عاطفة (الاشتراط)
 مجرور عطف على العمل (كأمر) ظرف مستقر من فوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة صيغته الى آخره
 (اسم) مجرور مضاف اليه لامر (الفاعل) مجرور مضاف اليه لاسم او مشغول
 باعراب الحكاية (مثل) معلوم (زيد معطى غلامه درهما) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد من فوع مبتدأ ومعطى
 اسم مفعول والغلام من فوع نائب الفاعل وهو معه مركب من فوع تقدير
 خبر المبتدأ والضمير مضاف اليه للغلام راجع الى زيد ودرهما منصوب مفعوله
 الثانى والمفعول الاول نائب الفاعل (الصفة) من فوعة مبتدأ (المشبهة)
 من فوعة صفة للصفة او مشغولة باعراب الحكاية (ما) من فوعة المحل
 خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل
 فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او وصلته (من فعله) متعلق باشتق (لازم) مجرور
 صفة فعل (لمن قام به) قد من التفصيل (على معنى) ظرف مستقر حال
 من المستكن فى قام (الثبوت) مجرور مضاف اليه لمعنى (و) عاطفة (صيغتها)
 من فوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لصيغة راجع الى الصفة المشبهة (مخالفة)
 اسم فاعل فاعلها فيها هى راجع الى المبتدأ وهى معه مركبة من فوعة لفظا
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة الصفة المشبهة ما
 الى آخره وقيل استئناف او اعتراض (الصيغة) متعلق بمخالفة واللام
 للتقوية (الفاعل) مجرور مضاف اليه الصيغة (على حسب) ظرف مستقر من فوع
 المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او صفة لمخالفة او منصوب المحل على الحالية من
 المستكن فى مخالفة او على المفعول المطلق لها هى مخالفة كائن على حسب تقدير
 الموصوف وقيل او خبر مبتدأ محذوف اى هى كائنة على حسب والجملة تفسير
 للمخالفة او بيان لها على سبيل الاستئناف او معترضة انتهى وفيه من البعد
 ما لا يخفى لانه لا حاجة الى تقدير المبتدأ مع وجود المبتدأ الملفوظ وهو قوله

وصيغتها ولذا اقتصر الفاضل الهندي على الوجه الاول (السماح) بمرور
مضاف اليه لحسب (كحسن) ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اي هو
كائن كحسن والجملة اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (صعب) بمرور
عطف على حسن (و) عاطفة (شديد) بمرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (تعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى الصفة المشبهة
والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (عمل) منصوب
مفعول مطلق او مفعول به لتعمل كما مر على وجه مفصل (فعلها) بمرور
مضاف اليه لعمل والضمير مضاف اليه لفعل راجع الى الصفة المشبهة
(مطلقاً) منصوب حال من المستكن في تعمل اي تعمل الصفة المشبهة حال
كونها مطلقة غير مقيدة بزمان الحال والاستقبال في نصبها للمعمولها من التمييز
كافي زيد حسن وجهها والمنصوب على التشبيه بالمفعول كافي زيد حسن الوجه
بالنصب والتذكير في مطلقة تأويل الصفة بالوصف او يجعل مطلقاً عن عداد
الاسماء او بعدم اعتداد تأنيث المصدر كما مر مفصلاً او مفعول فيه لتعمل
بتقدير الزمان اي زماناً مطلقاً او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجهاته اعتراض
او حال بتقدير قدم المستكن في تعمل وقيل انه حال من الفعل او مفعول مطلق
لتعمل بتقدير الموصوف اي عملاً مطلقاً فتدبر (و) عاطفة (تقسيم) مرفوع
مبتدأ (مسائلها) مجرورة لفظاً مضاف اليها لتقسيم ومنصوبة محلاً لمفعوله
والضمير مضاف اليه لمسائل راجع الى الصفة المشبهة (ان) ناصبة (تكون)
مضارع ناقص منصوب بان (الصفة) مرفوعة اسمها (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل خبره اي كائنة باللام والجملة الفعلية لا محل لها صلة لان وهى
في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويجوز الاسنياف والاعتراض (او)
عاطفة (مجردة) اسم مفعول نائب المفاعل فيها هي راجع الى الصفة وهى معه
مركبة منصوبة لفظاً عطف على خبر تكون (و) عاطفة (معمولها)
مرفوع عطف على اسم تكون والضمير مضاف اليه للمعمول راجع
الى الصفة (مضافاً) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى المعمول وهو
معه مركب منصوب لفظاً عطف على خبر تكون من قبيل عطف الشبثين
بحرف واحد على معمولى عامل واحد (او) عاطفة (باللام) ظرف مستقر
منصوب المحل عطف على مضافاً (او) عاطفة (مجرداً) اسم مفعول

نائب الفاعل فيه راجع الى المعمول وهو معد مر كب منصوب لغضا عطف
 على قوله باللام او على مضافا (منهما) متعلق بمجردا والضمير راجع الى اللام
 والاضافة المفهومة من قوله مضافا (فهذه) الفاء فذلكم وقد مر معنى
 الفذلكم فلا تغفل وهذه اسم اشارة مبنى على الكسر او السكون مرفوع
 المحل مبتدأ و اشارة الى الاقسام المذكورة (سنة) مرفوعة خبر مبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف (و) حالية كافي شرح العصام (المعمول)
 مرفوع مبتدأ (في كل) ظرف مستقر صفة المعمول او حال منه اي الكائن او كائنا
 في كل او ظرف لغو لقوله المعمول كما قيل وقيل انه ظرف لغو للخبر او ظرف مستقر
 حال من المستكن فيه فان قيل على هذا لوجه هل يعتبر التنازع المرفوع
 وما عطف عليه قلت لا يعتبر التنازع في المعمول المتقدم بل يجب العمل الاول
 عند المصنف الا ان الصحيح جريانه فيه كافي الانحياز وقد مر وقد ذكرنا
 فيما سبق ان التنازع مطاوعا ممنوع في الحال على الاصح فلا تغفل (واحد) مجرور
 مضاف اليه لكل (منها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة واحد لاكل كازعم
 اشدوذ وصفه دون المضاف اليه كما سبق والضمير راجع الى سنة (مرفوع)
 مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من ستل كونها
 مفعولا معنى معنى الاشارة المفهوم من اسم الاشارة وقيل لا محل لها استئناف
 او اعتراض (و) عاطفة (منصوب) مرفوع عطف على مرفوع (و) عاطفة
 (مجرور) مرفوع عطف على القريب والبعيد (صارت) ماض ناقص
 والتاء علامة التأنيث اسم فيه راجع الى الاقسام الحاصلة للصفة المشبهة
 بتأويل الجماعة (ثانية عشر) تركيب تعدادي مبنى جزاءه على القبح منصوب
 المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف وفي بعض النسخ فصارت بالفاء والجملة
 حينئذ تفصيل اوجواب اذا المقدر اي اذا كان الامر كذلك فصارت
 الى آخره (فالرفع) لفاء للتفصيل والرفع مرفوع مبتدأ (على الفاعلية) ظرف
 مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (النصب)
 مرفوع مبتدأ (على التشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة ويجوز عطف النصب
 على الرفع وجملة قوله على التشبيه على جملة قوله على الفاعلية فيكون من قبل
 عطف المفرد على المفرد على طريق عطف الشئين بحرف واحد على
 معمول عامل واحد كما لا يخفى (بالمفعول) متعلق بالتشبيه (في المعرفة) ظرف

للظرف المستقر اعني على التشبيه او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا كأن في المعرفة والجملة اعتراض ولا يجوز كونه ظرفا للتشبيه
كما زعم لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهى (و) عاطفة (على التمييز) ظرف
مستقر مرفوع المحل عطف على قوله على التشبيه (في النكرة) مثل اعزاب
في المعرفة (و) عاطفة (الجر) مرفوع مبتدأ (على الاضافة) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة
او البعيدة ويجوز عطف الجر على النصب او الرفع وعطف قوله على
الاضافة على قوله على التشبيه بالمفعول او على الفاعلية (وتفصيلها) مرفوع
مبتدأ والضمير مضاف اليه لتفصيل راجع الى الاقسام التي هي ثمانية عشر وقبل
راجع الى المسائل وهو سهو ظاهر كما لا يخفى على ذي بان ظاهر كما في شرح
العصام (حسن وجهه) مراد اللفظ مرفوع تقديرا خبرا مبتدأ والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض وقبل عطف على ما قبلها (ثلاثة)
نصوبة حال من حسن وجهه اي حال كونه ذا ثلاثة اوجه بتقدير المضاف
فانه وان كان خبرا لفظا لانه فاعل معنى اي تفصيلها حسن وجهه كما
في شرح العصام او مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اي هو ذو ثلاثة اوجه كما
في الهندي والجملة استئناف او اعتراض او تفصيلها مبتدأ خبره محذوف
اي وتفصيلها فيما يذكر بعد فحينئذ قوله حسن وجهه مبتدأ وثلاثة يعني
ذو ثلاثة خبره لا غير والجملة مبنية للتفصيل (و) عاطفة (كذلك) ظرف
مستقر منصوب المحل حال من الامثلة الخمسة الآتية قدمت عليها ليعلم
انها حال من الجميع وقوله كذلك يعني ثلاثة كما في شرح العصام (حسن الوجه)
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على حسن وجهه (حسن وجه)
مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على القريب والبعد بتقدير العاطف
اي وحسن وجه (الحسن وجهه الحسن الوجه الحسن وجه) كل من هذه
لثلاثة مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما بتقدير العاطف كما
في شرح العصام رحمه الله تعالى (اثان) مرفوع مبتدأ (منها) ظرف مستقر
مرفوع المحل صفة اثنان والضمير راجع الى الاقسام الثمانية عشر (ممتعان)
اسم فاعل فاعله فيه هما راجع الى اثنان وهو معه من كب مرفوع لفظا خبره
والجملة استئناف او اعتراض (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع
تقديرا خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني به اثنان والتركيب من قبيل هذا حلوه حاض

كما في شرح العصام (الحسن وجه) بالاضافة مراد اللفظ مرفوع
تقديرا عطف على ما قبله بتقدير العاطف اي والحسن وجه ويجوز كونها
خبر مبتدأ محذوف اي هما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير العاطف
او مفعول اعني المقدراي اعني بهما الحسن وجهه والحسن وجه بتقدير
العاطف ويجوز كون كل منهما خبر مبتدأ محذوف اي الاول الحسن وجهه
والثاني الحسن وجه والجملة الاسمية او الفعلية استئناف او اعتراض وجوز
الهندي كونهما على طريق التعداد فلا تغفل (واختلف) ماض مجهول
(في حسن وجهه) متعلق باختلاف ونائب فاعله او نائب الفاعل ضمير
المصدر فيه اي وقع الاختلاف فحينئذ قوله في حسن وجهه ظرف لاختلاف
والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة اثنان منها بمنوعان
او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل اتفق على امتناع هذين المثالين السابقين
واختلف في حسن وجهه (و) عاطفة (البواقي) مرفوعة تقدرا مبتدأ اول
(ما) مرفوع المحل مبتدأ ثان (كان) ماض ناقص (فيه) ظرف مستقر منصوب
المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما (ضمير) مرفوع اسمه المؤخر
والجملة صفة ما او صلته (واحد) مرفوع صفة ضمير (احسن) اسم تفضيل
فاعله فيه راجع الى ما وهو معه مركب مرفوع خبر المبتدأ الثاني وهو معه
جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اليه اي منها
والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة اثنان منها بمنوعان او على
جملة اختلف في حسن وجهه وقيل استئناف او اعتراض والمفضل عليه
لاحسن محذوف اي احسن مما فيه ضمير ان كما في الله اكبر اي اكبر من كل
شيء وقال صاحب المغرب وتبعه صاحب الافصح يجوز كون ما الموصول
بدلا من البواقي بدل البعض بتقدير العائد اي منها او صفة لها ولا يخفى ما فيه
من الراككة على ان ما الموصولة لا تقع صفة كما وقع الذي جاءني زيد
الذي اكرمني بل ما اذا كان صفة يكون نكرة ويقع صفة لئلا وفي شرح
العصام رحمه الله تعالى اختلف في كون ما صفة فنه من جعل كل ما وقع
في موضع الصفة خروقا لثابت التعميم والابهام نحو ضربت ضربا ماو شيئا
انتهى (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (كان) ماض ناقص (فيه)
ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير المجرور راجع الى ما
(ضمير ان) مرفوع اسمه المؤخر والجملة صفة ما او صلته (حسن) صفة

مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا خبر المبتدأ
 وهو معه جملة اسمية من فوعة المحل عطف على الجملة الاسمية الصغرى
 (و) عاطفة (ما) من فروع المحل مبتدأ (لا) انفي الجنس (ضمير) مبنى على
 الفتح منصوب المحل اسم (لا) فيه ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة
 الاسمية من فوعة المحل صفة ما او لا محل لها صلته والضمير راجع الى ما
 (قبح) صفة مشبهة فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع
 لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية من فوعة المحل عطف على الجملة
 الاسمية القرينة او البعيدة (و) استئناف او اعتراض (متى) اسم شرط
 منصوب المحل مفعول فيه للشرط عند الاكثرين واختاره الرضى وبجوابه
 عند الاقلين والفاء ولا انفي الجنس اسما نعين عن تقديم معمول ما في خبرهما
 عندهم كما في الرضى وفيه تفصيل فلا تغفل (رفعت) فعل ماض مجزوم المحل
 اي والتاء من فروع المحل فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها المتى (بها) متعلق برفعت والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة (ولا) الفاء جزائية ولا انفي الجنس (ضمير) مبنى على الفتح منصوب
 محلا اسم (لا) فيها ظرف مستقر من فروع المحل خبر لا والضمير راجع الى الصفة
 المشبهة واسم لا وخبره جملة اسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف او اعتراض (فهي) الفاء لتعليق او جوابية وهي من فروع
 المحل خبر المبتدأ راجع الى الصفة المشبهة (كالفعل) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تعليلية او جواب اذا المقدراى
 اذا كان الامر كذلك فهي الى آخره (و) عاطفة (الا) مركبة من ان ولا
 فان شرطية ولا نافية وفعل الشرط محذوف اي ان لا يمكن كذلك (ففيها) الفاء
 جزائية وفيها ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
 الصفة المشبهة (ضمير) من فروع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مجزومة المحل
 جزاء الشرط خلافا لاد ما مبنى فانه قال الجملة الجزائية المقرونة مع الفاء
 او اذا لا يكون لها محل من الاعراب لما ظهر له من دلائل وقد حققنا المسئلة
 فيما سبق فلا تغفل والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (الموصوف) مضاف اليه لضمير (فتوئنت) الفاء للتفصيل
 وتوئنت مضارع مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن مخاطب مفعوله محذوف
 اي الصفة المشبهة كما ذكره الجاهلي او مضارع مجهول مفرد مؤنث غائبة

نائب الفاعل فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لاجل محلها
تفصيل ويجوز الاستيناف وجواب اذا المقدّر (و) عاطفة (ثاني) مضارع
مخاطب مرفوع تقدير فاعله فيه انت او مضارع مجهول مؤنث غائبة فاعله
فيه هي راجع الى الصفة المشبهة والجملة الفعلية لاجل محلها عطف على جملة
تؤنث (و) عاطفة (تجمع) مثل ثنى في جواز الوجهين والجملة لاجل محلها
عطف على الجملة القريبة او البعيدة (اسما الفاعل) مرفوع تقدير مبتدأ
اذا صلة اسمان حذف نونه للاضافة والانف لاجتماع الساكنين وان ثبت
في الخط كما في جاءني غلاما الرجل الظريفان والفاعل مجرور مضاف اليه لما
قبله (و) عاطفة (المفعول) مجرور عطف على الفاعل (غير) مرفوع
صفة او بدل الكل او عطف بيان لاسما الفاعل والمفعول لا خبر مبتدأ
محذوف اي هما لعدم الاحتياج الى تقدير المبتدأ او منصوب مفعول اعني
المقدّر (المتعدين) مجرور مضاف اليه لغير (مثل) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
استيناف او اعتراض (الصفة) مجرور مضاف اليها لمثل (فما) ظرف ائيل
(ذكر) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما ووصلته
وفي بعض النسخ في ذلك وعلى النسخة الاولى شرح المصنف (اسم)
مرفوع مبتدأ (التفضيل) مجرور مضاف اليه لاسم (ما) مرفوع المحل
خبره والجملة لاجل محلها استيناف (اشتق) ماض مجهول نائب الفاعل فيه
راجع الى ما والجملة صفة ما ووصلته (من فعل) متعلق باشتق (لموصوف)
ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في اشتق وقد مر وجه آخر
فلا تغفل (بزيادة) متعلق بموصوف على ان يكون الباء صلة او ظرف
مستقر مجرور المحل صفة لموصوف على ان يكون الباء للملابسة (على غيره)
متعلق بزيادة والضمير مضاف اليه لغير راجع الى موصوف (و) عاطفة
(هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (افعل) مرفوع خبره
يعني اسم التفضيل من حيث الصيغة افعّل واما خير وشر فاصليهما الخير
واشرر والجملة الاسمية لاجل محلها عطف على جملة اسم التفضيل ما الى آخره
وقيل استيناف او اعتراض (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لشرط راجع الى اسم التفضيل (ان) ناصبة (بيني) مضارع
مجهول منصوب تقدير بان نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة
لاجل ما صلة لان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ

والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويجوز الاستيفاء
والاعتراض (من ثلاثي) متعلق بـ (بمجرد) اسم مفعول نائب الفاعل
فيه راجع الى ثلاثي وهو معه مركب مجرور لفظا صفة ثلاثي (ليمكن)
اللام حرف جر ويمكن مضارع من باب الافعال منصوب بان مقدرة
فاعله فيه راجع الى البناء المفهوم من يدني والجملة في تأويل المفرد
مجرورة المحل باللام والجار مع المجرور ظرف مستقر من فوع المحل خبر مبتدأ
محذوف اي هذا الاشتراط كائن ليكن والجملة الاسمية اعتراض بين الموصوف
والصفة الثانية اعني قوله ليس الى آخره ويجوز كون الجار متعلقا بفعل مقدر
اي اشترط هذا ليتمكن والجملة الفعلية ايضا اعتراض وقبل اللام
متعلق بقوله يدني وعلة له ورده الهندي والفاضل العصام بلزوم الفصل بالعلة
اي الموصوف والصفة واما الاعتراض فلا يمنع في موضع انتهى (ليس)
ماض ناقص اسمه فيه راجع الى ثلاثي مجرد (بلون) الباء زائدة ولون مجرور به
لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة مجرورة المحل صفة ثانية لثلاثي كما في شرح
العصام والهندي (و) عاطفة (لا) زائدة (عيب) مجرور عطف على لون
(لان) اللام حرف جر متعلق بـ ليس وان حرف مشبهة بالفعل يقتضي اسما
منصوبا وخبرا من فوعا (منهما) ظرف مستقر من فوع المحل خبر مقدم لان
والضمير راجع الى لون وعيب (افعل) منصوب اسمه المؤخر او من فوع مبتدأ
مؤخر والظرف خبر مقدم والجملة الاسمية من فوعة المحل خبران واسمه ضمير
شان مقدراى لانه فان حذف ضمير الشان منصوبا جازوا وضعيفا عند المصنف
و بلا ضعف عند الفاضل الرضي رحمه الله تعالى اذ الميل الفعل العامل الحرف
كما في ان يوم الجملة ضرب زيد اي انه واما اذ اولي الفعل العامل الحرف كما في انه
ضرب زيد فلا يجوز حذف ضمير الشان ذكره الرضي في بحث الحروف المشبهة
بالفعل وعلى كلا التقديرين اسم ان وخبره جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي
في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب مفعول به
المتعلق وقيل اللام متعلق بفعل محذوف اي انما اشترط ذلك لان منهما
الى آخره والجملة اعتراض لبيان العلة ويحتمل كون الجار والمجرور ظرفا مستقرا
خبر مبتدأ محذوف اي هذا الاشتراط كائن لان الى آخره والجملة ايضا
اعتراض لبيان العلة (لغيره) ظرف مستقر صفة افعل اي الكائن لغيره
والضمير مضاف اليه لغير راجع الى اسم التفضيل وقبل قوله لغيره حال

من افعال وفيه انه يلزم حينئذ كون ان عاملا في الحال وهو لا يجوز عند الجمهور
 خلافا لبعضهم كما مر فلا تغفل (مثل) معلوم (زيد افضل الناس)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع
 مبتدأ وافضل اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع
 لفظا خبر المبتدأ والناس مجرور مضاف اليه لافضل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (قصد) ماض مجهول مجرور المحل بان (غيره) مرفوع
 نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الثلاثي المجرد المذكور
 والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (توصل) ماض مجهول من
 باب التفعّل مجرور المحل بان (اليه) متعلق بتوصل ونائب فاعله كما في مر يزيد
 والضمير راجع الى غيره (باشد) متعلق ايضا بتوصل على ان يكون مفعولا به
 غير صريح له ويجوز العكس بان يكون قوله باشد نائب الفاعل وقول اليه
 متعلقا بتوصل على ان يكون مفعولا به غير صريح له كما قال المصنف فيما سبق
 وان لم يكن اى المفعول به فالجميع سواء اى بجميع المفعولات سواء في النيابة
 مناب الفاعل ويجوز ان يكون نائب الفاعل ضمير المصدر فيه اى يقع التوصل
 فقوله اليه وباشد متعلق بتوصل على المفعولية وقد مر في امثاله قول آخر فلا تغفل
 والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل
 ويحتمل الاستئناف والاعتراض لان الفاء قد يستعمل للاستئناف والاعتراض
 (و) عاطفة (نحوه) مجرور عطف على اشد والضمير مضاف اليه نحو
 راجع الى اشد (مثل) معلوم (هو اشد منه استخراجا) مراد اللفظ مجرور
 تقديرا مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فهو مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى رجل غائب وشد اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه
 مركب مرفوع لفظا خبره ومنه متعلق باشد والضمير راجع الى رجل
 آخر واستخراجا منصوب تمييز عن نسبة اشد الى فاعله (و) عاطفة
 (بيضاضا) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه بيضاضا مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق لانصوب لفظا عطف على استخراجا
 كما زعم وقد صرح به الفاضل العصام في بحث المفعول المطلق والحجب
 ان هذا الزاعم تبعه هناك وخالفه هنا فوقع في الهلاك كما لا يخفى على
 اولى الافهام والله ولى التوفيق والانعام واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر
 بتقديم (و) عاطفة (عني) مراد اللفظ مع محذوفه اى هو اشد منه عني

مجرور تقدير اعطف على المثال القريب او البعيد لا منصوب تقدير اعطف على
 بيضا كما زعم واذا اريد المعنى فالاعراب ظاهر مما تقدم على اولى النهى (و)
 استئناف (قياسه) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لقياس راجع الى اسم
 التفضيل (للفاعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره اى وقياس اسم التفضيل
 كائى لتفضيل الفاعل والجملة الاسمية للمحل لها استئناف ويجوز كون القياس
 مبتدأ وخبره محذوف اى مجيئه وقوله للفاعل ظرف لغوله او حاصل وقوله
 للفاعل ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير فى قياسه اى قياسه
 حاصل اذا كان للفاعل اى حال كونه للفاعل فيكون هذا التركيب مثل ضربى
 زيد اقام فوجب حذف الخبر لاقامة الحال مقام الخبر كما مر كذا فى شرح الهندي
 (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة للمحل لها اعطف على جملة قياسه للفاعل اعطف الفعلية على الاسمية
 او على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل قد جاء للفاعل وقد جاء الى آخره
 وقيل استئناف او اعتراض (للفعل) متعلق بجاه اى التفضيل المفعول
 بتقدير المضاف (نحو) معلوم (اعذر) مجرور بالتحفة الكونه غير منصرف
 اوزن الفعل والوصف مضاف اليه لنحو والمعنى اكثر معذورة (و) عاطفة
 (الوم) مجرور كذلك اعطف على اعذر والمعنى اكثر ملومية (و) عاطفة
 (اشهر) مجرور اعطف على القريب او البعيد والمعنى اكثر مشهورية
 (و) عاطفة (اشغل) مجرور اعطف على احدهما والمعنى اكثر مشغولية وكذا
 احب اى اكثر محبوبة واخوف اى اكثر مخوفة وغير ذلك مما سمع من العرب
 فان مجي اسم التفضيل لتفضيل المفعول سماعى كما فى الرضى الا انه قال
 فى التحفة هذا كثير مطرد اذا امن اللبس اما لانه لا يستعمل الامتياز للمفعول
 نحو حب وسقط فى يده وعنى بكذا على صبغة المجهول واما القرينة نحو اشغل
 من ذات التبيين كما فى النكت للسيوطى وفى شرح العصام اذا قصد فى هذه
 الامثلة التفضيل للفاعل توصل باشد ونحوه قال الله تعالى * والذين آمنوا
 اشد حياء لله * لان احب شاع فى المفعول واداء قصد التفضيل للفاعل
 فيما لم يجي له افعال توصل به كذلك انتهى فاحفظه فانه من النفائس واللطائف
 (ويستعمل) مضارع مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة استئناف او اعطف على جملة قياسه للفاعل (على احد) ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فى يستعمل كما فى شرح العصام لاظف لغو

متعلق به كما زعم لان الاستعمال يستعمل بنى او البناء او اللام كما في حاشية انوار
التنزيل للشهاب اللهم الا ان يقال تعلق على باستعمل باعتبار تضمين
مبنى البناء يستعمل مبنيا على احدا ويجعل على بمعنى في كما في قوله تعالى
* على ملك سليمان * اى في زمن ملك سليمان او بمعنى البناء كما في قوله تعالى
* حقيقى على ان لا اقول * اى بان لا اقول كما ذكره في معنى اليب (ثلاثة)
مجرورة مضاف اليها لاحد (اوجد) مجرورة مضاف اليها لثلاثة (مضافا)
منصوب بدل من محل قوله على احد كما في شرح العصام والهندي (او)
عاطفة (بمن) ظرف مستقر منصوب المحل عطفا على مضافا (او) عاطفة
(معرفا) منصوب عطفا على القريب او البعيد (باللام) متعلق بمرفا
وذكر في التكت للسيوطي فائدة لطيفة وهي ان افعال التفضيل اذا كان مبنيا
مما يتعدى بمن جازا لجمع بينهما اى بين من التفضيل وبين من التهمة تقدم
اليها تريد نحو زيد اقرب من عمرو من كل خير او اقرب من خير من عمرو وانتهى
(فلا) الفاء للتفصيل ولانافية (يجوز) مضارع (زيد الافضل من عمرو) مراد
اللفظ من فوع تقدير افعاله والجملة لا محل لها تفصيل ويجوز كونها جوابا اذا
المقدر او عطفا على جملة يستعمل عطفا للسبب على السبب ومن قال ان فاعل
لا يجوز مضمرة فيه راجع الى الجمع بين الاثنين والمثال مجرور المحل مضاف اليه
لمضاف مقدراى نحو فقد ارتكب التكلف البعيد بعد التكلف بلافتضاء فلا
يروج عند الطلبة الاصفاء (و) عاطفة (لازيد افضل) مراد اللفظ من فوع
تقدير اعطف على المثال السابق (الا) حرف اسشاء (ان) ناصبة (يعلم) مضارع
مجهول بمعنى يعرف منصوب بان نائب الفاعل فيه راجع الى المفضل عليه والجملة
في تأويل المفرد منصوبة المحل مفعول فيه يستعمل بتقدير المضاف اى وقت
ان يعلم عند الجمهور خلافا لابي على فانه ينزل المصدر الصريح او المأول به
مترتبة الزمان فلا يقدر المضاف كما مر التفصيل في بحث التنازع ولا يجوز كونه
مفعولا فيه لقوله لا يجوز كما يتبادر الى الذهن في اول الامر كما في شرح العصام
(فاذا) الفاء للتفصيل واذا شرطية ظرف لشرطها او لجوابها (اضيف)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة لا محل لها
فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (فله) الفاء جوابية وله ظرف
مستقر من فوع المحل خبر مقدم والضمير المجرور راجع الى المستكن في اضيف
(معتبان) من فوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز هنا كون معيان فاعل الظرف

المستقر لعدم الاعتماد على شيء يجب اعتداده عليه خلافاً لما ذكره كوفيين والا خفش
فإنهم يجوزون أعماله بلا اعتماد كما مر من أراو الجملة الاسمية لا محل لها جواب
إذا والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقيل استئناف أو اعتراض (أحدهما)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف إليه لا أحد راجع إلى المعنسان (و)
الاعتراض (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع إلى أحدهما (الأكثر) اسم
تفضيل فاعله فيه هو راجع إلى المبتدأ وهو معد مركب مرفوع لفظاً خبر
المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها اعتراض ويجوز كون الواو الحال
والجملة منصوبة المحل على الحالية من المبتدأ على قول ابن مالك (أن) ناصبة
(تقصّد) مضارع مجهول منصوب بان (به) متعلق بتقصّد والضمير راجع
إلى اسم التفضيل (الزيادة) مرفوعة نائب الفاعل والالف واللام للعهد
عند البصرية أو اللاموض عن المضاف إليه أي زيادة موصوف اسم التفضيل
عند الكوفية كما مر ويجوز كونها منصوبة على أنها مفعول به لتقصّد على
أن يكون على صيغة المضارع المخاطب فتح فاعله تحته أنت وعلى كلا التقديرين
فالجمله الفعلية في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقيل صفة أو عطف بيان لمعنيان فتدبر
(على من) متعلق بالزيادة (اضيف) ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع
إلى اسم التفضيل والجملة مجرورة المحل صفة من أو لا محل لها صلته (إليه)
متعلق باضيف والضمير راجع إلى من (فبشترط) مضارع مجهول (أن)
ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان اسمه فيه راجع إلى موصوف
اسم التفضيل المفهوم من قوله الزيادة كما اشترنا إليه (منهم) ظرف مستقر
منصوب المحل خبر يكون والضمير راجع إلى من باعتبار المعنى وإن
جاز الأفراد باعتبار اللفظ والجملة الفعلية في تأويل المفرد مرفوعة محلاً
نائب الفاعل ليشترط وهو معه جملة فعلية لا محل لها تفصيل أو جواب إذا المقدر
وقيل اعتراض (مثل) معلوم (زيد أفضل الناس) مراد اللفظ مجرور
تقديراً مضاف إليه لمثل وإذا أريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وأفضل اسم
تفضيل فاعله فيه راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبره
والناس مجرور مضاف إليه لأفضل (فلا) الفاء للسببية مع المطفأ وبغيره
كما مر في أعراب الذي يطير فيفض بزيد الذباب ولانافية (يجوز) مضارع
(يوسف أحسن أخوة) مراد المفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محل لها

عطف على جملة يشترط عطف المسبب على السبب واسنياف ويحتمل
 الاعتراض وجواب اذا المقدر (لخروجه) متعلق باليجوز وعلة له والضمير
 محله القريب مجرور مضاف اليه لخروج ومحله البعيد مرفوع فاعله راجع
 الى يوسف (عنهم) متعلق بالخروج والضمير راجع الى الاخوة (باضافةهم)
 متعلق بالخروج ايضا والباء للسببية والضمير الراجع الى الاخوة محله
 القريب مجرور مضاف اليه لاضافة ومحله البعيد نصب مفعول لها
 ان كانت مصدرا معلوما او رفع نائب فاعلها ان كانت مصدرا
 مجهولا (اليه) متعلق بالاضافة والضمير راجع الى يوسف (و) عاطفة
 (اثاني) مرفوع تقديره مبتدأ (ان) ناصبة (تقصد) مضارع مجهول غائبة
 او معلوم مخاطب وعلى الثاني فاعله تحتها انت (زيادة) مرفوعة نائب الفاعل
 او منصوبة مفعول لتقصيد والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر
 المبتدأ وهو جملة اسمية لا محل لها عطف على جملة احدهما الى آخره
 (مطلقة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى زيادة وهي معه مركبة
 مرفوعة لفظا او منصوبة لفظا صفة زيادة (و) اسنياف (يضاف) مضارع
 مجهول مرفوع بالاعمال المعنوية نائب الفاعل فيه راجع الى اسم التفضيل
 والجملة لا محل لها اسنياف ويحتمل الاعتراض وقبل انه منصوب عطف
 على قصد وما ذكرنا اظهر فلا تغفل (للتوضيح) متعلق بضاف وعلة له
 (فيجوز) الفاء عاطفة ويجوز مضارع (يوسف احسن اخوته) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره فاعله والجملة لا محل لها عطف على جملة يضاف
 عطف المسبب على السبب ويحتمل الاسنياف والاعتراض وجواب اذا المقدر
 واذا اريد المعنى فيوسف مرفوع مبتدأ واحسن اسم تفضيل فاعله فيد راجع
 الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ واخوته مجرورة
 مضاف اليها لاحسن والضمير مضاف اليه لاختوة راجع الى يوسف (و)
 عاطفة (يجوز) مضارع (في الاول) متعلق بجوز وظرف له (الافراد) مرفوع
 فاعله والجملة الفعلية عطف على الجملة الشرطية السابقة اعني بها قوله فاذا
 اضيف له معيان ويحتمل الاسنياف والاعتراض (و) عاطفة (المطابقة)
 مرفوعة عطف على الافراد (لمن) متعلق بالمطابقة واللام للتقوية
 اذا المطابقة متعدية بنفسها وفي القاموس طابقه مطابقة وطابقا (هو)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع

لمحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل (له) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
 والضمير راجع الى من والجملة الاسمية صفة من اوصلته (و) اسنياف
 او عطف (اما) المجرد الاسنياف اول التفصيل (الثاني) مرفوع المحل تقدير
 مستدأ (و) عاطفة (المعرف) مرفوع عطف على الثاني (باللام) متعلق بالمعرف
 (فلا) الفاء جوابية ولا انفي الجنس (بد) مبني على القبح منصوب المحل
 اسم لا (من المطابقة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا واسم لا وخبره
 جملة اسمية مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي ذيهما
 والجملة الاسمية لا محل لها اسنياف او عطف على ما قبلها بحسب المعنى فتكون
 الجملة المتقدمة عدلا لاما التفصيلية بحسب المعنى فكأنه قيل اما الاول
 فيحوز فيه الافراد والمطابقة واما الثاني الى آخره (والذي) اسم موصول
 مرفوع المحل مبتدأ (بمن) ظرف مستقر فاعله فيه راجع الى الذي وهو معه
 جملة فعلية لا محل لها صلة الموصول (مفرد) مرفوع خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها اسنياف او اعتراض او عطف على ما قبلها (مذكر) مرفوع صفة
 مفرد (لا) عاطفة (غير) مبني على انضم مرفوع المحل عطف على مفرد مذكر
 وقد مر فيه التفصيل في بحث العدد فلا تغفل (و) اسنياف (لا) نافية
 (يعمل) مضارع فاعله فيه راجع الى اسم التفضيل والجملة اسنياف (في مظهر)
 ظرف لقوله لا يعمل (الا) حرف استثناء (اذا) ظرفية مفعول فيه لا يعمل
 (كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى اسم التفضيل (صفة) منصوبة خبره
 والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لانها هذا المستثنى مفرغ بخذف المستثنى منه
 اي لا يعمل اسم التفضيل في مظهر في جميع الاوقات الا وقت كون اسم التفضيل
 صفة فلا تغفل (اشيء) ظرف مستقر منصوب المحل صفة اصفة اي كائنة
 اشيء (و) حالية (هو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى اسم التفضيل
 (في المعنى) في حرف جر متعلق بالظرف المستقر اعني قوله اسبب او بعامله
 المحذوف على الاختلاف كما في شرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام
 صاحب المعنى او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا يعني
 كون اسم التفضيل حاصل المسبب كآن في المعنى اي في الحقيقة والجملة الاسمية
 اعتراض وقيل ظرف للنسبة بين المبتدأ والخبر (لمسبب) ظرف مستقر مرفوع
 المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية منصوبة المحل حال من المستكن في كان
 (مفضل) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مسبب وهو معه
 مركب مجرور لفظا صفة مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل

حال من المستكن في مفضل (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لاعتبار
 ومنصوب محلا مفعوله (على نفسه) متعلق بمفضل والضمير مضاف
 اليه نفس راجع الى مسبب (باعتبار) ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من الضمير في نفسه وفي الرضى لا يجوز جعل هذين الجارين متعلقين
 بمفضل لانه لا يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بدون التبعية
 فيجب جعلهما ظرفا مستقرا حالا انتهى (غيره) مجرور لفظا مضاف اليه
 لاعتبار ومنصوب محلا مفعوله والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الاول
 (منفيا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب
 منصوب لفظا خبر بعد خبر لكان او حال من اسمه ويجوز كونه حالا من المستكن
 في الظرف المستقر اعني باعتبار غيره ومفعولا مطلقا لمفضل بتقدير الموصوف
 اي تفضيلا منفيا وهو انسب بقوله لانه بمعنى حسن كافي شرح العاصم (مثل)
 معلوم (ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف مضاف اليه ائمل واذا اريد المعنى فاحرف نبي ورأيت فعل وفاعل
 ورجلا منصوب مفعوله واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن باعتبار
 معنى التفضيل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف
 اليه لعين راجع الى رجلا والكحل مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة لرجلا او حال منه لكونه مخصصا بوقوعه في حيز انني كافي ما جاءني
 رجلا راكبا ومنه متعلق باحسن والضمير راجع الى الكحل وفي عين ظرف ايضا
 لاحسن فان اسم التفضيل لكونه ذا الجدتين يجوز تعلق الجارين بمعنى واحد
 كافي الرضى والهندي او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الضمير المجرور في
 منه وزيد مجرور مضاف اليه لعين (لانه) اللام حرف جر متعلق بمفهوم الاستثناء
 المذكور اي بعمل اسم التفضيل في هذه الصورة هكذا والضمير منصوب المحل
 اسم ان راجع الى اسم التفضيل (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر ان
 وسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب
 مفعول له متعلقه (حسن) بضم السين مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمعنى ويجوز كون قوله لانه بمعنى حسن ظرفا مستقرا مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف هذا كان لانه آثم ان افعل يرفع الاسم الظاهر بالشروط السابقة
 لكن هل هذه لافعل من اول افعل في جميع استعماله والذي ينبغي ان يقال
 ان هذا ينبغي على الاختلاف في تعليل عدم عمل افعل في الاسم الظاهر مطلقا

هل هو انتفاء المشابهة للفعل في لحوق العلامات وهو ظاهر عبارة سيبويه
 او عدم وجود فعل بمعنى كما قال الشيخ ابو عمرو وغيره ان قلنا بالاول فينبغي
 اذا استعمل افعال بالالف واللام ان يجوز رفعه للظاهر فنقول هذا الرجل
 الافضل ابوه لانه يثنى ويجمع اذ ذلك وكذا اذا اضيف نحو زيد افضل الناس
 ابوه لانه يجوز تثنيه وجمعه حينئذ وان قلنا بالثاني فلا يبغي ان يعمل افعال
 الا بالشرط المذكورة كما في الاشباه والنظائر للسيوطي وفيه رسالة مستقلة
 متعلقة بمسئلة الكحل مسماة بكتاب الرضع الباهر في رفع افعال الظاهر
 وفي شرح المغنى للدماميني الكلام في مسئلة الكحل طويل وقد اوردت
 بالتصنيف فعليك بها من طلب وجد وجد (مع) نصب على النظرية
 مفعول فيه لمتعلق اللام في لانه او ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من مدخول اللام او المستكن في قوله بمعنى فعلى الاول الحال بين هيئة المفعول
 بواسطة الجار وعلى الثاني بين هيئة الفاعل فلا تغفل ومنهم من قال ان مع
 حرف جر كما في القاموس الا انه خلاف المشهور ومن قال ان مع مع مدخوله دليل
 آخر فهو معطوف على لانه بحذف العاطف اى ومع انه اغترار بما قاله القاضى
 العصام في الشرح ولما كان توجهه انه يبغي ان يعمل في ما رأيت رجلا افضل منه
 ابوه ضم اليه دليل سيبويه على العمل وقال مع انهم الى آخره فقد حل كلام
 المصنف على خلاف مذهبه بلا داع لان حذف العاطف عنده اشد
 شذوذا كما سبق مع انه لا يفهم ما قاله من كلام القاضى العصام لان
 كونه مع انهم الى آخره دليلا آخر بحسب المعنى لا بحسب اللفظ (انهم)
 ان بالفتح حرف مشبه بالفعل وهم منصوب المحل اسمه راجع الى العرب
 كما هو المفهوم من الاشباه والنظائر لا الى النحاة كما زعم (او) حرف شرط
 (رفعوا) ماض جمع مذ كرمبى على الضم لا محل له والواو مرفوع
 المحل فاعله راجع الى اسم ان ومفعوله محذوف اى لورفعوا احسن بالخبرية
 والكحل بالابتدائية والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (افصلوا)
 اللام جوابية وفصلوا ماض جمع مذ كرمبى على الضم لا محل له والواو
 مرفوع المحل فاعله راجع الى اسم ان والجملة الفعلية لا محل لها جواب او
 والجملة شرطية صغرى مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية
 كبرى لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد مجرورة المحل مضاف اليها
 لمع وفي بعض النسخ فصلوا بغير اللام وعليه شرح المصنف لانه

قد يحذف اللام من جواب لو كما في قوله تعالى (او نشاء جعلناه اجابا)
 (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله لفصلوا (احسن)
 مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف مضاف اليه اباين (و) عا طفة
 (معموله) مجرور عطف على احسن والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى
 احسن (باجني) متعلق بفصلما (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى
 اجني (الكحل) مرفوع خبره والجملة الاسمية اسنياف او اعتراض
 وفي الذبكت للسيوطي قال ابن مالك لم ار هذا الاستعمال الا بعد نفي ولا بأس
 باستعماله بمد نهى واستفهام فيه معنى النفي نحو لا يكن غيرك احب اليه
 الخبر منه اليك ومثل في الناس من رجل احق به الحمد منه يحسن لا يمن
 (ولك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (ان) ناصبة (تقول)
 مضارع مخاطب فاعله فيه انت والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها اسنياف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل لك ان تقول هكذا رلك ان
 تقول الى آخره (احسن في عينه الكحل من عين زيد) مراد اللفظ مع محذوفه
 اي ما رأيت رجلا منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فاعراب
 ما رأيت رجلا معلوم واحسن اسم تفضيل وفي عينه ظرف لاحسن او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله والضمير مضاف اليه لعين راجع الى
 رجلا والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب لفظا صفة
 رجلا او حال منه وقوله من عين متعلق باحسن اي من كحل عين بتقدير
 المضاف وزيد مجرور لفظا مضاف اليه لعين (فان) الفاء للتفصيل وان
 شرطية (قدمت) ماض مخاطب مجزوم المحل بان والتاء مرفوع المحل
 فاعله والجملة لا محل لها فعل الشرط (ذكر) منصوب مفعول به اقدمت
 (لعين) مجرور لفظا مضاف اليها اذكر ومنصوب محلا مفعوله (قلت)
 ماض مخاطب مجزوم المحل بان ايضا والتاء فاعله والجملة لا محل لها جزاء
 الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (ما رأيت كعين زيد احسن
 فيها الكحل) مراد اللفظ منصوب تقديرا مفعول به لتقول واذا اريد المعنى
 فاحرف نفي ورأيت فعل وفاعل وكعين ظرف مستقر منصوب المحل مفعول ثان
 رأيت ان كان بمعنى علمت وزيد مجرور مضاف اليه لعين واحسن اسم
 تفضيل وفيها ظرف لاحسن والضمير راجع الى موصوف مقدر لاحسن
 اي عينا احسن والكحل مرفوع فاعل احسن وهو معه مركب منصوب

لفظا مفعول اول لرأيت واما ان كان رأيت بمعنى ابصرت فا حسن مفعوله
 وكعين ظرف مستقر منصوب المحل حال من الموصوف المقدر لا حسن
 ولا يجوز جعل الكاف اسما بمعنى المثل عند سبويه لعدم دخول الجار عليه
 خلافا للاخفش فانه جوز كونه اسما بمعنى المثل وان لم يدخل عليه حرف الجر
 وخلافا لابن مضي فانه زعم ان الكاف اسم ابدا لانه بمعنى مثل كما في شرح
 قصيدة كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه لابن هشام وفي الهندي تفصيل
 معنى المراد من هذا المثال وتفصيل اعرابه من اراد فليرجع اليه (مثل)
 منصوب مفعول مطلق لتقول اي قولاً مثل الى آخره بتقدير الموصوف او حال
 من مفعوله او مفعول اعني المقدر او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو يعني
 التركيب السابق مثل الى آخره والجملة الفعلية او الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض * مررت على وادي السباع ولا اري * كوادي السباع حين يظلم
 واديا * اقل به ركب اتوه تأية * واخوف الاما وفي الله ساريا * مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فمررت فعل وفاعل وقوله
 على وادي السباع متعلق بمررت فان مررت كما يتعدى بالياء كما في مررت بزيد
 يتعدى بعلى كمررت على زيد فلا حاجة الى جعل على بمعنى الباء كما توهم وفي
 شرح اللب للسيد عبد الله ان مررت عليه انما يقال اذا جاوزته في المرور لانك
 بمجاوزتك اياه صرت فوقه في كثرة السير واذا كان المرور من جانب العلو
 فيكون فيه معنى الاستملاء ايضا كما في شرح الغني للدمامي والسباع جمع
 سبع بمعنى حيوان مفترس مجرورة مضاف اليها الوادي والواو في ولا اري حالية
 وفي الرضى انها اعتراضية ولانافية واري مضارع متكلم فاعله فيه انما عبارة
 عن المتكلم والجملة منصوبة المحل حال من فاعل مررت او لا محل لها
 اعتراض وكوادي ظرف مستقر منصوب المحل حال من واديا او مفعول ثان
 لقوله لا اري كما مر والسباع مجرور مضاف اليها وادي وحين ظرف من
 الظروف الزمانية منصوب لفظا او مبني على الفتح منصوب محلا لما مر
 في بحث الظروف من ان الظروف المضافة الى الجملة يجوز بناؤها على الفتح
 مفعول فيه بمعنى التشبيه المستفاد من الكاف وجوز الهندي كونه ظرفا لقوله
 لا اري وقوله يظلم مضارع مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى وادي
 السباع والجملة مجرورة المحل مضاف اليها حين او الجملة في تأويل المفرد
 مجرورة المحل مضاف اليها حين على الاختلاف فيما بين النحاة جعل الله

نعالى سعيهم سبب النجاة والاول هو المختار كما في الامتحان وان قصر على
 الثاني في الاظهار المفعول للصبيان الاظهار وقوله واديا منصوب مفعول لا ارى
 او مفعوله الاول كما مر التفصيل فلا تغفل هذا على رأى سيبويه واما على
 رأى الاخفش وابن مضى من وقوع الكاف اسم بمعنى المثل فالكاف منصوب
 المحل مفعول لا ارى ان كان بمعنى الرؤية البصرية وقوله واديا حينئذ عطف
 به ان او بدل من الكاف او تمييز على حد عندى مثل زيد رجلا كما في الرضى
 او حال موطأة كما في الهندي او الكاف منصوب المحل حال من واديا وهو
 مفعول لا ارى او مفعول ثان لقوله لا ارى ان كان من الرؤية القلبية وقوله
 واديا حينئذ مفعوله الاول واقل اسم التفضيل وبه متعلق به والباء بمعنى في
 والضمير راجع الى واديا وركب مرفوع فاعله وهو معه مركب منصوب
 لفظا صفة واديا او حال منه او مفعول ثان ان كان قوله كوادى السباع حالا
 او تمييزا كما في الهندي ثم ان الركب اسم جمع وليس يجمع على الاصحح كما مر
 وهو جماعة الركبان مخصوص براكبي الابل في الاصل ثم اتسع فيه واطلق
 على كل من ركب دابة كما في شرح المشكوة لعلى القارى واطراف الوادى الى
 السباع اما الكثرة السباع لانه اذا قل مرور الناس بالوادى كثرت السباع فيه
 واما ان المراد بالسباع اشترار الناس وقطاع الطريق وقوله اتوه ماض جمع
 مذكر والواو فاعله راجع الى ركب والضمير مفعوله راجع الى واديا والجملة
 الفعلية مرفوعة المحل صفة ركب اول المحل لها المستيف لبيان سبب الفلة
 وقوله تأية اى تثبتا وتوقفا وهو مصدر على وزن تفعلة من تركيب اى يكي
 يقال تأيا اى تثبت وهو منصوب على التمييز من نسبة الاقل الى فاعله كما في
 الرضى ويجوز كونه مفعولا له لا توه او مفعولا مطلقا له اى تأيا تأية بتقدير
 لموصوف او حالا من فاعله اى اتوه حال كونهم ذوي تأية او ظرفا له اى
 في زمان تأية بتقدير المضاف في الوجهين الاخيرين والواو في قرله واخوف
 عاطفة واخوف اسم تفضيل مبنى للمفعول نائب فاعله راجع الى الوادى
 وهو معه مركب منصوب لفظا عطف على اقل وقيل هو مبنى للفاعل
 حينئذ يكون اسناد اخوف الى الوادى مجازا عقليا بعلاقة المفعولية كما في عبثه
 راضية او بقدر المضاف قبل الفاعل اى سالكه وقوله الاحرف اسثناء
 واما مصدرية توقيلية وسيجيء ان شاء الله تعالى معنى التوقيئية ووفى ماض
 ولقطة الجلالة مرفوعة فاعله والجملة للمحل لها صلة ما وهى في تأويل

المفرد منصوبة محلاً مفعول فيه لقوله اخوف بتقدير المضاف اى الاوقت
ماوقى الله عند الجمهور كما مر والمستثنى مفرغ وقيل ما بمعنى اسم موصول
كافى قوله تعالى (ومابناها) فيكون ما منصوب المحل على الاستثناء من الركب
او من المستكن في اخوف وجلة وقى الله لا محل لها صلة ما والمائد الى الموصول
محذوف اى وقاه الله تعالى وقبل ما مصدرية غير توفيقية والمستثنى منقطع
اى لكن وقاية الله تأيد وقوله ساريا اسم فاعل من السرى بالضم وهو
السير فى الليل منصوب حال من الركب او من المستكن فى اخوف او مفعول
وقى اوصفة واذا على المجاز العقلى من الاستناد الى المكان اوصفة مصدر
محذوف لاخوف اى اخوف خوفا ساريا الى الهلاك ويكون حينئذ من
السراية بالكسر دون السرى كفى الهندي الحمد لله الذى بلغنا الى هذا
البحث بمنه واحسانه فتزجونه التبائع الى آخر الكتاب بفضله وكرمه
(الفعل) مرفوع مبتدأ واللام للجنس (ما) موصوف او موصول مرفوع
المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما
والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلة (على معنى) متعلق بدل
(فى نفسه) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه لنفس
راجع الى ما او معنى وقد سبق التفصيل فى تعريف الاسم فلا تغفل (مقترن)
اسم فاعل فاعله فيه راجع الى معنى وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة
بعد الصفة لمعنى (باحد) متعلق بمقترن (الازمنة) مجرورة مضاف اليها
لاحد (الثالثة) مجرورة صفة لازمنة وقيل بدل او عطף بيانها او مرفوعة
خبر مبتدأ محذوف اى هي او منصوبة مفعول اعنى المقدر (و) ابتدائية (من)
حرف جر (خواصه) مجرورة به والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لخواص راجع الى الفعل (دخول)
مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويجوز كون
مضمون الجار والمجرور مبتدأ اى وبعض خواصه اذ وقع الظرف موقع
المبتدأ ليس بمسبب والدخول خبره كما ذكره التفتازانى فى حاشية الكشف
وقيل ان من اسم بمعنى البعض مرفوع المحل مبتدأ ومضاف الى الخواص
والدخول خبره وفيه ان احدا من النحاة لم يقل بكون من اسما بمعنى البعض
كافى حاشية انوار التنزيل للشهاب ولا يجوز كون الدخول فاعلا للظرف
المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد وعند الكوفيين والاخفش يجوز

لان الاعتماد عندهم ليس بشرط كما مر التفصيل (قد) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله (و) عاطفة (السين)
مجرور لفظا عطف على قد او مرفوع لفظا عطف على محل قد لانه
مرفوع على انه فاعل دخول كما عرفت (و) عاطفة (سوف) مراد اللفظ
مجرور او مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (الجوازم)
مجرورة او مرفوعة لفظا عطف على احدهما (و) عاطفة (لحوق)
مرفوع عطف على الدخول فقط (تاء) مجرور لفظا مضاف اليه المحقوق
ومرفوع محلا فاعله (التأنيث) مجرور لفظا مضاف اليه لتاء (ساكنة)
منصوبة حال من تاء التأنيث فانه وان كان مضافا اليه لفظا الا انه فاعل
معنى ومثل هذا يصح ان يقع ذا الحال بالاتفاق (و) عاطفة (نحو) مجرور
عطف على تاء التأنيث كما في شرح العصام (تاء) مجرور مضاف اليه لنحو
(قلت) بحركات التاء مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لتاء (الماضي)
مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها استئناف
(دل) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها
صلته (على زمان) متعلق بـ (قبل) ظرف مستقر مجرور المحل صفة زمان
(زمانك) مجرور مضاف اليه لـ (قبل) والكاف مجرور المحل مضاف اليه زمان
(مبنى) مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
ليبين حكم الماضي بعد بيان حده او اعتراض او المبني خبر بعد الخبر للمبتدأ
كما في الهندي (على الفتح) متعلق بمبنى (مع) ظرف لمبنى او ظرف مستقر منصوب
المحل حال من المستكن فيه وقيل صفة مصدر محذوف اي بناء كائن مع
الى آخره او خبر مبتدأ محذوف اي هو (غير) مجرور مضاف اليه لمع
(الضمير) مجرور مضاف اليه لغير (المرفوع) مجرور صفة الضمير (المتحرك)
مجرور صفة بعد الصفة للضمير (و) عاطفة (الواو) مجرور عطف على
الضمير المرفوع المتحرك (المضارع) مرفوع مبتدأ (ما) مرفوع المحل
خبره والجملة لا محل لها استئناف (اشبه) ماض فاعله فيه راجع الى ما والجملة
صفة ما او صلته (الاسم) منصوب مفعوله (ياحد) ظرف لغو لا شبه او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه فعلى الاول البناء للسببية وعلى الثاني
للابسة (حروف) مجرورة مضاف اليها لاحد (تأنيث) مراد اللفظ
مجرور تقدير مضاف اليه لحروف (لوقوعه) متعلق باشبه وعلة له ومن قال

انه متعلق بفعل محذوف اى انما تكون هذه المشابهة لوقوعه الى آخره
او ظرف مستقر خبر مبتدأ محذوف اى هذه المشابهة كأنه لوقوعه الى آخره
فقد تكلف والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لوقوع ومحله البعيد
مر فوع فاعله راجع الى ما (مشتراكا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى الضمير المجرور في وقوعه وهو معه مركب منصوب لفظا حال
من ذلك الضمير ويجوز كونه خبر الوقوع ان كان بمعنى الصيرورة (و) عاطفة
لتخصيصه (مجرور عطف على الوقوع والضمير محله القريب مجرور مضاف
اليه لتخصيص ومحله البعيد من فوع نائب فاعله اذ هو مصدر مجهول راجع
الى ما (بالسين) ظرف لغو لتخصيص والباء للسببية ومفعوله محذوف
اى باحد الزمانين (و) عاطفة (سوف) مر اذ اللفظ مجرور تقدير عطف
على السين (فالهزمة) الفاء للتفصيل والهزمة من فوعة مبتدأ (للتكلم)
ظرف مستقر من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مفردا) منصوب
حال من المتكلم ويحتمل كونه مفعول اعنى المقدور وقيل خبر كان المقدر
اى اذا كان (و) عاطفة (النون) من فوع مبتدأ (له) ظرف مستقر من فوع
المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الهزمة للتكلم والضمير راجع
الى المتكلم (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر اعنى له
اولا ماله المقدر كما مر الاختلاف او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
المستقر فيه (غيره) مجرور مضاف اليه لمع والضمير مضاف اليه لغير راجع الى
المتكلم المفرد (و) عاطفة (التاء) من فوع مبتدأ (للمخاطب) ظرف مستقر
من فوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
(و) عاطفة (للمؤنث) ظرف مستقر من فوع المحل عطف على محل قوله
للمخاطب (و) عاطفة (المؤنثين) مجرور عطف على المؤنث (غيبة)
بفتح الغين منصوبة حال من المؤنث والمؤنثين حال كونهما غائبين او ذوى
غيبة او ظرف للظرف المستقر اعنى للمؤنث الى آخره اى وقت غيبتهما
كفى شرح العصام ومن قال انه مفعول مطلق لمقدراى فائىب كل منهما غيبة
فقد ناب عن المعنى المقصود بلارية لانه يكون المراد بالغيبة على ما قاله المعنى
اللعوى والمقصود بهما هنا المعنى الاصطلاحي فتدبر (و) عاطفة (الياء)
من فوع مبتدأ (للاغائب) ظرف مستقر من فوع محلا خبره والجملة لا محل لها
عطف على احدهما (غيرهما) مجرور صفة الغائب لان غيرهما متعين

فغير يتعرف بالاضافة كما في شرح العصام او بدل منه لا عطف بيان ابدا لغائب
لان ما يحتمل الصفة لا يجعل عند المصنف عطف بيان خلافا لبعض النحاة
ومنصوب حال من الغائب على قول من قال ان غير اليتعرف بالاضافة اصلا
وهو الموافق لقوله غيبة او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة
اسنياف او اعتراض والضمير راجع الى المؤنث والمؤنثين مضاف اليه (غير و)
اسنياف (حروف) مرفوعة مبتدأ (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحروف
(مضمومة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى الحروف باعتبار الجماعة
وهي معه مركبة مرفوعة لفظا خبر مبتدأ والجملة لا محل لها اسنياف وقيل
اعتراض او عطف على ما قبلها (في الرباعي) متعلق بمضمومة او ظرف مستقر
منصوب المحل حال من المستكن فيها (و) عاطفة (مفتوحة) مرفوعة عطف
على مضمومة (فيمد) متعلق بمفتوحة او ظرف مستقر منصوب المحل حال
من المستكن فيها (سواء) ظرف مستقر مجرور المحل صفة لما لا محل لها اصلته
والضمير مضاف اليه اسوا راجع الى الرباعي (و) اسنياف (لا) نافية (يعرب)
مضارع مجهول (من الفعل) متعلق بلا يعرب او ظرف مستقر منصوب المحل
حال بما بعده كما في شرح العصام (غيره) مرفوع نائب الفاعل والضمير
مضاف اليه لغير راجع الى المضارع والجملة اسنياف وقيل اعتراض او عطف
(اذا) لمجرد الظرفية مفعول فيه لما فهم من السياق اي يعرب اذا الى آخره
للقوله لا يعرب لفساد المعنى كما لا يخفى على اولى النهي (لم) جازمة (يتصل)
مضارع مجزوم بلم (به) متعلق بلم يتصل والضمير راجع الى المضارع (نون)
مرفوع فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليها اذا (نأ كيد) مجرور مضاف اليه
انون (و) عاطفة (لا زائدة نون) مرفوعة عطف على النون (جمع) مجرور
مضاف اليه انون (لؤنث) مجرور مضاف اليه بالجمع (و) اسنياف
(اعرابه) مرفوعة مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع
الى المضارع (رفع) مرفوع خبره والجملة اسنياف او اعتراض او عطف
على الجملة المقدرة العامة في اذا لم يتصل (و) عاطفة (نصب) رفع عطف
على رفع (و) عاطفة (جرم) رفع عطف على القريب والبعيد (فالصحح)
الفاء تفصيل والصحح مرفوع مبتدأ (المجرد) اسم مفعول نائب الفاعل فيه
راجع الى الصحح وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة الصحح (عن ضمير)
متعلق بالمجرد (بارز) مجرور صفة ضمير (مرفوع) مجرور صفة بعد الصفة
(لأنثية) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ثالثة لضمير (و) عاطفة

(الجمع) مجرور عطف على التثنية (و) عاطفة (المخاطب) مجرور عطف على القريب او البعيد (المؤنث) مجرور صفة المخاطب (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (الفحمة) مجرورة عطف على الضمة (او) عاطفة (السكون) مجرور عطف على القريب او البعيد (مثل) معلوم (يضرب) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (المتصل) اسم فاعل مرفوع لفظا مبتدأ (به) متعلق بالمتصل والضمير راجع الى الالف واللام (ذلك) مرفوع المحل فاعله واللام للتبديد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب (بالنون) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة الصحيح الى آخره (و) عاطفة (حذفها) مجرور عطف على النون والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لحذف ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى النون (مثل) معلوم (يضربان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (يضربون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (تضربين) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة المعنى في هذه الامثلة فيضربان مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والالف فاعله ويضربون مضارع مرفوع بالعامل المعنوي والنون علامة الرفع والواو فاعله وتضرب بين مضارع مرفوع ايضا وعلامة الرفع النون والياء فاعله عند الجمهور خلافا للاخفش فانه قال الياء علامة المخاطب وفاعله تحته انت بالكسر ثم ان هذه الامثلة الثلاثة موجودة في هذا النحل كما في شرح الهندي وفي بعض النسخ لم توجد اصلا كما في بعض الاعراب (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ (بالواو) متعلق بالمعتل (و) عاطفة (الياء) مجرور عطف على الواو (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القربة او البعيدة (تقدير) منصوب على الظرفية للظرف المستقر اي في التقدير او الحالية من الضمة اي حال كون الضمة مقدرة او على التمييز اي ملتبس بتقدير الضمة كما في الهندي ويحتمل كونه مفعول اعني المقدر او مفعولا مطلقا للفعل محذوف اي قدرت الضمة تقديرا والجملة اعتراض احوال بتقدير قد (و) عاطفة (الفحمة) مجرورة عطف على الضمة (لفظا) مثل اعراب تقديرا (و) عاطفة (الحذف) مجرور عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (المعتل) مرفوع مبتدأ

(بالالف) متعلق بالممثل (بالضمة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (الفحة) مجرورة
عطف على الضمة (تقدير) مثل اعراب تقدير السابق (و) عاطفة (الحذف)
مجرور عطف على القريب او البعيد (و) استئناف (يرتفع) مضارع فاعله
فيه راجع الى المضارع والجملة استئناف وقيل عطف على ما قبلها (اذا)
لمجرد الظرفية مفعول فيه ليرتفع (يجرد) ماض فاعله فيه راجع الى المضارع
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (عن الناصب) متعلق بتجرد (و)
عاطفة (الجازم) مجرور عطف على الناصب (نحو) معلوم (تقوم) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فتقوم مضارع مخاطب
مرفوع بعامل معنوي وفاعله تحتته انت (و) عاطفة (ينتصب) مضارع
فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف على يرتفع (بان) متعلق
بينتصب (ولن) عطف على ان (واذن وكى) كل منهما مراد اللفظ
مجرور تقدير عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (بان) الباء حرف
جر متعلق ايضا بينتصب وان مراد اللفظ مجرور بها تقدير ومنصوب محلا
عطف على بان السابق (مقدرة) منصوبة حال من ان او مفعول اعنى
المقدر او مجرور صفتيه بتأويل ما سمي به كما مر في بحث المنادى وسياً
ان شاء الله تعالى في آخر الكتاب فلا تغفل او مرفوعة خبر مبتدأ
محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بعد) ظرف لمقدرة (حتى)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (لام) مجرور عطف
على حتى (كى) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه للام (و) عاطفة (لام)
مجرور عطف على القريب او البعيد (المجود) مجرور مضاف اليه للام
(و) عاطفة (الفاء) مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (الواو)
مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ
(مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها تفصيل (اريد ان تحسن الى) مراد
اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاريد مضارع فاعله
فيه انا والجملة استئناف وان مصدرية وتحسن مضارع من الاحسان منصوب
بان فاعله تحتته انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها صلة ان وهى فى
تأويل المفرد منصوبة محلا مفعول به لا يرد الى متعلق بتحسن (و) عاطفة

(ان تصوموا خيرا لكم) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فان مصدريته وتصوموا مضارع مخاطب منصوب بان وعلامة النصب حذف النون والواو فاعله والجملة لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد من فوعة المحل مبتدأ خبره خيرا لكم (و) اعتراضية (التي) اسم موصول مفرد مؤنث من فوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى التي والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف اتقع او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه او خبره ان كان بمعنى قصير (العلم) مجرور مضاف اليه بعد (هي) ضمير فصل لا محل له من الاعراب عند التحليل لكونه حرفا وقد سبق الاختلاف فلا تغفل (الخففة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ وهي معه من كبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية اعتراض بين المعطوفين (من المثقلة) متعلق بالخففة (و) عاطفة (ليست) فعل ناقص اسمه فيه هي راجع الى المبتدأ والتاء علامة المؤنث (هذه) اسم اشارة والمشار اليه ان المصدرية منصوبة المحل خبر ليست والجملة من فوعة المحل عطف على الخففة من عطف الجملة على المفرد كما في زيد قائم وقعد ابوه او عطف على جملة هي الخففة على قول اول المحل لها عطف على جملة التي تقع آه فعلى الاخيرين يكون العطف من عطف الجملة الفعلية على الاسمية ويحتمل الاستيناف والاعتراض ومن قال ان قوله هذه من فوعة المحل اسم ليست وخبره نحو الاتي فقد سهوا سهاوا ظاهرا كما لا يخفى على من كان عقله طاهرا (نحو) معلوم (علمت ان سيقوم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا كما مر والسين حرف استقبال ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب لا الى اسم ان الخففة كما زعم لان ضمير الشان لا يرجع اليه ضمير والجملة من فوعة المحل خبر ان واسمه وخبره في تأويل المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام المفعولين عند سيبويه وعند الاخفش مفعول الاول ومفعول الثاني محذوف اي حاصله كما في الرضى (و) عاطفة (ان لا يقوم) مراد اللفظ مع المحذوف اي علمت مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فعلمت فعل وفاعل وان مخففة من المثقلة اسمه ضمير شان محذوف وجوبا ولا نافية ويقوم مضارع من فوع بعامل معنوى فاعله فيه راجع الى غائب والجملة من فوعة المحل

خبر ان واسمه وخبره في تأويل المفرد منصوب المحل مفعول به لعلمت قائم مقام
 المفعولين عند سبويه وقد مر الاختلاف فلا تغفل (و) عاطفة (التي) اسم
 موصول مرفوعة المحل مبتدأ (تقع) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الموصول
 والجملة لا محل لها صلة الموصول (بعد) ظرف لتقع وقد مر التفصيل فلا تغفل
 (الظن) مجرور مضاف اليه ابعده (ففيها) الفاء جوابية وفيها ظرف
 مستقر (الوجهان) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف خبر مقدم
 والجملة الفعلية او الاسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة التي تقع بعد العلم
 الى آخره ودخول الفاء في الخبر لتضمن المبتدأ معنى الشرط كما في الذي
 يأتي في قوله درهم (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة فان مثل اريد
 الى آخره (ان ابرح) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فلن ناصبة و ابرح مضارع متكلم منصوب بلى فاعله فيه انا (ومعناها) مرفوع
 تقديره مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى كلمة ان (لني) مرفوع خبره
 والجملة اسنئاف او اعتراض (المستقبل) مجرور لفظا مضاف اليه لني
 ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اذن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (اذا) لجرد الظرفية منصوبة المحل مفعول فيه للاتصاف بالمحوظ مع اذن
 فان المراد بها التي ينتصب بها المضارع او ظرف مستقر مرفوع محل
 خبره مبتدأ محذوف اي هذا يعني اتصاف المضارع باذن كائن اذا الى آخره
 والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (لم) جازمة (يعتمد) مضارع مجزوم بها
 (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة مجرورة المحل مضاف اليه اذا (بعدها) ظرف
 مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه بعد راجع الى كلمة اذن (على ما)
 متعلق لم يعتمد (قبلها) ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه
 لغبل راجع الى كلمة اذن (و) عاطفة (كان) ماض ناقص (الفعل) مرفوع اسمه
 (مستقبلا) منصوب خبره والجملة مجرورة المحل عطف على جملة لم يعتمد
 (مثل) مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة
 الاسمية القريبة او البعيدة (اذن تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاذن حرف ناصب وتدخل مضارع مخاطب
 منصوب باذن فاعله تحتها انت عبارة عن الخطاب والجنة منصوبة مفعول فيه

لتدخل على الاصح وقيل مفعول به له (و) عاطفة (إذا) شرطية منصوبة بالحمل
مفعول فيه لشرطها او جوابها (وقعت) ماض فاعله فيه هي راجع الى
كلمة اذن والتاء علامة التأنيث والجملة لا محل لها فاعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لوقعت ويحتمل
كونه ظرفا مستقرا منصوب المحل على الحالية من فاعل وقعت او على الخبرية له
ان كان بمعنى صارت (لواو) مجرور مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (الفاء)
مجرور عطف على الواو (فالوجهان) الفاء جوابية والوجهان مرفوع مبتدأ
وخبره محذوف اي فقبها الوجهان كما هو الموافق للسياق او فاعل للجوز المقدّر
او مبتدأ وخبره محذوف اي فالوجهان جازان والجملة الاسمية او الفعلية
لا محل لها جواب اذا والجملة الشرطية لا محل لها استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (كي) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مثل) مرفوع خبره
والجملة لا محل لها عطف على القرية او البعيدة (اسلمت كي ادخل الجنة)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فاعل
وكي حرف ناصب وادخل مضارع متكلم منصوب بكي وفاعله فيه انا والجملة
لا محل لها تعليل لما قبلها والجنة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لا دخل
(و) اعتراض (معناها) مرفوع تقدير مبتدأ والضمير مضاف اليه لمعنى
راجع الى كلمة كي (السببية) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها اعتراض
بين المعطوفين ويحتمل الاستئناف (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مبتدأ (اذا) لجرد الظرفية مفعول فيه الانتصاب المحفوظ مع حتى
كما مر في اذا السابق او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا
الانتصاب بعد حتى كائن اذا كان الى آخره والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر
(كان) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (مستقبلا) منصوب خبره
والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (بالنظر) متعلق بكان (الى ما) متعلق
بالنظر (قبلها) ظرف مستقر صفة ما اوصلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع
لى كلمة حتى (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل حال من حتى فانه وان كان مبتدأ
لفظ الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد من مثل كانه قبل امثل حتى بمثل اسلمت
حتى ادخل الجنة او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن بمعنى كي آه
والجملة اعتراض بين المبتدأ والخبر (كي) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمعنى (او) عاطفة (الى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على كي (مثل) مرفوع

خبر المبتدأ وهو معه بجملة اسمية عطفت على القريبة او البعيدة ومن قال ان
 خبر المبتدأ محذوف اى حتى ينصب المضارع بعده واذا نظرت له ومثل خبر
 مبتدأ محذوف فقد خالف السباق (اسلمت حتى ادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقديره مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت قبل وفاعل وحتى حرف جر
 بمعنى كى متعلق باسماء وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له لمتعلقة والجملة منصوبة مفعول فيه اوبه لادخل هذا عند البصريين
 وعند الكوفيين انتصاب المضارع بحتى لا بان مقدرة ومذهب البصريين
 ارجح لانه يلزم عندهم الاضمار وهو مجاز ويلزم على مذهب الكوفيين الاشتراك
 والمجاز اولى كما فى الاشياء والنظائر لاسير طى فى الحو (و) عاطفة (كنت سرت
 حتى ادخل البلد) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفت على المثال المتقدم
 واذا اريد المعنى فكنت ماض ناقص والتاء فاعله عند المصنف وسرت فعل
 وفاعل والجملة منصوبة بالحل خبر كنت وحتى حرف جر بمعنى كى اوالى متعلق
 بسرت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا والجملة
 فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى ومحلها البعيد منصوب مفعول له
 او مفعول به غير صريح لمتعلقة والبلد منصوب مفعول فيه او مفعول به لادخل
 (و) عاطفة (اسير حتى تغيب الشمس) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفت
 على المثال القريب او البعيد واذا اريد المعنى فاسير مضارع متكلم فاعله فيه
 انا وحتى حرف جر بمعنى الى متعلق باسير وتغيب مضارع منصوب بان المقدرة
 والشمس مرفوعة فاعله والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور بحتى
 ومحلها البعيد منصوب مفعول به غير صريح لمتعلقة (فان) شرطية والتاء
 للتعليل فيكون هذا دليلا على التقيد المذكور اذ نتيجة للتقيد بقوله اذا كان
 مستقبلا كما فى الهندى (اردت) ماض مجزوم محلا بان والتاء فاعله والجملة
 لا محل لها فعل الشرط (الحال) منصوب مفعول به لاردت (تحقيقا)
 منصوب حال من الحال (او) عاطفة (حكاية) منصوبة عطفت على تحقيرها
 (كانت) ماض ناقص مجزوم المحل بان ايضا اسمه فيه هى راجع الى كلمة
 حتى والتاء علامة التأنيث (حرف) منصوب خبره والجملة لا محل لها
 جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها غلة لما قبلها او نتيجة ويحتمل
 الاستيفاء (ابتداء) مجرور مضاف اليه لحرف (فيرفع) مضارع مجهول

نائب الفاعل فيه راجع الى المضارع او مضارع محطاب فاعله فيه انت
 والمفعول محذوف اي فترفع اي المضارع والجملة لا محل لها تفصيل او استئناف
 او جواب اذا المقدراى اذا كان الامر كذلك وقيل تعليل (و) عاطفة (تجب)
 مضارع (السببية) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها عطفت على جملة ترفع
 (مثل) معلوم (مرض فلان حتى لا يرجونه) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فرض ماض وفلان مرفوع فاعله وحتى
 ابتدائية ولانافية ورجون مضارع جمع مذكر والواو مرفوع المحل فاعله
 راجع الى جماعة الذكور والنون علامة الرفع والجملة استئناف والضمير
 منصوب المحل مفعوله راجع الى فلان (و) استئناف او اعتراض (من ثمة)
 متعلق بقوله الا ترى امتنع ومفعول له لان من للتعليل وثمة اشارة الى كون
 حتى عند ارادة الحال حرف ابتداء ووجوب سببية ما قبلها لما بعدها (امتنع)
 ماض (الرفع) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (في)
 حرف جر متعلق بامتنع (كان سيري حتى ادخلها) مراد اللفظ مجرور تقدير
 بفي ومنصوب محلا مفعول فيه متعلقه (في الناقصة) ظرف ايضا لامتنع
 اي وقت تحقق الناقصة فار الاول متعلق بالامتناع المطلق والثاني بالتمديد
 كما في جاست يوم الجمعة امام الامير او مفعول له لامتنع بجعل في بمعنى اللام كما في قوله
 عليه السلام (عذبت امرأة في هرة) اي لاجل هرة كما في شرح العصام (و) عاطفة
 (اسرت حتى تدخلها) مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على التركيب السابق
 (و) عاطفة (جاز) ماض (في التامة) متعلق بجاز ظرف او علة له مثل قوله
 في الناقصة (كان سيري حتى ادخلها) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل جاز
 والجملة لا محل لها عطفت على جملة امتنع واذا اريد المعنى فكان ماض تام
 بمعنى ثبت وسيري مرفوع تقدير فاعله والياء مجرور المحل مضاف اليه لسير
 وحتى ابتدائية وادخل مضارع متكلم فاعله فيه انا والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ايهم
 سار حتى يدخلها) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعل فعل محذوف اي
 وجاز والجملة لا محل لها عطفت على جملة جاز المذكور ولا يجوز كون هذا
 التركيب مرفوعا تقديرا على ان يكون معطوفا على التركيب السابق لعدم
 تقييد هذا التركيب بقيد التركيب السابق اعني قوله في الناقصة كما لا يخفى
 على ذوي العقول الكاملة واذا اريد المعنى فايهم اسم استفهام مرفوع

مبتدأ وهم مجرور المحل مضاف اليه لاى راجع الى جماعة غائبين وسار ماض
 فاعله فيه راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى من فوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية استئناف وحتى ابتدائية ويدخل مضارع فاعله فيه راجع
 الى المبتدأ والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى البلدة والجملة لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (كى) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه (لام) (مثل) من فوع خبر مبتدأ والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القرينة او البعيدة (اسلمت لادخل الجنة) مراد اللفظ مجرور
 تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فاسلمت فعل وفاعل واللام حرف
 جرة متعلق باسمت وادخل مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا
 والجملة فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد منصوب
 مفعول له لمتعلقه والجنة منصوبة مفعول فيه او مفعول به لادخل كما مر الاختلاف
 (و) عاطفة (لام) من فوع مبتدأ (المجود) مجرور مضاف اليه (لام) (لام)
 من فوع خبر مبتدأ محذوف اى هى والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض
 (تأكيد) مجرور مضاف اليه لقوله (لام) (بعد) ظرف التأكيد (النفي) مضاف
 اليه (بعد) (لكان) متعلق بالنفي (مثل) من فوع خبره والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القرينة او البعيدة ويحتمل كون خبر المبتدأ قوله لام تأكيد
 فيئذ يكون مثل خبر مبتدأ محذوف اى هو مثل الى آخره (وما كان الله
 ليعذبهم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فإنا فيه
 وكان ماض ناقص ولفظة الجلالة من فوعة اسمه واللام حرف جروسي
 لام المجود زائدة غير متعلق بشئ وبعبء مضارع منصوب بان المقدرة
 فاعله فيه راجع الى اسم كان والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المقدرة
 وهى فى تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب
 خبر كان بتقدير المضاف اما فى جانب الاسم او فى جانب الخبر اى ما كان صفة
 الله او ما كان الله ان يعذب او على تأويل المصدر المأول باسم الفاعل
 اى وما كان الله معذبهم وقيل لاجابة الى التقدير والتأويل وجازا المحل
 بصورة الفعل وفيه نظر كذا فى الهندى وقدمر التفصيل والضمير منصوب
 المحل مفعول به لقوله ليعذب راجع الى جماعة غائبين وعند الكوفيين ان لام المجود
 حرف ناصب بنفسه والفعل بعده منصوب بها لا بان المقدرة كما فى الإشباه
 والنظائر وحواشى انوار التنزيل (و) عاطفة (الفاء) من فوع مبتدأ

(بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (احدهما) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى الشرطين (السببية) مرفوعة خبره والجملة اسنياف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى الفاء (امر) مرفوع اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة احدهما السببية (او) عاطفة (نهى) مرفوع عطف على امر (او) عاطفة (استفهام) مرفوع عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (نفي) مرفوع عطف على احدهما (او) عاطفة (تمن) مرفوع تقدير اذا اصله تمنى فاعل فصار تمنى عطف على احدهما (او) عاطفة (عرض) مرفوع عطف على احدهما ثم ان مثال الامر زنى فاكرمك فترامر حاضر مبنى على السكون لا محل له عند البصريين فاعله تحته انت عبارة عن الخطاب والنون وقاية او عماد على الاختلاف كما مر والياء منصوب المحل مفعوله والفاء عاطفة سببية واكرم مضارع متكلم منصوب بان المقدرة فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها اصله ان المقدرة وهى في تأويل المفرد مرفوعة المحل عطف على الزيارة المفهومة من قوله زنى اى ليكن منك زيارة فاكرم منى وقال الرضى الفاء للسببية المحضة بلا عطف والمأول بالمفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف وجوبا لكثرة الاستعمال كفاي شرح معنى اللبيب للدمايىنى اى فاكرامى اياك ثابت فتكون الجملة الاسمية لا محل لها جوابا لما قبلها كفاي شرح العصام ومن قال ان هذه الجملة الاسمية عطف على جملة زنى على هذا القول فقد حل كلام القائل على ما هو برئ منه كما يظهر بالمرآة الى الرضى وقس على هذا المثال اعراب سائر الامثلة بلا قيل وقال وزعم بعضهم ان الفاء في هذه وكذا الو او ناصب للفعل المضارع بنفسه كفاي شرح المصنف ونسب هذا القول السبوطي في الاشياء والنظائر الى الكوفيين (و) عاطفة (الواو) مرفوع مبتدأ (بشرطين) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (الجمعية) مرفوعة خبر مبتدأ محذوف اى الاول والجملة اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب

بان (قبلها) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون (مثل) مرفوع
 اسمه المؤخر والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف أي
 والثاني والجملة لا محل لها عطف على جملة الأول الجمعية (ذلك) مجرور
 المحل مضاف إليه مثل واللام حرف تبييد والكاف حرف خطاب
 لا محل لهما من الإعراب ويجوز كون الجمعية مع ما عطف عليها مرفوعة
 خبر مبتدأ محذوف أي هما أو مجرورة على البدلية وعطف بيان من شرطين
 أو منصوبتان عن المقدّر فلا تغفل (و) عاطفة (أو) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ (بشرط) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 عطف على أحدهما (معنى) مجرور تقديرا مضاف إليه بشرط (إلى أن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه للمعنى وعند سبويه بمعنى إلا أن
 في شرح المصنف ثم إن المراد بقول المصنف معنى إلى أن أو إلا أن وجود
 هذا المعنى في التركيب لا لكونهما بمعنى أو كما في الاختان (و) عاطفة (العاطفة)
 مجرورة عطف على حتى في قوله وبأن مقدرة بغد حتى فهذا وإن كان بحسب
 للفظ أبعد لكنه أقرب بحسب المعنى كما في الجاني وقبل العاطفة مرفوعة
 مبتدأ وخبره قوله الآتي إذا كان إلى آخره والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على أول المعدادات الناصبة بتقدير أن وهو قوله حتى إذا كان مستقبلا
 أو على آخرها وهو قوله وبشرط معنى إلى أن ورد هذا بأن العاطفة لم تذكر
 في إلا بحال فكيف تذكر في التفصيل (إذا) لتجرد الظرفية منصوبة بالمحل
 مفعول فيه المقدرة الملحوظة بواسطة العطف (كان) ماض ناقص
 (المعطوف) مرفوع اسم كان (عليه) متعلق بالعطوف ونائب فاعله
 والضمير راجع إلى الالف واللام (اسمها) منصوب خبره والجملة مجرورة
 المحل مضاف إليها إذا (و) استئناف (يجوز) مضارع (أظهار)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (أن)
 مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف إليه لأظهار ومنصوب محلا مفعوله
 (مع لام) ظرف لأظهار أو ظرف مستقر منصوب المحل حال من أن وقبل
 ظرف يجوز ولا مجرور مضاف إليه لمع (كي) مراد اللفظ مجرور تقديرا
 مضاف إليه لقوله لام (و) عاطفة (العاطفة) مجرورة عطف على لام كي
 (و) عاطفة (يجب) مضارع فاعله فيه راجع إلى أظهار أن والجملة
 لا محل لها عطف على جملة يجوز وقبل اعتراض (مع لا) ظرف يجب

والمستكن فيه فان الضمير راجع الى المصدر يجوز تعلق الجار به على الاختار
 كما مر او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في يجب وقيل حال
 من اللام في قوله الاتي في اللام وفيه ان الحان لا تقدم على ذي الحال المجرور
 على الاصح كما مر ولا مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (في اللام) متعلق
 بـ يجب وظرف له بحذف المضافين اي في صورة دخول اللام (و) عاطفة
 (ينجزم) مضارع فاعله فيه راجع الى المضارع والجملة لا محل لها عطف
 على جملة يرتفع او ينصب (يلم) متعلق بـ ينجزم (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ
 مجرور تقدير عطف على لم (و) عاطفة (لام) مجرور عطف على القريب
 او البعيد (امر) مجرور مضاف اليه اللام (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور
 تقدير عطف على احدهما (في النهي) ظرف مستقر صفة لا احوال منه
 اي الكائن او كاشافي النهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة الاسمية
 استئناف واعتراض (و) عاطفة كالم مجرور عطف على احدهما (المجازاة)
 مجرورة مضاف اليها الكلم (و) استئناف (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى كالم المجازاة بتأويل الجماعة (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير مع ما
 عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف ويحتمل
 الاعتراض (و) عاطفة (مهما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ان (و)
 عاطفة (اذما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (و)
 عاطفة (حيثما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (ان
 متى وما ومن واي واني) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
 على القريب او البعيد (واما) حرف شرط والمبتدأ بعده محذوف اي اما
 انجزام المضارع (مع) ظرف المبتدأ المحذوف وظرف مستقر منصوب المحل
 حال منه او من ضمير المستكن في شاذ او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي
 هو والجملة استئناف واعتراض (كيفما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمع (و) عاطفة (اذا) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على كيفما (فشاذ)
 الفاء جواية وشاذ اسم فاعل فاعله فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب
 مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف واعتراض
 (و) عاطفة (بان) عطف على يلم (مقدرة) منصوبة حال من ان او مجرورة
 صفتها بتأويل ما يسمى به كما مر (فلم) الفاء التفصيل ولم مراد اللفظ مرفوع
 تقدير مبتدأ (اقلب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
 تفصيل (المضارع) مجرور مضاف اليه اقلب ومنصوب محلا مفعوله

(ماضيا) منصوب حال من المضارع او مفعول ثانٍ لقلب على تضمين معنى التصدير وقيل لقلب لفظ الماضي مضارع كما في شرح العصام وصحح كل من القولين كما في الاشباه والنظائر للسيوطي وفي شرح المغني للدماميني قال ابن قاسم في الجنى الداني والاول هو الصحيح لان له نظيرا وهو المضارع الواقع بعد لو والقول الثاني لانظيره (و) عاطفة (نفية) مجرور عطف على القلب والضمير مضاف اليه لنفي راجع الى المضارع او الماضي (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (مثليها) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع الى آخره (وتختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا بالياء على التانيث او بالياء على التذكير فاعله او نائبه فيه هي او هو راجع الى كلمة لما او الى لفظ لما وقدم ان الحرف يذكر ويؤنث والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على جملة لما مثلها وقيل عطف على قوله مثلها لتضمنه معنى تماثله (بالاستغراق) متعلق بتختص والياء داخل على المقصور (و) عاطفة (جواز) مجرور عطف على الاستغراق (حذف) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز مرفوع محلا فاعله (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه مازد ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (لام) مرفوع مبتدأ (الامر) مجرور مضاف اليه اللام (اللام) مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة لم لقلب المضارع او على جملة لما مثلها (المطلوب) اسم مفعول مرفوع صفة اللام (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام لكونها بمعنى التي (الفعل) مرفوع نائب فاعل للمطلوب (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (لانهي) ظرف مستقر صفة لا او حال منه اي الكائن او كائنا لانهي او خبر مبتدأ محذوف اي هو والجملة اعتراض وفي بعض النسخ لا انهي بالاضافة (المطلوب) اسم مفعول مرفوع خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (بها) متعلق بالمطلوب والضمير راجع الى الالف واللام (الترك) مرفوع نائب الفاعل للمطلوب (و) عاطفة (كل) مرفوع مبتدأ (المجازاة) مجرورة مضاف اليها الكلم (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى كلم المجازاة بتأويل الجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معناه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما (على الفعلين) متعلق بتدخل (استبينة) متعلق بتدخل

وعلة له (الاول) مجرور لفظا مضاف اليه لسببية (و) عاطفة (مسببية)
 مجرورة عطف على السببية (الثاني) مجرور تقدير مضاف اليه لسببية
 (و) استئناف (يسميان) مضارع مجهول مرفوع بالاعمال المعنوية والنون
 علامة الرفع والالف مرفوع المحل نائب الفاعل راجع الى الفعلين (شرط)
 منصوب مفعوله الثاني والمفعول الاول نائب الفاعل (و) عاطفة (جزاء)
 منصوب عطف على شرطها والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
 او عطف على جملة تدخل بتقدير العائد الى المبتدأ اي يسميان عند دخولها
 (فان) شرطية والفاء للتفصيل (كانا) ماض ناقص مجزوم المحل بان والالف
 مرفوع المحل اسمه راجع الى الفعلين او الى الشرط والجزاء (مضارعين)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (او) عاطفة (الاول) مرفوع
 عطف على اسم كان اي او كان الاول ولم يؤكد بالمتفصل او لا وجود الفصل
 كما في ضربت اليوم وزيد وخبره محذوف اي مضارعا وهو عطف على مضارعين
 من قبيل عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد وما قبل
 من ان الاول اسم كان المحذوف وخبره محذوف اي مضارعا فلا حاجة اليه لانه
 اذا عطف الاول على اسم كان فكان منسجبا اليه بواسطة العطف كما لا يخفى
 (فالجزء) الفاء جزائية والجزء مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي واجب وقد مر
 وجه آخر فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها تفصيل وقيل استئناف او اعتراض (و) عاطفة (ان) شرطية
 (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان (الثاني) مرفوع تقدير اسمه وخبره
 محذوف اي مضارعا والجملة لا محل لها فعل الشرط (فالوجهان) الفاء
 جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جائزان او خبر مبتدأ
 محذوف اي فحكمه الوجهان او فاعل فعل محذوف اي فزال الوجهان
 والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها عطف على الجملة الشرطية السابقة (او) عاطفة (ذا) شرطية
 منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها او جوابها (كان) ماض ناقص (الجزاء)
 مرفوع اسمه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (بغير) ظرف مستقر صفة ماضيا (قد)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لغیر (لفظا) منصوب حال من المستكن
 في انظر المستقر اعني بغير الراجع الى الماضي وقبل خبر كان المقدرا اي سواء
 كان الماضي لفظا (او) عاطفة (معني) منصوب تقدير عطف على لفظا

وبجمل ك ون لفظا او معنى تفصيلا لقد الا انه خلاف المتبادر كما في شرح
 العصام (لم) حرف جازم (يجوز الفاء) فعل مضارع مجزوم بلم تقديره الا انه
 لما التقى الساكنان ساكن الزاي وسكون لام التعريف حرك الزاي بالكسرة
 كما في قوله تعالى (لم يكن الذين كفروا) فصار الجزم تقديريا والفاء مرفوع
 فاعله والجملة لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف
 على الجملة الشرطية القريبة او البعيدة (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بها اسم فبه راجع الى الجزاء (مضارعا)
 منصوب خبره والجملة لا محل لها فاعل الشرط (مثبنا) منصوب صفة مضارعا
 (او) عاطفة (منفي) منصوب عطف على مثبت (بلا) متعلق بمنفيا (فالوجهان)
 الفاء جزائية والوجهان مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي جائز ان وقدم
 وجهان آخران عن قريب فلا تغفل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الا) مركبة
 من ان ولا فان شرطية ولانافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك
 (فالفساء) الفاء جزائية والفاء مرفوع مبتدأ وخبره محذوف اي لازم
 والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 عطف على احدهما (ويحي) مضارع (اذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله
 والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب
 المعنى كانه قبل يحي الفاء لزوما في الجزاء ان لا يمكن كذلك ويحي اذا الى آخره
 (مع) ظرف ليحي او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (الجملة)
 مجرورة مضاف اليها لمع (الاسمية) مجرورة صفة الجملة (موضع) منصوب
 مفعول فيه ليحي (الفاء) مجرور مضاف اليه لموضع (و) عاطفة (ان)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مقدرة) مرفوعة خبر مبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القريبة اعني بها جملة
 كلم المجازاة تدخل او البعيدة اعني بها جملة قلب المضارع الى آخره او المقدرة
 منصوب حال من ان او من ضميره المستكن في الخبر فحيثما خبر المبتدأ قوله الاتي
 بعد الامر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على القريبة او البعيدة كما ذكرناه
 آنفا ومن قال ان قوله ان مرفوع المحل عطف على كلم المجازاة او على لم وقوله
 مقدرة حال من ان وقوله بعد الامر ظرف لمقدرة فقد سهوا ظاهرا لا يخفى
 على ذوي العقول السليمة (بعد) منصوب على الظرفية مفعول فيه لمقدرة

على الاحتمال الاول او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ على الاحتمال
الثاني فلا تغفل (الامر) مجرور مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (التهي)
مجرور عطف على الامر (و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب
او البعيد (و) عاطفة (التثني) مجرور تقديرًا عطف على احدهما (و) عاطفة
(العرض) مجرور عطف على احدهما (اذا) لمجرد الظرفية منصوب المحل
منعول فيه لمقدرة وقيل ظرف الانجزام المحفوظ بطريق الانسحاب (قصد)
ماض مجهول (السببية) مرفوعة نائب الفاعل والجملة مجرورة المحل مضاف
اليها اذا (نحو) معلوم (اسم تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
اليه لنحو واذا اريد المعنى فاعلم امر حاضر مبني على السكون عند البصريين
لا محل له وعند الكوفيين معرب مجزوم بالام مقدرة فاعله فيه انت والجملة
لا محل لها استئناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم تقديرًا بان المقدرة وجوبا
للاقالة للسكون وتحركه بالكسرة كما مر فاعله فيه انت والجنة مفعول فيه له
على الاصح والجملة لا محل لها جزاء الشرط المقدراى ارب لم تدخل الجنة (و)
عاطفة (لا تكفر تدخل الجنة) مراد اللفظ مجرور تقديرًا عطف على المثال
المذكور واذا اريد المعنى فلانهاية جازمة وتكفر مضارع مخاطب مجزوم بها
فاعله فيه انت والجملة لا محل لها استئناف وتدخل مضارع مخاطب مجزوم
تقديرًا تحركه بالكسرة دفعا لاتقاء الساكنين بان المقدرة وجوبا فاعله فيه
انت والجنة مفعوله والجملة لا محل لها جزاء الشرط المحذوف اى ان لا تكفر
تدخل الجنة (و) عاطفة (امتنع) ماض (لا تكفر تدخل النار) مراد اللفظ
مر فوع تقديرًا فاعله والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى
كانه قيل جاز التركيبان المذكوران وامتنع هذا التركيب (خلافا) منصوب
مفعول مطلق لخالف المقدور وجملته معترضة (للساكن) ظرف مستقر
مر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى ارادنى حاصل للساكن وقد مر التفصيل
فلا تغفل (لان) اللام متعاقب باشتع وان حرف مشبه بالفعل (التقدير)
منصوب اسم ان (ان لا تكفر) مراد اللفظ مر فوع تقديرًا خبره والجملة
في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد نصب مفعوله لانه لعله
(الامر) مرفوع مبتدأ (صيغة) مرفوعة خبره والجملة لا محل لها استئناف
وفي بعض النسخ مثال الامر وعليه شرح المصنف (يطلب) مضارع
مجهول (بها) متعلق بطلب والضمير راجع الى الصيغة (الفعل) مر فوع

نائب الفاعل والجملة الفعلية مرفوعة المحل صفة لصيغة (من الفاعل)
 متعلق بيطاب (الخطاب) مجرور صفة الفاعل (بحذف) متعلق ايضا
 بيطلب او ظرف مستقر مرفوع المحل صفة بعد الصفة لصيغة وقبل
 خبر مبتدأ محذوف اي هو اعني الطلب المذكور كائن بحذف والجملة
 استيناف او اعتراض (حرف) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب
 محلا مفعوله (المضارعة) مجرورة مضاف اليها الحرف (و) عاطفة (حكم)
 مرفوع مبتدأ (آخره) مجرور مضاف اليه ملكهم والضمير مضاف اليه لآخر
 راجع الى الامر (حكم) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة الامر صيغة ويحتمل الاستيناف والاعتراض (المجزوم)
 مجرور مضاف اليه الحكم (فان) الفاء تفصيل وان شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر
 مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى حرف المضارعة او الى
 حذف حرف المضارعة كافي الجامي (ساكن) مرفوع اسم كان او فاعله
 ان كان تاما بمعنى وجد وقوله بعده حينئذ ظرف لكان والجملة لا محل لها
 فعل الشرط (و) حالية لاماطفة كك ما توهم وقدم من التفصيل في بحث
 المضمرات (ايس) ماض ناقص اسمه فيه راجع الى المضارع (برأى)
 الباعزة غير متعلقة بشئ اور باعى مجرور بها لفظا ومنصوب محلا خبره والجملة
 منصوبة المحل حال من ساكن والرابط من الحال الى ذى الحال الواو فقط ولم
 يتقدم الحال على ذى الحال مع انه ذكره مضمضة لكونه مقترنا بالواو لان الحال
 اذا افترن بالواو كافي جاني رجل والشمس طالعة لا يجوز تقديم الحما على
 ذى الحال فضلا عن الوجوب رعاية لاصل الواو الذي هو والعطف كما صرح به
 عصام الدين في الحاشية (زدت) ماض مجزوم المحل ايضا بان والباء فاعله
 والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل وقبل
 جواب اذا المقدور ولا يخفى بعده (همزة) منصوبة مفعول بالزنت (وصل)
 مجرور مضاف اليه له همزة وفي بعض النسخ زيدت على صيغة المجهول حينئذ
 همزة وصل مرفوعة نائب الفاعل (مضمومة) منصوبة صفة همزة وصل
 او حال منها التخصيص بها بالاضافة (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم
 المحل بها (بعده) ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم لكان والضمير
 مضاف اليه لبعده راجع الى الساكن (ضمة) مرفوعة اسم المؤخر والجملة

لا محل لها فعل الشرط والجزاء محذوف وجهه بآيد لالة السباق اى زدت همزة
 وصل مضمومة والجملة الشرطية اعتراض (و) عاطفة (مكسورة) منصوبة
 عطف على مضمومة (فيما) متعلق بمكسورة (سواء) ظرف مستقر صفة
 ما وصلته والضمير مضاف اليه اسوى راجع الى الساكن المذكور (مثل) معلوم
 (اقتل) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه (مثل او) عاطفة (اضرب)
 مراد للفظ مجرور تقدير مضاف على اقتل (و) عاطفة (اعلم) مراد للفظ
 مجرور تقدير مضاف على القريب او البعيد (و) عاطفة (ان) شرطية (كان)
 ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى المضارع (رباعيا) اسم
 منسوب نائب الفاعل فيه راجع الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا
 خبر كان والجملة لا محل لها فعل الشرط (مفتوحة) الفاء جزائية ومفتوحة
 اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ المحذوف وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظا خبر المبتدأ المحذوف اى فالهمزة مفتوحة والجملة الاسمية
 مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عطف على الجملة
 الشرطية السابقة (مقطوعة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى
 المبتدأ المحذوف وهي معد مركبة مرفوعة لفظا خبر بعد الخبر له اوصفة
 لمفتوحة (فعل) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصولة مجرور المحل مضاف
 اليه لفعل (ام) حرف جازم (يسم) مضارع مجهول مجزول يلحق بحذف الآخر
 (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما
 والجملة مجزومة المحل صفة ما ولا محل لها صلته فكلمة ما عبارة عن الفعل
 او المفعول فعلى الاول اضافة الفعل الى ما من اضافة العلم الى الخاص وهي
 لامية عند الجمهور ويانية عند البعض وقد مر على التفصيل وعلى الثانى لادنى
 ملازمة كافي كوكب الخرقاء (هو) ضمير فصل لا محل له ان كان ماموصولا
 او ضمير مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ ثان راجع الى المبتدأ الاول ان كان
 ماموصولا (ما) موصول او موصوف مرفوع المحل خبر المبتدأ اعني به فعل ما
 او خبر المبتدأ الثانى على الاحتمال الثانى وهو مع جملة اسمية صغرى مرفوعة
 المحل خبر المبتدأ الاول وعلى التقديرين فالجملة الاسمية سواء كانت كبرى
 اولم تكن لا محل لها استئناف ويحتل كون فعل ما مبتدأ وخبره محذوف اى
 ما سيجي او خبر مبتدأ محذوف اى ما سياتى بحث فعل ما الى آخره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف فعلى هذا يكون جملة هو ما استئنافا ايضا (حذف)

ماض مجهول (فاعله) مرفوع نائب الفاعل والجملة صلة ما وصفته والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى ما (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (ماضيا) منصوب خبره والجملة لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله) مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى الماضي والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (كسر) ماض مجهول مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة ما ولا محل لها صلته (آخرة) مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى الماضي (و) عاطفة (يضم) مضارع مجهول مجزوم تقديرا كافي لم يمد بحركات الدال لان المضارع اذا عطف على الماضي الواقع شرطا او جزاء يكون مجزوما كافي الاظهار ولما ادغم صار الاعراب تقدير يا (الثالث) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة ضم اوله (مع) ظرف لبضم او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثالث (همزة) مجرورة مضاف اليها (الوصل) مضاف اليه لهمزة (و) عاطفة (ثاني) مرفوع تقدير عطف على الثالث (مع) منصوب على الظرفية عطف على مع همزة الوصل من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معبولى عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من الثاني (الناء) مجرور مضاف اليه (خوف) منصوب مفعول له ليضم (اللبس) مجرور لفظا مضاف اليه لخوف ومنصوب محلا مفعوله (و) استئناف (معتل) مرفوع مبتدأ اول (العين) مجرور لفظا مضاف اليه لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كافي حسن الوجه كافي معنى اللبيب فاحفظه فانه مما يغفل عنه العاقل اللبيب (الافصح) مرفوع مبتدأ ثان (قيل) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدأ الثاني وهو معه جملة اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول بتقدير العائد اى فيه وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (بيو) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على قيل (و) عاطفة (جا) ماض (الاشمام) مرفوع فاعله والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الصغرى بتقدير العائد الى المبتدأ اى فيه ويجوز كون الجملة لا محل لها من الاعراب

على الاستيناف او الاعتراض او عاطفة (الواو) مرفوع عطف على الاشياء
(و) عاطفة (مثله) مرفوع مبتدأ وقيل خبر مقدم والضمير مضاف اليه
مثل راجع الى الممثل العين من الثلاثي (باب) مرفوع خبر المبتدأ او مبتدأ مؤخر
والجمله الاسمية لا محل لها عطف على جمله معتل العين الى آخره ويحتمل
الاستيناف او الاعتراض (اختير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه باب
(و) عاطفة (انقيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على اختيار (دون)
طرف مستقر منصوب المحل حال من اختيار وتقيد اي متجاوزين عن استخير
واقيم (استخير) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لدون (و) عاطفة (اقيم)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على استخير (و) عاطفة (ان) شرطية
(كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى الفعل الذي اريد
حذف فاعله واقامة المفعول مقامه (مضارعا) منصوب خبره والجمله
لا محل لها فعل الشرط (ضم) ماض مجهول مجزوم المحل بان (اوله)
مرفوع نائب الفاعل والضمير مضاف اليه لاول راجع الى اسم كان
او الى المضارع والجمله لا محل لها جزاء الشرط والجمله الشرطية لا محل لها
عطف على جملة ان كان ماضيا الى آخره (و) عاطفة (فتح) ماض مجهول
مجزوم المحل بان (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل لفتح والجمله لا محل لها
عطف على جملة ضم اوله (قبل) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع
الى ما هو معه جملة فعلية لا محل لها صلة ما او مرفوعة المحل صفته (آخره)
مجرور مضاف اليه لقبل والضمير مضاف اليه لآخر راجع الى الضمير المجرور
في اوله (و) استيناف (معتل) مرفوع مبتدأ (العين) مجرورة لغنا مضاف اليها
لمعتل ومنصوب محلا على التشبيه بالمفعول كما مر (ينقلب) مضارع فاعله
فيه راجع الى ما قبل آخره كما في شرح المصام وقيل راجع الى العين والجمله
فعلية صغرى مرفوعة المحل خبرا مبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ اي فيه
وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استيناف ويحتمل الاعتراض والعطف
بحسب المعنى كأنه قيل الفعل الذي لا يعتل عينه يثبت ومعتل العين الى آخره
(الفا) منصوب حال من المستكن في ينقلب او خبره المنصوب ان كان بمعنى
يصير وتبل نصبه على طريق نزاع الخافض اي الى الف فان تعديته بالي قال
في المغرب وسرير مقلوب قرائمه الى فوق كما في شرح الهداية لاولي الشهر
بان كمال الوزير (المتعدي) مرفوع تقدير مبتدأ وخبره محذوف اي بحث المتعدي

ماسياتى او خبر مبتدأ محذوف اى ماسيجى بحث المتعدى (و) عاطفة (غير)
 مرفوع عطف على المتعدى (المتعدى) مجرور تقدير مضاف اليه لغير
 (فالمعدى) الفاء لفصل المتعدى مرفوع تقدير مبتدأ (ما) مرفوع المحل
 خبر والجملة لا محل لها تفصيل (يتوقف) مضارع (فهمه) مرفوع فاعله
 والجملة صفة ما وصلته والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لفهم ومحله
 البعيد منصوب مفعوله راجع الى ما (على متعلق) بفتح اللام متعلق بـ (يتوقف)
 (كضرب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن
 كضرب والجملة لا محل لها اعتراض (و) عاطفة (غير) مرفوع مبتدأ (المتعدى)
 مجرور تقدير مضاف اليه لغير (بخلافه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها عطف على جملة فالتعدى ما الى آخره والضمير محله لغير
 مجرور مضاف اليه لخلاف ومحله البعيد منصوب مفعوله (كقصد) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن كقصد والجملة لا محل لها اعتراض
 (و) استئناف (المتعدى) مرفوع تقدير مبتدأ (يكون) مضارع ناقص
 اسمه فيه راجع الى المبتدأ وخبره محذوف اى متعديا والجملة فعلية صغرى
 مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف
 وقيل اعتراض او عطف على جملة فالتعدى ما الى آخره (الى واحد) متعلق
 بخبر يكون اعنى متعديا محذوف اى الى مفعول واحد بتقدير الوصف
 (كضرب) اعرابه معلوم مما سبق (و) عاطفة (الى اثنين) عطف على
 الى واحد (كاعطى) اعرابه معلوم (و) عاطفة (علم) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على اعطى (و) عاطفة (الى ثلثة) عطف على القريب والبعيد
 (كاعلم) اعرابه معلوم (و) عاطفة (ارى) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف
 على اعلم (وانبأ ونبأ واخبر وحدث) كل منها مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على القريب والبعيد (و) استئناف او اعتراض (هذه) مرفوعة المحل
 مبتدأ اول اشارة الى الافعال المتعدية الى ثلثة مفاعيل (مفعولها) مرفوع مبتدأ
 ثان والضمير مضاف اليه لمفعول راجع الى المبتدأ (الاول) اسم تفصيل
 فاعله فيه راجع الى المفعول وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة للمفعول
 (كفعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ الثانى وهو معه جملة
 اسمية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ الاول وهو معه جملة اسمية كبرى
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (اعطيت) مراد اللفظ مجرور

تقدير مضاف اليه لمفعول (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (و)
عاطفة (الثالث) مرفوع عطف على الثاني اي والمفعول الثاني والمفعول
الثالث بتقدير الموصوف (كفعولي) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ
اي كائن كفعولي والجمله الاسمية مرفوعة المحل عطف على الجمله الصغرى
(علمت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمفعول (افعال) مرفوع
مبتدأ (القلوب) مجرورة مضاف اليها الافعال (ظننت) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مضاف اليه خبر المبتدأ والجمله لا محل لها استئناف (و) عاطفة
(حسبت) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على ظننت (و) عاطفة (خلت)
مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (وزعمت وعلمت ورأيت
ووجدت) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (تدخل)
مضارع فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب بتأويل الجماعة والجمله لا محل لها
استئناف او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ اعني قوله افعال القلوب او خبر
لهذا المبتدأ ان جعلت قوله ظننت وما عطف عليه بدل الكل او عطف بيان له
او خبر مبتدأ محذوف اي هي او مفعول اعني المقدروا الجمله الاسمية او الفعلية
لا محل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر (على الجمله) متعلق بتدخل (الاسمية)
اسم منسوب نائب فاعلها فيها هي راجع الى الجمله وهي معه مرفوعة
لفظا صفة الجمله (ايان) متعلق بتدخل وعلة له (ما) موصوف او موصول
مبنى على السكون محله القريب مجرور مضاف اليه البيان ومحله اليه منصوب
مفعوله (هي) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الجمله الاسمية (عنه) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ اي تلك الجمله ناشئة عنه والضمير راجع الى ما والجمله
الاسمية صفة ما او صلته (فتنصب) الفاء عاطفة وتنصب مضارع فاعله فيه
هي راجع الى افعال القلوب والجمله لا محل لها او مرفوعة المحل عطف
على جمله تدخل (الجزئين) منصوب مفعول به لتنصب (و) استئناف
(من خصا ئصها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف
اليه لخصا ئص راجع الى افعال القلوب (انه) بالفتح حرف مشبه بالفعل
والضمير للشان لا مرجع له منصوب المحل اسمه (اذا) شرطية
منصوبة المحل ظرف اشهر طها او جوابها (ذكر) ماض مجهول (احدهما)
مرفوع نائب الفاعل والجمله لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
مضاف اليها لاذا والضمير مضاف اليه لاحد راجع الى المفعولين (ذكر)

ماض مجهول (الآخر) مرفوع نائب الفاعل والجملة لامحل لها جواب الشرط والجملة الشرطية مرفوعة المحل خبران واسمه وخبره جملة اسمية لامحل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لامحل لها استئناف وقيل اعتراض او عطف على جملة تدخل ويجوز كون المأول بالمفرد مرفوع المحل على انه فاعل الظرف المستقر عند البصريين وان لم يوجب الاعتقاد لان الظرف المستقر اذا وقع بعد ان المصدرية كافي قوله تعالى (ومن آياته انك ترى الارض خاشعة) يرفعها بلا شرط الاعتماد وان لم يرفع صريح المصدر اشبهها بالضمير في انها لا توصف مثله كافي الرضى فاحفظه فانه من النوادر (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بخلاف والجملة لامحل لها استئناف او اعتراض وقيل انها حال (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (جواز) مرفوع مبتدأ مؤخر ولا يجوز كونه فاعل الظرف المستقر عند البصريين لعدم الاعتماد خلافا للكوفيين والاختصاص كما مر والجملة الاسمية لامحل لها عطف على جملة ومن خصائصها انه الى آخره (الانفاء) مجرور لفظا مضاف اليه لجواز ومرفوع محلا فاعله (اذا) ظرفية منصوبة بالمحل مفعول فيه لجواز (توسطت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (او) عاطفة (تأخرت) ماض فاعله فيه هي راجع الى افعال القلوب والتاء علامة التانيث والجملة مجرورة المحل عطف على جملة توسطت (لاستقلال) متعلق بالجواز وعلة له (الجزئين) مجرور لفظا مضاف اليه لاستقلال ومرفوع محلا فاعله (كلاما) تمييز عن نسبة الاستقلال الى الجزئين او حال منه (بخلاف) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بخلاف والجملة اعتراض وقد مر التفصيل (باب) مجرور لفظا مضاف اليه لخلاف ومنصوب محلا مفعوله (اعطيت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لباب (مثل) معلوم (زيد علمت) (قائم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فزيد مرفوع مبتدأ وعلمت فعل وفاعل والجملة لامحل لها اعتراض بين المبتدأ والخبر وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا

خبر المبتدأ (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
 والضمير راجع الى الخصائص (انها) ان حرف مشبه بالفعل والهاء منصوب
 المحل اسمه راجع الى افعال القلوب (تعلق) مضارع مجهول نائب الفاعل
 فيه هي راجع الى اسم ان والجملة مرفوعة المحل خبره واسم ان مع خبره
 جملة اسمية لا محل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ
 مؤخر اوفاعل الظرف المستقر كما عرفت آنفا والجملة الاسمية او الظرفية
 لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (قبل) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه لتعلق (الاستفهام) مجرور مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (النفي)
 مجرور عطف على الاستفهام (و) عاطفة (اللام) مجرور عطف على
 القريب او البعيد (مثل) معلوم (علمت ازيد عندك ام عمرو) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لئلا واذا اريد المعنى فعملت فعل وفاعل والهمزة
 حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر فاعله فيه هو
 راجع الى احد الامرين المفهوم من ام لا الى زيد بخصوصه حتى يقال ان
 ام منقطعة لا متصلة وعمرو مبتدأ خبره محذوف اي عندك لانه اذا كان
 ام متصلة يلزم عطف عمرو على زيد فيلزم ان يكون عندك خبرا عنهما
 وهو لا يجوز لان ضمير المفرد لا يرجع الى اثنين كما في زيد قام وعمرو كما ادعاه
 الشريفي في شرح المفتاح والقياس لبس بصحيح لان العطف في المقبس عليه
 بالواو والكلام انما هو في العطف بام التي هي لاحد الشبهين ام الاشياء كما في تحفة
 الغريب للدمايني والكاف مجرورة المحل مضاف اليها عند والظرف المستقر مع
 فاعله جملة فعلية او مركب مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية منصوبة
 المحل مفعول علمت كما في الاظهار ومن قال انها لا محل لها من الاعراب على
 الاستيناف فتحطأ فاحش بلا خلاف وام عاطفة متصلة ويقال لها العادة
 للقطعة والمنفصلة كما في الاشياء والنظار وعمرو مرفوع عطف على زيد
 للنسبك في الخبر وفي الاشياء والنظار فان قيل فلم يجزم الجميع في نحو ازيد عندك
 ام عمرو بالاتصال مع امكان الانقطاع بان يكون بعدها مبتدأ حذف خبره
 قيل لان الكلام اذا امكن حله على التمام امتنع حله على الحذف ولانه
 دعوى خلاف الاصل بغير بينة انتهى * ثم ان في هذا المثال اشكالا من جهة
 ان علمت يقتضي كون ما بعده معلوما بالكلم والاستفهام يقتضي كون ما بعده
 مشكوكا له ومتعلقهما واحد وهو مضمون الجملة فكيف يجتمعان وجوابه

من وجهين الاول وهو الذي اختاره اكثر المحققين كالامام المرزوقي وابن
الحاجب ومن تبعهما ان المضاف مقدر اى علمت جواب هذا اللفظ والثاني
وهو الذي اختاره الرضى ان الاستفهام هنا ليس للشك الراجع الى المتكلم
بل للشك فيك الراجع الى المخاطب والمعنى علمت المشكوك الذي هو مضمون
الجملة والعدول عن التصريح بالعلوم المجزوم مبنى على نكتته في ذلك كالا بهام
في قوله تعالى (وانا اواباكم لعلى هدى او فى ضلال مبين) وفي شرح
المصباح المولى مصنفك قلت الجواب الاول غير متمش هنا لان الجملة الاستفهامية
حينئذ مر اداة اللفظ مضاف اليها لمقدر هو مفعول علمت فلا تعليق حينئذ
في الكلام لان الجملة المتعلقة عنها مر اداة المعنى منصوبة المحل على المفعولية
كما لا يخفى على اولى الافهام كذا قررته في معرني على الاظهار من غير اطلاع
على كلام احد من الاخيار ثم رأيت عند تسويد هذا المعرب في شرح الهندي
والجود لله الملك المعين الناصر الهادي (و) عاطفة (منها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى الخصائص (انه) ان حرف
مشبه بالفعل والضمير للشان منصوب المحل اسم ان (يجوز) مضارع
(ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان (فاعلهما) مرفوع
اسم يكون والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى افعال القلوب (و) عاطفة
(مفعولها) مرفوع عطف على الفاعل والضمير مضاف اليه لمفعول
راجع الى افعال القلوب (ضميرين) منصوب خبر يكون والجملة الفعلية
لالمحل لها صلة ان وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل يجوز وجملته
مرفوعة المحل خبران واسمه مع خبره جملة اسمية للمحل لها صلة ان
وهي في تأويل المفرد مرفوعة المحل مبتدأ مؤخر او فاعل الظرف المستقر
وقد مر آتفا والجملة الاسمية او الفعلية للمحل لها عطف على القرينة او البعيدة
(شيء) ظرف مستقر فاعله فيه هما راجع الى ضميرين وهو معه جملة فعلية
منصوبة المحل صفة لضميرين (واحد) مجرور صفة شيء (مثل) معلوم
(علمني منطلقا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
فعلت فعل وفاعل والنون وقاية للمحل له والياء منصوبة المحل مفعول اول
علمت ومنطلقا اسم فاعل فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم وهو معه مركب
منصوب لفظا مفعوله الثاني (و) استيناف (لبعضها) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعض راجع الى افعال القلوب

(معنى) مرفوع تقديرًا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
ويحتمل الاعتراض (آخر) مرفوع صفة معنى (يتعدى) مضارع مرفوع
تقديرًا بعامل معنوي فاعله فيه راجع إلى البعض والجملة مرفوعة المحل
صفة بعد الصفة لمعنى أو لا محل لها استئناف (به) متعلق بـ يتعدى والباء
للسببية والضمير راجع إلى معنى آخر (إلى واحد) متعلق أيضًا بـ يتعدى
(فظننت) الفاء للتفصيل وظننت من إذا لفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (اتهمت)
مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه معنى (و) عاطفة (علمت) مراد
اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والجملة لا محل لها عطف على الجملة الاسمية السابقة (عرفت) مراد اللفظ
مجرور تقديرًا مضاف إليه معنى (و) عاطفة (رأيت) مراد اللفظ مرفوع
تقديرًا مبتدأ (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها
عطف على القرينة أو البعيدة (أبصرت) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف
إليه معنى (و) عاطفة (وجدت) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مبتدأ (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على أحدهما
(أصبحت) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف إليه معنى (الأفعال) مرفوعة
لفظًا مبتدأ (الناقصة) مرفوعة صفة الأفعال أو مشغولة بأعراب الحكاية
(ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع إلى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما ولا محل
لها صلتها (لتقرير) اللام حرف جر صلة لوضع أو للتعليل متعلق بوضع
والتقرير مجرور بها انظما ومنصوب محلا مفعول به غير صريح أو مفعول له
أوضع كما ذكره مولانا عبدالرحمن الجامي في شرحه واختار الثاني العلامة
الكافجي في رساله كتبها في قول النحاة كان زيد قائما واتى فيها باثني عشر
بحثا كافي الاشياء والنظار للسبوطي (الفاعل) مجرور لفظا مضاف إليه لتقرير
ومنصوب محلا مفعول له وقد تقدم ان بعضهم يسمى المرفوع بعد كان فاعلا
ومنهم المصنف فلا تغفل (على صفة) متعلق بالتقرير وقيل ظرف مستقر
منصوب المحل حال من الفاعل (و) عاطفة (هى) مرفوع المحل مبتدأ
راجع إلى الأفعال الناقصة بتأويل الجماعة كافي الاشجار قطعت (كان)
مراد اللفظ مرفوع تقديرًا مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية

لا محل لها عطف على جملة الافعال الناقصة ما وقع او استئناف او اعتراض
 (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على كان (و) عاطفة
 (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القرب والبعد (و) عاطفة
 (امسى واضمحى وظل وبات وعاض وحاد وغدا وراح وما زال وما انفك وما فتى
 وما برح وما دام ولبس) كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على
 احدهما (و) عاطفة (قد) للتحقيق (جاء) ماض (ما جاءت حاجتك)
 مراد اللفظ مرفوع تقدير افعال فاعل قد جاء والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها
 بحسب المعنى كانه قبل قد جاء الافعال المذكورة الناقصة وقد جاء ما جاءت
 حاجتك ويحتمل الاستئناف والاعتراض واذا اريد المعنى فانافية وجاءت
 ماض ناقص والتاء علامة التأنيث لا محل له فاعله فيه راجع الى الفارقة
 وحاجة منصوبة خبره والكاف مجرورة المحل مضاف اليها لاجل او ما
 استفهامية مرفوعة المحل مبتدأ وفاعل جاءت راجع الى ما وانما انت الضمير
 باعتبار الخبر كافي من كانت امك كافي الرضى وحاجتك منصوبة خبر جاءت
 والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر المبتدأ او ما الاستفهامية منصوبة المحل
 خبر مقدم جاءت وحاجتك مرفوعة فاعله ثم ان الاحتمال في حاجتك من
 الرفع والنصب بهر الاحتمال العقلي بل هو مبني على الرواية قال في معنى اللبيب
 يروى برفع حاجتك فالجملة فعلية وبنيصبها فالجملة اسمية وذلك لان جاء بمعنى
 صار فعلى الاول ما خبرها وحاجتك اسمها وعلى الثاني ما مبتدأ واسمها
 ضمير ما وان انت حـ لا على معنى ما وحاجتك خبرها انتهت ولا يخفى انه ترك
 احتمال مانافية في صورة النصب كاذ كرنا فلا تغفل وهذا الكلام اول من
 قاله الخوارج قالوه لابن عباس رضى الله تعالى عنهما حين جاء اليهم رسول الله
 امير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه كما في شرح المغنى للدمايني
 وسبب مجئ ابن عباس الى الخوارج رسول الله من على كرم الله وجهه مبين
 في تعطيل تلبس ابليس على وجه التفصيل لابن الجوزي (و) عاطفة
 (فعدت كائنها حربة) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على تركيب
 ما جاءت حاجتك واذا اريد المعنى فعدت ماض ناقص والتاء علامة
 التأنيث لا محل له فاعله فيه راجع الى الشفرة التي ذكرت فيما
 تقدم وكان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى
 المستكن في فعدت وحربة مرفوعة خبره واسمه وخبره جملة اسمية

منصوب بفاعل خبر قدمت وجملته لا محل لها استئناف واوله * ارفه شفرته
حتى قدمت الى آخره فارفف ماض فاعله فيه راجع الى رجل غائب
والارفف التحديد من الحدة وشفرة منصوبة مفعوله والضمير مضاف اليه
لشفرة راجع الى فاعل ارفف والشفرة بفتح الشين اوضحها السكين العظيم
وحتى ابتدائية لا محل لها (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى الابتدائية
هي اولى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة والجملة مرفوعة محل خبر
بعد الخبر لقوله هي اولا محل لها استئناف او اعتراض (على الجملة) متعلق
بتدخل (الاسمية) اسم منسوب نائب الفاعل فيها هي راجع الى الجملة
وهي معدة كجبرورة لفظا صفة الجملة (لاعطاء) متعلق بتدخل
وعلة له (الخبر) مجرور لفظا مضاف اليه لا عطاء ومنصوب محلا مفعوله الاول
(حكم) منصوب مفعوله الثاني (معناها) مجرور تقدير مضاف اليه لحكم
والضمير مضاف اليه لمعنى راجع الى افعال الناقصة (ترفع) الفاء عاطفة
وترفع مضارع فاعله فيه راجع الى المستكن في تدخل والجملة الفعلية
مرفوعة المحل اولا محل لها عطف على جملة تدخل عطف المسبب على
السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدر وقيل استئناف او اعتراض
(الاول) منصوب مفعول به لترفع (و) عاطفة (تنصب) مضارع فاعله فيه هي
راجع الى المستكن في تدخل او في ترفع والجملة عطف على جملة ترفع (الثاني)
منصوب مفعول به لتنصب (مثل) معلوم (كان زيدا قائما) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لملل واذا اريد المعنى فكان ماض ناقص وزيد مرفوع اسمه
وقائما خبره (فكان) الفاء لتفصيل وكان مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ هذا
على تقدير الحكاية في كان وهو الاكثر كافي الرضى ويجوز كونه مرفوعا لفظا على
الابتداء بغير التنوين بتأويل الكلمة على منع الصرف للعلمية لنفسها والتأنيث
بقرينة قوله تكون ناقصة بالتأنيث وان جاز كونها مع التنوين على الصرف
بتأويل اللفظ في نفس الامر كما مر مرارا فلا تغفل (تكون) مضارع ناقص اسمه
فيه هي راجع الى كان بتأويل الكلمة (ناقصة) اسم فاعل فاعله فيها هي
راجع الى اسم تكون والجملة فعلية صغرى مرفوعة محل خبر المبدأ وهرمعة
جملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (اثبتت) ظرف مستقر منصوبة المحل صفة
ناقصة او حان من المستكن في تكون او ناقصة او خبر بعد خبر لتكون (خبرها)
مجرور لفظا مضاف اليه اثبتت ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه خبر

راجع الى كلمة كان (ماضيا) منصوب مفعول مطلق لثبوت اى ثبوت ماضيا
بتقدير الموصوف احوال من الخبر فانه وان كان مضافا اليه لفظ الا انه
فاعل الثبوت في الحقيقة (دائما) منصوب صفة ماضيا (او) عاطفة (منقطعا)
منصوب عطف على دائما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل
عطف على محل قوله لثبوت (صار) مرادا للفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمعنى هذا على تقدير الحكاية وهى الاكثر ويجوز كونه مجرورا لفظا مع التنوين
بتأويل اللفظ او بغير التنوين بتأويل الكلمة فعلى الاول منصرف وجره
بالكسرة وعلى الثانى غير منصرف وجره بالقحمة كما مر عن الرضى فلا تغفل
(و) عاطفة (يكون) مضارع ناقص (فيها) ظرف مستقر منصوب المحل
خبر مقدم ليكون والضمير راجع الى كلمة كان (ضمير) مرفوع اسم يكون
والجمله منصوبة المحل عطف على جملة بمعنى صار او على جملة لثبوت
(الشان) مجرور لفظا مضاف اليه لضمير او مشغول باعراب الحكاية على
الاختلاف كما فى عبد الله علما (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسم فيه راجع
الى كلمة كان (تامة) منصوبة خبر تكون والجمله مرفوعة المحل عطف على جملة
تكون ناقصة (بمعنى) ظرف مستقر منصوب المحل صفة لتامة احوال
من المستكن في تكون او تامة او خبر بعد الخبر لتكون وقيل خبر مبتدأ محذوف اى
هو كائن بمعنى الى آخره وهو ضعيف لا يرتكب التكلف بلا اقتضاء وهو مدخول
(ثبت) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه بمعنى (و) عاطفة (زائدة) منصوبة
عطف على تامة (و) عاطفة (صار) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (الانتقال)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجمله لا محل لها عطف على جملة فكان
تكون آه (و) عاطفة (اصبح) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و)
عاطفة (امسى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على اصبح (و)
عاطفة (أض) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
او البعيد (لافتان) ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه المذكورات
والجمله الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها
عطف على القريبة او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لافتان
ومرفوع محلا فاعله (الجمله) مجرورة لفظا مضاف اليها لمضمون (باوقاتها)
متعلق بافتان والضمير مضاف اليه لاوقات راجع الى هذه الافعال المذكورة
(و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة قوله
لافتان الى آخره (صار) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه

لعنى (و) عاطفة (تكون) مضارع ناقص اسمه فيه هى راجع الى هذه الافعال المذكورة بتأويل الجماعة (تامة) منصوبة بخبر تكون والجملة مرفوعة المحل عطف على الجملة الظرفية القرية او البعيدة (و) عاطفة (ظل) مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (بات) مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على ظل (لافتزان) ظرف مستقر فاعله فيه هماراجع الى ظل وبات والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على الجملة الاسمية القرية او البعيدة (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه لافتزان ومرفوع محلا فاعله (الجملة) مجرورة لفظا مضاف اليها المضمون (بوقيةها) متعلق بافتزان والضمير مضاف اليه لوقتي راجع الى ظل وبات اصله وقتين حذف نونه للاضافة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على جملة قوله لافتزان (صار) مراد للفظ مجرور تقدير مضاف اليه لعنى (و) عاطفة (ما زال) مراد للفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (ما برح) مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على ما زال (وما فتى وما انفك) كل منهما مراد للفظ مرفوع تقدير عطف على ما زال (لاستمرار) ظرف مستقر فاعله فيه هى او هن راجع الى هذه الافعال الاربعة المذكورة على طريق الاشجار قطعت او قطعن والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها عطف على احدهما (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لاستمرار ومرفوع محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (لما لمها) متعلق بالاستمرار والضمير مضاف اليه لفسا عل راجع الى الافعال الاربعة المذكورة (مد) ظرف من الظروف المبينة بمعنى اول المدة مبنى على السكون مرفوع المحل مبتدأ عند المصنف كما مر فى بحث الظروف (قبله) ماض كعمل فاعله فيه راجع الى الفاعل والضمير راجع الى الخبر منصوب المحل مفعوله والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير الزمان اى زمان قبله وعند لزجاج مذهب مقدم وما بعده مبتدأ مؤخر وعلى هذين القولين فالجملة اسمية كبرى لا محل لها استئناف وقال السيرافى مى منصوبة المحل على الحال ولا يرد عليه انه لا بد فى الجملة الاسمية الواقعة حالا من الواو لان ذلك اذا لم يجعل الجملة مأولة بالفرد كما فى كنهه فوه الى فى فانه بتأويل مناه او قد فسر السيرافى مذيوم الجمعة فى ما رأيت زيدا مذيوم الجمعة بقوله متقدما كما فى شرح العصام وعند اكثر الكوفيين فذم منصوب

المحل مفعول فيه لاستزار وجمله قبله مجرورة المحل مضاف اليها المذوق في شرح
 التسهيل لابن مالك وهذا هو الصحيح وهكذا في شرح اب الايبا بالسيد
 عبد الله والمراد باقبول الصلاحية كما في الرضى (و) عاطفة (يلزمها)
 مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى الافعال المذكورة (لنفى)
 مرفوع فاعله والجمله الفعلية مرفوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى به
 قوله لاستزار خبرها وقيل لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (مادام)
 مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (لتوقيت) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر المبتدأ والجمله الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (امر) مجرور لفظا
 مضاف اليه لتوقيت ومنصوب محلا مفعوله (بمدة) متعلق بتوقيت (ثبوت)
 مجرور مضاف اليه لمدة (خبرها) مجرور لفظا مضاف اليه لثبوت ومرفوع
 محلا فاعله والضمير مضاف اليه لخبر راجع الى مادام وتأويل الكلمة (لفاعلهما)
 متعلق بالثبوت والضمير مضاف اليه لفا عل راجع الى كلمة مادام (ومن ثم)
 متعلق باحتياج الآتى وعلة له لان من للتعليل وثمره اشارة الى الحكم السابق
 بطريق الاستعارة كما مر (احتاج) ماض فاعله فيه هو راجع الى مادام
 وتأويل اللفظ والجمله لا محل لها استئناف او اعتراض (الى كلام) متعلق
 باحتياج (لانه) اللام حرف جر متعلق باحتياج وان حرف مشبه بالفعل
 والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى مادام (ظرف) مرفوع خبر ان
 واسمه وخبره فى تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد منصوب
 بدل من قوله ثم او مفعول له لاحتياج الى الكلام وكون مادام لتوقيت علة
 لكونه ظرفا وتحقق الاحتياج بناء عليه فلا يرد ما اورد من تعلق العلتين
 بلا تبعية بفعل واحد كما في شرح الهندي (و) عاطفة (لبس) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (لنفى) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجمله
 الاسمية لا محل لها عطف على احدهما (مضمون) مجرور لفظا مضاف اليه
 لنفى ومنصوب محلا مفعوله (الجمله) مجرورة مضاف اليها المضمون (حالا)
 منصوب مفعول فيه لنفى اى فى زمان حال بتقدير المضاف (وقيل) ماض
 مجهول (مطلقا) مراد اللفظ مع محذوف اى هو لنفى مضمون الجمله مطلقا
 مرفوع تقديره نائب الفاعل لقبل والجمله الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
 او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل فى هذا المقام قيل لبس موضوع
 لهذا وقيل موضوع لهذا مطلقا مفعول فيه او مفعول مطلق لنفى اى زمانا

مطلقاً او نقياً مطلقاً او مفعول مطلق لا تطلق المقدور وجعلته اعتراضاً او حال
بتقدير قد (و) استئناف (يجوز) مضارع (تقديم) مرفوع فاعله والجملة
لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (اخبارها) مجرورة لفظاً مضاف
اليها التقديم ومنصوبة محلاً مفعوله والضمير مضاف اليه لاخبار راجع الى
الافعال الناقصة بتأويل الجماعة (كلها) مجرورة تأكيدهم لاخبار والضمير
المجرور مضاف اليه لكل راجع الى الاخبار بتأويل الجماعة او الى الضمير
المجرور وفي الهندي او كلها بدلا فتدبر (على اسمائها) متعلق بتقديم والضمير
مضاف اليها الاسماء راجع الى الافعال الناقصة (و) عاطفة (هي) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى الافعال الناقصة بتأويل الجماعة او الى الاخبار وفيه
ان قوله وهو من كان الى آخره ياباه فيه انه يمكن اصلاحه بحذف مضاف كما
في شرح الهندي (في تقديمها) ظرف لغو الخبر الظرف اعني به على ثلاثة
اقسام او متعلقه المحذوف كما مر الاختلاف والضمير المجرور مجله القريب
مجرور مضاف اليه لتقديم ومجمله البعيد منصوب مفعوله راجع الى اخبار الافعال
الناقصة او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ على قول او من ضميره
المستكن في الخبر عند الاخفش وابن برهان خلافاً للسببويه فانه لم يجوز تقديم
الحال على عامله الظرف مطلقاً كما مر التفصيل فلا تغفل (عليها) متعلق
بالقديم والضمير راجع الى الافعال الناقصة (على ثلاثة) ظرف مستقر
مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة يجوز
تقديم اخبارها عطف الاسمية على الفعلية وقيل استئناف او اعتراض (اقسام)
مجرورة مضاف اليها ثلاثة (قسم) مجرور على انه وحده بدل البعض من
ثلاثة اقسام بحذف العائد اي منها او بدل الكل مع ما عطف عليه منها
او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي الاول منها او مبتدأ بحذف الصفة
اي منها خبره قوله الا تي يجوز والجملة الاسمية على الاحتمالين الاخيرين استئناف
او صفة لثلاثة اقسام (يجوز) مضارع فاعله فيه هو راجع الى التقديم والجملة
مجرورة المحل او مرفوعة المحل صفة قسم بتقدير العائد الى الموصوف اي فيه
او مرفوعة المحل خبر المبتدأ بتقدير العائد الى المبتدأ على الاحتمال الاخير
والعجب ان العربيين ساكتون عنه مع انه ظاهر كما لا يخفى على ذوي العقل
الطاهر (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى القسم الاول (من كان)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف

او اعتراض (الى راح) متعلق بالظرف المستقر او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من كان على ان تكون الى بمعنى مع كما في شرح العصام وفي الهندي
 ان الى لانهاء الغاية متعلق بمقدر اي بالغاء او واصلا وما بعد الى هنا داخل
 فيم قبله بالدليل وهو الحصر المذكور (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف
 على قسم السابق او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثاني منها والجملة لا محل
 لها او مجرورة المحل عطف على جملة الاول قسم او مبتدأ خبره قوله الاتي
 لا يجوز والجملة لا محل لها او مجرورة المحل عطف على جملة قسم يجوز (لا)
 نافية (يجوز) مضارع فاعله فيه راجع الى لتقديم المذكور والجملة صفة قسم
 او خبر المبتدأ بتقدير العائد اي فيه كما تقدم (وهو) مرفوع المحل مبتدأ
 راجع الى القسم الذي لا يجوز (ما) مرفوع المحل خبره والجملة استئناف
 او اعتراض (في اوله) ظرف مستقر والضمير مضاف اليه لاول راجع الى ما
 (ما) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله او مبتدأ مؤخر والظرف مرفوع المحل
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة المحل صفة ما ولا محل لها صلة
 (خلافا) منصوب مفعول مطلق لخالف المقدر (لابن) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي ارادني كائن لابن الى آخره وقد سبق
 التفصيل فلا تغفل (كبسان) مجرور بالفتحة لكونه غير منصرف للعلبة
 والالف والنون الزيدتين مضاف اليها لابن او مشغول باعراب المكايبة
 كما في عبد الله علما (في غير) ظرف للظرف المستقر اوله متعلقه المحذوف اعني به
 ابن كبسان او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ المحذوف
 اي هذا يعني خلافا لابن كبسان كائن في غير الى آخره (مادام) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لغير (و) عاطفة (قسم) مجرور عطف على
 قسم اقرب او البعيد او مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي الثالث منها والجملة
 لا محل لها او مجرورة عطف على جملة الاول قسم او على جملة قسم
 لا يجوز او مبتدأ خبره قوله الاتي مختلف والجملة حيثئذ عطف على جملة
 قسم يجوز او على جملة قسم لا يجوز (مختلف) مجرور او مرفوع صفة قسم
 او مرفوع خبر المبتدأ وقد سبق التفصيل (فيه) متعلق بمختلف ونائب فاعله
 والضمير راجع الى قسم (وهو) مرفوع محل مبتدأ راجع الى قسم مختلف فيه
 (ليس) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة استئناف او اعتراض
 (افعال) مرفوعة مبتدأ (المقاربة) مجرورة مضاف اليها لافعال (ما)

مرفوع المحل خبره والجملة محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول
 نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لذوق) متعلق بوضع
 (الخبر) محرور لفظا مضاف اليه ادنو وصر فوع محلا فاعله (رجاء) منصوب
 مفعول مطلق ادنو اي دنور جاء بتقدير المضاف وتغيير عن نسبة الدنو الى الخبر
 او خبر اكان المقدراى سواء كان رجاء او حال من الخبر كافي البدب (او) عاطفة
 (حصولا) منصوب عطف على رجاء (او) عاطفة (اخذا) منصوب
 عطف على القريب والبعيد (فيه) متعلق باخذا والضمير راجع الى الخبر
 (فالاول) الفاء للتفصيل والاول مرفوع مبتدأ (عسى) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا خبره والجملة لا محل لها تفصيل (وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع
 الى عسى (غير) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
 (منصرف) محرور مضاف اليه لغير ثمانه بكسر الراء وفتحها الحن للزومه
 كافي شرح العزى لعلى القارى (تقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة
 لا محل لها استئناف (عسى زيدان يخرج) مراد اللفظ منصوب تقديرا
 مقول القول واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح
 تقدير المحل له وزيد مرفوع اسمه وفاعله على الاختلاف كما في مرفوع باب
 كان وان ناصبة ويخرج مضارع منصوب بان فاعله فيه راجع الى زيد والجملة
 الفعالية لا محل لها صلة ان وهى فى تأويل المفرد منصوبة المحل خبر عسى
 بتقدير المضاف فى جانب الاسم او الخبر اي عسى حال زيد او ذا ان يخرج
 لتصحيح الحكم وقبل لاحاجة الى تقدير المضاف لانه من قبيل رجل عدل
 وقبل ان ان زائدة لامصدرية وزيدانه بسى بشى لانها قد نصبت ولا نهال ان سقط
 الاقليل واجيب بان الرد الاول انما يتشبه على غير مذهب الاخفش والافهوى
 على الزائدة وبان الرد الثانى مدفوع بانه قد يكون الزائد لازما كفى احسن به
 ويؤيده ما ذكره السيوطى فى الاشياء والنظائر من انه قال بعضهم ان ان هذه
 زائدة لازمة وحينئذ لا تقدر بالمصدر به يزول الاشكال كيف يقع الخبر مصدرا
 عن الجئسة انتهى وقيل المضارع مع ان مشبه بالمفعول وليس بخبر
 لعدم صدقه على الاسم وتقدير المضاف تكلف وذلك لان المعنى الاصل
 قارب زيدان يخرج اي الخروج ثم نقل الى انشاء الطمع فالمضارع مع ان
 وان لم يبق على المفعولية فى صورة الانشاء فهو مشبه بالمفعول الذى
 كان فى صورة الخبر فانصب اشبهه بالمفعول وعسى على هذا

تامة وقال الكوفيون ان الفعل مع ان في محل الرفع بدل مما قبله بدل الاشتغال لان فيه اجالا ثم تفصيلا وفي ابهام الشيء ثم تفسيره وقم عظيم لذلك الشيء في انفس وقال الشارح الرضي والذي ارى ان هذا وجه قريب الا ان ابن هشام رد قول الكوفيين في معنى اللبيب بانه حيثئذ يكون بدلا لازما يتوقف عليه فائدة الكلام وليس هذا شأن البديل واجاب عن رده الدماميني في شرحه حيث قال لهم ان يقولوا اي مانع يمنع من وقوع البديل لازما في بعض الصور مع مجيء مثل ذلك في بعض التوابع كوصف مجرور رب اذا كان ظاهرا والبديل اولي بذلك لانه المقصود بالحكم انتهى وههنا اقوال اخر مذكورة في معنى اللبيب فارجع اليه ان كنت العاقل اللبيب (و) عاطفة (عسى ان يخرج زيد) مراد اللفظ منصوب تقدير عطف على تركيب عسى زيدان يخرج واذا اريد المعنى فعسى فعل ماض من افعال المقاربة مبنى على الفتح تقدير لا محمل له وان ناصبه ونخرج مضارع منصوب بان وزيد مرفوع فاعله والجملة في تأويل المفرد مرفوعة المحل اسم عسى قائم مقام خبره فعلى هذا فعسى ناقص او فاعله فعلى هذا هو تام بمعنى قرب ويحتمل كون ان يخرج خبرا مقدما وزيد اسما مؤخرا لعسى ويجوز التنازع بان يعمل عسى في زيد على الاسمية وفاعل يخرج مضمرة فيه راجع الى زيد لتقدمه رتبة ويعمل يخرج فيه على الفاعلية وفاعل عسى مضمرة فيه راجع الى زيد لانه وان لزم في هذه الصورة الازمار قبل الذكرا لانه جائز في العمدة بشرط التفسير عند جمهور العلماء كما مر في بحث التنازع (وقد) للتحقيق مع التقليل (يحذف) مضارع مجهول (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير نائب الفاعل والجملة لا محمل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قبل تذكر ان كثيرا وقد تحذف (و) عاطفة (الثاني) مرفوع تقدير مبتدأ (كاد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة لا محمل لها عطف على جملة الاول عسى (نقول) مضارع فاعله فيه انت والجملة لا محمل لها استئناف او اعتراض (كاد زيدا) مراد اللفظ منصوب تقدير ماقول القول واذا اريد المعنى فكاد ماض من افعال المقاربة وزيد مرفوع اسمه ويحيى مضارع فاعله فيه راجع الى زيد والجملة الفعلية منصوبة المحل خبره (وقد) للتحقيق مع التقليل (يدخل) مضارع (ان) مراد اللفظ مرفوع تقدير فاعله والجملة لا محمل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر آنفا (و) استئناف

(اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه لشرطها اوجوا بهما (دخل)
ماض مبني على الفتح لا محل له (النفي) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها
فعل الشرط او مجرورة المحل مضاف اليها اذا (على كاد) متعلق بدخل
(فهو) الفاء جوابية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كاد (كالأفعال)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها جواب الشرط
والجملة الشرطية لا محل لها استئناف (على الأصح) متعلق بالطرف المستقر
اعني به كالأفعال او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن
على الأصح والجملة اعتراض (وقيل) ماض مجهول (يكون الاثبات مطلقا)
مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قال المصنف قبل
هو كالأفعال وقيل يكون الى آخره واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه
فيه راجع الى نفي كاد والاثبات ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون وجملة
لا محل لها استئناف لامرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اي كاد يكون
الى آخره كما زعم ومطلقا منصوب ظرف او مفعول مطلق ليكون اي زما نامطلقا
او كونا مطلقا او مفعول مطلق لاطلاق المقدر وجملة اعتراض او حال
بتقدير قد من الممكن في يكون (و) عاطفة (قبل) ماض مجهول (يكون
في الماضي للآثبات وفي المستقبل كالأفعال) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
نائب الفاعل اقبل والجملة لا محل لها من الاعراب عطف على جملة قبل السابق
وقيل قرأه يكون في الماضي للآثبات مراد اللفظ مرفوع تقديرا مفعول القول
وقوله وفي المستقبل كالأفعال عطف على المفعول وفيه نظرا لانه انما يصح
هذا اذا كان الواو من الحامى وليس كذلك بل من المحكى فحينئذ لا بد
من ان يكون المجموع مفعول القول كما قال ابن هشام في معنى اللبيب اذا قيل
قال زيد عبد الله منطلق وعمرو مقيم فلبست الجملة الاولى في محل نصب
والثانية تابعة لها بل الجملةان معاني موضع نصب ولا محل لواحدة منهما
لان المفعول مجموعهما وكل منهما جزء للمفعول كما ان جزئي الجملة الواو حدة
لا محل لهما باعتبار القول فتأمل انتهى ولا يخفى ان ما قاله مبني على جعل الواو
من المحكى لان الحامى حكى هذا المفعول بعينه فكان المجموع في تأويل
هذا اللفظ فيكون الاعراب للمجموع واما ان كان الواو من الحامى
فالجملة الاولى وحدها منصوبة المحل مفعول القول والواو عاطفة والجملة

الثانية ايضا منصوبة بالحمل عطف على الجملة الاولى كما صرح به الدماميني في شرحه واعمل وجهه لأن ما ذكرناه وقد مر فيما سبق واذا اريد المعنى فيكون مضارع ناقص اسمه فيه راجع الى النفي الداخل على كاد وما يشق منه وفي الماضي ظرف ليكون والاثبات ظرف مستقر منصوب بالحمل خبر يكون وجهته لا محل لها اسنيساف والواو عاطفة وقوله في المستقبل عطف على في الماضي وكلا فعال ظرف مستقر منصوب بالحمل عطف على محل الاثبات من قبيل عطف الشبثين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (تمسكا) منصوب مفعوله لقليل على ان يكون مصدرا مجهولا وقالوا المقدر على ان يكون مصدرا معلوما او حال من فاعل قالوا المقدر اي متمسكين (بقوله) متعلق بتمسكا والضمير مضاف اليه لقول راجع الى الله تعالى شانه وعم نواله (تعالى) ماض فاعله فيه هو راجع الى الله تعالى والجملة لا محل لها اعتراض (وما كادوا يفعلون) مراد اللفظ مجرور تقديرا عطف يسان او يبدل الكل من القول او مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقسدا برا مفعول اعني المقدر ولا يجوز كونه منصوبا تقديره على انه مفعول القول كما زعمه اكثر المعلمين والمتعلمين الذين لم يسمعوا كلام العلماء الكاملين لان القول هنا بمعنى المفعول لا بمعنى المصدر كما افاده شيخنا الشيخ محمد افندي عليه درجة الملك الهامى نقلا عن شيخه العالم محمد افندي الكورى لحصارى ثم رأيت في حاشية التلويح في بحث تعريف الامر للمولى حسن جابى عليه راحة ربي ما يوافقه واذا اريد المعنى قالوا او حاله او اعتراضية وما حرف نفي وكاد فعل ماض من الافعال المقاربة والواو مرفوع المحل فاعله او اسمه على الاختلاف راجع الى قوم موسى عليه السلام وجهلة يفعلون منصوبة بالمحل خبر كاد وجهته فعالية منصوبة بالمحل حال من ضمير الجمع في ذبحوها ولا محل لها اعتراض (و) عاطفة (بقول) الباء حرف جر متعلق ايضا بتمسكا وقول مجرور بها الفظ او منصوب محلا عطف على محل قوله بقوله تعالى وقد تقررت في محله جواز تعلق الجازين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف كما مر مرارا (ذى الرمة) مجرور تقدير الحذف الباء من اللفظ لانتفاء الساكنين كما في الاظهار مضاف اليه لقول والرمة مجرورة لفظا مضاف اليها لذي او مشغولة باعراب الحكاية كما في عبد الله علما (اذا غير الهجر المحبين لم يكدر) رسيس الهوى من حب مبة يبرح) مراد اللفظ مجرور تقديره بديل الكل او عطف

بيان اقول او مرفوع تقديره خبر مبتدأ محذوف أي هو او منصوب تقديره
 مفعول أعني المقدر كما مر عن قريب واذا اريد المعنى فاذا شرطية منصوبة
 المحل مفعول فيه اشترطها او جوابها وغير ماض من باب التفعيل والهجـ
 مرفوع فاعله و يروي بدله النأي وهو البعد كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب
 والهجـ ضد الوصل والجملة لا محل لها فعل الشرط او مجرورة المحل
 مضاف اليها اذا والمحبين منصوب مفعوله بتقدير المضاف أي محبة المحبين
 ولم حرف جازم ويكـد مضارع من افعال المقاربة مجزوم بـلم والرسـس
 مرفوع اسمه والهوى مجرور تقديره مضاف اليه لرسس وفي الهندي
 الرسس الثابت والاضافة من باب جرد قطيعة وهكذا في الشهاب ثم انه
 اراد برسس الهوى نفسه كما في شرح العصام ومن حب متعلق بـيبرح الاتي
 ومية مجرورة لفظا بالفتحة اكونها غير منصرفة للعلمية وانما ثبت مضاف
 اليها الحب ومنصوبة محلا مفعوله كما يفهم من شرح العصام ويبرح مضارع
 يعني ينزل فاعله فيه راجع الى اسم اليكـد والجملة منصوبة المحل خبره
 (و) عاطفة (اثاث) مرفوعة مبتدأ (طفق) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 خبره والجملة لا محل لها عطفت على جملة الاول عسى او على جملة الثاني كاد
 (و) عاطفة (كرب) مراد اللفظ مرفوع تقديره عطفت على طفق (وجعل
 واخذ) كل منهما مراد اللفظ مرفوع تقديره عطفت على القريب او البعيد
 (وهي) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى هذه الافعال الاربعة بتأويل الجماعة
 (مثل) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (كاد) مراد
 اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اوشك) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره عطفت على القريب وهو اخذ او على البعيد وهو طفق
 (وهي) مرفوعة المحل مبتدأ راجع الى اوشك بتأويل الكلمة او اللفظة (مثل)
 مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (عسى) مراد اللفظ مجرور
 تقديره مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (كاد) مراد اللفظ مجرور تقديره عطفت
 على عسى (في الاستعمال) ظرف لمثل او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ
 محذوف أي هذا يعني كون اوشك مثل عسى وكاد كأن في الاستعمال (فعل)
 مرفوع مبتدأ (المتعجب) مجرور مضاف اليه لفعل وفي بعض النسخ افعال
 التعجب وفي اكثر النسخ فعلا التعجب بصيغة التثنية (ما) مرفوعة المحل
 خبره والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه

راجع الى ما والجملة صفة ما اوصلته (لا انشاء) متعلق بوضع (التعجب)
 مجرور لفظا مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (له)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجواب كافي قولهم في الدار رجل
 والضمير راجع الى فعل التعجب او الى ما وضع (صیغتان) مرفوعة مبتدأ
 مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فعل التعجب ما وضع وقبل
 استئناف او اعتراض (ما فعله) مراد اللفظ مرفوع تقدير اخبر مبتدأ محذوف
 اي الاول والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض او بدل البعض
 من صیغتان او بتقدير العائد اي منهما (و) عاطفة (افعل به) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير اخبر مبتدأ محذوف اي الثاني والجملة الاسمية لا محل لها عطف
 على جملة الاول ما فعله او افعله به مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على
 ما فعله على تقدير كونه بدلا ويحتمل ان يكون المجمع خبر مبتدأ محذوف
 اي هما او بدل الكل او عطف البيان لصیغتان او مفعول اعني المقدور (وهما)
 مرفوع المحل مبتدأ راجع الى ما فعله وافعل به لالي صیغتان والاوجب
 ان يقال متصرفين بالتأنيث الا ان يأول ويقال ان الصیغتين عبارتتان
 عن ما فعله وافعل به فالصیغتان وان كانت مؤنثة لفظا الا انها مذكورة
 معنى وبهذا الاعتبار صح رجوع الضمير المذكر اليهما (غير) مرفوع
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض (متصرفين)
 بكسر الراء ثنية اسم فاعل وقحها لحن كما مر فاعله فيه هما راجع الى المبتدأ
 وهو معه مركب مجرور لفظا مضاف اليه لغير (مثل) معلوم (ما احسن زيدا)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فامر فروع
 المحل مبتدأ بالاتفاق الا انهم اختلفوا فيه فقال سيبويه انه نكرة بمعنى شيء
 من باب شراهم ذئاب وقال الاخفش موصول وقال القراء استفهام واحسن
 فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما وزيدا مفعوله والجملة مرفوعة المحل
 خبر المبتدأ اولها محل لها صلة الموصول والخبر محذوف اي حاصل هذا
 الذي ذكرناه على اصل الوضع الاول والوضع الثاني معناه وهو انشاء التعجب
 ليس عليه ولهذا يعبر عنه بالتركي نه عجب زيدا ردم اي شدي كذا استفيد
 من الاستاذ رحمه الله رحة واسعة (و) عاطفة (احسن يزيد) مراد
 اللفظ مجرور تقدير عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فاحسن
 امر حاضر صورة وناض معنى من افعلى صار ذا فعل والباء زائدة لازمة

وزيد مجرور به لفظاً ومرفوع محلاً فاعله هذا عند سبويه وعند الاخفش هو امر صورة ومعنى فاعله في هانت والباء زائدة اولاً تعدية وزيد مجرور به لفظاً ومنصوب محلاً على انه مفعول به صريح او غير صريح لاحسن وهذا الاعراب ايضا على اصل الوضع والمعنى المراد هنا لبس عليه لان المعنى انشاء التعجب وانهذا يعبر عنه بالتركي به تعجب زيد يردم ابتدئ ويظهر ما قلنا في قولهم ما اقدر الله تعالى فان المعنى الوضعي الاصل لبس بممكن في هذا المثال وانما المراد انشاء التعجب وقد نص في الاشياء والنظائر على جواز هذا المثال (و) عاطفة (لا) نافية (بينان) مضارع مجهول والالف نائب الفاعل راجع الى المبتدأ اعني بهما والجملة مرفوعة المحل عطف على غير متصرفين اولاً محل لها استيفاف او اعتراض (الا) حرف استثناء (ما) متعلق بـ (بينان) (يبنى) مضارع مجهول (منه) متعلق بـ (يبنى) والضمير راجع الى (ما) (افعل) مرفوع نائب الفاعل والجملة صفة ما او صلته (التفضيل) مجرور مضاف اليه لافعل (ويتوصل) مضارع مجهول (في الممتنع) متعلق بـ (يتوصل) ونائب فاعله او نائب الفاعل فيه ضمير التوصل اى ويقع التوصل وقوله في الممتنع ظرف له والجملة الفعلية لا محل لها استيفاف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل لا يتوصل في الممكن ويتوصل في الممتنع (بمثل) متعلق بـ (يتوصل) ومفعول به غير صريح له او نائب الفاعل ليتوصل وفي الممتنع ظرف له (ما اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل (و) عاطفة (اشد استخراجه) مراد اللفظ مجرور تقدير عطف على ما قبله واذا اريد المعنى فيهما فالاعراب مثل اعراب ما احسن زيداً واحسن زيداً والضمير راجع الى الغائب فيهما مضاف اليه لاستخراجه (و) عاطفة (لا) نافية (يتصرف) مضارع مجهول (فيهما) متعلق بـ (لا يتصرف) ونائب فاعله والضمير راجع الى ما فاعله وافعل به والجملة لا محل لها عطف على جملة لا بينان على ان يكون قوله ويتوصل في الممتنع اعتراضاً بين المعطوفين وقيل استيفاف (بتقديم) متعلق بـ (لا يتصرف) ومفعول به غير صريح له ويجوز كونه نائب الفاعل لقوله لا يتصرف وفيهما حيث ذكر ظرف له (و) عاطفة (تأخير) مجرور عطف على تقديم (و) عاطفة (لا) زائدة (فصل) مجرور عطف على القريب او البعيد (واجاز) ماض (المازى) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استيفاف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى

كأنه قيل لم يجوز الجور الفصل بالظرف واجاز المازني (الفصل) منصوب
 مفعول به لاجاز (بالظرف) متعاقب بالفصل (و) استئناف (ما) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (ابتداء) مرفوع خبره بجعله بمعنى المبتدأ أو بتقدير
 المضاف أي إذا ابتداء أو بجعله من قبيل رجل عدل والجملة الاسمية استئناف
 وفي بعض النسخ ابتداءية بدل ابتداء ومعناها واعرابها ظاهر (نكرة)
 مرفوعة خبر بعد الخبر للابتداء وقيل خبر مبتدأ محذوف أي هي أو حال
 من الخبر (عند) منصوب على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكيمية بين المبتدأ
 والخبر أو ظرف مستقر مرفوع محل خبر مبتدأ محذوف أي هذا (سبويه)
 تركيب صوتي والجزء الأول مبنى على الفتح والجزء الثاني مبنى على الكسر
 بجرور محلا مضاف إليه (عند) (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (بعدها)
 ظرف مستقر صفة ما وصلته والضمير مضاف إليه لبعده راجع إلى كلمة ما
 (الخبر) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وما ابتداء
 ويجوز كون ما مرفوع المحل على العطف على ما الأولى وكون الخبر مرفوعا على
 العطف على ابتداء فيكون العطف من قبيل عطف المفرد على المفرد على
 طريق عطف الشبهين بحرف واحد على معمولي عامل واحد فلا تغفل
 (و) عاطفة (موصولة) مرفوعة عطف على قوله ابتداء وفي بعض النسخ
 موصولة بغير عاطف وعليه شرح المصنف فعلى هذا موصولة خبر بعد
 الخبر للمبتدأ لا معطوف على ابتداء بحذف العاطف فإنه شاذ عند المصنف
 كما مر ولا خبر مبتدأ محذوف أي هي فإنه تكلف بلا اقتضاء فلا تغفل (عند
 الاخفش) مثل اعراب عند سبويه (والخبر) مرفوع مبتدأ (محذوف)
 مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف أو اعتراض وقيل عطف فتأمل
 (و) عاطفة (ه) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (فاعل) مرفوع خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة وما ابتداء لا على جملة الخبر محذوف
 كزعم (عند سبويه) سبق اعرابه عن قريب (فلا) لنفي الجنس (ضمير) مبنى
 على الفتح منصوب المحل اسم لا (في فعل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا
 واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها جواب إذا المقدار أو استئناف أو اعتراض
 وقبل عطف على جملة وبه فاعل (و) عاطفة (مفعول) مرفوع عطف على
 فاعل وفي بعض النسخ مفعول بغير عاطف فهو حيث خبر بعد الخبر للمبتدأ

فعلى الاول شرح المصنف وعلى الثاني شرح الهندي (عند) منصوب
 على الظرفية مفعول فيه للنسبة الحكمية او ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا (الاخفش) مجرور مضاف اليه لعند (والباء)
 مرفوع مبتدأ (للتعديّة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على جملة ومفعول فتأمل (او)
 عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على الظرف المستقر اعني للتعدية (ففي)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم وجوابا والضمير راجع الى افعّل
 (ضمير) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او جواب
 اذا المقدر (افعال) مرفوعة مبتدأ (المدح) مجرور مضاف اليه لافعال
 (و) عاطفة (الذم) مجرور عطف على المدح (ما) مرفوع المحل خبر المبتدأ
 والجملة لا محل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى ما والجملة صفة ما او صلته (لانشاء) متعلق بوضع (مدح) مجرور افظا
 مضاف اليه لانشاء ومنصوب محلا مفعوله (او) عاطفة (ذم) مجرور
 عطف على مدح (فنها) الفاء للتفصيل لالاستئناف كما زعم اذكر الاجال
 فيما تقدم ومنها ظ ف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى
 افعال المدح الى آخره (نعم) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ مؤخر
 والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (بئس) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا عطف على نعم (وشرطها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه
 لشرط راجع الى نعم وبئس (ان) ناصبة (يكون) مضارع ناقص منصوب بان
 (الفاعل) مرفوع اسمه (معرفا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى الفاعل وهو معه مركب منصوب افظا خبر يكون والجملة الفعلية
 في تأويل المفرد مرفوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 او اعتراض (باللام) متعلق بمعرفا (و) عاطفة (مضافا) منصوب عطف
 على معرفا (الى المعرف) متعلق بمضافا (بها) متعلق بالمعرف والضمير راجع الى
 اللام (او) عاطفة (مضرا) منصوب عطف على القريب او البعيد (بميرا)
 منصوب صفة مضرا (بنكرة) متعلق بميرا (منصوبة) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيها هي راجع الى نكرة وهي مع مركبة مجرورة لفظا صفة
 نكرة (و) عاطفة (بما) الباء حرف جر متعلق بميرا وما مراد اللفظ مجرور تقديرا
 بالباء ومنصوب محلا عطف على محل قوله بنكرة (مثل) معلوم (فنعما هي)

مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
فاعله فيد ضمير مبهم لا مرجع له لفظا والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر مقدم
وما ذكره بمعنى شئ منصوب المحل تمييز عن ذلك الضمير المبهم والعامل
في التمييز ذلك الضمير المبهم كافي ربه رجلا على ما في الاظهار وهي ضمير
مرفوع منفصل مرفوع المحل مبتدأ مؤخر راجعة الى الصدقات وفي ما هذه
مذاهب اخر مذكورة في الشروح فعليك بها ان كنت من ذوي القلوب الجروح
(و) استئناف (بعد) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم (ذلك) مجرور المحل
مضاف اليه البعد واللام حرف تبعية والكاف حرف خطاب (الخصوص)
مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
(وهو) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى المخصوص (مبتدأ) مرفوع خبره
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها
(ما) مرفوع المحل مبتدأ (قبله) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى ما
والجملة الظرفية صفة ما او صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى المبتدأ
او الى قوله هو (خبره) مرفوع خبر المبتدأ والجملة الاسمية مرفوعة المحل
صفة مبتدأ او خبر بعد الخبر لقوله هو او لا محل لها استئناف او اعتراض
والضمير مضاف اليه الخبر راجع الى المبتدأ او الى قوله هو (او) عاطفة (خبر)
مرفوع عطف على المبتدأ (مبتدأ) مجرور مضاف اليه الخبر (محذوف) اسم
مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى مبتدأ وهو معه مركب مجرور لفظا صفة
مبتدأ (مثل) معلوم (نعم الرجل زيد) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح مبني على الفتح لا محل له والرجل
مرفوع لفظا فاعله والجملة الفعلية مرفوعة المحل خبر مقدم وزيد
مرفوع مبتدأ مؤخر والرابط في جانب الخبر الى المبتدأ ادعاء كون
الفاعل عين المخصوص وقيل لام التعريف كما في شرح الاستاذ
على الاظهار وفي معنى اللبيب الرابط العموم او اعادة المبتدأ بمعنى اه على
الاختلاف في ان اللام للجنس او للعهد وفي شرحه للشمي وذلك انهما
ان كانت الجنس فالرابط العموم وان كانت للعهد فالرابط الاعادة انتهى
او لا محل لها استئناف فينبذ زيد خبر مبتدأ محذوف وجوبا اي هو كافي بعض
الشروح او الممدوح كما في معنى اللبيب او مبتدأ خبر محذوف اي الممدوح
على الاختلاف فيما بين النحاة ورد الاخير بانه لم يسد شئ مسدا لخبر فكيف

يُحذف وجوبا كما في معنى اللبيب (و) عاطفة (شرطه) مرفوع مبتدأ والضمير
مضاف اليه لشرط راجع الى الخصوص (مطابقة) مرفوعة خبرا مبتدأ
والجمله لا محل لها عطف على جملة هو مبتدأ واسئناف او اعتراض
(الفاعل) مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب محلا لمفعولها
والفاعل محذوف او مرفوع محلا فاعلها والمفعول محذوف اي مطابقة
المخصوص الفاعل او مطابقة الفاعل المخصوص (و) اسئناف (بئس
مثل القوم الذين كذبوا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (او) عاطفة (شبهه)
مرفوع عطف على مبتدأ والضمير مضاف اليه لشبهه راجع الى المبتدأ
(متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وما عطف عليه
على سبيل البدل وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ والجمله الاسمية
لا محل لها اسئناف وقيل اعتراض واذا اريد المعنى فبئس فعل ذم ومثل
مرفوع فاعله وهو معه جملة فعلية مرفوعة المحل خبر مقدم والقوم مجرور
مضاف اليه لمثل والذين اسم موصول مرفوع المحل مبتدأ مؤخر اي مثل الذين
يتقدرون المضاف هذا احداثا ويلات في هذه الآية او الذين مجرور المحل
صفة القوم والمخصوص بالذم محذوف اي مثلهم وهذان تأويل آخر وجملة
كذبوا صلة الموصول (و) اسئناف (قد) للتحقيق مع التقليل (يُحذف)
مضارع مجهول (المخصوص) نائب الفاعل والجمله لا محل لها اسئناف
ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى اي يذكر المخصوص
كثيرا وقد يُحذف (اذا) ظرفية منصوبة محلا لمفعول فيه يُحذف (علم)
ماض مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى المخصوص والجمله تجرورة المحل
مضاف اليها اذا (مثل) معلوم (نعم العبد) مراد اللفظ مجرور تقديرا
مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح والعبد مرفوع فاعله
والمخصوص بالمدح محذوف اي ايوب (و) عاطفة (نعم الماهدون) مراد اللفظ
مجرور تقديرا عطف على المثال المتقدم واذا اريد المعنى فنعم فعل مدح
والماهدون مرفوع فاعله والمخصوص بالمدح محذوف اي نحن (و) عاطفة
(ساء) مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على نعم او على بئس (مثل)
مرفوع خبر مبتدأ محذوف اي هو والجمله الاسمية اسئناف او اعتراض
(بئس) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لمثل وقيل ساء مبتدأ خبره قوله

مثل بئس والجملة الاسمية استيناف او اعتراض وفيه نظر لانه لا يوافق السباق
والسباق لاتانى مقام تفصيل الافراد لافعال المدح والذم فليست مل (و) عاطفة
(منها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير راجع الى افعال المدح
والذم (حبذا) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها عطف على جملة فنها نعم وبئس وساء (وفاعله) مرفوع مبتدأ
والضمير مضاف اليه لفاعل راجع الى حب في حبذا (ذا) مراد اللفظ
مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استيناف او اعتراض
(و) عاطفة (لا) نافية (يتغير) مضارع فاعله فيه راجع الى حبذا والفاعل
او ذا والجملة مرفوعة المحل عطف على ذا على الاحتمال اثنى - في اول المحل لها
عطف على جملة فاعله ذا وقبل استيناف (و) عاطفة (بعده) ظرف
مستقر مرفوع المحل خبر مقدم والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى
حبذا (المخصوص) مرفوع مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها عطف على
جملة فاعله ذا ويجوز الاستيناف (و) عاطفة او استيناف (اعرابه)
مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليه لاعراب راجع الى مخصوص حبذا
(كاعراب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها
عطف على ما قبلها او استيناف (مخصوص) مجرور مضاف اليه
لاعراب (نعم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمخصوص
(و) استيناف (يجوز) مضارع (ان) ناصبة (يقع) مضارع منصوب بان
(قبل) منصوب على الظرفية مفعول فيه ليقع (المخصوص) مجرور
مضاف اليه لقبل (و) عاطفة (بعده) منصوب على الظرفية عطف على
قبل والضمير مضاف اليه لبعده راجع الى المخصوص (تميز) مرفوع فاعل
يقع والجملة لا محل لها استيناف ويجوز العطف على الجملة المقدرة اى يجوز
ان لا يقع قبل المخصوص وبعده تميز الى آخره (او) عاطفة (حال)
مرفوع عطف على تميز (على وفق) متعلق بيقع او ظرف مستقر مرفوع
المحل صفة لاحد الامرين المفهوم من او او مفعول مطلق ليقع اى وفوق
كائنا على وفق بتقدير الموصوف (مخصوصه) مجرور لفظا مضاف اليه
لوفق ومنصوب محلا مفعوله او مرفوع محلا فاعله فعلى الاول الفاعل محذوف
وعلى الثانى المفعول محذوف اى على وفق احد الامرين المخصوص او على وفق
المخصوص احد الامرين والضمير مضاف اليه لمخصوص راجع الى حبذا

وفي اعراب حبذا الرجل زيد اقوال شتى مذكورة في معنى اللبيب وقد ذكرناها
في معرب الاظهار (الحرف) مرفوع مبتدأ (ما) موصوف او موصول
مرفوع المحل خبره والجملة لامحل لها استئناف (دل) ماض فاعله فيه راجع
الى ما والجملة مرفوعة المحل صفة ما والا محل لها صلة (على معنى) متعلق
بدل (في غيره) ظرف مستقر مجرور المحل صفة معنى والضمير مضاف اليه
اغير راجع الى ما او الى معنى وقد سبق التفصيل فلا تغفل (ومن ثم) متعلق
بقوله الآتي احتاج ومفعول له لان من للتعليل قدم المحصر (احتاج) فعل
ماض فاعله فيه راجع الى الحرف والجملة لامحل لها استئناف او اعتراض
(في جزئيه) متعلق باحتاج وظرف له والضمير مضاف اليه لجزئية راجع الى
الحرف (الى اسم) متعلق باحتاج (او) عاطفة (فعل) مجرور عطف على
اسم (حروف) مرفوعة مبتدأ (الجر) مجرور مضاف اليها الحروف (ما) مرفوع
المحل خبره والجملة لامحل لها استئناف (وضع) ماض مجهول نائب الفاعل
فيه راجع الى ما والجملة صفة ما وصلته (الافضاء) متعلق بوضع ومفعول له
لان اللام للتعليل وفي شرح العصام انما جعلنا اللام تعليلا لاصلة لوضع
لان الاتصال ليس ما وضع له حروف الجر كما يظهر من بيان معانيها وفسرنا
الافضاء بالاتصال مع انه بمعنى الوصول لتعديته بالباء انتهى (بفعل) متعلق
بالافضاء وفي بعض النسخ لافضاء بفعل باللام التعريف وعلى الاول شرح
المصنف (او) عاطفة (معناه) مجرور تقدير عطف على فعل والضمير مضاف
اليه لمعنى راجع الى فعل (الى ما) متعلق بالافضاء (يليه) مضارع مرفوع
تقدير باعمال معنوى فاعله فيه راجع الى ما الثانية والضمير منصوب المحل
مفعوله راجع الى ما الاولى لا الى فعل او معناه كما زعم (و) عاطفة (هي) مرفوع
المحل مبتدأ راجع الى حروف الجر بتأويل الجماعة (من) مراد اللفظ مرفوع
تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لامحل لها عطف على جملة
حروف الجر ما وضع ويحتمل الاستئناف والاعتراض (و) عاطفة (الى)
مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على من (وحتى وفي) كل منهما مراد
اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب او البعيد (والباء واللام) كل
منهما مرفوع لفظا عطف على احدهما (ورب) مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطف على احدهما هذا على قصد الحكاية وان لم يقصد الحكاية
فرب مرفوع لفظا مع التنوين بتأويل اللفظ او غير التنوين بتأويل الكلمة

عطف على احدهما فعلى الاول فهو منصرف وعلى الثاني غير منصرف
 للعلمية والتأنيث كما مر مفصلا فلا تغفل (و) عاطفة (واوها) مرفوع عطف على
 احدهما والضمير مضاف اليه واو راجع الى كلمة رب (و) عاطفة (واو) مرفوع
 عطف على احدهما (القسم) مجرور مضاف اليه واو (و) عاطفة (باؤه)
 مرفوع عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لباء راجع الى القسم (و)
 عاطفة (تاؤه) مرفوع عطف على احدهما والضمير مضاف اليه لتاء راجع الى
 القسم (وعن وعلى والكاف ومد ومد وحاشا وعدا وخلا) كل من هذه
 المذكورات مراد اللفظ مرفوع عطف على احدهما (فن) انشاء لتفصيل لا
 جواب شرط مقدر كما زعم ومن مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ (لا ابتداء)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (و) عاطفة
 (التبيين) مجرور عطف على الابتداء (و) عاطفة (التبيين) مجرور عطف
 على القريب او البعيد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على محل الظرف
 المستقر اعني به الابتداء (في غير) متعلق بزائدة وظرف لها (الموجب) مجرور
 مضاف اليه اغير (خلافا) مفعول مطلق لخالف المقدر (للكوفيين)
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبدأ محذوف اي ارادتي كائنة للكوفيين
 وقدر من التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (الاخفش) مجرور عطف على
 الكوفيين (و) استئناف (قد كان من مطر) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 مبدأ (و) عاطفة (شبهه) مرفوع عطف على المبتدأ والضمير مضاف اليه
 شبهه راجع الى المبتدأ (متأول) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هورا راجع الى
 كل واحد من المبتدأ وما عطف عليه والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وقد مر في امثاله توجيه آخر فلا تغفل واذا اريد المعنى فقد حرف تحقيق
 وكان ماض ناقص او تام بمعنى ثبت فاعله فيه راجع الى شئ ومن حرف جريانية
 زائدة كما زعم الكوفيون والاخفش ومطر مجرور بها لفظا والجار مع المجرور
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن في كان كما في شرح المعنى
 للدما مبني وما ذكره المصنف في الشرع انه ما دل بقدر كان شئ من المطريان
 لحاصل المعنى لا توجيه العبارة حتى يرد عليه ان حذف الموصوف واقامة الجملة
 او الظرف مقامه بلا شرط ذكر في محله قليل وخاصة اذا كان الموصوف
 فاعلا لان الجار والمجرور لا يكون فاعلا للفعل المبني للفاعل الا اذا كان الجار
 زائدا نحو كفى يزيد كما قال الرضى ولو سلم ان ما ذكره المصنف توجيه العبارة

فلا نسلم امتناع حذف الفاعل واقامة الظرف مقامه كيف وقد قال ابن
 مالك في شرح اللهيل يوجه قوله تعالى (وحيل بينهم وبين ما يشتهون)
 بحذف الموصوف واقامة الصفة مقامه اي وحيل حول بينهم انتهى واجيب
 بوجه آخر وهو انه وارد على سبيل الحكاية كأنه قيل هل كان من مطر فقبل
 كان من مطر فزيد من في الموجب لاجل حكاية من المزيده في غير الموجب
 كما قال دعنى من تمرتان كافي الرضى والدماء بينى (و) عاطفة (الى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (للانتهاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة فن لا ابتداء (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر
 مرفوع المحل عطف على قوله للانتهاء (مع) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه بمعنى (قليل) منصوب حال من بمعنى مع او ظرف لقوله بمعنى
 اى زمانا قليلا بتقدير الموصوف او مفعول مطلق له اى كونا قليلا
 بتقدير الموصوف ايضا او مفعول اعنى المقدر (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ
 مرفوع تقديره مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة (و) عاطفة (بمعنى) ظرف
 مستقر مرفوع المحل عطف على قوله كذلك (مع) مراد اللفظ مجرور تقديره
 مضاف اليه بمعنى (كثيرا) منصوب حال من بمعنى مع ويجوز فيه ما يجوز
 في قليلا من الاحتمال ويجوز فيهما وجه آخر وهو كونهما مفعولا مطلقا
 لفعل مقدر اى قل قليلا وكثر كثيرا وجعلتهما اسنياف او حال بتقدير قد
 فلا تغفل (و) عاطفة (يختص) مضارع معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما
 ومتعديا فاعله او نائبه مستكن فيه راجع الى حتى والجملة مرفوعة المحل عطف
 على قوله كذلك او على قوله بمعنى مع ويجوز الاسنياف والاعتراض
 (بالظاهر) متعلق بختص والباء داخل على المقصور عليه (خلافا للبرد)
 قدم اعراب امثاله فلا تغفل (و) عاطفة (فى) مراد اللفظ مرفوع تقديره
 مبتدأ (للاظرية) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على احدهما (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على قوله
 لالظرية (على) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه بمعنى (قليل) سبق اعرابه
 آنفا (و) عاطفة (الباء) مرفوع مبتدأ (الا لصاق) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (الاستعانة) مجرورة
 عطف على الا لصاق (والمصاحبة والمقابلة والتعدينية والظرفية) كل منها

مجرور عطف على القريب او البعد (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
 الظرف المستقر اعني للاصلاق (في الخبر) ظرف لزائدة او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من المستكن فيها (في النفي) ظرف لزائدة ايضا اي زائدة في الخبر
 في وقت النفي كما في ضمير بت زيد يوم الجمعة امام الامير او ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من الخبر او مجرور المحل صفته اي كائنا والكائن في النفي او مرفوع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن في النفي (او) عاطفة (الاستفهام)
 مجرور عطف على النفي (قياسا) منصوب مفعول مطلق لزائدة اي زيادة
 قياس بتقدير المضاف او زيادة قياسية بتقدير الموصوف او مفعول اعني المقدر
 وقد ذكرت الاحتمالات اخروا عرضنا عنها لكونها تكلفا (و) عاطفة (في غيره)
 عطف على قوله في الخبر والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الخبر المذكور
 (سماعا) منصوب عطف على قياسا (نحو) معلوم (بحسبك زيد) مراد اللفظ
 مجرور تقدير مضاف اليه لنحو واذا اريد المعنى فالباء حرف جر زائد غير متعلق
 بشيء وحسب مجرور بها لفظ او مرفوع محلا مبتدأ والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لحسب وزيد مرفوع خبره كما في شرح المفتاح للسيد وفي النكت
 للسيوطي اختار شيخنا الفاضل العلامة الكافي ان يحسبك خبر مقدم لانه محط
 الفائدة ثم رأيت لابن مالك وعلمه بان زيدا معرفة وحسبك نكرة لانه مما لا يعرف
 بالاضافة لان شيخنا المذكور لا يخصه بما اذا كان المؤخر معرفة بل يقول به
 في مثل بحسبك دهم انتهى (و) عاطفة (التي بيده) مراد اللفظ مجرور تقدير
 عطف على المثال السابق واذا اريد المعنى فالقي ماض مبني على الفتح تقدير
 لا محل له فاعله فيه راجع الى غائب والجملة استئناف او الباء حرف جر زائد
 غير متعلق بشيء ويد مجرور بها لفظ او منصوب محلا مفعوله كما في الرضي والضمير
 مضاف اليه ليدرجع الى المستكن في التي والمعنى التي يده اي نفسه كما في الهندي
 وشرح الفاضل العصام بذكر الجزء وارادة الكل كما في قوله تعالى
 (ثبت بدا ابي لهب) والتفصيل المذكور في حاشية انوار التنزيل للشهاب
 ومنه قوله تعالى (ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة) اي ولا تلقوا انفسكم
 الى التهلكة خلافا لبعض النحاة فانهم قالوا ان الباء في هذه الآية ليست بزائدة
 في المفعول بل الباء لآلة او السببية والتقدير ولا تلقوا انفسكم الى التهلكة
 بايديكم يحذف المفعول به كما في النكت للسيوطي (و) عاطفة (اللام)
 مرفوع مبتدأ (الاختصاص) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره

والجملة لا محل لها عطف على احد هما (و) عاطفة (التعليل) مجرور
عطف على الاختصاص (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على قوله
الاختصاص (و) عاطفة (بمعنى) ظرف مستقر مرفوع المحل عطف
على القريب او البعيد (عن) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (مع)
منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله بمعنى او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من المستكن فيه (القول) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (بمعنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل عطف على احد هما (الواو) مجرور مضاف اليه
لمعنى (في القسم) متعلق بقوله بمعنى الواو او ظرف مستقر صفة الواو او حال منه
كافي شرح العصام (للتعجب) ظرف مستقر حال اوصفة للقسم ويجوز
كون قوله للتعجب ظرفا ايضا لقوله بمعنى الواو على ان يكون اللام بمعنى عند فيكون
من قبيل ضرب بتزيدايوم الجمعة امام الامير (و) عاطفة (رب) مراد اللفظ
مرفوع تقدير مبدأ وقد مر فيه وجهان آخران فلا تغفلوا عنهما
يا ايها الاخوان (للتقليل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها عطف على احد هما (لها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مقدم
والضمير راجع الى كلمة رب (صدر) مرفوع مبدأ مؤخر والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف او اعتراض او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ
وفي بعض النسخ ولها بالواو وعلى الاول شرح المصنف (الكلام) مجرور
مضاف اليه لصدر (مختصة) مرفوعة خبر بعد الخبر المبتدأ او خبر مبدأ
محذوف اي هي والجملة استئناف او اعتراض او منصوبة حال من الضمير المجرور
في لها او من المستكن في للتقليل على ان يكون جملة لها صدر الكلام
اعتراضا بين الحال وصاحبها (بنكرة) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور
عليه (موصوفة) مجرورة صفة نكرة (على الاصح) ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبدأ محذوف اي هذا كائن على الاصح والجملة استئناف او اعتراض
(و) عاطفة (فعلها) مرفوعة مبدأ والضمير مضاف اليه لفعل راجع
الى كلمة رب (ماض) مرفوعة تقدير خبره والجملة لا محل لها عطف على
جملة لها صدر الكلام او على جملة هي مختصة على احد الاحتمالات
(محذوف) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى ماض او الى المبتدأ
وهو معه مركب مرفوع لفظا صفة ماض او خبر بعد الخبر المبتدأ لا خبر
مبتدأ محذوف اي هو محذوف كما زعم لوجود المبتدأ مذكورا قبله وهو

قوله فعلها (غالبا) منصوب مفعول مطابق او مفعول فيه محذوف بتقدير الموصوف اي حذف غالبا او زما ناغالبا (وقد) للتحقيق مع التقليل (تدخل) فعل مضارع فاعله فيه راجع الى كلمة رب والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدراى تدخل على الظاهر غالبا وقد تدخل الى آخره (على مضمر) متعلق بتدخل (مبهم) مجرور صفة مضمر (مبهم) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع الى مبهم وهو معه مركب مجرور لفظا صفة مبهم (بنكرة) متعلق بمبهم (منصوبة) اسم مفعول نائب الفاعل فيها هي راجع الى نكرة وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة نكرة (والضمير) مرفوع مبتدأ (مفرد) مرفوع خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (مذكر) مرفوع خبر بعد الخبر للمبتدأ او صفة مفرد (خلاف) للكوفيين) قدم اعراب امثاله (في مطابقة) ظرف لخلاف وقيل ظرف مستقر صفته احوال منه (التمييز) مجرور لفظا مضاف اليه لمطابقة ومنصوب محلا مفعولها (ويلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى كلمة رب (ما) مرفوع المحل فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (فتدخل) الفاء عاطفة او جوابية وتدخل مضارع فاعله فيه هي راجع الى كلمة رب والجملة لا محل لها عطف على جملة يلحقها ما من قبيل عطف السبب على السبب او جواب شرط مقدراى اذا كان الامر كذلك وقيل اعتراض (على الجمل) متعلق بتدخل (و) عاطفة (واوها) مرفوع مبتدأ والضمير مضاف اليها او او راجع الى كلمة رب (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع الى واو والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر مبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما ومن قال انها اعتراض فهو اعراض عن الحق لانه لما ذكر واو رب في الاجمال لم ان تدخل في حيز التفصيل وذلك بالعطف على المفصل (على نكرة) متعلق بتدخل (موصوفة) مجرورة صفة نكرة (و) عاطفة (واو) مرفوع مبتدأ (القسم) مجرور مضاف اليه لواو (انما) ان حرف مشبهة بالفعل وما كافسة ملبغى عن العمل (تكون) مضارع اسمه فيه هي راجع الى واو القسم (عند) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية كبرى لا محل لها عطف على احدهما وقيل يجوز كون قوله واو القسم خبر مبتدأ محذوف اي ومن حروف الجر واو القسم والجملة عطف

على ما قبلها والجملة الثانية اعنى قوله انما تكون الى آخره اعتراض انتهى
وفيه ما لا يخفى لان واو القسم عدت من حروف الجر في الاجال مثل اخواتها
فلا وجه لعدده منها مرة ثانية كما لا يخفى على ذوى القلوب الطاهرة (حذف)
بجور مضاف اليه لعند (الفعل) بجور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب
محملا مفعوله (لغير) ظرف مستقر منصوب المحل خبر بعد الخبر ان تكون
او حال من المستكن فيها وصر فوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن
لغير الى آخره وامام قال عصام الدين من ان قوله لغير السؤال خبر مبتدأ
محذوف اى هو لغير السؤال وابس متعلقا بقوله تكون والا لكان اخر جزء
كلام دخل عليه انما فيصير التقدير لا يكون عند حذف الفعل الا لغير السؤال
وهو فاسد انتهى ففيه ان كون قوله لغير السؤال آخر جزء كلام فقط
يمنوع بل آخر جزء الكلام مجموع الجزئين بل الاخبار الثلاثة اذا كان قوله
مختصة خبرا ثالثا فيكون المأول لا تكون الا حاصلة عند حذف الفعل كائنة
لغير السؤال كما اشار اليه الهندي ونظيره قوله انما كان زيد فقيرا ذليلا اى
ما كان الا فقيرا ذليلا (السؤال) بجور مضاف اليه لغير (مختصة) منصوبة
خبر ثالث لتكون او حال من المستكن في قوله لغير السؤال او مرفوع خبر
مبتدأ محذوف اى هى والجملة استئناف او اعتراض (بالظاهر) متعلق
بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (و) عاطفة (التاء) مرفوع مبتدأ
(مثلا) مرفوع خبره والجملة لا محل لها عطف على احدهما والضمير
مضاف اليه للمثل راجع الى واو القسم (مختصة) مرفوعة خبر بعد الخبر للمبتدأ
لا خبر مبتدأ محذوف اى هى كما قبل لوجود المبتدأ المذكور اعنى قوله التاء
او منصوبة حال من المبتدأ فانه مفعول معنى والعامل فيه معنى التمثيل المستفاد
من مثل كانه قيل مثل التاء بواو القسم كافي زيد قائما كعبر وقاعدة كما مر
في بحث الحال (باسم) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه
(الله) بجور مضاف اليه لاسم من اضافة العام الى الخاص كافي شرح العصام
(تعالى) معترضة وفي بعض النسخ لم يوجد هذا اللفظ كافي شرح العصام
(واباء) مرفوع مبتدأ (اعم) اسم تفضيل فاعله فيدر راجع الى المبتدأ وهو مع
مركب مرفوع لفظا خبره والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض
لا عطف على القرينة او البعيدة كما زعم لان باء القسم لم يذكر في الاجال فكيف
يعطف قوله والباء اعم على الجملة التفصيلية المتقدمة (منهما) متعلق باعم

والضمير راجع الى واوالقسم وتاء القسم (في الجميع) متعلق باعم وظرف له
وقيل حال من ضميره المستكن فيه (ويتلقى) مضارع مجهول مرفوع
تقديره بعامل معنوي (القسم) مرفوع لفظا نائب الفاعل والجملة لا محل لها
استئناف او اعتراض (باللام) متعلق بيلتقى او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من القسم والباء بمعنى مع كما في شرح العصام (و) عاطفة (ان) مراد
اللفظ مجرور تقديره اعطف على اللام (و) عاطفة (حرف) مجرور وعطف على
اللام او على ان (النفي) مجرور مضاف اليه (و) عاطفة (يحذف) مضارع
مجهول (جوابه) مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على الجملة
المتقدمة وقيل اعتراض والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى القسم (اذا)
ظرفية منصوبة المحل مفعول فيه يحذف (اعترض) ماض فاعله فيه
راجع الى القسم والجملة مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (او) عاطفة
(تقدمه) ماض والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى القسم (ما) مرفوع
المحل فاعله والجملة مجرورة المحل عطف على جملة اعتراض (يدل) مضارع
فاعله فيه راجع الى ما والجملة صفة ما او صلته (عليه) متعلق بيدل والضمير
راجع الى الجواب (و) عاطفة (عن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(للمجاوزة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على احدهما (و) عاطفة (على) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
(للاستعلاء) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
على احدهما (وقد) للتحقيق مع التقليل (يكونان) مضارع ناقص والالف
مرفوع المحل اسمه راجع الى عن وعلى (اسمين) منصوب خبره والجملة
الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على مقدراى يكونان
حرفين كثيرا وقد يكونان الى آخره (بدخول) متعلق بكونان والباء سببية
او ظرفية وقيل متعلق يعلم المقدر ويحتمل كونه ظرفا مستقرا مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن بسبب دخول من او كائن في وقت دخوله
(من) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لدخول ومرفوع محلا فاعله
(عليهما) متعلق بدخول والضمير راجع الى عن وعلى (و) عاطفة (الكاف)
مرفوع مبتدأ (للتشبيه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (زائدة) مرفوعة عطف على
قوله للتشبيه (وقد) للتقليل مع التحقيق (يكون) مضارع ناقص اسمه

فيه راجع الى الكاف (اسم) منصوب خبره والجملة لا محل لها استئناف
او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى يكون الكاف حرفا
كثيرا او قد يكون اسما (ويختص) مضارع معلوم او مجهول لانه يستعمل
لازما ومتعديا فاعله او نائبه فيمر اجع الى الكاف والجملة الفعلية لا محل لها
عطف على جملة يكون اسما ويحتمل الاستئناف والاعتراض (بالظاهر)
متعلق بـيختص والباء داخل على المقصور عليه (و) عاطفة (مذ) مراد
اللفظ من فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (مذ) مراد اللفظ من فوع تقدير
عطف على مذ (لزمان) ظرف مستقر من فوع المحل خبر عن المبتدأ
وما عطف عليه اى كائن للزمان والجملة لا محل لها عطف على احدهما
ويجوز كون الظرف خبرا عن الاول وخبر الثاني محذوف او بالعكس كما مر
على وجه التفصيل (الابتداء) ظرف مستقر من فوع المحل بدل الاشتغال
من قوله للزمان كما فى الهندى او خبر مبتدأ محذوف اى هما كائن للابتداء والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض ويجوز كون الظرف المستقر منصوب
المحل على الحالية من المستكن فى قوله للزمان اى حال كونهما للابتداء
(فى الزان) ظرف للظرف المستقر اعى قوله للابتداء وقبل انه ظرف مستقر
حال من مذ ومنذ او من ضميرهما المستكن فى قوله للابتداء (الماضى) مجرور
تقدير صفة الزمان (او) عاطفة (الظرفية) مجرورة عطف على الابتداء
(فى الحاضر) عطف على قوله فى الزمان الماضى من قبل فى الدار زيد
والحجرة عمرو (بحو) معلوم (مارأيت مد شهرنا) مراد اللفظ مجرور تقدير
مضاف اليه نحو واذا اريد المعنى منافية ورأيت فعل وفاعل والضمير
منصوب المحل مفعوله راجع الى غائب ومذ حرف جر متعلق بما رأيت
وشهر مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه ونا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه لشهر (و) عاطفة (مذ يومنا)
مراد اللفظ مع محذوفه اى مارأيت مجرور تقدير عطف على المثال السابق
واذا اريد المعنى فاعراب مارأيت معلوم ومذ حرف جر متعلق بما رأيت
ويوم مجرور به لفظا ومنصوب محلا مفعول به غير صريح لمتعلقه ونا ضمير
مجرور متصل مجرور محلا مضاف اليه ليوم ثم ان المثالين المذكورين كليهما
نظرفيتا ويمكن ان يجعل الاول مثالا للابتداء كما يتوهم بحسب الظاهر لكن
بتقدير مضاف اى مارأيت مذ دخول شهرنا (و) عاطفة (حاشا) مراد

اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (عدا) مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا عطف على حاشا (و) عاطفة (خلا) مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا عطف على القريب او البعيد (للاستثناء) ظرف مستقر مر فوع
 المحل خبر عن حاشا وما عطف عليه اى كائنة او كائنات للاستثناء على
 طريق الاشجار مقطوعة او مقطوعات والجملة لا محل لها عطف على
 احدهما ويحتمل كون الظرف خبرا عن الاول فقط وخبر الثانى والثالث
 محذوف بدلالة المذكور او بالعكس وقد سبق على وجه التفصيل فلا تغفل
 (الحروف) مر فوعة مبتدأ (المشبهة) مر فوعة صفة الحروف (بالفعل)
 متعلق بالمشبهة (ان) مراد اللفظ مر فوع تقدير مع ما عطف عليه خبر
 المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف هذا اذا قصد الحكاية وهى الاكثر
 ويجوز ان يقرأ ان بالرفع مع التنوين على الصرف بتأويله باللفظ وبغير
 التنوين على غير الصرف بتأويله بالكلمة كما فى الرضى وكذا الحال فى اخواته
 الآتية فى جريان الوجوه الثلاثة فاحفظه فانه من المسائل النادرة التى لم يسمعها
 اكثر العلماء الكاملة حتى ان رجلا مشهورا بالخبو بين الطلبة لما طالع معربنا
 على العوامل الجديد ورأى فيه مثل ما ذكرنا ههنا انكر اولاً ثم سلم عند
 رؤيته هذه المسئلة منقولة عن الرضى ثم لما وقعت الملاقاة قال لى لولم تقل
 كذا فى الرضى لم اقبل ما قلته واذا كان حال المشهور هكذا فكيف حار غير
 المشهور وبالله التوفيق فى كل الامور (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مر فوع
 تقديرا عطف على ان (وكأن ولكن وليت ولعل) كل منها مراد اللفظ
 مر فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لها) ظرف مستقر والضمير
 راجع الى الحروف المشبهة بالفعل اولى هذه الحروف الستة بتأويل الجماعة
 (صدر) مر فوع لفظا فاعل الظرف المستقر او مبتدأ مؤخر والظرف
 خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مر فوعة المحل خبر بعد الخبر الحروف
 المشبهة بالفعل ولا محل لها استئناف او اعتراض (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لصدر (سوى) اسم من ادوات الاستثناء منصوب على النظر فيه تقدير
 مفعول فيه للظرف المستقر اعني (ان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لسوى قال الرضى انما انتصب سوى لانه فى الاصل صفة ظرف مكان
 وهو مكانا قال الله تبارك وتعالى (مكانا سوى) اى مستويا ثم حذف
 الموصوف واقيم الصفة مقامه مع قطع النظر عن معنى الوصف اى معنى
 الاستواء الذى كان فى سوى فصار سوى بمعنى مكانا فقط ثم استعمل

سوى استعمال لفظ مكان لما قام مقامه في اخادة معنى البدل تقول انت
مكان عرواي بدله لان البدل سادس البدل منه فكان مكانه ثم
استعمل بمعنى البدل في الاستثناء لانك اذا قلت جاءني القوم يدل زيد افاد
ان زيدا لم يأتك فجرد عن معنى البدلية ايضا لمطلق معنى الاستثناء
فسوى في الاصل مكان مستو ثم صار بمعنى مكان ثم بمعنى يدل ثم بمعنى الاستثناء
انتهى ثم انه ذكر في الغار الاشباه والنظائر النحوية ما اسهم في الاستثناء منصوب
به وهو اداته له الحكم ان يعنى مسألة الاستثناء بغير وسوى نحو قام القوم غير زيد
فغير منصوب على الاستثناء فنصبه نصب المستثنى وليس بمسثنى وانما هو
اداة الاستثناء ومجروره هو المستثنى فهو غريب في بابه لانه سرى اليه حكم
مجروره فله حكم الاداة في المعنى وحكم المستثنى انتهى (فهى) الفاء للتفصيل
الاجمال المفهوم من الاستثناء وهى مرفوع المحل مبتدأ راجع الى كلمة ان
(بعكسها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل ويحتمل
الاعتراض وجواب اذا المقدر والضمير مجرور المحل مضاف اليه لعكس
(وتلحقها) مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى هذه الحروف
او الى الحروف المشبهة بالفعل بتأويل الجماعة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا
فاعله والجملة عطف على جملة لها صدر الكلام او استئناف او اعتراض
(فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع مجهول مرفوع تقديره باعمال معنوى
تائب الفاعل فيه هى راجع الى الضمير المنصوب فى تلحقها والجملة عطف
على جملة تلحقها امامان قبيل عطف المسبب على السبب ويحتمل جواب اذا المقدر
وقيل اعتراض (على الافصح) متعلق بتلغى او ظرف مستقر منصوب المحل
مفعول مطلق تلغى بتقدير الموصوف اى الغاء كائن على الافصح او مرفوع
المحل خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة الاسمية استئناف
او اعتراض (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هى راجع الى المستكن
والجملة عطف على جملة فتلغى بطريق عطف المسبب على السبب (حيثما)
منصوب على الظرفية او مبنى على الفتح منصوب محلا مفعول فيه لتدخل فى تلغى
كما سبق فى اواخر الظروف واذمبنى على السكون تقديرا اذا صله اذ بالسكون
فلما دخل التنوين عوضا عن المضاف اليه المحذوف التقي ساكنان ولدفعهما
كسر الذال ومجرور محلا مضاف اليه الحين وزعم الاخفش ان اذهنا معربة لوال
افتقارها الى الجملة وان الكسرة فيه حركة اعراب ورده السبوطى فى الاتقان

من اراد وجهه فليرجع اليه وقال الرضى كلمة حين ليست بمضافة الى اذبل ما
اضيف اليه كلمة حين محذوف اي حين كان كذا واذبل من حين وادخل تنوين
العوض الى البدل هذا كلامه للمختص وفيه زيادة تفصيل فارجع اليه ان كنت
من اصحاب التحصيل وذكر السبوطي في الاشباه والنظائر ما قاله الرضى
ولم يتعرض لما ذكره الجمهور فكأنه هو الصواب عنده ثم ان اضافة حين الى اذ
على قول الجمهور من قبل اضافة الاعم الى الاخص المطلق مثل شجر
الاراك لان معنى المضاف مطلق الوقت ومعنى المضاف اليه الوقت المفيد
ومضاف اليه محذوف كما ذكره الدماميني في شرح المغني والشهاب وسعدى جلبي
في حاشيتهما على انوار التنزيل وقيل من اضافة المسمى الى الاسم وقيل من
اضافة المؤكد بالفتح الى التأكيد وقيل حين زائدة (على الفعل) متعلق
بتدخل (فان) الفاء للتفصيل وان بالكسر مراد اللفظ مرفوع تقديره
مبتدأ وقد مر وجه آخر فلا تغفل (لا) نافية (تغير) مضارع فاعله فيه
هي راجع الى كلمة ان والجملة فعالية صغرى مرفوعة محلا خبر المبتدأ
والجملة اسمية كبرى لا محل لها تفصيل (معنى) منصوب تقديره مفعوله
(الجملة) مجرورة مضاف اليها معنى (و) عاطفة (ان) بالفتح مراد اللفظ
مرفوع تقديره مبتدأ (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظف
المستقر الا انى اعنى به قوله في حكم المفرد او ظرف مستقر منصوب المحل
حال من ان على قول ابن مالك او من ضميرها من المستكن في الخبر عند
الاخفش وابن برهان خلافا لسبويه فانه لا يجوز تقديم الحال على
العامل الظرف كما مر (جملتها) مجرورة مضاف اليها المفعول والضمير
مضاف اليه جملة راجع الى كلمة ان (في حكم) ظرف مستقر مرفوع
المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على جملة فان لا تغير (المفرد)
مجرور مضاف اليه الحكم (و) استئناف (من ثم) متعلق بوجوب المؤخر ومفعوله
قدم المحصور واسم الاشارة اشارة الى الفرق بين ان بالكسر وان بالفتح (وجب)
ماضى (الكسر) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها استئناف (في موضع)
مفعول فيه لوجب (الجل) مجرور مضاف اليها لموضع (و) عاطفة (الفتح)
مرفوع عطف على الكسر (في) حرف جر متعلق بوجب (موضع)
مجرور بها الفظا ومنصوب محلا عطف على محل قرله في موضع الجمل من قبل
عطف الشبثين بحرف واحد على معمولى عامل واحد وهو جائز بالاتفاق وكذا

في جواز تعلق الجارين بمعنى واحد بفعل واحد بطريق العطف اتفاق (المفرد)
 مجرور مضاف اليه لموضع (فكسرت) الفاء للتفصيل وكسرت ماض مجهول
 والهاء علامة التانيث ونائب الفاعل فيه هي راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها تفصيل (ابتداء) منصوب مفعول فيه لكسرت بتقدير المضاف
 عند الجمهور اى وقت ابتداء او بلا تقديره عند اى على فان المصدر عنده
 ينزل منزلة الظرف كما مر فلا تغفل (و) عاطفة (بعد) منصوب على الظرفية
 عطف على ابتداء ويحتمل كون قرله ابتداء بمعنى مبتدأة حال من المستكن
 في كسرت فحينئذ بعد ظرف منصوب المحل عطف على ابتداء وهذا
 هو الموافق لقوله الآتى وفتح فاعله ومبتدأة ومضافا اليها وفي الرضى اشارة اليه
 حيث قال قوله فكسرت ابتداء اى مبتدأ بها سواء كان في اول كلام المتكلم
 نحو ان زيدا قائم او كان في وسط كلامه اذ كان ابتداء كلام آخر نحو اكرم زيدا
 انه فاضل فقولك انه فاضل كلام مستأنف وقع علة لما تقدمه انتهى (القول)
 مجرور مضاف اليه بعد (و) عاطفة (الموصول) مجرور عطف على القول
 (و) عاطفة (فتحت) ماض مجهول والهاء علامة التانيث نائب الفاعل فيه
 هي راجع الى المستكن في كسرت وقبل راجع الى مادة الالف والنون والجملة
 لا محل لها عطف على جملة كسرت (فاعلة) منصوبة حال من المستكن
 في فتحت (و) عاطفة (مفعولة) منصوبة عطف على فاعلة (و) عاطفة
 (مبتدأة) منصوبة عطف على فاعلة او على مفعولة (و) عاطفة (مضافا)
 منصوب عطف على افرى او البعيد (اليها) متعلق بمضافا ونائب فاعله
 والضمير راجع الى المستكن في فتحت ثم ان تسمية ان بالفتح بهذه المذكرات مجاز
 لان الفاعل هو ان مع مدخولها لان وحدها وكذا البواقي (و) استئناف
 (قالوا) ماض جمع مذكروا او مرفوع المحل فاعله راجع الى العرب لا الى النحاة
 كما زعم والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقع جوابا عن سؤال مقدر وهو
 ان لولا تدخل على الجملة الاسمية فوجب كسر ان فاجاب بان الجملة بعدها
 لا يجوز اظهار جزئيهما كما في الرضى والتفصيل فيه (لولا انك) مراد اللفظ
 مع محذوفه اى قائم لكان كذا ملامنة منصوب تقديره مفعول القول واذا اريد المعنى
 فلولوا حرف لامتناع شئ لوجود غيره وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسمه وقائم اسم فاعل فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب وهو مع
 مركب مرفوع لفظا خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل

مبتدأ وخبره محذوف وجوبا اي موجود والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 وجهلة لكان كذا لا محل لها على انها جواب لولا وقد مر التفصيل والاختلاف
 في بحث الخبر (لانه) اللام متعلق بقا لوا وان بالفتح حرف مشبه بالفعل والضمير
 منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (مبتدأ) مرفوع خبره وهو مع اسمها
 وخبرها في تأويل المفرد محله القريب مجرورا باللام ومحله البعيد منصوب مفعول له
 لمتعلقه (و) عاطفة (لوانك) مراد اللفظ مع محذوفه اي قمت لكان كذا مثلاً
 منصوب تقدير عطف على لوانك لان الواو من الحاسي لا من المحكي
 والا لكان المجموع منصوب المحل على المقولية كما في معنى اللبيب وقدم
 فيما سبق واذا اريد المعنى فلو حرف شرط وان بالفتح حرف مشبه بالفعل
 والكاف منصوب المحل اسمه وقت فعل وفاعل والجملة مرفوعة المحل خبره
 واسم ان مع خبره في تأويل المفرد مرفوعة المحل فاعل فعل محذوف وجوبا
 اي ثبت لو جود مفسره وهو ان المفتوحة لا تنتهي على الشبوت كما في
 شرح العصام وقد مر والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط وجهلة
 لكان كذا جواب لولا (لانه) اللام حرف جر متعلق ايضا بقا لوا وان حرف
 مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه راجع الى ما بعد لولا (فاعل)
 مرفوع خبره وهو مع اسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام
 ومحله البعيد نصب عطف على محل لانه مبتدأ بطريق عطف الشبوتين
 بحرف واحد على معمول عامل واحد ثم انه قيل في بعض الشروح ان الخبر
 المحذوف في لوانك هنا قائم ورد بان خبر ان الواقع بعد لولا يجب كونه فعلاً لا اسماً
 كما سيجيء في المتن في بحث حروف الشرط فلا تغفل (فان) الفاء للتفصيل
 وان شرطية (جاز) ماض مجزوم المحل بان (التقدير ان) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل ايضا بان (الامر ان)
 مرفوع فاعله والجملة لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها
 تفصيل (مثل) معلوم (من يكرمني فاني اكرمه) مراد اللفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه مثل واذا اريد المعنى فن اسم شرط مبنى على السكون مرفوع
 المحل مبتدأ ويكرم مضارع مجزوم عن فاعله فيه هو راجع الى من والنون
 وقاية لا محل لها لكونه حرفا والياء مبنى على السكون منصوب المحل مفعولاه والجملة
 الفعلية لا محل لها فعل الشرط والفاء جزائية وان بالكسر حرف مشبه بالفعل

والباء منصوب المحل اسمه واكرم مضارع متكلم مرفوع بعامل معنوي فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى من والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر ان واسمه وخبره جملة اسمية كبرى مجزومة المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط والجزاء مرفوع المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف وقال بعضهم جملة الشرط فقط مرفوعة المحل خبر المبتدأ وصوبه ابن هشام في معنى اللبيب وقال بعضهم الجملة الجزائية محلها القريب مجزوم جزاء الشرط ومحلها البعيد مرفوع خبر المبتدأ فلا يلزم كون الشيء الواحد معمولاً لعلامتين مختلفتين من جهة واحدة كما في مرت بك وقال بعضهم لا خبر لهذا المبتدأ لاغناء الشرط والجزاء عن الخبر هذا على تقدير كسر ان واما على تقدير الفتح فاسمه وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف مقدما عليه اى فثبت انى اكرمه لان المطرد في خبر ان الفتح اذا ذكر تقديم الخبر عليه كما في عندي انك قائم الا لا يتوهم انها مكسورة فاجرى على المعتاد في الحذف كما في حاشية انوار التنزيل للشهاب او مؤخر عنه اى فاني اكرمه ثابت كما هو ظاهر كلام صاحب الاظهار لان وجوب تقديم الخبر على المبتدأ في صورة ذكر الخبر لما كان لدفع الالتباس بان المكسورة وحذف الخبر في هذه الصورة لم يبق وجه لدفع الالتباس فلا مانع من تقدير الخبر مؤخراً كما لا يخفى على اولى الافهام وان خفى على الفاضل العصام على ان هذا الموضع موضع الالتباس حيث جاز الامر ان لما جاز التقديران او المأول بالمفرد مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فجزاؤه انى اكرمه وقد وجد في القرآن العظيم والفرقان الفخيم ايراد لفظ الجزاء بعد فاء الجزاء كما قال الله تعالى (و من يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم) فانكار العصام وجود هذا في كلام العرب مكابرة جداً ومخالفة لما ذكره في تأويل ان خير افعلي حيث قال تقديره ان كان عملهم خيراً فجزاؤهم خير او منصوب المحل مفعول به لفعل مقدراى فيعلم كما ذكره الشهاب في حاشيته المذكورة والجملة الاسمية او الفعلية مجزومة المحل جزاء الشرط ومجموع الشرط والجزاء مرفوع خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف هذا على احد الاقوال وقد عرفت التفصيل فلا تغفل (و) عاطفة (اذا نه عبد القفاو اللهازم) مراد اللفظ مجرور تقديره اعطف على المثال السابق واول البيت * وكنت ارى زيدا كما قيل سبدا * واذا اريد المعنى فكنت ماض

متكلم ناقص والتاء مرفوع المحل اسمه وارى مضاع متكلم مجهول
بمعنى اظن يتعدى الى المفعولين كافي التصريح على التوضيح لابن هشام لاماض
مجهول كاظن نائب الفاعل فيه انا عبارة عن المتكلم والجملة الفعلية منصوبة
المحل خبر كنت وزيدا منصوب مفعول اول لارى والكاف حرف جر فقط
عند سيبويه ولا يجوز جملة اسماء بمعنى المثل خلافا للاخفش كما مر وما موصول
او موصوف مجرور به محلا والجار مع المجرور ظرف مستقر مرفوع المحل
خبر مبتدأ محذوف اي هذا كائن كما قيل والجملة الاسمية لا محل لها اعتراض بين
الفعل ومفعوله وقيل ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ما والجملة
لا محل لها صلة ما او مجرورة المحل صفته وقيل ما مصدرية اي كقولهم ذلك
انتهى والظاهر ما ذكرنا وسيدنا منصوب مفعول له الثاني واذا حرف للمفاجأة كما
هو مختار الرضى لا محل لها من الاعراب وقدمر التفصيل في بحث حذف الخبر
وجوبا وان بالكسر حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسمه وعبد
مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والقفا مجرور تقدير امضاف اليه
لعبد والواو عاطفة والهاء زم مجرورة عطف على القفا ثم ان الهمزة جمع الهمزة
وفي الرضى الهمزتان عظمتان نائمان في اللحين تحت الاذنين جمعهما
الشاعر بما حو لهما كقوله جب مذاكيره وفي الهندي جمعهما الشاعر بارادة
ما فرق الواحد او بارادتهما مع حوالتهما تغليا وعلى تقدير ان بالقح فاسمه
وخبره في تأويل المفرد مرفوع المحل مبتدأ وخبره محذوف اي ثابت والجملة
الاسمية لا محل لها استئناف واما اذا كان اذا المفاجأة اسما على انها منصوبة المحل
مفعول به لفأ جأت المقدر فالجملة الاسمية في التقديرين مجرورة المحل مضاف
اليها لاذا ومعنى البيت على ما في بعض الشروح انه لئيم يخدم قفاه وله زمته
ياكل ويتعطل ليسمن قفاه وله زمته ولا يرتاض لحرز الفضائل ونعم ما قيل
* من كان همته ما يدخل في جوفه * فقيمه ما يخرج من جوفه * وما قيل *
من كان همته ما يدخل فاه * فقيمه ما يخرج من معاه (و) عاطفة (شبهه)
مجرور عطف على المثال القريب او البعيد والضمير مضاف اليه لشبهه راجع
الى كل واحد من المثالين وفي شرح العصام الاظهر وشبههما لانه لم يرد به
ماله مزيدا اختصاص بالصورة الثانية بل اشار الى مواضع اخرى يجوز التقديرين
انتهى وقد بلغت هذه المواضع الى تسعة كافي التوضيح لابن هشام وتفصيله
في شرحه المسمى بالتصريح لخالد الازهرى ثم ان هذه العبارة لم توجد

في بعض النسخ وعليه شرح الهندي وموجودة في شرح المصنف والرضي
 فلا تغفل (و) استئناف او اعتراض (لذلك) اللام حرف جر للتعليل متعلق
 بجاز المؤخر وذا اسم اشارة مبنى على السكون محله القريب مجرور باللام
 ومحله البعيد منصوب مفعول له متعلقه واللام حرف تبعية والكاف
 حرف خطاب لا محل لهما والمشار اليه بذا كون ان المكسورة لا تغير معنى الجملة
 (جاز) ماض (العطف) مرفوع فاعله والجملة لا محل لهما استئناف او اعتراض
 (على اسم) متعلق بالعطف (المكسورة) مجرورة مضاف اليها الاسم (لفظا)
 منصوب حال من المكسورة كما في الرضى وقيل مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
 اى كسر لفظيا (او) عاطفة (حكما) منصوب عطف على لفظا (بالرفع)
 متعلق بالعطف لا يجوز كما توهم وقيل ظرف مستقر منصوب المحل حال
 من العطف (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة اى متجاوزة
 عن المكسورة كما في الهندي وقيل ظرف لجاز (المفتوحة) مجرورة مضاف اليها
 لدون (مثل) معلوم (ان زيدا قائم وعمر) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
 لمثل واذا اريد المبنى فان حرف مشبه بالفعل وزيدا اسمه وقائم اسم فاعل
 فاعله فيه راجع الى زيد وهو معه مركب مرفوع لفظا خبرا والجملة الاسمية
 لا محل لهما استئناف والواو عاطفة وعمر مرفوع عطف على المحل
 البعيد زيد وهو الرفع على الابتدائية وهو قول بعض البصريين الذين
 لا يشترطون وجود الطاب لذلك المحل وقيل عطف على محل الحرف والاسم
 والقول الاول اولى كما في الرضى وقيل وعمر وليس بعطف على شيء مما ذكر وانما
 هو مبتدأ خبره محذوف اى كذلك والجملة الاسمية لا محل لهما اعتراض، صرح
 بعضهم بان هذا هو قول الصحيح وفي شرح المعنى للدما مبنى وقد قررنا ذلك في
 شرح التسهيل بما فيه كفاية وفي التصريح وهو قول المحققين من البصريين
 وهم الذين يشترطون ذلك (و) استئناف (يشترط) مضارع مجهول (مضى)
 مرفوع نائب الفاعل والجملة لا محل لهما استئناف وقيل اعتراض (الخبر) مجرور
 لفظا مضاف اليه لمضى ومرفوع محلا فاعله لانه من اضافة المصدر الى فاعله
 (لفظا) منصوب على التمييز من نسبة لمضى الى الخبر (او) عاطفة (حكما)
 منصوب عطف على لفظا (خلافا للكوفيين) قد سبق اعراب امثاله مفصلا
 فلا تغفل عنه اصلا (و) استئناف (لا) لنفى الجنس (اثر) مبنى على الفتح
 منصوب المحل اسم لا مرفوع المحل اسم لا كما زعم لان لا هذه لنفى الجنس

لا المشبهة بلبس اذ لا يبنى اسمها على القتح بل يعرب كما في لارجل قائما برفع رجل
 (اكونه) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وقيل اعتراض والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه ليكون
 ومحله البعيد مرفوع اسمه راجع الى اسم ان (مبنيا) اسم مفعول نائب الفاعل
 فيه هو راجع الى اسم كون وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كون
 (خلافا للمبرد) سبق اعراه (و) عاطفة (الكسائي) مجرور عطفا على المبرد
 (في مثل) مفعول فيه خلافا (انك وزيد اهبان) مراد للفظ مجرور تقدير
 مضاف اليه لثقل واذا اريد المعنى فان حرف شبهه بالفعل والكاف
 منصوب المحل اسم ان والواو عاطفة وزيد مرفوع عطفا على الكاف
 حالا على محله البعيد وهو الرفع على الابتداء وذا هبان اسم فاعل تثنية
 فاعله فيه اتمام عبارة عن المخاطبين على التغليب وهو معه مركب مرفوع لفظا
 خبر عن ان وزيد وقال البصريون هذا التركيب لا يجوز للزوم كون الشيء الواحد
 في حالة واحدة مع ولا عاملين مختلفين وهما ان والعامل المعنوي وهذا لا يجوز
 وقال الكوفيون يجوز لان العامل في خبر ان هو العامل المعنوي لان فلا يلزم
 المحذور المذكور كما هو مفصل في الشروح (و) استئناف (اكن) مراد للفظ
 مرفوع تقدير مبتدأ (كذلك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (لذلك) متعلق بقوله الاتي
 دخلت ومفعول له قدم عليه للحصر والمشار اليه بذلك كون ان المكسورة لا تغير
 معنى الجملة (دخلت) ماض والتاء علامة التأنيث (الام) مرفوع فاعله
 والجملة لا محل لها عطفا على جملة جازا عطفا (مع) ظرف مستقر منصوب
 المحل حال من فاعل دخلت او ظرف له (المكسورة) مضاف اليها المع
 (دونها) ظرف مستقر منصوب المحل حال من المكسورة وقبل ظرف ادخلت
 والضمير مضاف اليه لدون راجع الى المفتوحة (على الخبر) متعلق بدخلت
 (او) عاطفة (على الاسم) على حرف جر متعلق بدخلت والاسم مجرور بها
 لفظا ومنصوب محلا عطفا على محل قوله على الخبر (اذا) ظرفية منصوبة
 المحل مفعول فيه لدخلت (فصل) ماض مجهول نائب الفاعل فيه هو راجع الى
 مصدره اى وقع فصل كما في قوله وقد حيل بين العير (والزوان) والجملة مجرورة
 المحل مضاف اليها اذا (بينه) منصوب على الظرفية مفعول فيد لفصل
 لامر فوع نائب الفاعل لفصل اذ لازم الظرفية لا يقع نائب الفاعل عند الجمهور

كافى الرضى خـ لا فالالاخفش وقد مر التفصيل فى بحث المفعول معه
 والضمير مضاف اليه لبيان راجع الى اسم ان (و) عاطفة (بينهما)
 زائد لا عامل ولا معمول والضمير الراجع الى المكسورة مجرور المحل عطف على
 الضمير فى بيته الاول ولا يجوز عطف بين الثانى على بين الاول وكون الضمير
 المجرور مضافا اليه لبيان الثانى كما توهم وقد مر التفصيل فى بحث العطف
 (او) عاطفة (على ما) على حرف جر متعلق بدخلت وما موصوف او موصول
 محله القريب مجرور على ومحله البعيد منصوب عطف على محل قوله على الخبر
 او على محل قوله على الاسم (بينهما) ظرف مستقر صفة ما او سلمته والضمير
 مضاف اليه لبيان راجع الى اسم ان وخبره (و) استئناف (فى لكن) متعلق
 بمبتدأ محذوف اى دخول اللام فى لكن على اسمها او خبرها او على بينهما
 (ضعيف) صفة مشبهة فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ المحذوف والجملة الاسمية
 لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
 كانه قيل دخول اللام فى ان المكسورة على المواضع المذكورة قياس
 وفى لكن ضعيف (و) استئناف (تخفف) مضارع مجهول (المكسورة)
 مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها استئناف وقيل اعتراض
 (فيلزمها) الفاء عاطفة ويلزم مضارع والضمير منصوب المحل مفعوله
 راجع الى المكسورة المخففة (اللام) مرفوعة فاعله والجملة لا محل لها
 عطف على جملة تخفف من قبيل عطف المسبب على السبب ويحتمل الاستئناف
 والتفصيل وجواب اذا المقدر والاعتراض كما قبل (و) عاطفة (يجوز)
 مضارع (الغاوها) مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه
 لا لغاؤه ومحله البعيد منصوب مفعوله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها
 عطف على ما قبلها وقيل اعتراض (و) عاطفة (يجوز) مضارع
 (دخولها) مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لدخول
 ومرفوعة محلا فاعله راجع الى المكسورة المخففة والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القريبة او البعيدة وقيل اعتراض (على فعل) متعلق بدخول (من
 افعال) ظرف مستقر مجرور المحل صفة فعل او منصوب المحل حال منه
 وعدم تقدم الحال على ذى الحال ولو كان نكرة محضة لكونه مجرورا بحرف
 الجر كما مر فى تعريف الكلمة او مرفوعة المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو
 كائن من افعال والجملة استئناف او اعتراض (المبتدأ) مجرور مضاف اليه

لأفعال (خلافاً للكوفيين) قد سبق إعرابه على التفصيل (في التعميم)
 مفعول فيه دخلاً فاعلاً وظرفاً مستقر صفة خلافاً وخبر مبتدأ محذوف أي هو
 كائن في التعميم والاول هو الظاهر (و) عاطفة (تخفف) مضارع مجهول
 (المفتوحة) مرفوعة نائب الفاعل والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف
 المكسورة (فتعمل) الفاء عاطفة وتعمل مضارع فاعله فيه هي راجع الى
 المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف ويجرى
 في هذه الجملة الاحتمال الذي ذكر في جملة فيلزمها اللام فلا تغفل (في ضمير)
 ظرف لعمل (شان) مجرور مضاف اليه ضمير لا صفة له كائن هوهم بدليل انهم
 يقولون بدلها ضمير الشان بالتحريف وبالاضافة فلا تغفل (مقدر) اسم
 مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع الى ضمير شان وهو معه مركب مجرور
 لفظاً صفة ضمير شان (و) عاطفة (تدخل) مضارع فاعله فيه هي راجع
 الى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة او البعيدة
 (على الجمل) متعلق بتدخل (مطلقاً) منصوب حال من الجمل والتذكير
 لكونه من عداد الاسماء كقول في امثاله السيد في شرح المفتاح او مفعول مطلق
 لتدخل بتقدير الموصوف اي دخولا مطلقاً او فاعل مقدر اي اطقت مطلقاً
 او مفعول اعنى المقدر (و) استئناف او اعتراض (شذ) ماض (اعمالها)
 مرفوعة فاعله والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لا عمل ومحله البعيد
 نصب مفعوله راجع الى المفتوحة المخففة والجملة لا محل لها استئناف
 او اعتراض وقيل عطف على ما قبلها (في غيره) متعلق باعمال والضمير
 مضاف اليه لغير راجع الى ضمير شان (و) عاطفة (يلزمها) مضارع
 والضمير منصوب المحل مفعول به يلزم راجع الى المفتوحة المخففة (مع)
 ظرف مستقر منصوب المحل حال من مفعول يلزم او ظرف له كما في الهندي
 (الفعل) مجرور مضاف اليه (السين) مرفوعة فاعل يلزم والجملة لا محل لها
 عطف على جملة تدخل على ان يكون جملة شذ اعمالها اعتراضاً بين
 المعطوفين وقيل اعتراض (او) عاطفة (سوف) مراد اللفظ مرفوعة
 تقديراً عطف على السين (او) عاطفة (قد) مراد اللفظ مرفوعة تقدير
 عطف على القريب او البعيد (او) عاطفة (حرف) مرفوعة عطف على
 احدهما (النفي) مجرور مضاف اليه حرف (و) عاطفة (كان) مراد اللفظ
 مرفوعة تقديرها مبتدأ (لاتشبهه) ظرف مستقر مرفوعة المحل خبره والجملة

لا محل لها عطف على جملة فان لا تغير الى آخره او على جملة وان مع جملتها
 في حكم المفرد (و) عاطفة او استئناف (تخفف) مضارع مجهول نائب الفاعل
 فيه هي راجع الى كان بتأويل الكلمة والجملة مرفوعة المحل عطف على
 الظرف المستقر اعني للنشيه او لا محل لها عطف على جملة كان للنشيه
 او استئناف ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
 مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه راجع الى كأن
 المخففة والجملة لا محل لها عطف على جملة تخفف من قبيل عطف المسبب على
 السبب ويحتمل كونها جواب اذا المقدرا واستئنافا او تفصيلا او اعتراضا
 كما مر في امثاله (على الافصح) ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 المستكن في تلغى او مفعول مطلق له اى الغاء كائن على الافصح او مرفوع المحل
 خبر مبتدأ محذوف اى هذا كائن على الافصح والجملة استئناف او اعتراض
 وقيل متعلق بتلغى (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ
 (الاستدراك) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف
 على الجملة القرينة او البعيدة (يتوسط) مضارع فاعله فيه هو راجع الى
 لكن والجملة مرفوعة المحل خبر بعد الخبر مبتدأ او منصوبة المحل حال
 من المستكن في الظرف المستقر او لا محل لها استئناف او اعتراض وقيل خبر
 مبتدأ محذوف اى هو ولا يخفى ضعفه لوجود المبتدأ المذكور وهو لكن
 ولا وجه لتقدير المبتدأ فلا تغفل (بين) منصوب على الظرفية مفعول فيه
 ليتوسط (كلامين) مجرور مضاف اليه لين (متغايرين) اسم فاعل تثنية
 فاعله فيه هما راجع الى كلامين وهو معه مجرور لفظا صفة كلامين
 (معنى) منصوب تقديره تمييز عن نسبة متغايرين الى فاعله او مفعول مطلق
 متغايرين اى تغايرا معنويا بتقدير الموصوف (و) عاطفة (تخفف) مضارع
 مجهول نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن بتأويل الكلمة والجملة عطف
 على جملة يتوسط ويحتمل الاعتراض (فتلغى) الفاء عاطفة وتلغى مضارع
 مجهول مرفوع تقديره بعامل معنوى نائب الفاعل فيه هي راجع الى لكن
 المخففة والجملة عطف على جملة تخفف ويحتمل كونها جواب اذا المقدرا
 او تفصيلا او اعتراضا كما مر مرارا (و) عاطفة (يجوز) مضارع (معها)
 منصوب على الظرفية مفعول فيه يجوز او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
 فاعله والضمير مضاف اليه لمع راجع الى لكن المخففة (الواو) مرفوع فاعل

يجوز والجملة عطف على الجملة القريبة او البعيدة ويحتمل الاستئناف
والاعتراض (و) عاطفة (ليت) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ (للتنى)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة
القريبة او البعيدة (و) استئناف او اعتراض (اجاز افاض) (القراء) مرفوع
فاعله والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض (ليت زيدا قائماً) مراد اللفظ
منصوب تقدير مفعول اجاز واذا اريد المعنى فليت عنده بمعنى اتنى يتعدى
الى مفعولين كافعال القلوب كافي لرضى وزيدا منصوب مفعوله الاول وقائماً
اسم فاعل فاعله فيد راجع الى زيد وهو معه مركب منصوب لفظاً مفعوله الثاني
ومن ثم جاء ليت ان زيدا قائماً كما جاء علمت ان زيدا قائماً واسلم شهد بقوله
* يا ليت ايام الصبا رواجعاً * والبصريون يحملون رواجعاً على الحالية وعليه
خبر ليت محذوف اي يا ليت ايام الصبا لنا رواجع والكسائي يقدر كانت اي
يا ليت ايام الصبا كانت رواجع وهو ضعيف لان كان ويكون لا يضر ان الاقيا
اشتهر استعمالهما فيه فتكون الشهرة دليلاً عليهما كما في قولهم ان خيراً
فخير كذا في الرضى (و) عاطفة (اعل) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبدأ
(للترجي) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة
القريبة او البعيدة (و) عاطفة (شد) ماض (الجر) مرفوع فاعله والجملة
مرفوعة المحل عطف على الظرف المستقر اعني للترجي اولا محل لها
استئناف او اعتراض في آخر الكلام كما هو مذهب بعض اولي الافهام وان
قال المولى حسن چلبى في حاشية المطول هو قول ضعيف (بها) متعلق
بشد والضمير راجع الى كذا اعل (الحروف) مرفوعة مبدأ (العاطفة) مرفوعة
صفة الحروف (الواو) مرفوعة مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة
لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الفاء) مرفوعة عطف على الواو (و)
عاطفة (ثم) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (واو)
(و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما (واو)
واما وام ولا ويل ولكن كل منها مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف
على احدهما (فالاربعة) الفاء للتفصيل واربعة مرفوعة مبدأ (الاول)
مرفوعة صفة الاربعة ثم انهاء بضم الهيمزة وفتح الواو جمع الاولى (الجمع)
ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها تفصيل (فالواو)
الفاء للتفصيل لا استئناف او عطف كما زعم والواو مرفوعة مبدأ (الجمع)

ظرف مستقر. مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها تفصيل (مطلقاً)
 منصوب حال من الجمع لا من المستكن في خبر المبتدأ راجع الى الواو لان
 الاطلاق وصف الجمع لا الواو ويحتمل كونه مفعولاً مطلقاً لاطلاق المقدر
 وجبلته استئناف احوال بتقدير قد (لا) انفي الجنس (ترتيب) بني على الفتح
 منصوب المحل اسم لا (فيها) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر لا والضمير المحرور
 راجع الى الواو وتأويل الكلمة واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها تفسير
 لقوله المجمع مطلقاً او مرفوعة المحل خبر بعد الخبر المبتدأ (و) عاطفة
 (الفاء) مرفوع مبتدأ (للترتيب) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة
 لا محل لها عطف على جملة فالواو المجمع مطلقاً (و) عاطفة (ثم) مراد
 اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها) مرفوع خبره والضمير مضاف اليه
 لمثل راجع الى الفاء وتأويل الكلمة والجملة لا محل لها عطف على الجملة
 القرينة والبعيدة (بمهلة) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر
 المبتدأ او منصوب المحل حال من الضمير المحرور في مثلها فانه وان كان مضافاً
 اليه لفظاً الا انه مفعول به لمعنى التمثيل المستفاد من مثل لان المعنى امثل ثم
 بالفاء (و) عاطفة (حتى) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (مثلها)
 مرفوع خبره والضمير مضاف اليه لمثل راجع الى ثم وتأويل الكلمة والجملة
 لا محل لها عطف على احدهما (و) عاطفة (معطوفها) مرفوع مبتدأ
 والضمير مضاف اليه لمعطوف راجع الى حتى وتأويل الكلمة (جزء)
 مرفوع خبره والجملة الاسمية مرفوعة المحل عطف على مثلها ويحتمل
 كون الجملة لا محل لها من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض (من متبوعه)
 ظرف مستقر مرفوع المحل صفة جزئية والضمير مضاف اليه متبوع
 راجع الى المعطوف هكذا في شرح المصنف رحمه الله وارضى وغيرهما
 الا انه وقع في شرح الجامعي من متبوعها بتأنيث الضمير راجع الى كلمة حتى
 بتقدير المضاف اي متبوع معطوفها ولا يجوز كونه ظرفاً لغو الجزاء لانه اسم
 بمعنى البعض وليس بمصدر حتى يصح تعلق الجاربه وفي القاموس الجزاء
 البعض ويقسم جمعه اجزاء انتهى (لبيد) اللام متعلق بفعل مقدر اي
 اشترط كون المعطوف جزءاً من متبوعه ويفيد مضارعاً منصوب بان المقدرة
 فاعله فيه راجع الى العطف المدلول عليه بالمعطوف والجملة لا محل لها
 صلة ان المقدرة وهي في تأويل المفرد محله القريب بحرور باللام ومحله

البعيد نصب مفعول له متعلقه (قوة) منصوبة مفعول به ايقيد (و) عاطفة
 (ضعفا) منصوب عطف على قوة (و) عاطفة (او) مراد اللفظ من فوع
 تقدير مبتدأ (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على (و)
 عاطفة (ام) مراد اللفظ من فوع تقدير عطف على القريب او البعيد (لاحد)
 ظرف مستقر فاعله فيه هن او هي راجع الى هذه الحروف الثلاثة كافي قولهم
 الاشجار مقطوعات ومقطوعة هو معه جملة فعلية عند البصريين او مركب
 عند الكوفيين من فوعة المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه والجملة لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (الامرين) مجرور مضاف اليه لاحد
 (مبهما) اسم مفعول نائب فاعله فيه هو راجع الى احد وهو معه مركب
 منصوب لفظا حال من احد (قام) الفاء للتفصيل لاستيفان ولا اعتراض
 كانوا هم وام مراد لفظه من فوع تقدير مبتدأ (المتصلة) اسم فاعل مفرد
 مؤنث فاعلها هي راجع الى ام بتأويل الكلمة وهو معه مركبة من فوعة
 لفظا صفة ام (لازمة) اسم فاعل مفرد مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى
 المبتدأ بالتأويل المذكور وهي معه مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ وهو
 معه جملة اسمية لا محل لهما تفصيل (لهزمة) متعلق بلازمة (الاستفهام)
 مجرور مضاف اليه لهزمة (يا ايها) مضارع من فوع تقدير بعامل معنوي
 والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ام المتصلة (احد) من فوع فاعل
 يا ايها والجملة الفعلية منصوبة المحل حال من المستكن في لازمة او من المبتدأ
 على قول ابن مالك او من فوعة المحل خبر بعد الخبر للمبتدأ او لا محل لهما
 استيفان او اعتراض (المستويين) مجرور مضاف اليه لاحد (و) عاطفة
 (الآخر) من فوع عطف على احد (الهزمة) منصوبة عطف على مفعول
 يلي عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد (بعد) منصوب على
 النظرية مفعول فيه يلي (ثبوت) مجرور مضاف اليه بعد (احدهما) مجرور
 لفظا مضاف اليه لثبوت ومن فوع محلا فاعله والضمير مجرور المحل مضاف اليه
 لاحد راجع الى المستويين (لطلب) متعلق بقوله يليها كافي الهندي وقيل
 متعلق بفعل مقدر اي اشترط ذلك (التعيين) مجرور لفظا مضاف اليه
 لطلب ومنصوب محلا مفعوله (ومن ثم) متعلق بقوله الاتي لم يجز ومفعول له
 متعلقه قدم عليه المحصر (لم) حرف جازم (يجوز) مضارع مجزوم بلم
 (ارايت زيدا ام عمرا) مراد اللفظ من فوع تقديرا فاعل لم يجوز والجملة الفعلية

لا محل لها استئناف او اعتراض (و) عاطفة (من ثمه) متعلق ومفعول له
 لقوله الا ترى كان قدم عليه المحصر (كان) ماض ناقص (جوابها)
 مرفوع اسم كان والضمير مضاف اليه لجواب راجع الى ام المتصلة
 (بالتعيين) ظرف مستقر منصوب المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف
 على جملة لم يميز (دون) ظرف مستقر منصوب المحل حال من التعيين لا من
 اسم كان كما زعم وقبل ظرف المكان (نعم) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف
 اليه لدون (او) عاطفة (لا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف على نعم (و)
 عاطفة (المنقطعة) مرفوعة مبتدأ اي ام المنقطعة وتسمى ايضا بالمنقطعة
 كما ان المتصلة تسمى بالعادلة كما في الاشياء والنظائر وقد ذكرناه في بحث التعليق
 (كبل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ والجملة لا محل لها عطف على
 جملة فام المتصلة لازمة (و) عاطفة (الهمزة) مجرورة عطف على بل (مثل)
 معلوم (انها لا بل ام شاء) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد
 المعنى فان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل اسم ان راجع الى قطعية
 ظهرت من بعيد واللام ابتدائية وابل مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف وام منقطعة بمعنى بل عاطفة وشاء مرفوع خبر مبتدأ محذوف
 اي ام هي شاء والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة انها لا بل على
 طريق عطف القصة على القصة كما في حاشية العصام او على التأويل
 لئلا يلزم عطف الانشاء على الاخبار لانه لما اضرب عن الاول وشك في الثاني
 كان كأنه قال بعد قوله انها لا بل بل ليست كذلك وشك فيها فقال ام هي
 غير شاء ام شاء كما في الهندي وقبل ان ام المنقطعة ليست بعاطفة وانما هي
 حرف استئناف فلا يشكل حينئذ عطف الانشاء على الاخبار كما في شرح
 العصام وقبل شاء مرفوع عطف على لا بل وفيه ان الرضى صرح
 بان المنقطعة لا يليها الاجلة فظاهرة الجزئين نحو ان يدعوك ام عندك عمرو
 او مقدرا احدهما نحو انها لا بل ام شاء اي ام هي شاء وفي شرح لب الالباب
 للسيد عبد الله هذا مذهب بعض النحاة وقال ابن مالك ان ام المنقطعة
 تحي اعطف المفرد على المفرد بمجرد الاضراب كما في هذا المثال ثم ان الشاء
 هنا بلا تاء اسم جمع او جمع على الاختلاف كما في التروا الشاء بالتاء واحدها
 وما وقع في بعض النسخ بالتاء فتحرى من الناسخ اذا القطعية لانكون شاة
 بل شاء (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقدير امبتدأ (قبل) منصوب

على الظرفية مفعول فيه لقوله الآتي لازمة أو ظرف مستقر منصوب المحل
 حال من المستكن فيها أو من المبتدأ على قول ابن مالك (المعطوف) مجرور
 مضاف إليه اقبل (عليه) متعلق بالمعطوف ونائب فاعله والضمير راجع إلى
 الألف واللام (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلهما فيها هي راجع إلى أما
 بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة لفظاً خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها عطف على القريبة أو البعيدة لا اعتراض كما زعم (مع) ظرف لقوله
 لازمة أو ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (أما) مراد
 للفظ مجرور تقدير مضاف إليه (جائز) اسم فاعل مؤنث فاعلهما فيها
 هي راجع إلى كلمة أما وهي معه مركبة مرفوعة لفظاً خبر بعد الخبر المبتدأ
 (مع) ظرف لجائز أو ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها (أو)
 مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف إليه (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبدأ (و) عاطفة (بل) مراد اللفظ مرفوع تقدير
 عطف على (ولكن) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على القريب
 أو البعيد (أحدهما) ظرف مستقر مرفوع المحل خبر المبتدأ مع ما عطف عليه
 والجملة لا محل لها عطف على الجملة القريبة أو البعيدة والضمير مضاف إليه لا حد
 راجع إلى الأمرين (معيناً) منصوب حال من أحد (و) عاطفة (لكن) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مبدأ (لازمة) اسم فاعل مؤنث فاعلهما فيها هي راجع إلى
 لكن بتأويل الكلمة وهي معه مركبة مرفوعة لفظاً خبر المبتدأ والجملة
 لا محل لها عطف على القريبة أو البعيدة (لأنني) متعلق بالزامة (حروف)
 مرفوعة مبتدأ (التنبيه) مجرور مضاف إليه لحروف (أ) مراد اللفظ
 مرفوع تقدير مضاف ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 استئناف (و) عاطفة (أما) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على (أ)
 (و) عاطفة (ها) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على أحدهما (حروف)
 مرفوعة مبتدأ (النداء) مجرور مضاف إليه لحروف (يا) مراد اللفظ مع ما
 عطف عليه مرفوع تقدير خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف
 (أعجمها) اسم تفضيل فاعله فيه راجع إلى مبتدأ محذوف وهو معه مركب
 مرفوع لفظاً خبر مبتدأ محذوف أي هو والجملة لا محل لها اعتراض
 بين المعطوفين والضمير مضاف إليه لا عم راجع إلى حروف النداء (و) عاطفة
 (أيا) مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على (يا) (و) عاطفة (هيا) مراد اللفظ

من فروع تقدير عطف على القريب او البعيد (للبعيد) ظرف مستقر من فروع
 المحل خبر مبتدأ محذوف اي هما كائنان للبعيد والجملة معترضة (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على احدها (و) عاطفة (الهمزة)
 من فوعة عطف على احدها (للقريب) ظرف مستقر من فروع المحل خبر
 مبتدأ محذوف اي هما كائنان للقريب والجملة معترضة (حروف) من فوعة
 مبتدأ (الايجاب) مجرور مضاف اليه لحروف (نعم) مراد اللفظ من فروع
 تقدير مع ما عطف عليه خبر المبتدأ والجملة لا محل لها استئناف (و) عاطفة
 (بلى) مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على نعم (و) عاطفة (اي) واجل
 وجبروان (كل منها مراد اللفظ من فروع تقدير عطف على القريب او البعيد
 (فنعيم) الفاء للتفصيل وانعم مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (مقررة)
 اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (لما) متعلق
 بمقررة (سبقها) فعل ماض فاعله فيه هو راجع الى ما والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى كلمة نعم والجملة مجرورة المحل صفة ما ولا محل لها اصلته (و)
 عاطفة (بلى) مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم
 مفعول مؤنث فان الاختصاص يستعمل لازما ومتعديا كما مر عن القاموس
 فاعلها او نائب الفاعل فيها هي راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة وهي معه
 مركبة من فوعة لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
 فنعيم مقررة (بإيجاب) متعلق بمختصة والباء داخل على المقصور عليه (النفي)
 مجرور لفظا مضاف اليه لايجاب ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (اي)
 مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (اثبات) من فروع خبره والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على الجملة القريبة او البعيدة (بعد) ظرف لاثبات (الاستفهام) مجرور
 لفظا مضاف اليه ابعدا (و) عاطفة (يلزمها) مضارع والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى المبتدأ تأويل الكلمة (القسم) من فروع فاعله والجملة من فوعة
 المحل عطف على اثبات عطف الجملة على المفرد كافي زيد قائم وابنه قاعد
 او لا محل لها من الاعراب على الاستئناف او الاعتراض (و) عاطفة (اجل)
 مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (جبر) مراد اللفظ من فروع
 تقدير عطف على اجل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فروع تقدير عطف
 على القريب او البعيد (تصديق) من فروع خبر المبتدأ مع ما عطف عليه

والجمله الاسمية لا محل لها عطف على الجملة لقرينة او البعيدة (للمخبر)
متعلق بتصديق وفي بعض النسخ المخبر وعلى الاول شرح المصنف (حروف)
مر فوعة مبتدأ (الزيادة) مجرورة مضاف اليها الحروف (ان) بالكسر مراد
اللفظ مع ما عطف عليه مر فوع تقدير اخبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
استئناف (و) عاطفة (ان) بافتح مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على ان
(و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على القريب او البعيد
(و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة
(من) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على احدهما (و) عاطفة (الباء)
مر فوعة عطف على احدهما (و) عاطفة (اللام) مر فوع عطف
على احدهما (فان) الفاء للتفصيل وان بكسر الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي فزيادة ان
(مع) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
تفصيل وقيل خبر مبتدأ محذوف اي تراد فحينئذ لا حاجة الى تقدير المضاف
قبل المبتدأ ومع ظرف الخبر المحذوف وقيل ان مر فوع المحل نائب الفاعل
لفعل محذوف اي فيراد ان وقس عليه سائر المعطوفات الآتية فلا تغفل (ما)
مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (الناقية) اسم فاعل مؤنث فاعلمها
فيها هي راجع الى ما بدأ ويل الكلمة او اللفظة وهي معه مر كبة مجرورة
لفظا صفة ما (و) استئناف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث لا محل لها
فاعله فيه هي راجع الى زيادة ان والجملة لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض
والعطف على ما قبلها من حيث المعنى كأنه قيل كثرت زيادة ان مع ما التافية
وقلت الى آخره (مع) ظرف لقات او ظرف مستقر منصوب المحل حال من
فاعله (ما) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمع (المصدرية) اسم
منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ما بدأ ويل الكلمة وهي معه
مر كبة مجرورة لفظا صفة ما (و) عاطفة (لما) مراد اللفظ مجرور تقدير
عطف على ما المصدرية (و) عاطفة (ان) بفتح الهمزة وسكون النون
مراد اللفظ مر فوع تقدير مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ان (مع) ظرف
مستقر مر فوع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة
فان مع ما وقد مر وجه آخر عن قريب فلا تغفل (لما) مراد اللفظ مجرور
تقدير مضاف اليه لمع (و) عاطفة (بين) ظرف مستقر مر فوع المحل

عطف على محل الظرف المستقر اعني مع (ما) (او) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لين (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على اومثاله والله ان لوقام زيد قت كما في الجامي والهندي والامتحان والصواب ان يقال لقت باللام او ماقت يحرف النفي لما سيجي في حروف الشرط من انه اذا تقدم القسم اول الكلام على الشرط لزم الماضي لفظا او معني وكان الجواب للقسم لفظا ومن المقرر انه يتلحق القسم باللام وان وحروف النفي كما سبق عن قريب ولا يحذف من هذه المذكورات الاحرف النفي بقريئة كقوله تعالى (تالله فتؤ) تذكر يوسف) اي لا فتؤ ولا قريئة هنا وحين عرضت ما قلته على الاستاذ استحسنته وبالله التوفيق نعم هذا منافسة في المثال وهي ليست من دأب المحصلين (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ان والجملة لا محل لها استيفاف وقد مر في امثالها احتمال آخر فلا تغفل (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (انكاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة (ما) مراد اللفظ مرفوع تقديرا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة ما (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على القريب او البعيد (اذا) مراد اللفظ مجرور تقديره مضاف اليه لمع (و) عاطفة (متى) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على اذا (و) عاطفة (اي) يفتح الهمزة وتشديد الباء مجرور لفظا عطف على القريب او البعيد (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على احدهما (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ مجرور تقديره عطف على احدهما (شرطا) منصوب حال من هذه المذكورات الخمس بتقدير المضاف اي ذوات شرط او ادوات شرط او مفعول فيه للظرف المستقر اعني قوله مع اذا بتقدير المضاف اي وقت افادة الشرط وهذا قيد لجميع ما ذكر لانها كلها تستعمل شرطا وغير شرط كذا في شرح الهندي (و) عاطفة (بعض) مجرور عطف على احدهما (حروف) مجرورة مضاف اليها البعض (الجر) مجرور مضاف اليه لحروف (و) استيفاف (قلت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة ما والجملة لا محل لها استيفاف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (مع) ظرف لقلت او ظرف مستقر منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع واعلم انه يراد ما وجوبه بعد الكاف اذا دخل على ان المفتوحة المشددة

انه لا يلتبس بكان نحو زيد صديقي كما ان عمرا اخي كما في الاشباه والنظائر التحريية
 للسيوطي وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام وحاشية العصام على
 الجاهلي وقد غفل عنه اكثر الناظرين حيث يزعمون ان ما فيه موصولة او
 موصوفة وان بعدها مكسورة ولا يجدون العائد الى ما ويتكلفون بلا طائل
 ومن الله التوفيق في معرفة المسائل (و) عاطفة (لا) مراد اللفظ مرفوع
 تقديرا مبتدأ بتقدير المضاف اي زيادة (لا) (مع) ظرف مستقر مرفوع المحل
 خبره والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة وقد مر احتمال
 آخر فلا تغفل (او او) مجرور مضاف اليه لمع (بعد) منصوب على الظرفية
 مفعول فيه لا ظرف المستقر اعني مع او ظرف مستقر مرفوع المحل خبر بعد الخبر
 للمبتدأ (التي) مضاف اليه لبعده (و) عاطفة (بعد) منصوب عطف على
 بعد الاول (ان) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لبعده (المصدرية)
 اسم منسوب مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع الى ان بتأويل الكلمة
 وهي معه مركبة مجرورة لفظا صفة ان (و) استئناف (قلت) ماض والتاء
 علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة لا محل لها استئناف
 ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كما مر (قبل) منصوب
 ظرف لقلت (القسم) مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف اليه لقبل (و) عاطفة
 (شدت) ماض والتاء علامة التأنيث فاعله فيه هي راجع الى زيادة لا والجملة
 لا محل لها عطف على جملة قلت (مع) منصوب ظرف اشدت او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من فاعله (المضاف) مجرور مضاف اليه لمع (و) عاطفة
 (من) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ (و) عاطفة (الباء) مرفوع عطف
 على من (و) عاطفة (اللام) مرفوع عطف على الباء او على من (تقدم)
 ماض (ذكرها) مرفوع فاعله والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ
 والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة
 والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لذكر ومحله البعيد منصوب مفعوله
 راجع الى المبتدأ وما عطف عليه بتأويل الجماعة وتقدير المضاف اي ذكر
 زيادتها (حرفا) مرفوع تقدير مبتدأ اذا صله حرفان حذف نونه بالاضافة
 وحذف الالف من اللفظ لالتقاء الساكنين فصار الاعراب تقدير يا ولا اعتبار
 في الكتابة في الخط لان الاعتبار للفظ دون الخط كما سبق امثاله (التفسير)
 مجرور مضاف اليه لحرفا (اي) مراد اللفظ مع ما عطف عليه مرفوع تقدير

خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ
 من فروع تقدير اعطف على اي (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ من فروع
 تقدير مبتدأ (مختصة) اسم فاعل او اسم مفعول مؤنث كما مر وجهه فاعلها
 او نائب فاعلها فيها هي راجع الى المبتدأ بتأويل الكلمة وهي معه مركبة
 من فروع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها تفصيل (بما) متعلق بمختصة
 والباء داخل على المقصور عليه (في معنى) ظرف مستقر صفة او صلة
 (القول) مجرور مضاف اليه لمعنى (حروف) من فوعة مبتدأ (المصدر)
 مجرور مضاف اليه لحروف (ما) مراد اللفظ من فروع تقدير اجمع ما عطف
 عليه خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (ان)
 بفتح الهمزة وسكون النون مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ما (وان)
 بالفتح والتشديد مراد اللفظ من فروع تقدير اعطف على ما (والاولان)
 الفاء للتفصيل والاولان من فروع مبتدأ (للفعلية) ظرف مستقر فاعله فيه
 هما راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية من فوعة المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية
 لا محل لها تفصيل (و) عاطفة (ان) مراد اللفظ من فروع تقدير مبتدأ
 (للاسمية) ظرف مستقر من فروع المحل خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها
 عطف على جملة فالاولان للفعلية (حروف) من فوعة مبتدأ (التحضيض)
 مجرور مضاف اليه لحرف (اهلا) مراد اللفظ من فروع تقدير اجمع ما عطف عليه
 خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (الا) مراد اللفظ
 من فروع تقدير اعطف على هلا (و) عاطفة (ولا) مراد اللفظ من فروع تقدير
 عطف على الا او على هلا (و) عاطفة (لوما) مراد اللفظ من فروع تقدير
 عطف على القريب او البعيد (لها) ظرف مستقر من فروع المحل خبر مقدم
 والضمير المجرور راجع الى حروف التحضيض بتأويل الجملة (صدر)
 من فروع مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها استئناف او اعتراض
 وقيل من فوعة المحل خبر بمدا خبر المبتدأ (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لصدر (و) عاطفة (تليزم) مضارع فاعله فيه هي راجع الى حروف
 (الذم) التحضيض والجملة لا محل لها او من فوعة المحل على ما قبل
 عطف على جملة لها صدر الكلام ويحتمل الاستئناف والاعتراض
 منصوب مفعول به لتليزم وفي بعض النسخ ويلزمها الفعل فعلى هذا قوله
 الفعل من فروع فاعل يلزم والضمير المنصوب مفعوله راجع الى حروف

التخفيض وعلى الاول شرح المصنف (لفظاً) منصوب حال من الفعل
بمعنى مفعولاً او بتقدير المضاف الى ذا اللفظ او مفعول اعنى المقدّر (او) عاطفة
(تقدير) منصوب عطف على لفظاً (حرف) مرفوع مبتدأ (التوقع)
مجرور مضاف اليه حرف (قد) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره والجملة
الاسمية لاجل لها اسنياف (و) عاطفة (في المضارع) ظرف لقوله الا كنى
للتقليل او ظرف مستقر منصوب لاجل حال من المستكن فيه او من التقليل
على رأى من جوز وقوع الحال عن ذى الحال المجرور بحرف الجاء مقدما عليه
واختاره المولى الجامى فى شرحه (للتقليل) ظرف مستقر مرفوع لاجل
عطف على قوله قد وقيل خبر مبتدأ محذوف اى وهى آه والجملة الاسمية حينئذ
اسنياف او اعتراض (حرفاً) اسنياف (حرفاً) مرفوع تقدير مبتدأ كما مر تفصيله
والاستفهام مجرور لفظاً مضاف اليه حرفاً (الهمزة) مرفوعة مع ما عطف
عليها خبر المبتدأ والجملة الاسمية لاجل لها اسنياف (و) عاطفة (هل)
مراد اللفظ مرفوع تقدير اعطف على الهمزة (لهما صدر الكلام) اعرابه
ظاهر مما تقدم (تقول) مضارع فاعله فيه انت عبارة عن مخاطب اوهى راجع
الى العرب والجملة لاجل لها اسنياف (ازيد قائم) مراد اللفظ منصوب تقدير
مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف اسنياف مبنى على الفتح
لاجل له وزيد مرفوع مبتدأ وقائم اسم فاعل فاعله فيه هو راجع الى زيد
وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ (و) عاطفة (اقام زيد) مراد اللفظ
منصوب تقدير اعطف على ازيد قائم واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام
وقام ماض وزيد مرفوع فاعله (وكذلك) ظرف مستقر مرفوع لاجل خبر
مقدم (هل) مراد اللفظ مرفوع تقدير مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لاجل لها
اسنياف او اعتراض (و) اسنياف (الهمزة) مرفوعة مبتدأ (اعم) اسم
تفضيل فاعله فيه هى راجع الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر
المبتدأ والجملة الاسمية لاجل لها اسنياف واسم التفضيل لكونه مستعملاً هنا
عن المقدرة اى اعم من هل لم يؤنث بل يذكر لانه سبق ان اسم التفضيل المستعمل
بمن مفرد مذكر لا غير (تصرفاً) منصوب على التمييز من نسبة اعم الى فاعله
(تقول) مضارع مخاطب فاعله فيه انت او غائب فاعله فيه هى راجع الى العرب
والجملة لاجل لها اسنياف (ازيد اضربت) مراد اللفظ منصوب تقدير
مفعول به لتقول واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد منصوب مفعول به

لضربت المؤخر وهو فعل وفا عمل والجملة فعلية لا محل لها استئناف (و)
 عاطفة (انضرب زيداً وهو اخوك) مراد اللفظ منصوب تقديرًا عطفاً على
 ما قبله واذا اريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وتضرب مضارع مخاطب
 فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة لا محل لها استئناف وزيداً منصوب
 مفعول به لتضرب والواو حالية وهو مرفوع المحل مبتدأ راجع الى زيد
 واخو مرفوع خبره والضمير مجرور المحل مضاف اليه لاخو والجملة الاسمية
 منصوبة المحل حال من زيد وفي حاشية المطول لحسن الفنارى المراد من الاخوة
 الصداقة والتأخي لا الاخوة الحقيقية والالكانت الجملة الاسمية حالاً مؤكدة
 فلم يجز دخول الواو عليها كما قرر في النحو انتهى فلياً مل (و) عاطفة (ازيد
 عندك ام عمرو) مراد اللفظ منصوب تقديرًا عطفاً على القريب او البعيد
 واذا ريد المعنى فالهمزة حرف استفهام وزيد مرفوع مبتدأ وعند ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والكاف مجرور المحل
 مضاف اليه لعند وام عاطفة متصلة وعمرو مرفوع عطفاً على زيد
 وقد سبق في بحث التعليق ما يتعلق بهذا المثال على وجه التفصيل
 والتحقيق فلا تغفل (و) عاطفة (انما اذا ما وقع) مراد اللفظ منصوب
 تقديرًا عطفاً على احدهما (و) عاطفة (ان كان) مراد اللفظ منصوب
 تقديرًا عطفاً على احدهما (و) عاطفة (او من كان) مراد اللفظ
 منصوب تقديرًا عطفاً على احدهما (دون) منصوب ظرف لتقول او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من فاعله وفي الافصح احوال من المقول
 وفي شرح العصام قوله دون هل متعلق بقوله تقول فجعله في قوة تقول الهمزة
 في هذه المواضع دون هل انتهى (هل) مراد اللفظ مجرور تقديرًا مضاف اليه
 لدون (حروف) مرفوعة مبتدأ (الشرط) مجرور مضاف اليه لحروف
 (ان) مراد اللفظ مع ما طفاً عليه مرفوع تقديرًا خبر المبتدأ والجملة
 الاسمية لا محل لها استئناف (و) عاطفة (او) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا
 عطفاً على ان (و) عاطفة (اما) مراد اللفظ مرفوع تقديرًا عطفاً
 على او او على ان (لها) ظرف مستقر (صدر) مرفوع فاعله او مبتدأ مؤخر
 والظرف مرفوع المحل خبر مقدم والجملة الظرفية او الاسمية مرفوعة
 المحل خبر بعد الخبر المبتدأ او لا محل لها استئناف او اعتراض (الكلام)
 مجرور مضاف اليه لصدر (فان) الفاء للتفصيل وان مراد اللفظ مرفوع

تقدير مبتدأ (الاستقبال) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها تفصيل (وان) الواو حالبة عند الزمخشري عاطفة عند الجرمي
واعتراض عند الرضي وفي شرح مشكوة المصابيح لعل القاري تسمى هذه
الواو واو المبالغة وان شرطية وتسمى في مثل هذا الموضع وصلية وجزاؤها
محذوف وجو بادلالة الجملة المتقدمة التي هي كالعوض عن الجواب المحذوف
كما في الرضي (دخل) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى ان والجملة
لا محل لها فاعل الشرط والجملة الشرطية منصوبة المحل حال من المستكن
في الظرف المستقر اعني به الاستقبال او لا محل لها اعتراض وعند الجرمي
الجملة الشرطية اعني ان دخل عطف على النقيض المقدراي ان لم يدخل
على الماضي وان دخل فلا تغفل (على الماضي) متعلق بدخل (و) عاطفة
(لو) مراد اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (عكسه) مرفوع خبره والضمير
مضاف اليه لعكس راجع الى ان والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان
للاستقبال (و) استئناف او اعتراض (تلزمان) مضارع والالف مرفوع
فاعله راجع الى ان ولو والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض
(الفعل) منصوب مفعول به لتلزمان (لفظا) منصوب حال من الفعل
بمعنى ملفوظ او بتقدير المضاف اي ذا اللفظ (او) عاطفة (تقدير) منصوب
عطف على لفظ اي مقدر او ذا تقدير وقد مر في امثالهما احتمال آخر
فلا تغفل (ومن ثم) متعلق ومفعول له لقوله الاتي قيل قدم عليه المحصر
(قيل) ماض مجهول (اولئك) مراد اللفظ مرفوع تقديره نائب الفاعل
لقيل والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض واذا اريد المعنى فاعراه
سبق على وجه التفصيل (بالفتح) متعلق بقيل او ظرف مستقر منصوب
الحال من نائب الفاعل لقيل فعلى الاول الباء صلة وعلى الثاني للابسة
(لانه) اللام متعلق بقيل وان حرف مشبه بالفعل والضمير منصوب المحل
اسمه راجع الى ان اي لان مع معمواليه كما في الجامي (فاعل) مرفوع خبر
ان واسمه وخبره في تأويل المفرد محله القريب مجرور باللام ومحله البعيد
نصب مفعول له متعلقه وفي الهندي قوله لانه دليل على ترتبه على ذلك
الدليل فلا يلزم متعلقان من جنس واحد ثم ان كون ما بعد لو في هذا المثال
فاعل فعل محذوف وجوبا اي لو ثبت انك الى آخره كما مر التفصيل
مذهب المبرد كما في الرضي وفي معنى اللبيب هو مذهب المبرد والنجاشي والكوفيون

وقبل انه مبتدأ مخذوف الخبر وجوباً كما يحذف بعد اولا كما نقله ابن هشام الخضر اوى عن اكثر البصريين كذا في شرح قصيدة كعب بن زهير رضى الله تعالى عنه لابن هشام صاحب مغنى اللبيب وقال سيبويه هو مبتدأ ولا يحتاج الى خبر لاشتمال صلة ان على المسند والمسند اليه كما في مغنى اللبيب ونقله ابن عصفور عن البصريين كما في شرح المذكور وفي الرضى قال السيرافي الذي عندي انه لا يحتاج الى تقدير الفعل ولكن ان تقع نائبة عن الفعل الذي يجب وقوعه بعد لو لان خبر ان اذا فعل ينوب لفظه عن الفعل بعد لو فاذا قلت لو ان زيدا جاءني فكذلك قلت او جاءني زيد انتهى (و) عاطفة (انطلقت) مراد اللفظ مر فوع تقدير اعطف على قوله لو انك بالفتح (بالفعل) متعلق بقيل اعطف على قوله بالفتح عطف شئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد او ظرف مستقر منصوب المحل حال من انطلقت (موضع) منصوب على انه مفعول فيه لقيل (منطلق) مجرور مضاف اليه لموضع (ليكون) اللام حرف جر متعلق بقيل ويكون مضارع ناقص منصوب بان المقدرة اسمه فيه راجع الى الفعل (كالموضع) ظرف مستقر منصوب المحل خبر يكون والجملة الفعلية لا محل لها صلة ان المصدرية المحذوفة وهي في تأويل المفرد محلها القريب مجرور باللام ومحلها البعيد نصب عطف على محل قوله لانه فاعل من قبيل اعطف الشئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد فيكون مفعول له لقيل بطريق التبعية كما في قولهم جئت زيدا لكرامته واصداقته وفي لرضي ومنهم من لا يشترط مجيء الفعل في خبر ان الواقعة بعد لو وان كان مشتقا ايضا كاذب اليه ابن مالك رحمه الله تعالى (و) استئناف (ان) شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه راجع الى خبر ان الواقعة بعد لو (جامدا) منصوب خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (جاز) ماض مجزوم المحل بان ايضا فاعله فيه راجع الى وقوع الاسم خبرا عن ان الواقعة بعد لو والجملة الفعلية لا محل لها جزء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل ان كان مشتقا لم يجوز وان كان جامدا جاز (لتمذره) متعلق بجاز ومفعول له لمتعلقه والضمير محله القريب مجرور مضاف اليه لتعذر ومحله البعيد مر فوع فاعله راجع الى اسم كان (و) استئناف (اذا) شرطية منصوبة المحل مفعول فيه اشرطها

او جوابها (تقدم) ماض (القسم) مرفوع فاعله والجملة لا محل لها فاعل الشرط
 او مجرورة المحل مضاف اليها لاذا (الاور) منصوب على النظر في
 مفعول فيه لتقدم على تضمين معنى الدخول وفي شرح العصام اول مرفوع
 صفة القسم ومن اراد التفصيل فليرجع اليه (الكلام) مجرور مضاف اليه
 لاول (على الشرط) متعلق بتقدم (لزمه) ماض والضمير منصوب المحل
 مفعوله راجع الى القسم (الماضي) مرفوع تقدير فاعله وفي بعض
 النسخ المضي والجملة الفعلية لا محل لها جواب الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف (لفظا) منصوب حال من الماضى لامن ضمير لزمه كما زعم
 (او) عاطفة (معنى) منصوب تقدير عطف على لفظا (و) عاطفة (كان)
 ماض ناقص (الجواب) مرفوع اسم كان (للقسم) ظرف مستقر منصوب
 المحل خبره والجملة الفعلية لا محل لها عطف على الجملة لزمه الماضى (لفظا)
 منصوب تمييز عن نسبة الظرف المستقر الى فاعله المستكن فيه او مفعول
 مطلق له اى كونا لفظيا بتقدير الموصوف او مفعول اعنى المقدر (مثل)
 معلوم (والله ان اتيتني) مراد اللفظ مع محذوفه اى لا كرمك مجرور تقدير
 مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى قالوا وحرف جر متعلق بالقسم المقدر
 ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة بمحلا مفعول به غير صريح لمتعلقه
 وان شرطية وانبت فعل ماض مجزوم المحل بان والياء فاعله والجملة الفعلية
 لا محل لها فاعل الشرط واليون وقاية لا محل لها لكونها حرفا والياء منصوب
 المحل مفعوله واللام جواب القسم واكرمت فعل وفاعل والكاف مفعوله
 والجملة الفعلية لا محل لها جواب القسم لفظا وجزاء الشرط معنى ولذا
 استغنى الشرط عن تقدير الجزاء كما في شرح العصام وفي الرضى ويجعل الجواب
 بالقسم ويستغنى عن جواب الشرط لقيام جواب القسم مقامه (و) عاطفة
 (ان لم تأتني لا كرمك) مراد اللفظ مع محذوفه اى والله ان لم تأتني مجرور
 تقدير عطف على ما قبله عطف المثال على المثال كذا ذكره مولانا عصام
 الدين في شرحه في بحث المفعول المطلق فلا تغفل واذا اريد المعنى قالوا
 حرف جر متعلق بالقسم المقدر ولفظة الجلالة مجرورة به لفظا ومنصوبة
 بمحلا مفعول به غير صريح لمتعلقه وان حرف شرط ولم حرف جازم وتأت
 مضارع مخاطب مجزوم لفظا ولم ومحلا بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب
 واليون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها فاعل الشرط

واعراب لاكرمك قد سبق آتفا فلا تغفل (و) عاطفة (ان) شرطية
 (توسط) ماض مجزوم المحل بان فاعله فيه راجع الى القسم والجملة الفعلية
 لا محل لها فعل الشرط (بتقديم) متعلق بتوسط (الشرط) مجرور عاطفا
 مضاف اليه لتقديم ومنصوب محلا مفعوله (و) عاطفة (غيره) مجرور عطفا
 على الشرط والضمير مضاف اليه لغير راجع الى الشرط (جاز) ماض
 مجزوم المحل بان (ان) ناصبة مصدرية (يعتبر) مضارع مجهول منصوب
 بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى الشرط او الى القسم والجملة في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل فاعل جاز والجملة فعلية لا محل لها جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها عطفا على الجملة الشرطية السابقة لاسياف
 كازعم (و) عاطفة (ان) ناصبة (يلغي) مضارع مجهول منصوب تقديرا
 بان نائب الفاعل فيه هو راجع الى شرط او الى القسم والجملة في تأويل
 المفرد مرفوعة المحل عطفا على قوله ان يعتبر (كقولك) ظرف مستقر
 مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي هو كائن كقولك والكاف مجرور
 المحل مضاف اليه لقول وفي بعض النسخ نحو واعدا به معلوم (انا والله
 ان تأتني آلك) مراد للفظ مجرور تقديرا بدل الكل او عطفا بيان للقول
 او مرفوع تقدير خبر مبتدأ محذوف اي هو او منصوب تقدير مفعول به
 لا معنى المقدر ولا تقل انه منصوب تقدير مفعول القول فان القول هنا بمعنى المقول
 لا بالمعنى المصدرى كما مر مرارا على وجه التفصيل واذا اريد المعنى فانا
 مرفوع المحل مبتدأ والوا وحرف جر متعلق بالقسم المقدر والظنة الجلالة
 مجرورة لفظا ومنصوبة محلا مفعول به غير صريح لتعلقه وجواب القسم
 محذوف وجو بابقرينة الجزاء اي لا تترك والجملة القسمية لا محل لها اعتراض
 بين المبتدأ والخبر كما في زيد والله قائم وان شرطية وتأنت مضارع مخاطب
 مجزوم بان فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب والجملة الفعلية لا محل لها فعل
 الشرط والنون وقاية والياء منصوب المحل مفعوله وآت مضارع متكلم
 مجزوم بان فاعله فيه انا عبارة عن المتكلم والكاف منصوب المحل مفعوله
 والجملة الفعلية لا محل لها جزاء الشرط والجملة الشرطية صغرى مرفوعة المحل
 خبر مبتدأ وهو مع جملة اسمية كبرى لا محل لها اسنياف (و) عاطفة (ان اتي
 والله لا تترك) مراد للفظ مجرور تقدير او مرفوع تقدير او منصوب تقدير عطفا
 على تركيب انا والله ان تأتني الى آخره واذا اريد المعنى فان شرطية وايت

ماض مجزوم المحل بان والتاء فاعله والتون وقاية والياء منصوب المحل
مفعوله والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط والواو حرف جر متعلق
باقسم المقدّر ولفظة الجملة مجرورة به لفظاً ومنصوبة محلاً لمفعول به
غير صريح متعلقه واللام جواب القسم وآيتك مضارع تتكلم مبنى على الفتح
مر فوع محلاً ليعامل معنوى هذا عند الجمهور وقيل معرب مر فوع تقدير
يعامل معنوى كافي الاشباه والنظائر للسيوطي وتحفة الغريب للدماميني فاعله
فيه انا عبارة عن المتكلم والتكاف منصوب المحل مفعوله والجملة لا محل لها
جواب القسم لفظاً وجزاء الشرط معنى (و) استئناف (تقدير) مر فوع
مبتدأ (اقسم) مجرور لفظاً مضاف اليه لتقدير ومنصوب محلاً لمفعوله
(كاللفظ) ظرف مستقر مر فوع المحل خبر مبتدأ والجملة الاسمية لا محل
لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على ما قبلها بحسب المعنى
كأنه قيل تلفظ القسم حكمه هذا وتقدير القسم كاللفظ (نحو) معاوم
(لئن اخرجوا لا يخرجون) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لنحو
واذا اريد المعنى فاللام لنوطة القسم وتسمى ايضاً بمؤذنة لا يذ انهاء بالقسم
المقدّر كما انها تسمى بنوطة القسم لنوطة ثنها للقسم المقدّر وتمهيد هاله كما
في معنى اللبيب وان شرطية واخرجوا ماض مجهول مجزوم المحل بان والواو
مر فوع المحل نائب الفاعل راجع الى الغائبين والجملة الفعلية لا محل لها
فعل الشرط والجزاء محذوف بقرينة جواب القسم ولانافية وبخروجون
مضارع مر فوع يعامل معنوى والواو مر فوع المحل فاعله راجع الى
الغائبين والجملة الفعلية لا محل لها جواب القسم المقدّر اي والله لئن
اخرجوا لا يخرجون (و) عاطفة (ان اطعموهم انكم مشركون)
مراد اللفظ مجرور تقدير اعطف على المثال السابق واذا اريد المعنى
فان شرطية واللام الموطئة قبلها محذوف اي لئن كافي حاشية انوار التنزيل
للولى الشهاب واطعموهم ماض جمع مذكر مخاطب مبنى على السكون
مجزوم المحل بان والتاء علامة الخطاب والميم زائدة والواو مر فوع المحل
فاعله عبارة عن المخاطبين والضمير منصوب المحل مفعوله راجع الى ما تقدم
والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط وان حرف مشبه بالفعل وكم ضمير
منصوب متصل مبنى على السكون منصوب المحل اسم ان واللام ابتداءية
ومشركون اسم فاعل جمع مذكر مخاطب فاعله فيه انتم عبارة عن المخاطبين

وهو معد مر كب مرفوع لفظا خبران واسمه وخبره جملة اسمية لا محل لها جواب
للقسم المقدر لفظا وجزاء معنى لحرف الشرط واما ما قيل من انه ليس هنا
قسم مقدر وان الجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط على اضمار الفاء
كقوله * من يفعل الحسنات الله يشكرها * فردود بان ذلك خاص بالشعر
كافي معنى اللبيب واما نحو * اثنى كانت الدنيا على كما ارى * تباريح من ليلي
فللموت اروح * فليس اللام موطئة للقسم المقدر بل هي زائدة بدل ليس
ان الشرط قد اجيب بالجملة المقرونة بالفاء هنا فلو كانت اللام للتوطئة
لم يجب الا القسم هذا هو الصحيح وخالف في ذلك الفراء فزعم ان الشرط
قد يجاب مع تقدم القسم عليه كافي المغنى اللبيب والرضى (و) عاطفة (اما) مراد
اللفظ مرفوع تقديره مبتدأ (للتفصيل) ظرف مستقر مرفوع المحل خبره
والجملة الاسمية لا محل لها عطف على جملة فان الاستقبال او على جملة
واو عكسه (و) عاطفة (الترم) ماض مجهول (حذف) مرفوع نائب الفاعل
والجملة الفعلية مرفوعة المحل عطف على خبر المبتدأ اعنى قوله للتفصيل
ويحتمل ككون الجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب على الاستيناف
او الاعتراض او منصوبه المحل على الحالية من المستكن في الخبر الظرف
بتقدير قد (فعلها) مجرور لفظا مضاف اليه لحذف ومنصوب محلا مفعوله
والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفعل راجع الى اما مبتدأ ويل الكلمة (و) عاطفة
(عوض) ماض مجهول (بينها) منصوب على الظرفية مفعول فيه لعوض
والضمير مجرور المحل مضاف اليه ليلين راجع الى كلمة اما (و) عاطفة (بين)
زائد لا عامل ولا مفعول كما مر على وجه التفصيل (فأثها) مجرور عطف على
الضمير المجرور في بينها لامضاف اليه ليلين الثاني وهو عطف على بين الاول
كما زعم والضمير مجرور المحل مضاف اليه لفاعله راجع الى كلمة اما (جزء)
مرفوع نائب الفاعل لعوض والجملة الفعلية مرفوعة المحل او لا محل لها
او منصوبة المحل عطف على جملة الترم (مما) ظرف مستقر مرفوع المحل صفة
جزء (في خبرها) ظرف مستقر مجرور المحل صفة ما ولا محل لها صلته والضمير
مجرور المحل مضاف اليه لخير راجع الى الفاء (مطلقا) منصوب مفعول فيه
لعوض بتقدير الموصوف اي زمانا مطلقا او مفعول مطلق له بتقدير الموصوف
اي تعويضا مطلقا وقيل مطلقا حال من جزء او مفعول مطلق لا مطلق المقدر
فتأمل (وقيل) ماض مجهول (هو مفعول المحذوف مطلقا) مراد اللفظ

مر فوع تقديرا نائب الفاعل لقبل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف
واعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى اى اقول هكذا وقيل الى آخره
واذا اريد المعنى فهو مر فوع المحل مبتدأ راجع الى العوض كما فى شرح العصام
او الى ما وقع بين اما وبين فائها كما فى الجامى او الى ما بعد اما كما فى الهندى والمأل
واحدا كما لا يخفى على احد وانما الاختلاف فى التعبير ومعمول مر فوع خبر المبتدأ
والجملة الاسمية لا محل لها استئناف والمخذوف مجرور مضاف اليه
المعمول ومطلقا منصوب مفعول مطلق للمعمول او ظرف له بتقدير الموصوف
اى عملا مطلقا كما فى الجامى وزمانا مطلقا كما فى الهندى وقبل حال من المعمول
او مفعول مطلق لقبل اى قولا مطلقا او لاطلاق المقدر فتأمل (مثل)
معلوم (اما يوم الجمعة فزيد منطلق) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه
لمثل واذا اريد المعنى فاما حرف شرط ويوم منصوب مفعول فيه
للفعل المحذوف اى يكن اولاما لقيامه مقام الفعل المحذوف هذا
على القول الثانى واما على ما ذكره المصنف فهو مفعول فيه لمنطلق
الآتى والجمعة مجرورة مضاف اليها ليوم والاضافة لامية عند الجمهور
وبيانية عند البعض كما مر الاختلاف فى اضافة العام الى الخاص والفاء
جوابية وزيد مر فوع مبتدأ ومنطلق اسم فاعل فاعله فيه راجع الى زيد
وهو معه مركب مر فوع لفظا خبر المبتدأ والجملة الاسمية لا محل لها جواب اما
(و) عاطفة (قبل) ماض مجمool (ان كان جائزا للتقديم فى الاول والاخر الثانى)
هذا المجموع مراد اللفظ مر فوع تقدير نائب الفاعل لقبل وجملة لا محل لها
عطف على جملة قبل الاول والواو فى قوله والامن المحكى لامن الحامى فلا بد
حينئذ ان يكون المجموع مقول القول ولا يجوز ان يكون قوله ان كان جائز
التقديم فى الاول مقول القول وان يكون قوله والاخر الثانى عطفا عليه
كما تزعم العامة كما فى معنى الايب وشرحه للدعاهينى وقدم على وجه التفصيل
فلا تغفل واذا اريد المعنى فان شرطية وكان ماض ناقص مجزوم المحلى بان اسمه
فيه راجع الى الجزء المتوسط بين اما وغائها وجائز اسم فاعل فاعله فيه راجع
الى اسم كان وهو معه مركب منصوب لفظا خبر كان والجملة الفعلية لا محل لها
فعل الشرط والتقديم مجرور لفظا مضاف اليه لجائزه منصوب محلا على التشبيه
بالمفعول كما فى حسن الوجه فجر التقديم ناشئ عن نصبه ونصبه ناشئ عن رفعه
والاصل جائز تقديمه بالرفع على الفاعلية ثم اريد اضافة الجائز الى التقديم

فنصب على التشبيه بالمفعول ثم اضيف الجائز اليه التخفيف كما مر التفصيل
 في الاضافة اللفظية واما بقدر الجرائثا عن ارفع لئلا تلزم اضافة الشيء
 الى نفسه ولانهم يقولون مررت بامرأة حسنة الوجه ولو كان الوجه مرفوع
 المحل لم يجز تأنيث الصفة كما لا يجوز ذلك مع رفع الوجه كما في شرح قصيدة
 كعب بن زهير لا بن هشام فاحفظه فانه مما يغفل عنه اكثر اولى الافهام والفاء
 جزائية ومن الاول ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن
 من الاول والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية
 لا محل لها استئناف والواو في والا عاطفة والا مر كبة من ان ولا فان شرطية
 ولانافية وفعل الشرط محذوف اي وان لا يمكن كذلك والفاء جزائية ومن الثاني
 ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اي فهو كائن من الثاني والجملة
 الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها عاطفة
 على الجملة الشرطية السابقة وقد نقل عن الشهاب فيما سبق كون الظرف
 المستقر بتقدير المتعلق فعلا جزاء الشرط فعلى هذا الحاجة الى تقدير المبتدأ
 في الموضعين بل الظرف المستقر نفسه فيهما جزاء الشرط فلا تغفل فانه
 من التكررات التي لا توجد في اكثر المعبرات ثم ان مثال جائز التقديم اما يوم الجمعة
 فزيد منطلق فيوم الجمعة عندهذا القائل ظرف لمنطلق ومثال ممتنع التقديم
 اما يوم الجمعة فان زيدا منطلق فيوم الجمعة عنده ظرف لفعل محذوف ولا يجوز
 ان يكون ظرفا لمنطلق لان معموله ان لا يتقدم عليه معمول معموله اول
 بان لا يتقدم عليه واجاب من ذهب الى الاول بان لا ما خاصة جواز التقديم
 لما يمتنع تقديمه مطلقا وهو مذهب سيبويه ومن تبعه (حرف) مرفوع مبتدأ
 (الردع) مجرور مضاف اليه حرف (كلا) مراد اللفظ مرفوع تقدير خبره
 والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (وقد) حرف تحقيق (جاء) ماض
 فاعله فيه راجع الى كلا والجملة لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما
 قبلها بحسب المعنى كانه قيل جاء كلا بمعنى الردع وقد جاء الخ (بمعنى) ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من المستكن في جاء او خبر منصوب له ان كان بمعنى
 صار (حقا) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمعنى (تاء) مرفوع
 مبتدأ (التأنيث) مجرور مضاف اليه تاء (السكنة) اسم فاعل
 مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى تاء التأنيث وهي معه مر كبة مرفوعة
 لفظا صفتاء التأنيث (تلق) مضارع مؤنث فاعله فيه هي راجع

المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة
 اسمية كبرى لا محل لها استئناف (الماضي) منصوب لفظاً مفعول به لتحقق
 (لأن ثبت) متعلق بتحقيق ومفعول له له وقبل طرف مستقر منصوب المحل
 حال من المستكن فيه (المسند) مجرور مضاف إليه لأن ثبت (اليه)
 متعلق بالمسند ونائب الفاعل له والضمير راجع إلى الالف واللام (فان)
 الفاء تفصيل وان شرطية (كان) ماض ناقص مجزوم المحل بان اسمه فيه
 راجع إلى المسند اليه (ظاهراً) منصوب خبر كان أي اسماً ظاهراً بتقدير
 الموصوف والجملة فعلية لا محل لها فاعل الشرط (غير) منصوب صفة ظاهراً
 أو خبر بعد الخبر لكان (حقيقي) مجرور مضاف إليه لغير أي غير مؤنث حقيقي
 بتقدير الموصوف كافي الجأى وغيره (فخبر) الفاء جزائية وخبر اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه أنت عبارة عن مخاطب وهو معه مركب مرفوع لفظاً
 خبر مبتدأ محذوف أي فانت مخبر والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط
 والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) استئناف (أما) حرف شرط
 (الحاق) مرفوع مبتدأ (علامة) مجرورة مضاف إليها الحاق ومنصوبة
 محلاً لمفعوله (التثنية) مجرورة مضاف إليها العلامة (و) عاطفة (الجمعين)
 مجرور عطف على التثنية (فضعيف) الفاء جوابية وضعيف صفة مشبهة
 فاعله فيه هو راجع إلى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظاً خبر المبتدأ
 المذكور لا خبر مبتدأ محذوف أي فهو كإزعم إذ لا حاجة إلى تقدير المبتدأ
 مع وجود المبتدأ المذكور والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (التثنية) مرفوع
 مبتدأ (نون) مرفوع خبره والجملة الاسمية لا محل لها استئناف (ساكنة)
 اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع إلى نون بتأويل الكلمة وهي معه
 مركبة مرفوعة لفظاً صفة نون (تتبع) مضارع مؤنث فاعله فيه هي
 راجع إلى نون والجملة فعلية مرفوعة المحل صفة بعد الصفة لنون وهذا
 هو الظاهر لمن له العقل الطاهر وقيل هذه الجملة خبر بعد الخبر لالمبتدأ
 أو حال من النون أو من المستكن في ساكنة أو مستأنفة أو خبر مبتدأ محذوف
 أي هي تتبع انتهى ولا يخفى ما فيه من كون ما ذكر خلاف الظاهر بل بعضه غير
 صحيح وهو كون الجملة استئنافاً لأنه حينئذ يلزم كون جملة تتبع خارجاً عن التعريف
 وهو باطل فتأمل فيه حتى يظهر لك ما فيه (حركة) منصوبة مفعول به
 لتتبع (الأخر) مجرور مضاف إليه لحركة (لا) حرف نفي لا عطف كإزعم

(التأكيـد) متعلق وعلة لقوله تتبع (الفعل) مجرور لفظا مضاف اليه نائبا كـ
ومنصوب محلا مفعوله (وهو) الواو ابتدائية وهو من فروع المحل مبتدأ راجع
الى التنوين (للتمكن) ظرف مستقر من فروع المحل خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض والعطف على جملة التنوين
الى آخـره (و) عاطفة (التكـير) مجرور عطف على التمكن (و) عاطفة
(العوض) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (المقابلة)
مجرور عطف على احدهما (و) عاطفة (يحذف) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه راجع الى التنوين والجملة لا محل لها عطف على جملة
هو للتمكن او من فوعة المحل عطف على محل قوله للتمكن ويحتمل
الاستئناف والاعتراض (من العلم) متعلق يحذف (موصوفا) اسم مفعول
نائب الفاعل فيه راجع الى العلم وهو معه من كـ منصوب لفظا حال
من العلم (بان) متعلق موصوفا (مضافا) اسم مفعول نائب الفاعل فيه راجع
الى ابن وهو معه من كـ منصوب لفظا حال من ابن وفي بعض النسخ مضاف
بالجر على انه صفة ابن بتأويل ما يسمى به كافي زيدنا ذكره الدما مبنى في شرح
المغنى وقد ذكرناه ايضا في بحث المنادى فلا تغفل (الى علم) متعلق بمضافا
آخر (اسم تفضيل فاعله فيه راجع الى علم وهو معه من كـ مجرور لفظا
بالفتحة لكونه غير منصرف للوصفية ووزن الفعل صفة علم (نون) مرفوع مبتدأ
(التأكيـد) مجرور مضاف اليه نون (خفيفة) من فوعة خبره والجملة الاسمية
لا محل لها استئناف (ساكنة) اسم فاعل مؤنث فاعلها فيها هي راجع الى خفيفة
وهي معه من كـ من فوعة لفظا صفة خفيفة (و) عاطفة (مشددة) من فوعة
عطف على خفيفة (مفتوحة) اسم مفعول مؤنث نائب الفاعل فيها هي راجع
الى مشددة وهي معه من كـ من فوعة لفظا صفة مشددة وفي بعض النسخ
وثقيلة مفتوحة وعلى الاول شرح المصنف (مع) ظرف مفتوحة او ظرف
مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيها وقبل ظـ فـ مقدر اى
اذا استعملت مع الى آخـره ولا يخفى انه تكلف بعيد (غير) مجرور
مضاف اليه لمع (الالف) مجرور مضاف اليه لغير (تختص) مضارع
معلوم او مجهول فانه يستعمل لازما ومتعديا كما مر فاعله او نائب الفاعل فيه
هي راجع الى نون التأكيـد اولى كل واحد من الخفيفة والمشددة كافي الهنـدى
والجملة الفعلية لا محل لها استئناف وقبل من فوعة المحل خبر بعد الخبر لقوله

نون التأكيد (بالفعل) متعلق بتختص والياء داخل على المقصور عليه
 (المستقبل) مجرور صفة الفعل (في الامر) ظرف مستقر مجرور المحل صفة
 الفعل المستقبل اى الكائن في الامر او منصوب المحل حال منه اى كائنا في الامر
 او مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى هو كائن في الامر والجملة الاسمية
 اسنياف او اعتراض (و) عاطفة (النهى) مجرور عطف على الامر
 (و) عاطفة (الاستفهام) مجرور عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة
 التني مجرور تقدير عطف على احدهما (و) عاطفة (العرض) مجرور
 عطف على احدهما (و) عاطفة (القسم) مجرور عطف على احدهما (و)
 عاطفة (قلت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيه هي راجع الى نون التأكيد
 والجملة لا محل لها عطف على ما قبلها بحسب المعنى كانه قيل كثرت نون التأكيد
 في هذه الاشياء المذكورة وقلت اى آخره ويحتمل كون الجملة اسنيافا او اعتراضا
 (في التني) متعلق بقلت (و) عاطفة (لنمت) ماض والتاء علامة التأنيث
 فاعله فيه هي راجع الى نون التأكيد والجملة لا محل لها عطف على جملة قلت
 (في مثبت) ظرف اقوله لنمت (القسم) مجرور مضاف اليه مثبت (و)
 عاطفة (كثرت) ماض والتاء علامة المؤنث فاعله فيه هي راجع الى نون التأكيد
 والجملة لا محل لها عطف على الجملة القرينة او البعيدة (في مثل) ظرف لكثرت
 (اما تفعلان) مراد اللفظ مجرور تقدير مضاف اليه لمثل واذا اريد المعنى
 فاما مركبة من ان وما فان شرطية ومازا لمة لتأكيد الشرط فقلت النون
 الى الميم فادغم الميم في الميم فصار اما وتفعلان مضارع مخاطب معني على الفتح
 مجزوم محلان عند الجمهور وقيل معرب مجزوم بتقدير كما في شرح المغنى
 للدماميني والاشباه والنظائر نحو: فاعله فيه انت عبارة عن مخاطب والجملة
 لا محل لها فاعل الشرط والنون نور التأكيد معني على الفتح لا محل له لكونه حرفا
 (و) عاطفة (ما) مرفوع المحل مبتدأ (قبلها) ظرف مستقر مرفوع المحل
 صفة ما ولا محل له صلته والضمير مضاف اليه لقبل راجع الى نون التأكيد
 (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الاتي مضموم او ظرف مستقر
 منصوب المحل حال من المستكن فيه وقيل خبر كان المحذوف اى اذا كان
 مع الى آخره وهو ضعيف كما مر مرارا (ضمير) مجرور مضاف اليه لمع (المذكورين)
 مجرور مضاف اليه لضمير (مضموم) اسم مفعول نائب الفاعل فيه هو راجع
 الى المبتدأ وهو معه مركب مرفوع لفظا خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية

لا محل لها عطف على جملة تون التأكد خفيفة الى آخره ويحتمل الاستيناف
 والاعتراض (و) عاطفة (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه لقوله الآتي
 مكسور او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (المخاطبة)
 محرورة مضاف اليها المع بتقدير المضاف اي ضمير المخاطبة (مكسور) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا عطف
 على مضموم ولا يجوز عطف مع على مع السابق وعطف مكسور على مضموم
 لما لا يلزم من عطف شئين بحرف واحد على معمولي عاملين مختلفين بل تقدم
 المجرور كافي قوله زيدا في الدار والحجرة عمرو وهذا لا يجوز عند المصنف
 خلافا للغيراء كما تقدم في بحث العطف وقبل قوله مكسور خبر مبتدأ محذوف
 اي وما قبلها مع المخاطبة مكسور والجملة الاسمية عطف على الجملة الاسمية
 السابقة انتهى وفيه نظر لانه ارتكاب حذف بلامقتض وهو مدخول
 كافي معنى اللبيب (و) عاطفة (فيما) مفعول فيه لقوله الآتي مفتوح او ظرف
 مستقر منصوب المحل حال من المستكن فيه (عدا) ماض فاعله فيه راجع الى ما
 والجملة صفة ما اوصلته (ذلك) منصوب المحل مفعول به اعدا واللام للتبديد
 والكاف حرف خطاب لا محل لها لكونها حرفين (مفتوح) اسم مفعول
 نائب الفاعل فيه هو راجع الى المبتدأ وهو معه مركب من فروع لفظا
 عطف على مكسور او على مضموم (و) استيناف (تقول) مضارع
 مخاطب فاعله فيه انت عبارة عن المخاطب او مضارع غائبة فاعله
 فيه هي راجع الى العرب كافي شرح العصام والجملة الفعلية لا محل لها
 استيناف (في التثنية) متعلق بتقول (و) عاطفة (جمع) مجرور عطف على
 التثنية (المؤنث) مجرور مضاف اليه الجمع (اضربان) مراد اللفظ منصوب
 تقديرا مفعول به صريح لا قول عند الجمهور ومفعول مطلق له عند المصنف
 قال الرضي وهذا هم كما تقدم في باب اعلم وارى والدليل عليه اضافة اسم
 الفاعل اليه في قولك انا قاتل زيد قائم واطلاقك على تلك الجملة انها مقولة
 وكلاهما علامة المفعول به على ما ذكرنا في الموضع المشار اليه انتهى واذا
 اريد المعنى فاضربا امر حاضر تثنية مذكر مخاطب مبني على القبح
 لا محل له والالف من فروع المحل فاعله والجملة فعلية لا محل لها استيناف
 والتون مشددة مبني على الكسر لا محل له لكونه حرفا (و) عاطفة (اضربان)
 مراد اللفظ منصوب تقديرا عطف على اضربان واذا اريد المعنى
 فاضربان جمع مؤنث مخاطبة مبني على السكون لا محل له والتون مبني على

الفتح مرفوع المحل فاعله والالف فاصلة جئ بها لتفصل بين التونات واليون المشددة مبنى على الكسر لا محل له والجملة الفعلية لا محل لها استئناف (ولاند خلهما) مضارع غائبة مرفوعة بعامل معنوى والضمير المنصوب منصوب المحل مفعول فيه اوبه كما مر الاختلاف راجع الى التثنية وجمع المؤنث (الخفيفة) مرفوعة فاعله والجملة الفعلية لا محل لها استئناف او اعتراض او عطف على ما قبلها بحسب المعنى كأنه قيل تدخلهما المشددة ولاند خلهما الى آخره (خلاف اليونس) قد سبق اعرابه على وجه التفصيل في بحث التنازع فلا تغفل ثم ان يونس غير منصرف للعلمية والعجمة (و) استئناف (هما) مرفوع المحل مبتدأ راجع الى الخفيفة والمشددة (في غيرهما) ظرف للظرف المستقر اعنى به قوله كالمفصل او ظرف مستقر منصوب المحل حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر والضمير مضاف اليه لا غير راجع الى التثنية وجمع المؤنث (مع) منصوب على الظرفية مفعول فيه للظرف المستقر الآتى او ظرف مستقر منصوب المحل حال بعد حال من المبتدأ او من ضميره المستكن في الظرف المستقر الآتى (الضمير) مجرور مضاف اليه لمع (البارز) مجرور صفة الضمير (كالمفصل) ظرف مستقر فاعله فيه هو راجع الى المبتدأ والجملة الظرفية مرفوعة المحل خبر المبتدأ وهو معه جملة اسمية لا محل لها استئناف (فان) الفاء للتفصيل وان شرطية (لم) حرف جازم (يكن) مضارع تام بمعنى يوجد مجزوم لفظا بلا ومحلا بان فاعله فيه هو راجع الى الضمير البارز والجملة الفعلية لا محل لها فعل الشرط (فكالمفصل) الفاء جزائية وقوله كالمفصل ظرف مستقر مرفوع المحل خبر مبتدأ محذوف اى فالتون المؤكد كائن كالمفصل والجملة الاسمية مجزومة المحل جزاء الشرط والجملة الشرطية لا محل لها تفصيل (و) استئناف (من ثم) متعلق بقوله الاق قيلي وعلة له لان من للتعليل (قيل) ماض مجهول (هل ترين) بفتح الياء مراد اللفظ مرفوع تقديرا نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها استئناف ويحتمل الاعتراض (و) عاطفة (ترون) بضم الواو مراد اللفظ مع المحذوف اى هل ترون كما اشار اليه المولى الجامى قدس سره السامى مرفوع تقديرا عطف على هل ترين (و) عاطفة (ترين) بكسر الياء مراد اللفظ مع المحذوف اى هل ترين مرفوع تقديرا عطف على القريب والبعيد (و) عاطفة (اغزون) بفتح الواو مراد اللفظ مرفوع تقديرا عطف على احدهما (و) عاطفة (اغزن

بضم الزاي وحذف الواو مراد اللفظ مرفوع تقدير عطف على احدهما
(و) ما طفة (اغزن) بكسر الزاي وحذف الياء مراد اللفظ مرفوع
تقدير عطف على احدهما (والخففة) مرفوعة مبتدأ بحذف الموصوف
اي النون المخففة (تحذف) مضارع مجهول مرفوع بعامل معنوي
فاعله فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل خبر
المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها استئناف او اعتراض (للساكن)
متعلق بتحذف وظرف له لان اللام للظرفية بدليل قوله وفي الوقف
كما في الهندي اي عند اجتماع الساكن بحذف المضاف وفي بعض النسخ
للساكين بصيغة التثنية (و) ما طفة (في الوقف) عطف على قوله
للساكن بحذف المضاف اي في حال الوقف (فرد) الفاء عاطفة ويرد مضارع
مجهول (ما) مرفوع المحل نائب الفاعل والجملة الفعلية لا محل لها عطف
على جملة تحذف بحذف العائد اي لاجلها اي المخففة كما اشار اليه المولى الجامي
ويحتمل كونها جواب اذا المقدور وقيل تفصيل او استئناف (حذف) ماض
مجهول نائب الفاعل فيه راجع الى ما والجملة الفعلية صفة ما ووصلته (و)
عاطفة (المفتوح) مرفوع مبتدأ بحذف الموصوف اي النون (ما) مرفوع
المحل نائب الفاعل للمفتوح لكونه معرفا باللام (قبلها) ظرف مستقر صفة ما او
صلته والضمير مضاف اليه ليقبل راجع الى المبتدأ (تقلب) مضارع مجهول
نائب الفاعل فيه هي راجع الى المبتدأ والجملة فعلية صغرى مرفوعة المحل
خبر المبتدأ والجملة الاسمية كبرى لا محل لها عطف على جملة والمخففة تحذف
وقيل استئناف (الفا) منصوب مفعول ثان لتقلب لانه اذا كان بمعنى التصيير
يتعدى الى المفعولين والمفعول الاول قائم مقام الفاعل وقيل حال من المستكن
في قلب وفي شرح الهداية للمولى الشهير يابن كمال الوزير نصبه على نزع
الخافض اي الى الف وهكذا في شرح المقصود للعبشي البصري فلا وجه
لتخطئة هذه العبارة والتصويب ان يقال الى الف بكلمة الى كما في شرح المقصود
لمولانا ومن كل وجه اولانا محمد افندي الشهير بالبركوي اصلا وقطعا ثم ان
المصنف رحمه الله كما افتتح كتابه هذا بالالف ختموله وهو من حسن خاتمة
الكتاب عند ذوى الالباب * اللهم كما افعمت علينا باعراب هذا الكتاب واتعمت
نعمتك بتمامه على وجه الصواب اجعله دافعا للعقاب وموجبا لحسن التأب
وجزيل الثواب واجعله خالصا وجهك الكريم وسببا للنجاة (يوم لا ينفع مال
ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم) يقول العبد الفقير الى الله الملك اعز القدير

هذا آخر ما اوردنا من الاعراب على كتاب الكافية التي هي المشكلات شافية
 بعون الله الملك الغفار والرب الستار اعانة للطلبة المشتاقين الى معرفة الاعراب
 وطلب المرصاة الرب المرشد الى الصواب والمأمول من الناظرين ذوى الصلاح
 اصلاح ما يقبل الاصلاح وعدم التبادر الى التخطئة فيما هنالك لعل المخطئ
 يكون ابن اخت خالك لانه كتب فيه فوائد كثيرة وذكر فيه قواعد وفيرة
 لا توجد في اكثر المعثورات بل توجد في المفصلات مع اني معترف بالخطأ
 والنسيان اللذين هما من خصائص الانسان قد استراح من كد الانتهاض لعل
 العرب من السواد الى البياض العبد الفقير الى الملك القدير حسين بن احمد
 حفظهما الطاف ربهما الصمد الشهيد زين زاده زاد الله سبحانه زاده ووفقه
 سبحانه في وظائف عبوديته للاغراض عن مطالبة الاعراض والاغراض
 قبيل عصر يوم السبت الخامس من ايام رمضان المنتظم في سلك شهر رسته
 ثمان وستين ومائة والف من هجرة من ارتدى بالعز والشرف صلى الله عليه وسلم
 وعظمه وكرم وعلى آله العظام وصحبه الفخام وعلى من
 تبعهم الى يوم القيام ما ذكرت في الالسنه
 الكلمه والكلام

مطبعة عامره ده طبع اول منشدر
 في ٢٧ جادى الآخرة
 سنه ١٢٨١